

BOLETÍN DE SUMARIOS

Esta nueva entrega del Boletín de Sumarios recoge 133 nuevos números, correspondientes a 71 títulos distintos, recibidos en el Centro de Documentación Cultural durante julio, agosto y septiembre de 2009.

Ordenados alfabéticamente, los títulos van seguidos de los números recibidos que, mediante enlaces, permiten acceder a los sumarios correspondientes.

Si desea consultar alguna de estas revistas, puede hacerlo en la Sala de Lectura del Centro de Documentación Cultural. La mayoría de ellas se encuentra también en la Biblioteca Nacional. Si usted se encuentra fuera de Madrid, puede dirigirse a la Red de Bibliotecas de su Comunidad.

Confiamos en que la información que ofrecen estos boletines sea de utilidad y rogamos remitan cualquier sugerencia sobre este servicio al buzón novedades.cdc@mcu.es

Ábaco Núm. 059 (2009)
Actores Núm. 093 (2009)
ADE teatro Núm. 125, 126 (2009)
Álbum Letras-Artes Núm. 097 (2009)
Anthropos Núm. 222, 223 (2009)
Arquitectura Viva Núm. 124, 125 (2009)
AV Monografías Núm. 135-136 (2009)
AV Proyectos Núm. 032 (2009)
Biblioteche oggi Vol. XXVII Núm. 005, 006 (2009)
Boletín de Jurisprudencia Constitucional, BJC Núm. 334, 335 (2009)
Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios Núm. 092-093 (2008)
Boletín Gestión Cultural (sólo edición electrónica) Núm. 018 (2009)
Bulletin des Bibliothèques de France, BBF Núm. 004 (2009)
Ciervo, El Núm. 700-701 (2009)
Clarín Núm. 079, 080, 081, 082 (2009)
Claves de Razón Práctica Núm. 193, 194, 195 (2009)
CLIJ Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil Núm. 228 (2009)
Comparative Studies in Society and History Vol. 0051 Núm. 003 (2009)
Contrastes Núm. 055 (2009)
Croquis, El Núm. 144, 145 (2009)
Cuadernos Hispanoamericanos Núm. 708, 709-710 (2009)
DeLibros Núm. 233, 234 (2009)
Documentation Bibliothèques Vol. 0055 Núm. 002 (2009)
Educación y Biblioteca Núm. 172 (2009)
Extramundi y los papeles de Iria Flavia, El Núm. LVIII (2009)

Gestión y Análisis de Políticas Públicas (sólo edición electrónica) Núm. 001 (2009)
Goya, Revista de Arte Núm. 327 (2009)
Grem Veintiuno Núm. 111 (2009)
Grial, Revista Galega de Cultura Tomo XLVII Núm. 181, 182 (2009)
Ínsula Núm. 750, 751-752 (2009)
International Journal of Arts Management Vol. 0011 Núm. 003 (2009)
International Journal of Cultural Property Vol. 0016 Núm. 001, 002 (2009)
International Journal of Culture, Tourism and Hospitality Research Vol. 0003 Núm. 002, 003 (2009)
Investigación Bibliotecológica Vol. 0022 Núm. 045 (2008) Vol. 0023 Núm. 047 (2009)
Journal of Documentation Vol. 0065 Núm. 004 (2009)
Journal of Intellectual Capital Vol. 0010 Núm. 003 (2009)
Journal of Latin American Studies Vol. 0041 Part. 002, 003 (2009)
L'Avenç Núm. 348 (2009)
Lápiz Núm. 255 (2009)
Lars, Cultura y Ciudad Núm. 015 (2009)
Leer Núm. 204, 205 (2009)
Letra Internacional Núm. 103 (2009)
Library Hi Tech Vol. 0027 Núm. 002 (2009)
Library Technology Reports Vol. 0045 Núm. 003, 004, 005, 006 (2009)
Lluc, Revista de Cultura i d'idees Núm. 868 (2009)
Making Of Núm. 063, 064, 065 (2009)
Mi Biblioteca Núm. 016, 017, 018 (2009)
Nueva Revista de Política, Cultura y Arte Núm. 124 (2009)
Página, La Núm. 078-079 (2009)
Patrimonio Cultural de España Núm. 001 (2009)
Por la Danza Núm. 083 (2009)
Primer Acto Núm. 329 (2009)
Profesional de la Información, El Vol. 0018 Núm. 004 (2009)

Quimera Núm. 308-309, 310 (2009)
República de las Letras Núm. 112 (2009)
Revista de Arqueología Núm. 339, 340, 341 (2009)
Revista de Estudios de Juventud Núm. 084 (2009)
Revista de Estudios de la Administración Local y Autonómica (sólo edición electrónica) Núm. 308 (2008)
Revista de Libros de la Fundación Caja Madrid Núm. 151, 152, 153 (2009)
Revista de Literatura Infantil y Juvenil Núm. 240, 241, 242 (2009)
Revista de Museología, RdM Núm. 044 (2009)
Revista de Occidente Núm. 338-339 (2009)
Revista Española de Derecho Administrativo Núm. 142 (2009)
Revista Española de Derecho Constitucional Núm. 086 (2009)
Revista Internacional de CC. Advas. (sólo edición electrónica) Vol. 0074 Núm. 004 (2008)
Ritmo Núm. 821, 822 (2009)
Rockdelux Núm. 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276 (2009)
Scherzo Núm. 243, 244 (2009)
Sistema Núm. 208-209, 210, 211 (2009)
Social Anthropology Vol. 0017 Núm. 003 (2009)
Temas para el Debate Núm. 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177-178 (2009)

- 6** PRESENTACIÓN
-
- 8** COLABORADORES • RESÚMENES • SUMMARIES
-
- 21** Por una nueva estética musical.
Confesiones del Dr. Freak
Emilio Azcárate
-
- 31** Influencia musicales africanas: su impacto en
la música popular del Caribe
Victoria Eli Rodríguez.
-
- 41** El otoño de los dinosaurios: nostalgia, revival
y nuevas vías de comercialización
Eduardo García Salueña
-
- 49** Música, Globalización y Sociedad
Sagrario Martínez Berriel
-
- 61** Del sonido del vinilo al MP3
Remedios Zapico Nava
-
- 73** Eros y thanatos. El tiempo suspendido en lo
operístico y lo gótico
Sara Oviedo Casero
-
- 91** De la acción y la música sin futuro
Ignacio García Hernando
-
- 99** Tierra Batida
Xavier María Foks
-
- 111** La Musicoterapia, su evolución
y aplicaciones terapéuticas
Marina Elsa Díaz Huergo
-
- 121** La música reparadora. Los talleres de música como
herramienta para integrar a los jóvenes en riesgo de exclusión
Rubén Figaredo
-
- 131** ¿El que tubo retubo? Pasado, presente y futuro del
órgano español
Jorge Méndez
-
- 139** Entrevista a José María Iñigo
-
- 143** TRANSTEXTUALIDAD.
-
- 144** En recuerdo de Mario Benedetti
Armando Oliveira
-
- 149** Crónica al silencio de una epidemia. Del miedo y otros temores
Juan M. Fernández
-
- 153** Kenneth Cole Reaction
Alex Fleites
-
- 155** NOTAS, LIBROS Y RECENSIONES
-
- 156** Más allá del Rock. Varios autores.
-
- 157** Radiografía del Rock experimental II:
Del Underground artístico al progresivo innovador
Sergio Guillén Barrantes & Andrés Puente Gómez
-
- 158** Musicofilia. Oliver Sacks
-
- 158** Tomás Marco. La música española desde las vanguardias
Marta Cureses
-
- 159** El Canto de las Sirenas
Eugenio Trías
-
- 160** Tu cerebro y la música
Daniel J. Levitin
-
- 162** Noël Berlin Verona Conz. Ann Noël. Edic. Francesco Conz
-
- 163** No se salva nadie. Crónica del pop-rock en Asturias
Rafa Balbuena

Sumario **2009**

Editorial >>

Así han pasado diez años de Seguridad Social 04

Carta a la profesión >> Medidas peligrosas 05

Bandeja de entrada 06

08 te interesa

Asesoría jurídica >> 08

Novedades jurisprudenciales y legislativas

>> Recuerda >> Tarifas

Secretarías >> 11

Informe sobre la jornada de Seguridad Social >> CIMA

cumple tres años >> La Unión de Actores y la FAEE

presentan un informe sobre la situación del artista

>> Álex de la Iglesia, nuevo presidente de la Academia

de Cine >> I Encuentro 'Actores y actrices pintando'

>> Bruce Myers, 'acting in english' >> Cursos

ADE >> 19

Lo que queda por hacer

AISGE >> 22

VI Foro Iberoamericano de Interpretaciones

Audiovisuales

23 enfoques

Entrevista >> Pilar Velázquez 24

Con su propio esfuerzo >> 28

Pilates, 4 mujeres, 4 causas

El gran teatro del mundo >> 30

Fernando Delgado, el mutis de un grande

Teatros >> El Muñoz Seca 34

Perfil >> Bruce Myers 36

Interpretar la ópera y la zarzuela >> 38

El rayo que no cesa

41 apuntes

Nuestro cine >> 42

Premios >> 48

I Premios Iberoamericanos HazTuAcción >> Berta

Riaza recibe el Premio Scaena >> Carmen Maura,

Medalla de Oro de la Academia

Festivales >> 53

Argencine 2009 >> La plenitud del Festival

de Teatro de El Ejido

Obituarios >> 57

Viñeta >> por Alberto Maneiro 61

Libros >> 62

Marchando una de reparto >> por Carmen Arévalo 64

Información profesional >> 65

SUMARIO

EDITORIALES

<i>Cambio de gobierno,</i> por Juan Antonio Hormigón	3
<i>¿Qué teatro privado?,</i> por Antonio Urzainqui	4
<i>Un agravio bien elocuente,</i> por Laura Zubiarraín	5
<i>Seamos realistas. Pidamos lo posible,</i> por Manuel F. Vieites	7
<i>Un deslizamiento, un prejuicio y un error,</i> por Alberto Fernández Torres	9

**MANUEL ALEXANDRE,
 GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO**

<i>Un discurso del Presidente del Gobierno en torno a la cultura,</i> por Juan Antonio Hormigón	11
<i>Mensaje para el Día Mundial del Teatro 2009,</i> por Augusto Boal	12
<i>Discurso del Presidente del Gobierno en el acto de entrega de la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio al actor Manuel Alexandre.....</i>	14

OPINIÓN Y CORREO

<i>¿La crisis teatral que nos espera?,</i> por Jaroslaw Bielski	20
<i>Cartas al director</i>	20

**LA PUESTA EN ESCENA
 Y LOS CONTROLES DE CALIDAD**

<i>La estrategia inútil del "podiceps erectus",</i> por Manuel F. Vieites	22
<i>El control de calidad: una apuesta de futuro,</i> por Alberto Fernández Torres	38
<i>El control de calidad desde la óptica de la creación escénica, por Alfonso Zurro</i>	53

CENTENARIO IONESCO

<i>Ionesco: la condición humana y su paradoja,</i> por Rosa de Diego	62
<i>Cronología de Eugène Ionesco,</i> por Rosa de Diego	65
<i>Mensaje para el Día Mundial del Teatro de 1976, por Eugène Ionesco.....</i>	76

EL ÚLTIMO EXILIO DE MARTÍN ELIZONDO

<i>José Martín Elizondo murió en el exilio el pasado mes de febrero,</i> por María José Ragué-Arias	78
<i>Medea, la extranjera,</i> de José Martín Elizondo	82

ENTREVISTA

<i>Josep M^o Flotats: "Un teatro que no arriesga es un arte que muere", una entrevista de Julio E. Checa</i>	86
--	----

TEXTO TEATRAL

<i>La pieza veintiocho, por Yolanda Pallín.....</i>	94
<i>Notas dispersas en torno a la escritura de "El Lado Oeste del Golden Gate",</i>	

por Pablo Iglesias Simón	97
<i>El lado oeste del Golden Gate,</i> de Pablo Iglesias Simón.....	104

TEATROS DE EUROPA

<i>Théâtre National de Strasbourg</i>	124
<i>Det Kongelige Teater de Dinamarca.....</i>	127

NOTAS DE DIRECCIÓN

<i>"Trampa para pájaros" (Notas a la puesta en escena), por José Luis Alonso de Santos.....</i>	131
<i>Sobre el montaje de "De la vida de las marionetas", por Jaroslaw Bielski</i>	134
<i>Volver sobre... "Todos los que quedan", por Adolfo Simón</i>	138
<i>"El Gran Género Chico". En el centenario de Federico Chueca, por Ángel Fernández Montesinos</i>	141
<i>"El Gordo y el Flaco" frente a un espejo viejo y desconchado por el paso del tiempo, por Carlos Marchena</i>	146
<i>En camino hacia las fronteras: "Lágrimas secas", por Jorge Cassino.....</i>	152

INTERNACIONAL

<i>Nuevo director y nuevos proyectos para el Teatro de la Ville de París. "Anclar el futuro en la historia". Entrevista con Emmanuel Demarcy Mota, por Irène Sadowska Guillon.....</i>	157
<i>"El Tríptico de poder", de Guy Cassiers, por Irene Sadowska Guillon.....</i>	161
<i>La culminación de lo barroco en el teatro tradicional nipón: ¡Super Kabuki!, por Fernando Cid Lucas.....</i>	164

ENSAYO

<i>"Trabajando a la sombra de las estrellas": Edy Craig o la dirección de escena entendida como un trabajo de participación comunitaria, por Alicia E. Blas</i>	168
---	-----

FESTIVALES

<i>MADferia artes escénicas 2009, por Mariano de Paco Serrano</i>	179
<i>La "intimidad"... ¡a escena!, por Adolfo Simón..</i>	184
<i>Pasolini, un gigante con espinas Ciclo Autor 2009, por Saladina Jota.....</i>	186
<i>21^o Edición de La Alternativa, por Saladina Jota ..</i>	190

RICARD SALVAT, IN MEMORIAM

<i>Ricard Salvat, por María José Ragué</i>	196
<i>Un Maestro (Ricard Salvat), por Juan Ruesga</i>	198

LIBROS	201
AGENDA	215

<i>Un recorrido por la historia del Teatro Independiente, por R. A.....</i>	217
<i>Teatro y exilio en Mariñán, breve crónica, por R.A.</i>	

NOTICIAS DE ASOCIADOS	220
------------------------------------	-----

SUMARIO

EDITORIALES

La derrota de la Ilustración,
 por Juan Antonio Hormigón 3
Comunicado de la Comunidad Hondureña de
Teatristas (COMHTE) 4
La mayoría de los ciudadanos españoles opina que el
teatro debería ser la prioridad del Ministerio de
Cultura, por Alberto Fernández Torres 5
Ante la posible extinción de la especialidad de
Dirección de Escena y Dramaturgia de la Escuela
Superior de Arte Dramático del Principado de
Asturias 7
Lo que queda por hacer, por Manuel F. Vieites 8
Relevo en el INAEM 9
Dinero, por Ignacio García May 10

CORREO 10

XIII PREMIO EUROPA PARA EL TEATRO

La consagración del director de escena polaco
Krystian Lupa, por Irène Sadowska Guillon 11

NACE UNA COLECCIÓN: LABERINTO DE FORTUNA

Laberinto de Fortuna. Nueva serie de las Publicaciones
de la ADE, por Juan Antonio Hormigón 16
Una vigencia aterradora,
 por Alberto Fernández Torres 17

**IV CENTENARIO DEL ARTE NUEVO DE HACER
 COMEDIAS, DE LOPE DE VEGA (1609)**

"La vil quimera de este monstruo cómico":
A los cuatrocientos años del "Arte nuevo de hacer
comedias", por Javier Huerta Calvo 18
El Arte Nuevo de Lope y su vigencia en nuestro teatro,
 por Enrica Cancelliere 29

ENTREVISTA

El teatro de la catástrofe de Howard Baker,
 por Irène Sadowska Guillon 36

LA ASTRONOMÍA EN EL TEATRO

Momentos estelares de la teatralidad,
 por Ignacio García May 42
La verdad en las estrellas, por José Ramón
 Fernández 58
"Vida de Galileo" de Bertolt Brecht: El alimento
celestial negado, por Darko Suvin 65

TEXTO TEATRAL

Un autor húngaro poco conocido: László Németh,
 por Inmaculada de Juan 80
Galileo, de László Németh 81

**BICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE
 NIKOLAI VASÍLIEVICH GÓGOL (1809-1852)**

Nikolai V. Gógol y el teatro de Meyerhold,
 por Juan Antonio Hormigón 108
Comunicación sobre "El inspector",
 por Vsevolod E. Meyerhold 110
El teatro revolucionario ruso en París,
 por Alejo Carpentier 120
Ecos cervantinos en "El inspector" de Gógol,

por Jorge Saura 122
Aproximación a la poética de Nikolai Gógol,
 por José Gabriel Antuñaño 130
La vigencia de "El inspector", por Sergi Belbel 136

ANIVERSARIO

Treinta años de Teatro Guirigai (1979-2009),
 una conversación entre Miguel Murillo
 y Agustín Iglesias 138

NOTAS DE DIRECCIÓN

Y en esas estaba yo... Notas de dirección de
"Mercado libre", por Jesús Cracio 145
"Flores arrancadas a la niebla". Poética y metáfora
a la escena, por Pepe Bablé 150
Una comedia musicada "¿Qué pasa con nuestro
tiempo?", por Raquel Toledo 154
"La fierecilla domada". El ingrediente Shakespeare,
 por Mariano de Paco Serrano 159
Duendes, hadas y magos: "El trencito de los sueños",
 por Teresa Ramírez 162

TEATROS DE EUROPA

Stadtheater de Berna 166
Theatre Royal de York 170

APUNTES TÉCNICOS

Los factores controlables de la iluminación escénica.
Su significación, por Antonio López-Dávila 172

**XII CERTAMEN DE TEATRO PARA DIRECTORAS
 DE ESCENA DE TORREJÓN**

XII Certamen Nacional de Teatro para Directoras
de Escena, por Marta Azurmendi 178

FESTIVALES

Autonomías... de cerca. Muestra de Teatro de las
Autonomías 2009, por Adolfo Simón 183
El fenómeno llamado "Titirimundi",
 por Alexis Fernández 186
"Más vale tarde que nunca". Teatralia 2009,
 por Adolfo Simón 192

IN MEMORIAM

Roger Planchon. Cae el telón para un gigante de la
escena, por Irène Sadowska-Guillon 195
Augusto Boal en cinco imágenes,
 por César de Vicente Hernando 198

EXPOSICIONES

Ros Ribas, fotógrafo de escena. "Atrapar el alma",
 por Adolfo Simón 204

LIBROS 209

AGENDA 219

NOTICIAS ADE

Una tarde con Isidoro Máiquez en el Retiro
madrileño 221
NOTICIAS DE ASOCIADOS 222

ALBUM LETRAS-ARTES

Nº 97

Contenido

VERANO 2009

ARTE

- 4 Exposiciones
- 18 Esquizos de Madrid
- 24 Henri Matisse
- 32 Museo Magritte
- 38 El retrato elegante
- 52 Grand-Hotel. Café de la Paix
- 66 Straulino

Magazine

- 83 El arte de la vida
- 86 Paisajistas, jardineros y poetas
- 89 Amazonas de los mapas
- 92 Salón del libro

revista

ANTHROPOS

HUELLAS DEL CONOCIMIENTO

N.º 222, 2009

*Mas busca en tu espejo al otro,
al otro que va contigo.*

Hoy es siempre todavía.

A. MACHADO

*Al final de la vida se revela lo
que la vida es desde el principio:
contingencia.*

A. ORTIZ-OSÉS

s u m a r i o

■ Editorial

- La violencia colectiva producto de la creación de una conciencia definitivamente instalada en la otredad como extrañidad 3

■ Proceso de Investigación y Análisis

VIOLENCIA COLECTIVA Y EXTRAÑEIDAD

PERCEPCIÓN INTELECTUAL DEL TEMA

- Violencia colectiva: narrativas, contextos y actores. Presentación,
por Jesús Casquete 17
- Mártir y suicida: dos caras del terror sacrificial moderno, *por Josetxo Beriain* 23

ARGUMENTO

- Vanguardias y totalitarismo, *por Tzvetan Todorov* 46
- Poder político, violencia y terror en la modernidad globalizada,
por José María García Blanco 62
- La modernidad y el problema del mal. Las relaciones entre cultura, envidia
y violencia, *por Luis Garagalza* 84
- ¿Es la religión el problema?, *por Mark Juergensmeyer* 103

ANÁLISIS TEMÁTICO

- Símbolos, movimientos sociales y política de las emociones: la apoteosis
del héroe-mártir en el nacionalismo vasco radical, *por Jesús Casquete* 111
- El miedo social y el miedo sociológico, *por Celso Sánchez Capdequí* 132
- Mitología del martirio en Irak: el enmarcado yihadista del terrorismo suicida
en vídeos y biografías, *por Mohammed M. Hafez* 147
- Comunidades de violencia. Origen y significado de la violencia urbana
en los barrios inmigrantes en las ciudades europeas, *por Carmen Innerarity* .. 169

- Colaboradores 190

■ **Laberintos: transcurso por las señas del sentido**

El sentido actual de los campos de exterminio nazi. Una lección histórica singular y argumento central de la modernidad	193
---	-----

■ **Documentación Cultural e Información Bibliográfica**

<i>SELECCIÓN Y RESEÑA</i>	200
Recensiones	200
Noticias de edición	218
<i>COMUNICACIÓN CIENTÍFICA Y CULTURAL</i>	219

revista
ANTHROPOS

HUELLAS DEL CONOCIMIENTO

N.º 223, 2009

*Mas busca en tu espejo al otro,
al otro que va contigo.*

Hoy es siempre todavía.

A. MACHADO

*Al final de la vida se revela lo
que la vida es desde el principio:
contingencia.*

A. ORTIZ-OSÉS

s u m a r i o

■ **Editorial**

Nuevos horizontes de innovación intelectual: el devenir histórico de los conceptos y el sentido de sus diversas culturas políticas..... 3

■ **Proceso de Investigación y Análisis**

REINHART KOSELLECK

PERCEPCIÓN INTELLECTUAL DE UN PROCESO HISTÓRICO

Más allá del «giro lingüístico»: Koselleck y los nuevos horizontes de la historia intelectual, *por Juan María Sánchez-Prieto* 20

Lección conmemorativa de Reinhart Koselleck (1923-2006), *por Lucian Hölscher* .. 39

Acontecer, experiencia y teoría de la historia. Recordando a Reinhart Koselleck, *por Javier Fernández Sebastián* 45

El primer Koselleck, *por Francisco Javier Caspistegui* 54

Koselleck y el giro icónico de la historia conceptual, *por Faustino Oncina Coves* .. 71

Reinhart Koselleck. Bibliografía más destacada y principales traducciones, *por Francisco Javier Caspistegui* 82

ARGUMENTO

Un texto fundacional de Reinhart Koselleck. Introducción al *Diccionario* histórico de conceptos político-sociales básicos en lengua alemana, *traducción y notas de Luis Fernández Torres* 92

De los conceptos a las culturas políticas. Perspectivas, problemas y métodos, *por Juan María Sánchez-Prieto* 106

Neu-Zeit. Modernidad y experiencia del tiempo, *por Giacomo Marramao* 119

Reinhart Koselleck: entre semántica histórica y hermenéutica crítica, *por François Dosse* 134

Tiempo(s) e historia(s): de la historia universal a la historia global, *por François Hartog* 144

La Historia como construcción social y política: una lectura combinada de Reinhart Koselleck y Quentin Skinner, <i>por Christian Nadeau</i>	156
---	-----

ANÁLISIS TEMÁTICO

Historia de las historias sobre Derecho Natural (siglos XVII y XVIII), <i>por Salvador Rus Rufino</i>	168
---	-----

El lenguaje en imágenes: 1873, España y la República. Un coqueteo a través de la prensa satírica, <i>por Javier Maestrojuán</i>	185
---	-----

Estrategias discursivas y acción política: el concepto de transición en el socialismo español (1944-1952), <i>por Gustavo Muñoz</i>	199
---	-----

La constricción del espacio público: el concepto de «opinión pública» durante el franquismo, <i>por Francisco Sevillano</i>	207
---	-----

<i>Colaboradores</i>	217
----------------------------	-----

■ **Laberintos: transcurso por las señas del sentido**

Breve historia intelectual de la <i>Revista Anthropos</i> . La lectura, sentido de la creación cognitiva	221
--	-----

Arquitectura Viva

Número 124

(2009)

Contenido

Banda ancha. El constante incremento de la velocidad y del volumen de transmisión de información, junto al afianzamiento de la Web 2.0, han provocado una mutación cultural cuyas consecuencias afectan también a los modos de crear y entender la arquitectura. Tres artículos analizan el impacto de ese cambio de paradigma en la disciplina: en el paso de la autoría individual a la colectiva, en el regreso del ornamento como expresión constructiva libre de estigmatización loosiana, y en la publicación y representación de las obras en los medios impresos tradicionales y en las páginas web.

Tema de portada

Fervor digital. La progresiva incorporación de herramientas digitales en el diseño y en la construcción de edificios amplía posibilidades y alienta combinaciones. Seis estudios internacionales recurren a diversas aplicaciones tecnológicas para elaborar y ejecutar sus proyectos: a partir de una idea orgánica se fabrica digitalmente un bosque de delgados pilares para un taller en Atsuki y un esquema estructural a base de células de madera para la cantina de una empresa en Ditzingen; el *render* se transforma en objeto construido como un volumen quebrado para un museo de automóviles en Stuttgart y como una escalinata manierista para un centro de música en Graz; y millones de píxeles crean fachadas mediáticas en el colorista instituto de la imagen en Hilversum y en la sugerente envolvente del auditorio de Copenhague.

Argumentos y reseñas

Elogio de la sombra. Dos artículos repasan el papel de la sombra en las artes plásticas y en la arquitectura, con una exposición que recorre mitos fundacionales, y con un itinerario por los juegos lumínicos en la construcción.

Decálogo material. El último premio Pritzker ensalza el empleo de la madera en la arquitectura doméstica, mientras los galardonados con el Grand Prix de l'Architecture destacan las ventajas del hormigón para su escuela de Nantes.

Cambio de ciclo. Coincidiendo con el veinticinco aniversario de nuestra revista, Focho inicia una nueva serie de historietas que recogerán la actualidad arquitectónica en la habitual clave de humor de este dibujante.

Últimos proyectos

En construcción. Tres prometedores proyectos se examinan en plena fase constructiva para iluminar sus entrañas estructurales: un centro de aprendizaje que se extiende como una ingravida alfombra ondulada; una maraña de cintas de hormigón que albergará obras de arte contemporáneo; y un volumen de remate expresionista que se superpone a un antiguo almacén portuario.

Para terminar, el arquitecto Luis Peña Ganchegui, fallecido a la edad de 73 años en San Sebastián, demostró a lo largo de su carrera profesional un firme compromiso con el proyecto moderno: como maestro constructor, a través de una obra inspirada en el racionalismo y enraizada en la topografía vasca, y como académico, con la fundación de la Escuela de Arquitectura del País Vasco.

Sumario

- 19 *Mario Carpo*
Revolución 2.0
El fin de la autoría humanista
- 26 *Kai Strehlke*
El ornamento digital
Un nuevo decoro
- 30 *Cathy Lang Ho*
Del punto al píxel
Arquitectura en la red

Arquitectura

- 36 *Junya Ishigami*
Talleres del KAIT, Japón
- 42 *Barkow Leibinger*
Cantina Trumpf, Alemania
- 46 *Delugan Meissl*
Museo Porsche, Alemania
- 54 *UNStudio*
MUMUTH, Austria
- 60 *Neutelings Riedijk*
Media Center, Países Bajos
- 64 *Jean Nouvel*
Auditorio, Dinamarca

Arte / Cultura

- 75 *Juan Antonio Ramírez*
El asombro de las sombras
- 78 *Joaquín Bérchez*
Geometrías proyectadas
- 81 *Peter Zumthor*
Cuerpo de madera
- 84 *Lacaton y Vassal*
Materia al desnudo
- 86 *Historietas de Focho*
Veinticinco años
- 87 *Autores varios*
Libros

Técnica / Diseño

- 92 *SANAA*
EPFL Learning Center, Lausana
- 96 *Hadid y Schumacher*
MAXXI, Roma
- 100 *Herzog y de Meuron*
Filarmónica, Hamburgo
- 107 *Productos*
Decoración
- 109 *Resumen en inglés*
Broadband
- 112 *Eduardo Mangada*
Maestro del lugar

Arquitectura Viva

Número 125

(2009)

Contenido

Naturaleza artificial. Que el lenguaje de la geometría escribe el libro de la naturaleza lo intuían ya los antiguos, pero que la arquitectura redacta el de la biología plantea nuevas perspectivas sobre el orden matemático y la forma de jerarquizar el mundo, tanto a las grandes escalas como a las diminutas; la tensegridad, término acuñado por Buckminster Fuller tras conocer los trabajos pioneros de Kenneth Snelson, se traslada de las esculturas a las construcciones, y se puede aplicar también a los organismos e incluso a las células, presentándose como el penúltimo elemento de la superorganización biológica.

Tema de portada

Construcción en verde. Cuanto más lejos de la naturaleza, más cerca queremos estar de ella. Aquí, doce obras persiguen un mismo objetivo, transformar espacios artificiales en naturales: un museo en San Francisco ofrece un manifiesto sostenible; un jardín botánico en Fukuoka recrea un paisaje orgánico; unas oficinas en Frankfurt incorporan jardines a los despachos; un dosel en Medellín esboza una plantación floral; un paseo termal chileno se adapta a una quebrada; un café en Hanoi reivindica el bambú; diez prismas japoneses sirven como jardinerías y residencia; una casa en Nîmes oculta sus límites con la vegetación, un refugio estival en Bombay se incorpora a un palmeral; una pasarela en Londres se eleva hasta las copas de los árboles; un aseo en Austin se camufla en el parque; y una tumba crea un evocador lugar en Piribebuy.

Argumentos y reseñas

Dos aniversarios. Mientras el primer escrito programático de las vanguardias que veneraba la velocidad cumple cien años, el darwinismo llega a los 150 años de polémica sobre la mutación de las especies y de las formas.

Arte extremo. El artista y arquitecto chino Ai Weiwei presenta en España su primera exposición en Ivorypress, y la pareja suiza Fischli y Weiss se explica a través de dos animales de peluche, Rata y Oso, que ocupan el Reina Sofía.

Pequeñas revistas. La renovación intelectual de la arquitectura durante los años sesenta y setenta se refleja en las revistas radicales de la época: una página web y una exposición itinerante reúnen originales y facsímiles.

Últimos proyectos

Casas de animales. Los estudios de comportamiento animal han establecido los criterios de bienestar en los zoológicos y, en consecuencia, las reglas de construcción de unos recintos que tratan de recrear con la mayor precisión posible su hábitat natural. Cuatro ejemplos desarrollan espacios acondicionados: una cubierta acristalada para los elefantes en Copenhague; dos volúmenes curvos para las jirafas en Dresde; grandes lucernarios para los simios en Frankfurt; y jaulas expresionistas para los guacamayos en Barcelona.

Para terminar, la gran dama de la arquitectura canadiense Phyllis Lambert recuerda la trayectoria de Arthur Erickson, recientemente desaparecido en su Vancouver natal, y autor de una obra que reconciliaba paisaje y construcción.

Sumario

- 19 *Pedro García Barreno*
Tensegridad
Arquitectura, arte, biología
- 21 Protagonistas y secundarios,
entre Fuller y Snelson
- 26 Estructuras en equilibrio,
pretensadas y geodésicas
- 28 Biotensegridad,
¿nuevo paradigma?

Arquitectura

- 32 *Renzo Piano*, Estados Unidos
- 40 *Toyo Ito*, Japón
- 44 *Ingenhoven*, Alemania
- 48 *Planb y Jprcr*, Colombia
- 52 *Germán del Sol*, Chile
- 54 *Vo Trong Nghia*, Vietnam
- 56 *Sou Fujimoto*, Japón
- 60 *R&Sie(n)*, Francia
- 64 *Mumbai Studio*, India
- 68 *Marks Barfield*, Reino Unido
- 70 *Miró Rivera*, Estados Unidos
- 72 *Solano Benítez*, Paraguay

Arte / Cultura

- 75 *Francisco de Gracia*
Memoria del Futurismo
- 78 *Luis Fernández-Galiano*
La evolución de las formas
- 80 *L. F.-Galiano y M. Anglès*
Weiwei, el arte como síntoma
- 84 *Javier Montes*
F&W, la casa del padre
- 86 *Historietas de Focho*
Madrid en crisis
- 87 *Autores varios*
Libros

Técnica / Diseño

- 92 *Norman Foster*, Copenhague
Manada bajo el cristal
- 96 *Heinle y Wischer*, Dresde
Damas de la sabana
- 98 *Fay/Liquid*, Frankfurt
Jungla de hormigón
- 100 *Battle y Roig*, Barcelona
Exotismo encerrado
- 107 *Productos*
Ferias
- 112 *Phyllis Lambert*
Un constructor de paisajes



Monografías *Monographs*
135-136 (2009)

ESPAÑA 2009

Balance del año *Summary of the Year*

Luis Fernández-Galiano

4 **Un sismo en el sistema** *A Shock in the System*

10 **El vértigo vertical** *Vertical Vertigo*

14 **2008, una antología** *2008, an Anthology*

Cultura urbana *Urban Culture*

24 **TEA, Santa Cruz de Tenerife** *TEA*

Herzog & de Meuron

38 **Biblioteca de la Universidad de Deusto, Bilbao** *Deusto University Library*

Rafael Moneo

46 **Teatros del Canal, Madrid** *Canal Theaters*

Juan Navarro Baldeweg

56 **Museo Memoria de Andalucía, Granada** *Andalucía Museum of Memory*

Alberto Campo Baeza

Vocación ciudadana *Civic Role*

68 **Ciudad de la Justicia, Barcelona** *City of Justice*

David Chipperfield & b720 Arquitectos

76 **Sede de Sanidad del Gobierno Vasco, Bilbao** *Basque Health Department Headquarters*

Coll-Barreu Arquitectos

82 **Centro parroquial, Rivas-Vaciamadrid (Madrid)** *Parish Center*

Vicens & Ramos

88 **Iglesia y centro parroquial San Jorge, Pamplona** *Church and Parish Center*

Tabuenca & Leache

Deporte en seco *Dry Sports*

96 **Centro Olímpico de Tenis, Madrid** *Olympic Tennis Center*

Dominique Perrault

108 **Piscina cubierta en Manlleu, Barcelona** *Indoor Pool in Manlleu*

RCR, Aranda, Pigem & Vilalta

116 **Centro de Tecnificación Deportiva, Cáceres** *Sports Technification Center*

José María Sánchez García

124 **Almacenes de pescadores en Cangas, Pontevedra** *Fishermen Warehouses in Cangas*

Irisarri & Piñera

Encuentro sostenible *Sustainable Gathering*

134 **Pabellón de España en la Expo 2008, Zaragoza** *Expo 2008 Spanish Pavilion*

Francisco Mangado

146 **Palacio de Congresos, Zaragoza** *Congress Center*

Nieto & Sobejano

154 **Pabellón Puente, Zaragoza** *Bridge Pavilion*

Hadid & Schumacher

164 **Parque del Agua, Zaragoza** *The Water Park*

Alday Jover & L'Atelier du Paysage

Paisajes turísticos *Touristic Landscapes*

176 **Bodegas Protos, Peñafiel (Valladolid)** *Protos Winery*

Rogers Stirk Harbour & Alonso Balaguer

184 **Villa Romana de La Olmeda, Palencia** *La Olmeda Roman Villa*

Paredes & Pedrosa

190 **Parador de Alcalá de Henares, Madrid** *Parador of Alcalá de Henares*

Aranguren & Gallegos

198 **Hotel La Mola en Tarrasa, Barcelona** *La Mola Hotel in Terrasa*

b720 Arquitectos

Alternativas residenciales *Residential Alternatives*

206 **Edificio Celosía en Sanchinarro, Madrid** *Celosía Building in Sanchinarro*

MVRDV & Blanca Lleó

212 **Edificio de viviendas Expo 2008, Zaragoza** *Housing in Expo 2008*

Basilio Tobías

218 **Viviendas en la plaza Lesseps, Barcelona** *Housing in Plaza Lesseps*

OAB, Ferrater & Asociados

224 **Viviendas tuteladas para ancianos, Alicante** *Housing for Senior Citizens*

Javier García-Solera

Un año en el mundo *A Year in the World*

Luis Fernández-Galiano

232 **Doce meses en portadas de prensa** *Twelve Months in Press Covers*

244 **Crónica de cuatro estaciones** *Chronicle of Four Seasons*

260 **2008 en doce edificios** *2008 in Twelve Buildings*

268 **Premios y pérdidas** *Distinctions and Disappearances*

ÍNDICE

argumento argument

- 4 **EXPO SHANGHAI 2010**
- 6 **EMBT (Miralles & Tagliabue)**
Pabellón de España *Spanish Pavilion*
- 10 **Mass Studies**
Pabellón de Corea del Sur *ROK Pavilion*
- 12 **BIG (Bjarke Ingels Group)**
Pabellón de Dinamarca *Danish Pavilion*
- 14 **Jacques Ferrier**
Pabellón de Francia *French Pavilion*
- 16 **Giampaolo Imbrighi**
Pabellón de Italia *Italian Pavilion*
- 18 **WWAA (Mostafa & Paszkowska)**
Pabellón de Polonia *Polish Pavilion*
- 20 **Kay Ngee Tan**
Pabellón de Singapur *Singapore Pavilion*
- 22 **Buchner & Bründler**
Pabellón de Suiza *Swiss Pavilion*
- 24 **Consortium German Pavilion**
Pabellón de Alemania *German Pavilion*
- 25 **SPAN / Zeytinoglu**
Pabellón de Austria *Austrian Pavilion*
- 26 **Foster and Partners**
Pabellón de EAU *UAE Pavilion*
- 27 **John Körmeling**
Pabellón de Holanda *Dutch Pavilion*

bocetos beginnings

- 30 **Rojkind Arquitectos / BIG**
Centro Cultural Tamayo *Tamayo Cultural Center*, Atizapán
- 32 **MVRDV**
Mercado *Market Hall*, Rotterdam
- 34 **Guillermo Vázquez Consuegra**
Museo *Museum*, Medina
- 36 **Rafael de La-Hoz**
Nueva sede de Repsol *New Headquarters for Repsol*, Madrid
- 38 **Laura Álvarez**
Escuela de arquitectura *School of Architecture*, Delft

concursos competitions

- 42 **Centro de artes escénicas** *Performing Arts Center*, Taipei
- 48 **Museo Munch** *Munch Museum*, Oslo
- 56 **Biblioteca Deichmann** *Deichmann Library*, Oslo

detalles details

- 68 Juan Navarro Baldeweg
Equipamientos culturales *Cultural Facilities*, 'Solar de Caballería', Burgos

exposiciones exhibitions

- 86 **Speed Limits**
Canadian Centre for Architecture, Montreal
- 88 **Montar/Grapar/Plegar**
Disseny Hub Barcelona

fotografía focus

- 92 **Bleda & Rosa**
Estancia del tiempo *Space of Time*

Biblioteche oggi

Giugno 2009

vol. XXVII - n.5

Sommario

Orientamenti

- Opportunità e sfide dei nuovi media: quali competenze?* 3
Ian M. Johnson

La cultura della biblioteca

- Questioni di identità in biblioteca* 10
Piero Innocenti

L'intervista

- Il futuro del formato MARC: conversando con Sally H. McCallum* 17
Angela Contessi
Alejandro Gadea Raga

Indagini

- Sulle tracce del reference* 21
Ilaria Moroni

Discussione

- Il caso di Google Book e il futuro della biblioteca digitale* 28
Anna Maria Tammaro

Testimonianze

- Senza troppi inchini: un ricordo di Fabio Metitieri* 35
Riccardo Ridi

Aspettando IFLA 2009

- Valvassori Peroni: l'ultima nata* 38
Un nuovo spazio per la città 38
Aldo Pirola
Una risorsa per il territorio 39
Francesca Maschietto
Uno strumento di programmazione 43
Pasquale La Torre

Osservatorio internazionale

- Bilanci magri e risorse alternative* 44
Carlo Revelli

Convegni e seminari

- Da FRBRer a FRBROo* 50
Antonio Speciale
Come cambia l'editoria scientifica 51
Maria Cassella
Danja Hüneke-Di Gennaro
Humanae litterae & new technologies 55
Elena Giglia
Paola Galimberti

Verso IFLA 2009

- Quanto valgono le biblioteche?* 61
Anna Maria Tammaro
Elena Corradini

L'informazione biomedica

- Google cambia il nostro modo di apprendere?* 63
Francesca Gualtieri
Giovanna Miranda

Curiosità

- La Biblioteca dei Gatti Magici* 65
Paola Capitani

Biblioteca professionale

- Giancarlo Petrella, *Uomini, torchi e libri nel Rinascimento* (M. G. Tavoni), 66
Valeria Baudo, *Come cambiano i servizi bibliotecari per ragazzi* (C. Cognigni), 68
Martine Poulain, *Livres pillés, lectures surveillées* (C. Ramonda), 69
Biblioteche & formazione (L. Antonelli), 71
Ginevra Peruginelli, *Multilinguismo e sistemi di accesso all'informazione giuridica* (A. De Robbio), 72
Luca Rivali, Alberto Bettinazzi, *Carta delle collezioni del Sistema bibliotecario "Brescia est"* (V. D'Onofrio), 75
Handbook on cultural web user interaction (E. Flocchi), 76
Gabriele Mazzitelli, *Slavica biblioteconomica* (C. Di Tillio), 79

Biblioteche oggi

Luglio-agosto 2009

vol. XXVII - n.6

Sommario

Catalogazione

- Per l'applicazione delle REICAT:
i cambiamenti nelle forme
dei nomi degli autori* 7
Alberto Petrucciani
Simona Turbanti

Biblioteche pubbliche

- Gruppi di lettura in biblioteca:
come e perché* 24
Cecilia Cognigni

La cultura della biblioteca

- "Libertà e solitudine"* 30
Piero Innocenti

Aspettando IFLA 2009

- Biblioteche comunali di Milano:
un sistema che si misura
con il cambiamento* 34
Aldo Pirola

Generazione LIS

- Un'opportunità per i giovani* 37
*La diffusione di software open source
per la gestione di biblioteche in Italia* 37
Giovanna Frigimelica
*Integrare competenze storiche
e bibliografiche* 44
Sara Mori
*Il Sistema bibliotecario
Ovest mantovano nel Web 2.0* 46
Valentina Tosi
*Gestione e catalogazione di una
collezione di e-book accademici* 50
Chiara Pinciroli
Biblioterapia, quali strategie? 52
Carlotta Mino
*Costruire thesauri come
esperienza formativa* 54
Francesca Rognoni
Matteo Colombo

Convegni e seminari

- Da Alberto Geisser ad oggi* 57
Cristina Cavallaro
*Alberto Geisser dimenticato e il
cliché della biblioteca popolare* 59
Romano Vecchiet
*Controllo terminologico
e studi di genere* 60
Paola Capitani

Verso IFLA 2009

- Le sessioni off-site in programma
nella Conferenza IFLA* 65
Anna Maria Tammaro
Elena Corradini
Silvano Danieli
Marcello Sardelli

Artifici

- La storia del gatto Dewey* 68
Rossana Morriello

Biblioteca professionale

- Elena Boretti, *I servizi di informazione
nella biblioteca pubblica* (C. Revelli), 73
*Guide de la coopération entre
bibliothèques* (A. Citti), 74
*Carteggio Muratoriano: corrispondenti
e bibliografia* (R. Pensato), 76

Dentro il prodotto

- L'essenza della ricerca integrata*
(A. Mamberti), 79

BJC

Boletín de Jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en febrero de 2009)

I.1. Recursos de inconstitucionalidad:

S.T.C. 13/2009, de 19 de enero. Recurso de inconstitucionalidad contra la Ley 4/2005, de 18 de febrero, del **Parlamento Vasco**, para la **igualdad entre mujeres y hombres**.....

Pág. 5

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 1/2009, de 12 de enero. Derecho a un proceso con todas las garantías. Derecho a la presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública, no limitada a una nueva calificación jurídica

» 32

S.T.C. 2/2009, de 12 de enero. Derecho a la libertad sindical. Despido de delegado sindical tras reestructuración empresarial, no justificado

» 39

S.T.C. 3/2009, de 12 de enero. Derecho a un proceso con todas las garantías. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública

» 46

S.T.C. 4/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso por falta de legitimación de sindicato

» 54

(Continúa)



334 Febrero 2009

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 5/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de demanda civil por apreciar la excepción de cosa juzgada.....	Pág. 57
S.T.C. 6/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Emplazamiento edictal causante de indefensión	» 65
S.T.C. 7/2009, de 12 de enero. Derecho a la igualdad en la aplicación de la ley. Falta de identidad con los supuestos alegados	» 72
S.T.C. 8/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva sin indefensión. Omisión de traslado de escrito de recurso de casación a compareciente.....	» 76
S.T.C. 9/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Omisión de pronunciamiento sobre costas procesales.....	» 83
S.T.C. 10/2009, de 12 de enero. Derecho de reunión. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la defensa. Falta de tramitación de recurso de aclaración simultáneo con uno de reforma	» 87
S.T.C. 11/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de demanda de rescisión de sentencia por no constar su firmeza	» 95
S.T.C. 12/2009, de 12 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva sin indefensión. Falta de legitimación pasiva de trabajador para intervenir en proceso de conflicto colectivo	» 101
S.T.C. 14/2009, de 20 de enero. Derecho a la libertad personal y <i>habeas corpus</i> . Inadmisión de petición de extranjero respecto a privación de libertad gubernativa	» 107
S.T.C. 15/2009, de 20 de enero. Derecho a la libertad personal y <i>habeas corpus</i> . Inadmisión de petición de extranjero respecto a privación de libertad gubernativa	» 110
S.T.C. 16/2009, de 26 de enero. Derecho a un proceso con todas las garantías. Condena pronunciada en apelación tras haber celebrado vista pública.....	» 113
S.T.C. 17/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Control judicial de la discrecionalidad técnica de la Administración pública.	» 123
S.T.C. 18/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de revisión apreciando el término inicial del plazo de caducidad	» 131
S.T.C. 19/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Denegación de testimonio para interponer recurso de queja por no admitir la personación.....	» 136
S.T.C. 20/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de aclaración de resolución judicial subsanada	» 141
S.T.C. 21/2009, de 26 de enero. Derecho a un proceso con todas las garantías. Condena agravada en apelación sin haber celebrado vista pública.	» 147
S.T.C. 22/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Demolición de obras declaradas ilegales suspendida sin justificación	» 152
S.T.C. 23/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Personación en el tribunal ignorada por error de identificación	» 155
S.T.C. 24/2009, de 26 de enero. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública	» 159
S.T.C. 25/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Personación en el tribunal ignorada por error de identificación	» 163
S.T.C. 26/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Desestimación de recurso contencioso-administrativo sin error patente ni falta de motivación.....	» 168

S.T.C. 27/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de casación penal interpuesto por un partido político contra condena a terceros	Pág. 173
S.T.C. 28/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de legitimación activa de asociación de opositores en contencioso sobre procedimiento selectivo de funcionarios	» 182
S.T.C. 29/2009, de 26 de enero. Derecho a la libertad de información. Noticia sobre financiación de partidos políticos no vejatoria.....	» 186
S.T.C. 30/2009, de 26 de enero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de casación penal por extemporánea.....	» 192
S.T.C. 31/2009, de 29 de enero. Partidos políticos. Derecho a la libertad ideológica. Derecho a la libertad de expresión. Derecho de asociación política. Disolución de partido político fundada en pruebas.....	» 195

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso Barrenechea Atucha contra España. Derecho a un proceso equitativo. Sentencia de 22 de julio de 2008	» 211
---	-------

BJC

Boletín de Jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en marzo de 2009)

I.1. Cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 45/2009, de 19 de febrero. Cuestiones de inconstitucionalidad acumuladas contra el artículo 171.4 del Código Penal, redactado por Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de medidas de protección integral contra la violencia de género Pág. 5

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 32/2009, de 9 de febrero. Derecho a la defensa. Emplazamiento edictal por error de la Administración » 19

S.T.C. 33/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Legitimación de sindicato para interponer recurso contencioso-administrativo..... » 24

S.T.C. 34/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a ser informado de la acusación, a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Principio de legalidad penal. Acceso no consentido a datos personales que se subsume en el tipo penal de modo no imprevisible » 28

(Continúa)



335 Marzo 2009

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados
Secretaría General del Senado

S.T.C. 35/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Baja en redención de penas motivada por cometer faltas.....	Pág. 37
S.T.C. 36/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de pronunciamiento sobre el fondo del recurso por no presentarse alegaciones en la vía económico-administrativa.....	» 42
S.T.C. 37/2009, de 9 de febrero. Derecho de reunión. Prohibición de manifestación convocada por sindicato en período electoral.....	» 47
S.T.C. 38/2009, de 9 de febrero. Derecho de reunión. Prohibición de manifestación convocada por sindicato en período electoral.....	» 54
S.T.C. 39/2009, de 9 de febrero. Derecho a la libertad de expresión en el ejercicio de la defensa letrada. Derecho a la tutela judicial efectiva. Corrección deontológica a letrada por expresiones vertidas en un escrito forense.....	» 59
S.T.C. 40/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de demanda civil por falta de legitimación activa.....	» 65
S.T.C. 41/2009, de 9 de febrero. Inadmisión del recurso de amparo por extemporáneo.....	» 71
S.T.C. 42/2009, de 9 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de apelación por sustitución del procurador sin venia previa.....	» 76
S.T.C. 43/2009, de 12 de febrero. Derecho a la intimidad personal. Derecho a acceder a los cargos representativos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías. Candidaturas electorales de un partido político que de hecho continúan o suceden la actividad de un partido ilegal.....	» 80
S.T.C. 44/2009, de 12 de febrero. Derecho a la intimidad personal. Derecho a acceder a los cargos representativos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías. Candidaturas electorales de un partido político que de hecho continúan o suceden la actividad de un partido ilegal.....	» 99
S.T.C. 46/2009, de 23 de febrero. Derecho a un proceso con todas las garantías. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 119
S.T.C. 47/2009, de 23 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Error al calcular los baremos legales para cuantificar indemnización por funcionamiento anormal del servicio sanitario.....	» 123
S.T.C. 48/2009, de 23 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Legitimación activa de víctima de accidente laboral en procedimiento administrativo sancionador.....	» 130
S.T.C. 49/2009, de 23 de febrero. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 134
S.T.C. 50/2009, de 23 de febrero. Derecho a la libertad personal. Prisión provisional mantenida sin comparecencia previa.....	» 138
S.T.C. 51/2009, de 23 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Pronunciamiento sobre costas procesales en aplicación razonada de lo dispuesto por la ley.....	144
S.T.C. 52/2009, de 23 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de demanda social por falta de subsanación de defecto no previsto por la ley.....	150
S.T.C. 53/2009, de 23 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Sentencia que falla una pretensión distinta a la deducida y debatida en el proceso.....	157

S.T.C. 54/2009, de 23 de febrero. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública Pág. 161

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso Demir y Baykara contra Turquía. Derecho de reunión y de asociación. Sentencia de Gran Sala de 12 de noviembre de 2008.....	» 165
Caso Salduz contra Turquía. Derecho a un proceso equitativo. Derecho a la defensa. Sentencia de Gran Sala de 27 de noviembre de 2008.....	» 169
Caso S. y Marper contra Reino Unido. Derecho al respeto de la vida privada y familiar. Sentencia de Gran Sala de 4 de diciembre de 2008.....	» 172

Boletín de la ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

Año 23. Números 92-93. Julio-Diciembre 2008

SUMARIO

<i>Editorial</i>	7
<i>Colaboraciones:</i>	
ALFIN 2.0: Herramientas 2.0 en programas ALFIN en bibliotecas de la Universidad de Sevilla NIEVES GONZÁLEZ FDEZ-VILLAVICENCIO.....	11
La inspección de bibliotecas en la Comunidad Valenciana (2000-2009) NOEMÍ GALÁN SERRANO.....	33
Bibliotecas universitarias y personas con discapacidad: análisis del contexto legislativo a través de seis universidades madrileñas y andaluzas ANA NIEVES MILLÁN REYES.....	45
Gestión de las tesis doctorales en la Universidad de Granada M. ^a ÁNGELES GARCÍA GIL Y ROSARIO TOVAR VELÁZQUEZ.....	75
¿Jornadas de acogida en la alfabetización informacional? JOSÉ A. SÁNCHEZ SUÁREZ.....	87
Alfabetización informacional Crítica: Implicaciones para la práctica educativa JAMES ELBORG.....	103
Las bibliotecas públicas e Internet en el 2007: problemas, consecuencias y expectativas JOHN CARLO BERTOTA, CHARLES R. McCLUREA Y PAUL T. JAEGER.....	123
<i>Desde la Frontera:</i>	
Un rincón de la biblioteca se llena de caballos M. ^a CARMEN MACHO ARENAS.....	151
<i>Zoom Bibliotecario:</i>	167
<i>Noticias</i>	187
<i>Noticias de amplio alcance</i>	225
<i>Asociación</i>	275
<i>Agenda</i>	345

SUMARIO

Boletín Gestión Cultural. Edición N° 18

Coordinadora general:
Melba G. Claudio-González

Colaboración especial de:
Rosa Luz Dávila

HABLEMOS DE... Gestión cultural desde el ámbito empresarial privado.

· ¿Es viable la gestión privada de la cultura?

Ramon Castells Ros. Barcelona, España

· La identificación del emprendedor cultural con la profesión de Gestor Cultural. Un acercamiento a las necesarias relaciones con el ámbito público.
Jorge Gil Zulueta. Madrid, España

FORO CENTRAL

· América Latina y las políticas públicas de mecenazgo privado a la cultura: ¿Una nueva oportunidad perdida?

Cristian Antoine, Chile

· Políticas de apoyo a las empresas culturales en España

Rosa Luz Dávila, México
Anna Villarroya, España

· Entre lo público y privado: Los Fondos Mixtos en Colombia una estrategia de descentralización y financiación de la cultura.

MG. Sandra Velásquez Puerta, Colombia

· La política pública en Chile y su relación con la gestión privada de la cultura. Una lluvia de ideas desde la Patagonia Chilena.

Magdalena Rosas Ossa, Chile

EXPERIENCIAS

· Turismo en pueblos originarios: ¿lógica turística o lógica cultural?

Liliana E. Salomone, Argentina

· PROYECTO AyudARTE.com: Comunidad Online de Restauradores de Patrimonio

M^aAngel Bosque, España

· Clusters basados en recursos turísticos culturales

Cristina Varisco, Argentina

RECORRIDO

[· Recursos en línea, programas e instituciones vinculados con la gestión cultural desde el ámbito privado.](#)

[+ enlaces...](#)

ENTREVISTAS

· Jordi Mayoral

[Director Adjunto del Museu de Juguets i Autòmats de Verdú](#)

· Àngel Mestres

[Director General de Trànsit Projectes](#)

· Arturo Navarro

[Director ejecutivo del Centro Cultural Estación Mapocho](#)

RECOMENDACIONES BIBLIOGRÁFICAS

[· Libros](#)

[· Lecturas en línea](#)

[+ referencias...](#)

ACTUALIDAD

[· Selección de noticias de interés general para los profesionales de la gestión y las políticas culturales](#)

[+ noticias...](#)

FECHAS LIMITE

[· Becas](#)

[· Ayudas](#)

[· Convocatorias para publicar](#)

[+ convocatorias...](#)

AGENDA

[· Congresos, seminarios, talleres, conferencias y encuentros en general dirigidos a profesionales de la gestión y las políticas culturales.](#)

[+ actividades...](#)

NOVEDADES DEL PORTAL

Próximo Boletín Gestión Cultural

[Observatorios culturales](#)

http://www.gestioncultural.org/gc/boletin/2009/bgc18-gcambitoprivado.html?_lang=es#NOVEDADES



sommaire • 2009/Numéro 4

01 DOSSIER

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- Enquête sur les consommations culturelles des bibliothécaires : effets du renouvellement générationnel** 6
David-Jonathan Benrubi
- Les bibliothécaires, combien de divisions ? Rencontre sur les lieux d'échange et de débat de la profession** 17
Yves Alix et Gaël Revelin
- Du monologue au débat professionnel : mon blog, mon boulot, mon nombril** 23
Daniel Bourrion
- Les sciences de l'information et des bibliothèques au prisme de Wikipédia** 27
Rémi Mathis et Olivier Morand
- Et si les bibliothécaires lisaient tout ce qu'elles/ils écrivent ?** 35
Maurice Didelot et Murielle Claudon
- À l'Enssib, la bibliothèque des bibliothécaires : quelques repères pour une histoire qui reste à écrire...** 50
Livia Rapatel
- La bibliothèque numérique de l'Enssib** 53
Thomas Chaimbault
- Quelques bibliothèques professionnelles** 56
Christophe Pavlidès, Christine Teulé et Pierre Moison
- Un portail de veille partagée sous Netvibes : l'exemple des Signets de Gustave à Rouen** 61
Christophe Robert
- Le service de réponses à distance de l'Enssib : tout sur les bibliothèques** 65
Catherine Jackson
- La section des bibliothèques métropolitaines de l'Ifla : un lieu de rencontre et d'échanges pour les bibliothèques publiques des grandes villes du monde** 69
Aline Girard
- Cilip et les bibliothécaires britanniques** 72
Anne-Élisabeth Buxtorf
- Formation à l'accueil et développement de l'intelligence émotionnelle : l'exemple des bibliothèques de Rouen** 73
Françoise Hecquard et Ilios Kotsou

02 À PROPOS

- Habitudes de lecture et performances scolaires : le cas des élèves des classes de 3^e et de 1^{re} de la ville de Ouagadougou, Burkina Faso** 83
Félix Compaoré, Michael Kevane et Alain Joseph Sissao

03 TOUR D'HORIZON

- De nouveaux modèles de bibliothèque ? Journée d'étude de l'ADBCV** 93
Thierry Ermakoff
- La lecture publique au cœur des politiques départementales** 95
Valérie Leccia
- Bibliothèques et développement durable** 96
Noëlle Drogat-Landré

Le temps des cigales : Rencontres nationales des bibliothécaires musicaux Denis Cordazzo	97
Trafics de biens culturels – Modern issues on traffics of cultural heritage Guillaume Lebailly	99
Archives ouvertes Caroline Bruley et Claire Nguyen	100
Les revues en sciences de la communication Annie Le Saux	101

04 CRITIQUES

Jean-Philippe Accart et Marie-Pierre Réthy, <i>Le métier de documentaliste</i> Christophe Pavlidès	105
<i>Babar, Harry Potter & Cie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui</i> Florence Bianchi	106
Laurence Cossé, <i>Au bon roman</i> Nic Diament	106
Paola De Castro, <i>Librarians of Babel : a Toolkit for Effective Communication</i> Joachim Schöpfel	107
Gilles Éboli, <i>Livres et lecteurs en Provence au XVIII^e siècle : autour des David, imprimeurs-libraires à Aix</i> Jean-François Foucaud	108
Christine Evain et Frédéric Dorel, <i>L'industrie du livre en France et au Canada : perspectives</i> Julien Hage	109
Sylvie Fayet-Scribe, <i>La table des matières</i> Yves Desrichard	110
<i>Gérer les périodiques</i> Danielle Laurent	111
<i>Guide de la coopération entre bibliothèques</i> Yves Alix	112
Véronique Mesguich et Armelle Thomas, <i>Net recherche 2009 : le guide pratique pour mieux trouver l'information utile et surveiller le web</i> Yves Desrichard	113
Emmanuel Négrier, Philippe Teillet et Julien Préau, <i>Intercommunalités : le temps de la culture</i> Thierry Ermakoff	114
Joëlle Turin, <i>Ces livres qui font grandir les enfants</i> Florence Bianchi	115
NOUS AVONS REÇU	116

RÉSUMÉS DES ARTICLES	119
-----------------------------	-----

EL CIERVO

Nº 700-701. JULIO-AGOSTO 2009

SUMARIO

Editoriales	3-5
Trasfondo	6-12
Para qué sirve 'El Ciervo'. Las respuestas de 24 suscriptores.	
Ensayo del mes	13-15
Cambio, continuidad y futuro. Francesc X. Puig Rovira.	
La bahía	16-19
Apartado. El rincón de la mística: George Fox. Javier Melloni. Mirar y ver: De la inestabilidad y la incertidumbre. Juan B. Astigarraga.	
Trasfondo	20-22
Qué espero de mi. Raul Berzosa Martínez, Luis Alberto de Cuenca, Juan-José López Burniol, Dolores Aleixandre, Ana María Schlüter Rodés, Salvador Pániker, Javier Melloni, Pablo d'Ors, Juan Martín Velasco, José Jiménez Villarejo, Justo Navarro, Iñigo Méndez de Vigo y Javier Elzo.	
Consejo de redacción	23
La abstención. Joaquim Gomis, Héctor Borrat, Josep Maria Margenat y Soledad Gomis.	
Vuelta al mundo	24-29
¿Hacia una alternativa al capitalismo? Toni Comín. Cómo hacer que el día de Europa sea más significativo. Carlos Eymar. Un paseo imaginado por las librerías de mi vida. Josep M. Margenat. La opción imposible. J. A. González Casanova. El rotundo ocio de larga duración. Héctor Borrat. La revolución silenciosa de internet 2.0. Pere Escorsa.	
Carta desde Madrid	30
Matonismo poético. Luis Suñén.	
Aforística	31-33
Las semillas de Carlos Puig de Morales. Santiago Montobbio.	
Conversaciones	34-37
Joan Margarit, el hombre que guía la mula. Lola Mayo.	
Críticos y criterios	38-39
Impulsos a centenares. Manuel Quinto. Los conciertos de mi vida. Jordi Maluquer.	
Lectores y lecturas	40-47
MI BIBLIOTECA del cuento español contemporáneo. Ángel Zapata. Críticas de libros del mes.	
Pliego de poesía	48-50
El ciervo también es animal. Introducción y selección de José Ángel Cilleruelo	

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XIV • Nº 79 • Enero-Febrero de 2009 •

Sumario

INVENTARIO

- 3 Alejandro Bekes**
El traidor de la poesía
- 11 Julio José Ordovás**
Quijotes en la América sideral
- 13 José Ángel Gayol**
Richard Ford: la vida que pasa

FICCIONES

- 18 Miguel Ángel Velasco**
Conjuro y otros poemas
- 20 Luis Pérez Ortiz**
Liebre por gato. Los microrrelatos de *Clarín*
- 23 Eduardo Halfon**
El buen machete
- 29 Santiago Beruete**
Micrografías
- 31 Fernando Sánchez Alonso**
Carne de dios

CONVERSACIONES

- 35 Lino González Veiguela**
Arkady Babchenko. Las montañas del Cáucaso

COLECCIÓN DE VIDAS

- 39 Antonio Rivero Taravillo**
Vida de Serafín. El alevín gallego de la Generación del 27
- 46 Alfonso López Alfonso**
Gumersindo Díaz Morodo, *Borí*: el fuego en la palabra

LOS CAMINOS DEL MUNDO

- 54 Ana María Reviriego**
De Nueva York a Tangkahán

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XIV • Nº 80 • Marzo-Abril de 2009 •

Sumario

INVENTARIO

- 3 Felipe Benítez Reyes**
Prontuario provisional
- 9 Andrés Pau**
La mirada furiosa de Horacio Castellanos Moya
- 16 Bruno Mesa**
No existe lo imposible

FICCIONES

- 19 Marcelo Casari**
Brack
- 21 Paul Brito Ramos**
Aguiles y la tortuga
- 24 Juan Lamillar**
Casa de Pilatos y otros poemas
- 29 Javier Sáez de Ibarra**
Ocho incisiones en el diccionario

METAMORFOSIS

- 34 Hilario Barrero**
Veinte poetas afroamericanos
y una canción desesperada

CONVERSACIONES

- 44 Javier Fresán**
Javier Gomá, la educación del héroe

COLECCIÓN DE VIDAS

- 51 Inmaculada de la Fuente**
El silencio roto de Carmen Laforet
- 55 Antonio Rivero Taravillo**
Ángel herido.
Serafin Ferro de la guerra civil a México

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XIV • N° 81 • Mayo-Junio de 2009 •

Sumario

INVENTARIO

- 3 Julio Martínez Mesanza**
África (2006-2009)
- 11 José Manuel Benítez Ariza**
Crisis (una crónica sentimental)
- 16 Alfonso López Alfonso**
En soledad
- 20 Luis Cruz**
La gallina de Rameau.
Sobre teoría y práctica musical
del siglo XVIII francés

FICCIONES

- 23 Roberto Gervasio**
Aforismos
Selección y traducción de Lino G. Veiguela
- 29 Samuel Serrano**
Los sueños del porvenir
- 36 Susana Benet**
Silencio y otros poemas
- 38 Joaquín Collantes**
Breverismos

METAMORFOSIS

- 43 John Donne**
Poemas de amor
Versión de Christian Law

COLECCIÓN DE VIDAS

- 46 Francisco Alba**
Bird in the night
- 50 Inmaculada de la Fuente**
Matilde Ucelay,
pionera de la arquitectura en la sombra

Clarín

REVISTA DE NUEVA LITERATURA

Año XIV • Nº 82 • Julio-Agosto de 2009 •

Sumario

INVENTARIO

- 3 Felipe Benítez Reyes**
La invención de Duchamp
- 7 Ricardo Martínez Conde**
En el nombre del Tiempo
- 9 Marciano de Hervás**
El linaje judío de la Vellida andaluza

FICCIONES

- 12 Santiago Beruete**
Épica para principiantes
- 16 Paul Brito Ramos**
Pesas y párpados
- 19 Juan Antonio González Romano**
A veces

METAMORFOSIS

- 22 Wallace Stevens de viaje**
Versión y nota preliminar de Andrés Catalán

CONVERSACIONES

- 26 Pablo Suero**
De Montevideo a Buenos Aires
con Federico García Lorca

COLECCIÓN DE VIDAS

- 33 Lino González Veiguela**
Ciudadano Dovlátov
- 39 Mario Martín Gijón**
José Herrera Petere, un surrealista desconocido

LOS CAMINOS DEL MUNDO

- 46 Javier Almuzara**
Líneas aéreas. Nápoles-Roma

- 51 Eugenio Fuentes**
Territorios imaginarios en la Ruta de la Plata
- 54 Alejandro Bekes**
Inmediaciones españolas
- 65 Ana Rodríguez Fischer**
En el desvío a Santiago: Cees Nooteboom, 1986

PALIQUES

- 70 Rafael Suárez Placido**
Retrato de Shunkin, de Junichiro Tanizaki
- 71 Antonio Jiménez Morato**
Tanta gente sola, de Juan Bonilla
- 72 Varda Fiszben**
Emma Roulotte es usted, de Norberto Luis Romero
- 73 Alfonso López Alfonso**
Un guión para Artkino, de Fogwill
- 74 Ana Vega**
Algo menor que el corzo, de Christian Law Palacín
- 74 Vicente García**
Libro de poemas, de Felipe Benítez Reyes
- 75 José Luna Borge**
Historias con historia. Antología poética (1979-1994),
de Víctor Botas
- 77 Francisco Alba**
Ahora (Poesía 1992-2008), de Vicente García
- 78 Herme G. Donis**
El libro de la discordia, de Pelayo Fueyo
- 79 José Luis Morante**
El romántico ilustrado. Imágenes de Luis García Montero,
de Juan Carlos Abril y Xelo Candel Vila (eds.)
- 80 Luis Cruz**
Sobre el estilo tardío. Música y literatura a contracorriente,
de Edward W. Said
- 81 Manuel Cienfuegos**
Salvador Allende, de Jesús Manuel Martínez
- 82 Luis Bagué Quílez**
El amante de Italia, de Henri James

LAS CARTAS BOCA ARRIBA

- 84 Inmaculada de la Fuente**
Constancia de la Mora, una vida, ¿dos autobiografías?

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

S U M A R I O

NÚMERO 193 JUNIO 2009

- SALVADOR GINER 4 EL DESTINO DE LA LIBERTAD
- FÉLIX OVEJERO 14 ¿HAY LUGAR PARA UNA POLÍTICA REPUBLICANA?
- GIACOMO MARRAMAO 20 'ORDO PASSIONIS'
Política, poder y potencia
- LEONARDO MORLINO 26 LA CALIDAD DE LA DEMOCRACIA
- DANIEL GAMPER 36 EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA
- Semblanza*
Francisco J. Laporta 44 *Gonzalo Menéndez Pidal*
Elogio y recuerdo
- Economía*
Robert M. Solow 48 *Cómo entender el desastre*
- Ensayo*
Jimena A. Prieto 54 *Günter Grass*
El tamaño de su culpa
- Literatura*
Edward W. Said 62 *Un viejo orden persistente*
'El gatopardo' de Lampedusa y Visconti
- Medios de comunicación*
Antonio Linde Navas 72 *El rey desnudo*
Injurias a la Corona
-

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

S U M A R I O

NÚMERO 194 JULIO/AGOSTO 2009

- TOMÁS SEGOVIA 4 VIAJE POR LAS ORILLAS
-
- ENRIQUE GIL CALVO 8 EL CUARTO PILAR
La política social y la crisis económica
-
- JOSÉ A. DE AZCÁRRAGA 20 DARWIN
Y LA ALIANZA DE CIVILIZACIONES
-
- DANIEL INNERARITY 28 POLÍTICAS DEL RECONOCIMIENTO
-
- ALFONSO RUIZ MIGUEL 34 REPUBLICANISMO
Y CONSTITUCIONALISMO
-
- LLUÍS BASSETS 40 EL BLOG DE
MARIANO JOSÉ DE LARRA
-
- Semblanza*
José Lázaro 48 Carlos Castilla del Pino
Juan C. Hernández Clemente *La oposición psiquiátrica*
-
- Sociología electoral*
Ignacio Urquizu 54 7-J: ¿Unas elecciones en clave nacional?
- Carles Castro 64 *La minoría dominante*
La derrota de la mayoría sociológica
-
- Política Internacional*
H. Agha / R. Malley 68 Obama y Oriente Medio
-
- Biografía*
José María Ridaó 74 Azaña desde la izquierda
-
- Narrativa*
Justo Serna 78 El golpe del 23-F
Adolfo Suárez y Javier Cercas
-

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

S U M A R I O

NÚMERO 195 SEPTIEMBRE 2009

- ANTONY BEEVOR** **4** DÍA D: LAS VÍSPERAS DEL DESEMBARCO
-
- MIQUEL SIGUAN** **14** EL CATALÁN EN PERSPECTIVA
-
- NIALL FERGUSON** **24** BURBUJAS Y CRISIS FINANCIERAS
-
- JUAN A. RIVERA** **32** EL ZOO DE LAS REDES SOCIALES
-
- JAVIER GOMÁ** **42** LA RESPONSABILIDAD DEL EJEMPLO POLÍTICO
-
- Semblanza*
Francisco Rubio Llorente **50** *Manuel García-Pelayo*
Un intelectual patriota
-
- Economía*
Robert Skidelsky **54** *La crisis financiera mundial*
y la misión americana
-
- Derecho constitucional*
Joaquín Varela **60** *El constitucionalismo en el siglo xxi*
-
- Historia*
J. Sánchez Arreseigor **70** *¿Por qué lucharon*
los vascos en 1808?
-
- Objeciones y comentarios*
Félix Ovejero **78** *El chicle y la lengua*
-

CLIJ

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

228

JULIO/AGOSTO 2009

SUMARIO

NUESTRA PORTADA

Alberto Vázquez es el ilustrador de la biografía de Poe escrita por Jordi Sierra i Fabra y editada por Libros del Zorro Rojo. La imagen escogida para nuestra portada es también la del libro. El trabajo del artista gallego en esta obra tiene dos vertientes; por una parte, tuvo que ilustrar un cuento de Poe, para lo que utilizó recursos gráficos basados en el positivo y el negativo; y, por otra, estaba la representación del autor y su vida, y ahí se decantó por una ilustración más simbolista, basada en el silueteaje y la metáfora.

5

EDITORIAL

¿Una ministra del cine o una ministra «de cine»?

7

MONOGRÁFICO

Presentación

2009: bicentenario de Edgar Allan Poe (p. 8)

El gato negro

Edgar Allan Poe (p. 15)

Poe versus Coleridge

Alejandro García Schnetzer (p. 23)

La cartografía del miedo

Ilustración contemporánea

de la obra de Poe

Arianna Squilloni (p. 26)

Edgar Allan Poe en el cine

Vivo en el mundo de los muertos

Ernesto Pérez Morán (p. 36)

Edgar Allan Poe

Selección bibliográfica (p. 41)

48

LIBROS

77

AGENDA

82

¿POR QUÉ LEER?

Leer sin presiones
Nieves Pérez Rivero

**COMPARATIVE STUDIES
IN SOCIETY AND HISTORY**

<i>Editorial Foreword</i>	469–472
<i>The Ethics Effect</i>	
STEFAN HENNING <i>History of the Soul: A Chinese Writer, Nietzsche, and Tiananmen 1989</i>	473–501
<i>The Pious Modern</i>	
OUSMAN KOBO <i>The Development of Wahhabi Reforms in Ghana and Burkina Faso, 1960–1990: Elective Affinities between Western-Educated Muslims and Islamic Scholars</i>	502–532
ROŠCHANACK SHAERY-EISENLOHR <i>Territorializing Piety: Genealogy, Transnationalism, and Shi‘ite Politics in Modern Lebanon</i>	533–562
<i>The Orientalist Variations</i>	
RAF GELDERS <i>Genealogy of Colonial Discourse: Hindu Traditions and the Limits of European Representation</i>	563–589
PAUL MANNING <i>Just Like England: On the Liberal Institutions of the Circassians</i>	590–618
ALEXANDER MORRISON <i>“Applied Orientalism” in British India and Tsarist Turkestan</i>	619–647
<i>The Privilege-Centered Polity</i>	
VENELIN I. GANEV <i>Postcommunist Political Capitalism: A Weberian Interpretation</i>	648–674
<i>CSSH Discussion</i>	
<i>CSSH Notes</i>	675–683

Contrastes

Nº 55 / Verano 2009

Sumario

e-Salud. Tecnología, Medicina, Ciudadanía

PRESENTACIÓN. E-SALUD. Norberto M. Ibáñez 7

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

PROGRAMAS PIONEROS EN E-SALUD:

I2BC: ALGUNAS INICIATIVAS EN E-SALUD Y E-BIENESTAR
Ignacio del Arco Herrera 13

AMBIENT ASSISTED LIVING –AAL–: CALIDAD DE VIDA
DE LOS MAYORES. José Luis Monteagudo Peña 19

TELECTUS OSONA-CATALUÑA. Ismael Cerdá 23

FUNDACIÓN EHAS: BUSCANDO LA MEJORA DE LA SALUD
MATERNO INFANTIL EN PAÍSES EN DESARROLLO
Fundación EHAS 26

LA E-SALUD INFANTIL: UNA PLATAFORMA DE E-SALUD
PARA PEDIATRAS EUROPEOS. David Manset 30

¿SALUD 2.0? Julio Lorca, Alejandro R. Jadad 35

SI NO ME EMPODERAS... ¡ME EMANCIPO!
Laia Pujol Priego 43

SALUD 2.0: UNA OPORTUNIDAD PARA LA INFORMACIÓN
DIRECTA AL PACIENTE. Sergio Guillén Barrionuevo,
Ignacio Basagoiti 51

EL PAPEL DE LA WEB 2.0 EN EL CAMPO DE LA E-SALUD
Miguel Cabrer 57

TELEMEDICINA EN DIÁLISIS DOMICILIARIA MEDIANTE
EL USO DE TELEFONÍA DE ÚLTIMA GENERACIÓN
José Antonio Sánchez Tomero, María Paz Ruiz Álvarez 65

NANOMEDICINA EN LA ERA 2.0. Óscar Barranco Liébana 73

INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y E-SALUD. Miguel Romero 81

LA E-SALUD Y EL TRANSHUMANISMO. Santiago Ochoa 87

HUMANIDADES

INICIOS Y EVOLUCIÓN DE LA E-SALUD HACIA UNA
PERSPECTIVA HISTÓRICA. Salvador Arribas 97

¡SÓLO SE TRATA DE CEROS Y UNOS!... ¿O NO?
Andrea Cortinois 103

IMPLANTACIÓN ACADÉMICA: LA E-SALUD EN LAS
UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS. Francesc Saigí Rubió,
Josep Grau Valldozera 111

E-SALUD EN EL SISTEMA NACIONAL DE SALUD
Pablo Rivero Corte 119

RELACIONES ENTRE LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS,
LAS INSTITUCIONES Y LAS EMPRESAS EN EL MARCO
DE LA E-SALUD. Sergio Blasco, Julio Cortijo 125

LAS TIC'S EN EL MARCO DE LA E-SALUD
Jaime García Cantero 133

NIVEL DE MADUREZ TECNOLÓGICA EN ESPAÑA
Rafael Achaerandio 141

GARANTÍAS JURÍDICAS EN LA E-SALUD.
Carmen Mercado 147

AGENDA CULTURAL

EL CARTEL COMERCIAL MODERNO DE HUNGRÍA, 1924-1942
Museu Valencià de Il·lustració i de la Modernitat 156

WWW.REVISTAESALUD.COM 158

EL EMPERADOR DEL SOL DE MEDIANOCHE. EL OCASO DE LA
ATLÁNTIDA. Autores: José Rubio y José Miguel Cuesta 160

CURSOS DE VERANO. SAN LORENZO DE EL ESCORIAL 162

FIB HEINEKEN'09 164

EL CROQUIS

Nº 144 (2009)

SUMARIO

2000/2009

MIRALLES TAGLIABUE / EMBT

Biografía	4
Biography	
Continuidad después de la Vida	6
After-Life in Progress	
MARK WIGLEY	
La Complejidad de lo Real	18
The Complexity of the Real	
JUAN ANTONIO CORTÉS	
Una Conversación con Benedetta Tagliabue	240
A Conversation with Benedetta Tagliabue	
BEATRIZ COLOMINA & MARK WIGLEY	
¿Y el Tiempo? ¡El Tiempo que se apañe!	252
Time? Time can look after itself!	
BENEDETTA TAGLIABUE	
Rehabilitación del Ayuntamiento de Utrecht	50
Renovations to Utrecht Town Hall	
Parque Diagonal Mar	68
Diagonal Mar Park	
Campus Universitario de Vigo	88
Vigo University Campus	
Rehabilitación del Mercado de Santa Caterina	124
Renovations to Santa Caterina Market	
Parlamento de Edimburgo	148
Scottish Parliament	
Nueva Sede de Gas Natural	196
New Head Office for Gas Natural	
Biblioteca Pública de Palafolls	216
Palafolls Public Library	

Cuadernos Hispanoamericanos

Junio 2009

708 Índice

Letras de Nicaragua

Ernesto Cardenal: <i>En tu luz veremos la luz</i>	7
Claribel Alegría: <i>Mujeres y literatura</i>	19
Gioconda Belli: <i>Ernesto Cardenal y sus memorias:</i> <i>La revolución perdida</i>	25
Ernesto Cardenal: <i>Teoría del Lenguaje</i>	29
Daniel Rodríguez Moya: <i>Entrevista a Ernesto Cardenal</i>	37
<i>Entrevista a Claribel Alegría</i>	49
Carlos Tomás: <i>La parábola policiaca de Sergio Ramírez</i>	63

Mesa revuelta

Fernando Cordobés: <i>Redención y supervivencia.</i> <i>La obra simbólica de Wilson Harris</i>	71
Teresa Rosenvinge: <i>María Teresa León no ha vuelto del todo</i> ..	79

Creación

José Emilio Pacheco: <i>La edad de las tinieblas</i>	87
--	----

Punto de vista

Francisco García Morilla: <i>Aproximación crítica</i> <i>a Ágata ojo de gato</i>	95
---	----

Biblioteca

Santos Sanz Villanueva: <i>Martín Santos encuentra un biógrafo</i> <i>de confianza</i>	119
Iván Cabrera Cartaya: <i>En el centro de un sueño</i>	124
Norma Sturniolo: <i>Julián Ríos y el placer de la lectura</i>	127
Rafael Espejo: <i>La vida en un cementerio</i>	131
Raquel Lanseros: <i>El absoluto amor de dar la vida</i>	139
Carmen Morán Rodríguez: <i>La (al)química poética de Sofía Rhei</i>	143
Isabel de Armas: <i>Barriendo viejos y nuevos mitos</i>	146
David López: <i>Lo que se siente a través de Salvador Pániker</i> ...	153
Antonio J. Iriarte: <i>La aventura es la aventura</i>	158

Cuadernos Hispanoamericanos

Julio-agosto 2009

709/710 Índice

El oficio de escribir

Gioconda Belli: <i>El cielo del poeta</i>	7
Alfredo Bryce Echenique: <i>Biblioteca en altamar</i>	9
Ada Salas: <i>Lo no reconocible que vive en lo real</i>	13

Mesa revuelta

Juan Manuel Roca: <i>Animalario de Antonio Cisneros</i>	25
Hugo Mujica: <i>La carne y el mármol. Francis Bacon y el arte griego</i>	31
Teresa Rosenvinge: <i>Benedetti, entre la fama y la discreción</i>	37
Juan Cruz: <i>El hombre que sólo quería leer</i>	41
Fernando Cordobés: <i>Escribir en el Caribe</i>	45
Blas Matamoro: <i>El mito, alegoría de la historia: el Paraguay de Roa Bastos</i>	53

Punto de vista

Fernando Valverde: <i>Vigencia de Rafael Alberti</i>	65
Guillermo Carnero: <i>Manuel Reina ante el reto modernista</i>	71
Julio Neira: <i>Nueva York en la poesía española contemporánea</i> ..	99
Carlos Javier Morales: <i>Relectura de Ernestina de Champourcin</i> .	133
Ricardo Virtanen: <i>La inspiración vanguardista de Carlos Oquendo de Amat</i>	145

Biblioteca

Ramón Acín: <i>Literatura de la vida</i>	155
Norma Sturniolo: <i>Andrés Neuman y el arco viajero</i>	159
Carlos Tomás: <i>Rómulo Gallegos sabe elegir</i>	165
Ignacio Garmendia: <i>Entelequias fugitivas</i>	169
Bianca E. Sánchez: <i>Una luna que lo ilumina todo</i>	172
Jon Kortazar: <i>Siete casas en Francia</i>	175
Antonio J. Iriarte: <i>Qué se le va a hacer</i>	186
Juan Marqués: <i>Un bote de refresco</i>	190
Raquel Lanseros: <i>Intensidad a la mexicana</i>	194
David López: <i>El autorretrato de Dios</i>	198

DELIBROS

JULIO/AGOSTO 2009 | Nº 233

info@delibros.com

6 ■ **La facturación por libros subió un 1,9% en 2008**

Al cierre de esta edición aún no han hecho públicos los datos del informe *Comercio Interior del Libro en España 2008*, sin embargo sabemos que la facturación sube. ■

14 ■ **LIBER 2009. Calentando motores**

Este año LIBER estrena directora, Cristina Sapalski, nos cuenta las novedades del Salón, que se celebra en Madrid, y adelantamos algunas de las actividades que ya están programadas.

■ T.M.P.

34 ■ **Jorge Herralde. Editor de Anagrama**

Anagrama cumple 40 años de vida plétóricos de buena literatura y nuevos talentos que han llegado al lector español gracias al trabajo, la entrega y el entusiasmo de Jorge Herralde, que decidió volcar su vida en la edición... ■ MARTA BORCHA

41 ■ **Andrés Neuman, ganador del Premio Alfaguara de Novela 2009**

El viajero del siglo es un relato polifónico en el que el autor analiza política, corrientes sociales y movimientos culturales que han influido en la sociedad contemporánea. Ha merecido un gran galardón. ■ MARCOS LUCIO

46 ■ **Libros para “pasar el tiempo”**

Nunca estarán en las listas de “los más leídos”, sin embargo, podrían estar con todos los honores en las listas de “los más vendidos”; son un antídoto contra el aburrimiento, la abulia intelectual y la pérdida de memoria. ■ ÁNGELES CASTILLO

54 ■ **Javier Sáez de Ibarra. I Premio Internacional de Narrativa Breve Ribera del Duero**

Ha ganado el I Premio Internacional de Narrativa Breve Ribera del Duero. Dieciséis cuentos en diálogo con el arte contemporáneo, agrupados bajo el título *Mirar al agua*, que ahora publica la editorial Páginas de Espuma.

■ MIGUEL A. DEL ARCO

19 ■ Dossier: El libro en español en EEUU, a paso lento

El mercado del libro en español en Estados Unidos es uno de los objetivos prioritarios de los editores españoles. Hace años se puso en marcha el programa "America Reads Spanish" va por buen camino, pero lento. ■ JUAN CARLOS RODRÍGUEZ

26 ■ Las editoriales españolas por el mundo

Pionero en la internacionalización de la empresa española, el sector del libro sigue extendiendo sus redes por el mundo con nuevas filiales. Hispanoamérica es la zona con mayor presencia editorial, seguida de la UE y EE.UU. Turquía y Japón también cobran interés. ■ MARTA BORCHA

37 ■ Libros de hamaca y cocotero. ¿Qué leemos en verano?

La estación estival es un recurso literario que sirve de escenario, de excusa para una trama... e, incluso, puede llegar a convertirse en un protagonista más de la obra por los caprichos de un autor. ■ AZUCENA ZARZUELA

4 **Editorial**

6 **Actualidad**

13 **Edición Electrónica**

16 **Internacional**

33 **Noticias de la Bibliotecas de la Comunidad de Madrid**

48 **Entrevista a Manuel de Lope**

50 **Noticias Bibliotecarias**

53 **Noticias de CEDRO**

55 **Noticias de FANDE**

56 **Noticias de CEGAL**

57 **Novedades**

DELIBROS

SEPTIEMBRE 2009 | N° 234

info@delibros.com

6 ■ En 2008 se vendieron 240 millones de libros en España

Presentados ya a la Prensa los datos del estudio de *Comercio Interior del Libro en España*, así como los de *Comercio Exterior*, confirmamos que 2008 no fue, al final, un año tan malo como se esperaba. 2009 es otro cantar... ■

31 ■ OLETVM. Una librería Cultural

La librería Oletvm de Valladolid recibió el Premio Librero Cultural 2008 que cada año otorga la Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros (CEGAL), junto con el Ministerio de Cultura. Hablamos con Estrella García sobre la importancia de este premio y la labor del librero como dinamizador cultural. ■ T.M.P.

38 ■ Venta a crédito, la fuerza del marketing "one to one"

La venta a crédito ha perdido cuota de mercado en los últimos años pero sigue estando ahí, imbatible, a pesar de internet y de la crisis, brindando la posibilidad de comprar grandes obras a plazos para que la cultura sea un lujo al alcance de todos. ■ ÁNGELES CASTILLO

46 ■ Poesía: viva y sin complejos

Es la poesía, la eterna resistente. Nunca desaparece. A veces, su grito se escucha alto y claro desde los escaparates. Otras, la mayoría, se evapora pronto del mostrador de novedades y susurra sólo a los más fieles que saben dónde encontrarla. ■ J. G. V.

52 ■ Gervasio Posadas: "España es un país de pijos"

Gervasio Posadas nació en Montevideo, en 1963, y junto con su familia vino a España cuando tenía tres años. Esa mudanza fue la primera de muchas, Madrid tardaría unos cuantos años en convertirse en su hogar definitivo. ■ TOMÁS VAL

18 ■ Dossier: El libro de texto y su futuro en la escuela digital

Todavía no ha cesado la sorpresa que entre los editores de libro de texto despertó el programa Escuela.2.0 del Gobierno, para digitalizar la enseñanza. Un plan que pretende dotar de un ordenador a cada alumno para seguir sus clases a través de este soporte. ■ JORGE GARCÍA VELAYOS

32 ■ El Observatorio de la Lectura y el Libro

Acaba de cumplir su primer año de vida y ha realizado tres estudios que muestran una radiografía del estado de nuestras bibliotecas, librerías y la situación de la traducción.

■ MARTA BORCHA

42 ■ China, un interés mutuo

España es, este año, la invitada de Honor de la Feria Internacional del Libro de Pekín, que se celebra del 3 al 7 de septiembre. Es, sin duda, una oportunidad excepcional para consolidar las relaciones comerciales entre la edición española y China.

■ EVA ORÚE

50 ■ Clara Tahoces: “Me considero muy en el más acá”

Grafopsicóloga y escritora, Clara Tahoces es además redactora-jefe de la revista “Más Allá de la Ciencia”. Ahora irrumpe de nuevo en el panorama literario con *El Otro* (Minotauro), un inquietante y turbador *thriller*, con el que bordea ese límite, en ocasiones difuso, entre ficción y ciencia. ■ MARÍA DE COS

4	Editorial
6	Actualidad
14	Internacional
16	Edición Electrónica
30	Noticias de la Bibliotecas de la Comunidad de Madrid
53	Noticias Bibliotecarias
55	Noticias de CEDRO
57	Novedades

DOCUMENTATION BIBLIOTHÈQUES

Volume 55

Número 2. Avril/Juin 2009

Sumario

ÉDITORIAL

Former à quoi ? Former comment ?

MICHÈLE HUDON

55

Les jeunes adultes à la découverte de nouvelles musiques :
quel rôle pour les bibliothèques publiques ?

AUDREY LAPLANTE

57

Cinq variations sur un même thème : les non-usagers
des bibliothèques publiques

JEAN-PAUL BAILLARGEON

67

Vers une nouvelle génération d'outils d'analyse et
de recherche d'information

DOMINIC FOREST

77

Adaptation des services documentaires aux abonnés :
le cas des bibliothèques parlementaires

PHILIPPE SAUVAGEAU ET GASTON BERNIER

91

Comptes rendus

Mansion, Hubert. *101 mots à sauver du français d'Amérique*. 2008.

Neefs, Héloïse. *Les disparus du Littré*. 2008.

Rollin, François. *Les Grands Mots du professeur Rollin : Panacée,
ribouldingue et autres mots à sauver*. 2007.

Grozdanovitch, Denis. *Le petit Grozda :*

Les merveilles oubliées du Littré. 2008.

Lacotte, Daniel. *Petite anthologie des mots rares et charmants*. 2007.

GASTON BERNIER

95

Dialogue avec l'histoire. Les collections de l'Université Laval.

Sous la direction de Silvie Delorme. 2008.

MARCEL LAJEUNESSE

96

Myron, Vicki. *Dewey*. Avec la collaboration de Bret Witter. 2008.

JEAN-RÉMI BRAULT

98

Poulain, Martine. *Livres pillés, lectures surveillées.*

Les bibliothèques françaises sous l'Occupation. 2008.

JEAN-RÉMI BRAULT

99

Index des annonceurs

100

EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA

n. 172 julio/agosto 2009

SUMARIO

Buzón	4	Dossier: Inclusión digital y bibliotecas. Coordinado por Aurora Cuevas Cerveró y Pedro López López	56
Editorial	5	El acceso y la comprensión de la información como factores básicos para la inclusión social. Emir José Suaiden y Cecilia Leite Oliveira	58
Libros infantiles y juveniles		Inclusión digital: de la conectividad al desarrollo de competencias. Joaquín Pinto Escribano y Cristóbal Suárez Guerrero	63
Novedades	6	Inclusión digital y alfabetización informacional en la biblioteca pública: algunas consideraciones desde el punto de vista de la gestión. Joaquín Selgas Gutiérrez	70
Puntos de fuga: Vera Langmann	12	Políticas institucionales y prácticas de Alfin en Andalucía: estado de la cuestión. Javier Álvarez	77
Al vaivén de la tradición		Acciones para el impulso de la formación digital a través de las bibliotecas en Cataluña. Josep Vives i Gràcia	85
Al ritmo del corazón. Iziar Zubizarreta	15	Las TIC son TAC en la Biblioteca Escolar. Rosa Piquín Cancio	92
Siete razones y alguna sinrazón. Escribir poesía para niños. Antonio Rubio	19	Evaluación y Alfabetización en información. Motores para el Centro de Recursos de Enseñanza y Aprendizaje (CREA) desde la Biblioteca Escolar. Miguel Ángel Marzal García-Quismondo	98
Garbancito... ¿dónde estás? Olalla González	23	IDEIAS, un modelo holístico de inclusión digital e informacional orientado a salud. Aurora Cuevas y Elmira Simeño	105
Romances en rama (incluye Romance de la biblioteca que nunca en estas tierras se ha oído). Ignacio Sanz	25	Qué puede hacer la biblioteca 2.0 por la inclusión digital. Nieves González Fernández-Villavicencio	108
Este columpio está abierto. María Jesús Ruiz	30	Inclusión digital: un nuevo derecho humano. Pedro López López y Toni Samek	114
La edición de libros de tradición oral. Perspectivas sobre la oralidad y la cultura escrita. Andrea Fuentes Silva	34	Normas para la recepción de colaboraciones	119
Profesión		Convocatorias	120
Contra el canon por préstamo bibliotecario. Eppur si mueve. Ramón Salaberría	38		
Crónica de las 17ª Jornadas de bibliotecas infantiles, juveniles y escolares de la FGSR. Rafael Muñoz Muñoz	40		
Reflexión	42		
Las bibliotecas canarias en la encrucijada del siglo XXI. Alicia Girón y María del Carmen Martín			
Trazos	52		
CanalBib: Las bibliotecas en el Youtube			
Guía Esencial de Lectura en Español para Niños y Jóvenes			
Anuario de Bibliotecas Españolas 2009			
Álbum y cartel poéticos en el CEIP Miguel Servet de Fraga (Huesca)			
Se constituye la Fundación Amigos de la Biblioteca Nacional de España			
Convocado el Premio de Ensayo "Teresa Andrés"			
Víctor García de la Concha galardonado con el III Premio Fernando Lázaro Carreter de la FGSR			
La Subdirección General de Bibliotecas de la Generalitat de la Generalitat de Catalunya publica la actualización de la guía bibliográfica De cómic			

EL EXTRAMUNDI

Y

LOS PAPELES DE IRIA FLAVIA

Año XV

Núm. LVIII

VERANO DE 2009

Revista trimestral fundada por C.J.C.

Gobernador
Tomás Cavanna Benet

Director
Ernesto Sánchez Pombo

Redactor-jefe
Eduardo Chamorro

Secretaria de redacción
Electra M. Muñoz

*

ÍNDICE

Ernesto S. Pombo: <i>Papeles y apuntes</i>	5
Eduardo Chamorro: <i>El cuidado de las perras</i>	7
<i>Apuntes personales de C.J.C. (1955-1956)</i>	17
Ernesto S. Pombo: <i>A cuerpo limpio, como un banderillero</i>	65
Camilo José Cela: <i>Algunas palabras inevitables</i>	75
Camilo José Cela: <i>Segunda edición</i>	79
Camilo José Cela: <i>Doce números</i>	81
Camilo José Cela: <i>Pequeña fiesta</i>	85
Camilo José Cela: <i>A los cien meses de haber nacido</i>	89
Camilo José Cela: <i>Un paso inevitable</i>	91
<i>Breves palabras de despedida</i>	95
Tomás Cavanna: <i>El archivo de Papeles de Son Armadans</i>	99
Luis Caruncho: <i>Camilo José Cela y las artes plásticas</i> ...	129
Tomás Cavanna: <i>Querido subdirector</i>	141
Caré Santos: <i>Un lector en el paraíso</i>	143
Ignacio García-Valiño: <i>El bon vivant de la literatura</i>	149
Rafael Conte: <i>Camilo José Cela en busca de la novela perdida</i>	153



Gestión y Análisis de Políticas Públicas

INAP
INSTITUTO
NACIONAL
DE ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA



DIRECTORA DEL INAP:
Pilar Arranz Notario

CONSEJO ASESOR:

Inés Alberdi Alonso, Luis F. Aguilar Villanueva, Mariano Baena del Alcázar, Petra Fernández Álvarez, Antonio Fernández Poyato, Ives Mény, Marga Pröhl, Paul A. Sabatir, Julio Segura Sánchez, Nicoletta Stame, Josep María Vallès Casadevall, Rosa Virós i Galtier

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Director de la revista: Francisco J. Vanaclocha Bellver

Vocales: Rafael Bañón Martínez, José Manuel Canales Aliende, Cecilia Castaño Collado, Rafael Catalá Polo, Laura Chaqués Bonafont, Concepción Toquero Plaza, Manuel Villoria Mendieta, Eduardo Zapico Goñi

Secretaria del Consejo de Redacción: María Isabel Wences Simon

Vicesecretarios del Consejo de Redacción: Alfonso Fernández Burgos, Marcos Freijeiro Varela

EDITA

INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

NIPO: 329-09-008-8

ISSN: 1134-6035

DEPÓSITO LEGAL: M-39.657-1994

Impresión: Lerko Print, S.A.

Con la colaboración del Instituto de Política y Gobernanza "Fermin Caballero" de la Universidad Carlos III de Madrid (IPOLGOB)

SUSCRIPCIONES Y VENTA

Secretaría de la revista Gestión y Análisis de Políticas Públicas

CENTRO DE PUBLICACIONES

INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Atocha, 106, 28012 Madrid

Tfno.: +34 - 91 273 91 19

Fax.: +34 - 91 273 92 87

www.inap.map.es

www.inap.map.es/gapp

e-mail: revistagapp@inap.map.es

Catálogo general de publicaciones oficiales: <http://www.060.es>

PRECIOS

Número suelto 15,00 €

Número doble 30,00 €

Suscripción anual 27,03 €

Incluidos IVA y gastos de envío

Índice

		<u>Página</u>
PRESENTACIÓN DE LA NUEVA ÉPOCA	<i>Pilar Arranz Notario</i> <i>Directora del INAP</i>	7
PRESENTACIÓN DEL NÚMERO	Examinando las redes de actores en el análisis de las políticas públicas: debate teórico y técnicas cuantitativas <i>Jacint Jordana</i>	9
ESTUDIOS	La Comisión Europea como intermediario en las redes de políticas públicas <i>Susana Borrás</i>	17
	La ecología política de las asociaciones empresariales españolas en el sector de la información y las comunicaciones <i>Achim Lang</i>	43
	Nuevo paradigma, nuevo contexto institucional: el caso de la política farmacéutica <i>Laura Chaqués Bonafont</i>	65
	La Política de Cohesión Europea en dos regiones españolas: configurando las redes de políticas y el capital social <i>Jacint Jordana, Fabiola Mota y</i> <i>Andrea Noferini</i>	87

	<u>Página</u>
EXPERIENCIAS Y CASOS	
Redes de políticas públicas y promoción de la sociedad de la información. Una comparación entre Cataluña y Euskadi	123
<i>M. Carmen Ramilo Araujo</i>	
<hr/>	
ABSTRACTS	153
<hr/>	
AUTORES	159
<hr/>	

Una nueva época

A finales de 1994 el Instituto Nacional de Administración Pública inició la publicación de la revista GESTIÓN Y ANÁLISIS DE POLÍTICAS PÚBLICAS. Hasta la fecha se han editado 34 números y gracias a la alta capacitación y prestigio profesional de consejos asesores y equipos de redacción, se ha convertido en una de las referencias imprescindibles en la materia en lengua española. Como directora del INAP quiero hacer público mi agradecimiento a los tres profesores que en uno u otro momento han cargado con la responsabilidad de su dirección: Joan Subirats, Carlos Alba y Francisco J. Vanaclocha. Gracias a ellos el lector en lengua española ha podido acceder a una materia cuya trascendencia para los ciudadanos es de una importancia extraordinaria.

Durante el año 2008 hemos celebrado el quincuagésimo aniversario de la creación del Instituto Nacional de Administración Pública. Un aniversario que también ha coincidido con un proyecto de modificaciones profundas en nuestra institución para que se adapte a la sociedad del siglo XXI.

El INAP ha consolidado a lo largo de estos cincuenta años un prestigio entre los organismos de selección y formación de empleados públicos que es preciso mantener. Pero mantener prestigio requiere de cambios, de intervenciones constantes, de metodologías y estrategias nuevas. Sobre todo en un mundo y una sociedad que cambia exponencialmente.

No realizar cambios en un continuo proceso de adaptación a las nuevas necesidades, no imaginar escenarios futuros, no liderar, se traduce en un retroceso, y nosotros, cuantos participamos en este proyecto que es el INAP, apostamos decididamente por el avance.

De ahí que nosotros tengamos la voluntad de llevar a cabo estos cambios. Contamos además con los medios y los recursos humanos necesarios y motivados para llevarlos a cabo.

La revista GAPP ha sido una referencia en el pasado, ahora queremos que sea también una referencia de futuro, por lo que queremos darle un impulso en el marco de la modernización de las publicaciones del Instituto.

Pilar Arranz Notario

Para lograrlo hemos remodelado su Consejo Asesor y su Consejo de Redacción, hemos dinamizado su periodicidad y hemos generado la versión digital y racionalizado los procesos de impresión en su versión en papel. Para ello utilizaremos todas las ventajas que las nuevas tecnologías ponen en nuestras manos, sobre todo el respeto a nuestros compromisos medioambientales.

Una nueva época requiere que la revista se adapte a los cambios que se han producido en nuestra sociedad en estos últimos quince años. Pero también que demos un paso más allá y nos marquemos la excelencia como objetivo. Por eso queremos que la revista GESTIÓN Y ANÁLISIS DE POLÍTICAS PÚBLICAS sea una referencia en el mundo académico y cuanto antes alcance los criterios internacionales de calidad.

Sólo me queda desearle lo mejor en esta nueva andadura a la publicación y mostrar mi apoyo a su director y a todo el equipo de profesionales que la hacen posible.

PILAR ARRANZ NOTARIO
Directora del INAP

Sumario

• ESTUDIOS •

- 95 ELSA ARROYO
Biografía de una ruina prematura: La *Virgen del Perdón* de Simón Pereyng
- 112 CONSTANZA VILLALOBOS
La serie de pinturas del Alabado: Las pruebas del triunfo de la divina gracia
- 132 AGUSTINA RODRÍGUEZ
De París a Cuzco: Los caminos del grabado francés en los siglos XVII y XVIII
- 144 ROCÍO BRUQUETAS
Técnicas y materiales en la pintura limeña de la primera mitad del siglo XVII: Angelino Medoro y su entorno

• LÁZARO COLECCIONISTA •

- 162 RAMÓN MUJICA PINILLA
Épica americana e Imperio Español: El poema ilustrado del Conde de la Granja

• BIBLIOTECA • COORDINADORA INVITADA: Luisa Elena Alcalá

- 178 ALESSANDRA RUSSO — *El realismo circular. Tierras, espacios y paisajes de la cartografía indígena novohispana, siglos XVI y XVII* (Barbara Mundy). MARÍA DEL CONSUELO MAQUÍVAR — *De lo permitido a lo prohibido. Iconografía de la Santísima Trinidad en la Nueva España* (Alfonso Rodríguez G. de Ceballos). JAIME CUADRIELLO — *Las glorias de la república de Tlaxcala o la conciencia como imagen sublime* (Ilona Katzew). MYRNA SOTO — *El Arte Maestra. Un tratado de pintura novohispano*. PAULA MUES — *El Arte Maestra: Traducción novohispana de un tratado pictórico italiano* (Marta Penhos). GABRIELA SIRACUSANO — *El poder de los colores. De lo material a lo simbólico en las prácticas culturales andinas. Siglos XVI-XVIII* (Nelly Sigaut).

GREM VEINTIUNO

NÚMERO 111 (MAYO-JUNIO 2009)

- 1 Editorial**
La demanda

- 4 Tu Asociación**
La Asociación pone en marcha una Comisión de Mercados Exteriores

- 8 San Juan ante Portam Latinam, el patrón de los gráficos de la Comunidad de Madrid, celebra su día**

- 12 AGM organiza la jornada "Soluciones prácticas para el sector gráfico"**

- 16 Dédalo Offset amplía y actualiza las certificaciones FSC Multisite e ISO 9001:2008**

- 18 Artes Gráficas Coyve y Legna Gráfica, a la vanguardia de la gestión medioambiental**

- CIT-AGM

- 20 CIT consigue financiación pública para más del 95 % de los proyectos de I +D+i en que participa**

- 21 El curso de Simulador de Impresión impartido por el Centro Tecnológico CIT-AGM registra una alta participación**

- 22 Prórroga de las deducciones fiscales por I +D+i**

Quién es Quién

- 24 “La inversión en nuevas tecnologías forma parte de nuestro valor añadido diferenciador” Entrevista con AG Palermo**

Entre todos

- 28 “Papel: el camino al futuro sostenible”**

- 30 El Clúster del Producto Gráfico y del Libro Gallego apuesta por la formación en habilidades gerenciales**

- 32 Ediciones CPG presenta la colección “Producción de Proyectos Gráficos”**

- 34 Sanitas crea un plan de salud para sus clientes totalmente personalizado**

Feria y Congresos

- 36 Satisfacción de expositores y visitantes tras la primera edición de Hispack&Bta**

Buenos Consejos

- 40 Expedientes de Regulación de Empleo**

- 44 Sistemas de Comunicación en las empresas de Artes Gráficas (III)**

Te interesa

- 48 Tendencias en el mercado de la impresión de envase y embalaje**

Técnica Gráfica

- 50 La calidad depende del color del cristal con que se mira**

Tecnología y Novedades

- 54 Nueva impresora plana con tinta blanca, Océ Arizona 350 GT**

- 56 Optimus Business Análisis**

- 58 Nueva prensa digital de HP para etiquetas**

- 60 Gráficas Deva accede a nuevos mercados con la Speedmaster XL 105**
 - 64 Nuevas películas Kodak Approval**
 - 66 Robots bizhub SMART de Konica Minolta**
 - 69 Sappi incorpora Royal Roto Recycled**
 - 70 Las imagePRESS de Canon certificadas ISO para validación de pruebas**
 - 72 Antalis amplía su almacén central**
 - 74 La marca Conqueror obtiene el sello "Business Superbrands"**
 - 76 Inextrama asiste al Spain Business Forum**
 - 77 Agfa Graphics reduce aún más el impacto medioambiental de: Azura**
- Para Leer
- 80 La riqueza de la familia empresaria**
 - . E-Learning**

GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA

TOMO XLVII, Nº 181

XANEIRO, FEBREIRO, MARZO 2009

SUMARIO

4 Carta do editor

Sentir Galicia. Víctor F. Freixanes

8 O rego da cultura

Encontros para a normalización lingüística. H. Monteagudo

Premios Nacionales do Ministerio de Cultura

Cantares gallegos en xaponés

Margarita Ledo na Academia Galega

Cincuenta cabodano de Ramón Cabanillas

Reflexión sobre a lectura crítica. Arturo Casas

14 Olladas sobre Ramón Piñeiro

Ramón Piñeiro e a revisión do nacionalismo. Miguel Barros
Puente

Na tradición galeguista. Carlos Fernández

A estratexia do editor. Víctor F. Freixanes

Filosofía da saudade. Andrés Torres Queiruga

A interiorización da derrota. Justo Beramendi

Triunfo e fracaso de Ramón Piñeiro. Damián Villalain

70 Documentos

Primeiros artigos de Ramón Piñeiro (*Yunque*, 1931-32)

Temas do noso tempo 74

Análise da política lingüística do Goberno galego (2005-2009)
Nel Vidal Barral

Acordo ortográfico da lingua portuguesa (1990)
Isabel Almeida Santos

Os límites do poder. A fin do excepcionalismo americano.
Andrew J. Bacevich

Creación 94

O clamor da pouta. Xavier Seoane

A nai do violinista de Malá Strana. Xerardo AgraFoxo

O espello das letras 102

Rosalía, Pondal e Curros diante da censura
Xosé Manuel Dasilva

Crónica 136

Carta de Galway. Unha vila grande máis que unha urbe
Paulo Kortazar

Economía e sociedade 140

A (re)construción do común no século XXI
Albino Prada

Cara a un modelo produtivo de política cultural
Håkan Casares Berg

GRIAL, REVISTA GALEGA DE CULTURA

TOMO XLVII, Nº 182

ABRIL, MAIO, XUÑO 2009

SUMARIO

4 Carta do editor

Novas estratexias para a xestión cultural. Víctor F. Freixanes

8 O rego da cultura

Día das Letras Galegas dedicado a Ramón Piñeiro. **Duarte Agrais**

Galicia no café Tortoni. Presenza do libro galego
en Buenos Aires. **V. B.**

Otero Pedrayo en Buenos Aires. 1959-2009. **Ramón Villares**

O cruzamento de dous intelectuais. **Luis Alberto Romero**

16 Nós e a cidade

Pensar e facer cidade. Manuel F. Veites

Cultura de cidade para Galicia. **Héctor M. Pose**

Cultura, democracia e participación. A busca inconclusa
de novos horizontes para as políticas culturais. **José Antonio
Caride Gómez**

O lecer como reto. **Manuel Cuenca Cabeza**

Receitas para a xestión cultural municipal en tempos de crise.
Iñaki López de Aguilera

52 Documentos

Dous documentos inéditos de Xosé María Álvarez Blázquez. Darío
Xohán Cabana

Temas do noso tempo 64

Ramón Piñeiro e o nacionalismo vasco, 1945-1946
Xosé Estévez

Análise da política lingüística do Goberno
galego (2005-09). As accións
Nel Vidal Barral

Creación 92

Pazo de Tor. Luz Pozo

25 segundos. Xosé M. Pacho Blanco

O espello das letras 100

Arredor da mesa braseiro. X. L. Franco Grande

Importación e exportación de textos literarios. Unha crítica
á noción de literatura mundial como paradigma. Carlos Lema

Crónica 138

Carta de Múnic. Tantas cidades contidas nunha.
Montse Pena Presas

Ciencia e tecnoloxía 142

Bioteconoloxía animal e clonación.
Lluís Montoliu

Educación e sociedade 146

Pensar a educación. Eduardo García Parada

ÍNSULA 750

JUNIO 2009

DISPAROS DE FICCIÓN: JUAN CARLOS ONETTI, FRANCO TIRADOR CENTENARIO, Ana Gallego Cuiñas.

SUMA Y RESTA, Mario Vargas Llosa.

ONETTI Y SU TRÍADA INICIAL, Jaime Concha.

CAMINO A SANTA MARÍA, Roberto Ferro.

RIMBAUD Y *LA VIDA BREVE*, Magdalena Cámpora.

LA FÁBULA DE LA DECEPCIÓN. UNA REESCRITURA DE *EL ASTILLERO* DESDE EL CINE, Edgardo Dieleke.

TRIÁNGULOS, PACTOS Y TRANSACCIONES: A PROPÓSITO DEL GÉNERO SEXUAL EN LOS CUENTOS DE ONETTI, Elena M. Martínez.

EL PASADO ES UN PAÍS EXTRANJERO: PASAPORTE AL ÚLTIMO ONETTI, Ana Gallego Cuiñas.

ONETTI Y LA PINTURA, Hugo J. Verani.

A IMAGEN Y SEMEJANZA, Gustavo Guerrero.

UN ETERNO FINALISTA TRIUNFA EN LA POSTERIDAD: ONETTI O LOS DESENCUENTROS CON LA FAMA, Fernando Aínsa.

MONOGRÁFICO COORDINADO POR ANA GALLEGO CUIÑAS.
ILUSTRACIONES DE OLGA RIENDA.

ÍNSULA 751-752

JULIO-AGOSTO 2009

INTRODUCCIÓN: *ESE INFINITO SILENCIO, CON ESTA VOZ*, Cristina Patiño Eirín.

RECEPCIÓN DEL ROMANTICISMO EN CATALUÑA, Antoni Marí.

TIPOLOGÍA DE LOS HÉROES ROMÁNTICOS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA, Pilar Tejero Alfageme.

LAS METAMORFOSIS DE ARLEQUÍN: HOFFMANN Y LOS LECTORES ESPAÑOLES, David Roas.

MÁS DE MEDIO SIGLO DE DEVOCIÓN DE VALERA A GOETHE, Leonardo Romero Tobar.

ENRIQUE HEINE Y AUGUSTO FERRÁN: ENTRE LAS NIEBLAS DEL RHIN Y LA CLARIDAD MERIDIONAL, Jesús Rubio Jiménez.

MENÉNDEZ PELAYO Y EL ROMANTICISMO ALEMÁN, Borja Rodríguez Gutiérrez y Raquel Gutiérrez Sebastián.

GALDÓS Y GOETHE, Alan E. Smith.

FORTUNA PARDOBAZANIANA DE HEINE, Ángeles Quesada Novás.

GOETHE EN *CLARÍN*: UN ENSANCHAMIENTO ESTILÍSTICO, CULTURAL Y METAFÍSICO, Yvan Lissorgues.

HÖLDERLIN Y EL VUELO DE VALENTE, Claudio Rodríguez Fer.

FORTUNA ESPAÑOLA DE GOETHE, HEINE Y RICHTER, Marisa Siguán.

MONOGRÁFICO COORDINADO POR CRISTINA PATIÑO EIRÍN.

INTERNATIONAL JOURNAL *of* ARTS MANAGEMENT

TABLE OF CONTENTS

VOLUME 11, NUMBER 3 • SPRING 2009

EDITOR'S NOTE	2
MARKET RESEARCH	
Consumer Attitudes Towards Music Piracy: <i>A Spanish Case Study</i> Manuel Cuadrado, Maria José Miquel, Juan D. Montoro (Spain)	4
The Audience Experience: <i>Measuring Quality in the Performing Arts</i> Jennifer Radbourne, Katya Johanson, Hilary Glow, Tabitha White (Australia)	16
Brand Orientation of Museums: <i>Model and Empirical Results</i> Carsten Baumgarth (Turkey)	30
"I'd Rather Play Than Look at Statues": <i>The Experiences of Children With Art Works and Interactive Devices at an Art Exhibition</i> Stéphane Debenedetti, Florence Caro, Anne Krebs (France)	46
Managing Cultural Events and Meetings Activities in European Urban Destinations Silvia Canali, Francesca d'Angella (Italy)	59
COMPANY PROFILE	
The Renaissance of the Royal Ontario Museum: <i>Architecture Meets Experiential Marketing</i> Annick Turi, Johanne Brunet (Canada)	74
FRENCH ABSTRACTS	83
CONTRIBUTORS GUIDE	89
AIMS	90

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL PROPERTY

CONTENTS

VOLUME 16 (2009) NUMBER 1

ARTICLES

- Building Destruction: The Consequences of Rising Urbanization on Cultural Heritage in the Ramallah Province*
Salah H. al-Houdalieh and Robert R. Sauders 1
- Presenting Past Landscapes: An Approach to Visual Landscape Integrity as a Tool for Archeological Heritage Management*
Saruhan Mosler 25
- Ethical Rules and Codes of Honor Related to Museum Activities: A Complementary Support to the Private International Law Approach Concerning the Circulation of Cultural Property*
Manlio Frigo 49

CASE NOTES

- A Tug of War Between Heritage Conservation and Property Rights: Some Success at Last for Heritage Conservation—City of Cape Town v. Oudekraal Estates (Pty) Ltd. [2007] JOL 20887 (C)*
Margaret Beukes 67
- The Market Overt Method to Obtain Ownership of Lost or Stolen Goods: Comment on Manning v. Algard Estate [2008] BCSC 1129*
Bruce MacDougall 85

BOOK REVIEWS

- Yannis Hamilakis and Philip Duke, eds., Archaeology and Capitalism: From Ethics to Politics*
Reviewed by Benjamin W. Porter 95
- Instructions for Contributors 99

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL PROPERTY

CONTENTS

VOLUME 16 (2009) NUMBER 2

ARTICLES

- Property Rights of Ancient DNA: The Impact of Cultural Importance on the Ownership of Genetic Information*
Lisa M. Elliott 103

SPECIAL SECTION

- Decoding Implications of the Genographic Project for Archaeology and Cultural Heritage*
Edited by Julie Hollowell and George Nicholas 131
- Introduction*
Julie Hollowell and George Nicholas 133
- Decoding Implications of the Genographic Project for Archaeology and Cultural Heritage*
Convened by George Nicholas and Julie Hollowell 141
- Response to Decoding Implications of the Genographic Project*
Spencer Wells and Theodore Schurr 183
- Commentary*
Kimberly TallBear 189
- Implications of the Genographic Project for Molecular Anthropologists*
Ripan Malhi 193
- Science and Humanity*
Dorothy Lippert 195
- Lessons from History*
Jonathan Marks 199
- “Anti-colonial Genomic Practice?” Learning from the Genographic Project and the Chacmool Conference*
Jenny Reardon 205
- Commentary on Implications of the Genographic Project*
Jane Anderson 213
- Additional Recommended Readings* 219

International Journal of
Culture, Tourism and Hospitality Research

Number 2

Consumer behaviour in tourism destinations

Guest Editors: Juergen Gnoth, Luisa Andreu and Metin Kozak

- 98 Access this journal online
- 99 Guest editorial
- 103 The role of variety seeking in short and long run revisit intentions in holiday destinations
J. Enrique Bigné, Isabel Sánchez and Luisa Andreu
- 116 Conceptualizing tourist satisfaction at the destination level
Tanja Dmitrović, Ljubica Knežević Cvelbar, Tomaž Kolar, Maja Makovec Brenčič, Irena Ograjenšek and Vesna Žabkar
- 127 Exploring non-linear effects of determinants on tourists' satisfaction
Sara Campo and María Jesús Yagüe
- 139 A framework for tourist expectations
Ignacio Rodríguez del Bosque, Héctor San Martín, Jesús Collado and María del Mar García de los Salmones
- 148 Cognitive age as a criterion explaining senior tourists' motivations
Ana M. González, Carmen Rodríguez, Mauro R. Miranda and Miguel Cervantes
- 165 Consumer behavior in a religious event experience: an empirical assessment of value dimensionality among volunteers
Martina G. Gallarza, Francisco Arteaga, Elena Floristán and Irene Gil
- 181 Book review

International Journal of
Culture, Tourism and Hospitality Research

Number 3

- 186 Access this journal online
Guest editorial
- 187 The service environment: functional or fun? Does it matter?
Sacha Joseph-Mathews and Mark A. Bonn
- 193 Atmospherics and consumers' symbolic interpretations of hedonic services
Sacha Joseph-Mathews, Mark A. Bonn and David Snepenger
- 211 Independent theatres and the creation of a fringe atmosphere
Elspeth Frew and Jane Ali-Knight
- 228 How green should you go? Understanding the role of green atmospherics in service environment evaluations
Nicole Bieak Kreidler and Sacha Joseph-Mathews
- 246 Socio-demographic constraints to travel behavior
Uraiporn Kattiyapompong and Kenneth E. Miller
- 259 Culture cushion: inherently positive inter-cultural tourist experiences
Katherine B. Hartman, Tracy Meyer and Lisa L. Scribner
- 269 A recipe for success: understanding regional perceptions of authenticity in themed restaurants
Caroline Lego Muñoz and Natalie T. Wood

Contenido

INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA, VOL. 22, NÚM. 45, MAYO/AGOSTO, 2008, MEXICO, ISSN: 0187-358X

COMENTARIO

- **El uso del término *redes sociales* y algunas confusiones** 7-9
Georgina Araceli Torres Vargas

ARTÍCULOS

- **Entre páginas de libros antiguos: la descripción bibliográfica material en México** 13-40
[Among pages of rare books: material bibliographical description in Mexico]
Idalia García
- **Principios teóricos para la evaluación del documento filosófico** 41-62
[Theoretical principles to evaluate a philosophical document]
Gemma Muñoz-Alonso López
- **La biblioteca digital y la educación a distancia como entes inseparables para incrementar la calidad de la educación.** [Digital Library and Distant Education as inseparable entities to better quality of education] 63-78
Brenda Cabral Vargas
- **Apropiación de habilidades para evaluar información: estudio con alumnos de educación primaria** 79-103
[Appropriation of abilities to assess information: a study with primary students]
Guadalupe Vega Díaz; Sylvia Rojas-Drummond y Nancy Constantina Mazón Parra
- **Los concilios mexicanos promotores del libro y de la lectura en el siglo XVI** 105-123
[Mexican councils: promoters of the book and reading in the XVI century]
Rosa María Fernández de Zamora
- **Evaluación de las colecciones de una biblioteca pública. Análisis comparado con otras bibliotecas colombianas y extranjeras** [Collection assessment in a Public Library. Compared analysis with foreign and Colombian libraries] 125-152
José Arias y M. Dolores Ayuso-García
- **El mercadeo de servicios en las bibliotecas públicas: ¿una herramienta que se usa?** 153-169
[Marketing services in public libraries: a tool which is used?]
Ruth Helena Vallejo Sierra y Luis Roberto Téllez
- **Análisis del Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología** 171-192
[Index analysis of Mexican Journals of Scientific and Technological Research of the National Council of Science and Technology, CONACyT]
Adolfo Rodríguez Gallardo
- **Anexos** 195-220
Agustín Gutiérrez Chiñas
- **Del libro áureo.** 223-229
Víctor Infantes [por Idalia García]
- **XXV años del Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas: Testimonios.** 231-237
[por Miguel Ángel Castro]
- **La Aldea Global.** Marshall McLuhan *et al.* y **Next...** Alessandro Baricco 239-246
[por Francisco Xavier González y Ortiz]

RESEÑAS

Contenido

INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA, VOL. 23, NÚM. 47, ENERO/ABRIL, 2009, MEXICO, ISSN: 0187-358X

COMENTARIO

- **La reflexión epistemológica en Bibliotecología: necesidad, modas y arquetipos en el imaginario colectivo** 7-11
Miguel Ángel Rendón Rojas

ARTÍCULOS

- **Contenido educativo en el aprendizaje virtual** [Educational contents in virtual learning] 15-44
Roberto Garduño Vera
- **Evaluación comparativa de la accesibilidad de los espacios web de las bibliotecas universitarias españolas y norteamericanas** [Comparative accessibility assessment of Web spaces in Spanish and American university libraries] 45-66
Laura Caballero-Cortés; Cristina Faba-Pérez y Félix de Moya-Anegón
- **Políticas de información en las universidades públicas estatales 1990-1999 en el contexto del Consejo Nacional para Asuntos Bibliotecarios** [Information policies in public state Mexican universities, 1990-1999 within the context of the National Council for Library Matters] 67-89
Egbert Sánchez Vanderkast
- **Las bibliotecas, imprentas y librerías en las guías de forasteros y obras relacionadas de la ciudad de México** [Libraries, printing houses and bookshops in foreigners' guides and other related works in Mexico City] 91-128
Noé Ángeles Escobar; Janet J. Díaz Aguilar; Xavier Romero Miranda y Miguel Sosa
- **Evolución conceptual de la alfabetización en información a partir de la alfabetización múltiple en su perspectiva educativa y bibliotecaria** [Conceptual evolution of alphabetization in information based on multiple alphabetization in a library science and educational perspective] 129-160
Miguel Ángel Marzal
- **¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?** [What is to read? What is reading?] 161-188
Elsa Ramírez Leyva
- **Los usuarios y las webs de los archivos históricos nacionales: el caso del Arquivo Nacional da Torre do Tombo (Portugal)** [Webs and national archives users: the case of Arquivo Nacional de Torre do Tombo (Portugal)] 189-212
Amalia Más Bleda y Celia Chaín Navarro
- **El museólogo como profesional de la información en Santa Catarina, Brasil** [The museologist as an information professional in Santa Catarina, Brazil] 213-231
Hermes José Graipel Junior y Miriam Vieira da Cunha
- **Epistemología social y estudios de la información** 235-240
Pilar Moreno Jiménez [por Felipe Meneses Tello]
- **La historia o la lectura del tiempo** 241-245
Roger Chartier [por Idalia García]
- **Aquí se imprimen libros: la imprenta en la época del Quijote** 247-251
José Manuel Lucía Megías [por Idalia García]

RESEÑAS

Journal of
Documentation

Number 4

- 535 Access this journal online
- 536 Editorial board
- 537 Editorial
- 539 The information literacy instruction assessment cycle: a guide for increasing student learning and improving librarian instructional skills
Megan Oakleaf
- 561 The exploration of relationships between information fulfilment and organisational design
Maria E. Burke
- 578 Information science: communication chain and domain analysis
Lyn Robinson
- 592 Examining information behavior through social networks: an interdisciplinary review
Barbara Schultz-Jones
- 632 Web searching by the "general public": an individual differences perspective
Nigel Ford, Barry Eaglestone, Andrew Madden and Martin Whittle
- 668 What is Library 2.0?
Kim Holmberg, Isto Huvila, Maria Kronqvist-Berg and Gunilla Widén-Wulff
- 682 An empirical study of the information-seeking behavior of practicing visual artists
William Hemmig
- 704 Book reviews

Journal of
Intellectual Capital

Number 3

- 327 Access this journal online
- 328 Editorial advisory board
- 329 An SNA-based approach for management control of intellectual capital
Andrea Kasztler and Karl-Heinz Leitner
- 341 Measures for organizations engaged in a knowledge economy
Waymond Rodgers and Thomas J. Housel
- 354 Does intellectual capital reporting matter to financial analysts?
Kay Alwert, Manfred Bornemann and Markus Will
- 369 Indian software and pharmaceutical sector IC and financial performance
Santanu Ghosh and Amitava Mondal
- 389 Acquisitions reveal the hidden intellectual capital of pharmaceutical companies
Bram Boekestein
- 401 Intellectual capital disclosure and the fashion industry
Janet Davey, Lily Schneider and Howard Davey
- 425 Intellectual capital prospectus disclosure and post-issue stock performance
Inderpal Singh and J-L.W. Mitchell Van der Zahn
- 451 Analysis and valuation of intellectual capital according to its context
Miguel Angel Axtle Ortiz
- 483 Call for papers

Journal of Latin American Studies

VOLUME 41 PART 2 MAY 2009

Contents

ARTICLES

- Seeing Like Citizens: Unofficial Understandings of Official Racial Categories in a Brazilian University 221
LUISA FARAH SCHWARTZMAN

- Determinants of Judicial Independence: Lessons from Three 'Cases' of Constitutional Courts in Peru (1982–2006) 251
EDUARDO DARGENT

- Lost Decades? Economic Performance in Post-Independence Latin America 279
LEANDRO PRADOS DE LA ESCOSURA

- Macroeconomic Outcomes and the Relative Position of Argentina's Economy: 1875–2000 309
ISABEL SANZ-VILLARROYA

COMMENTARY

- From Globalisation to Revolution? The Porfirian Political Economy: An Essay on Issues and Interpretations 347
PAOLO RIGUZZI

BOOK REVIEWS

- Rebecca Earle, *The Return of the Native: Indians and Myth-Making in Spanish America, 1810–1930*, reviewed by Nicola Miller 369

- Jesús F. de la Teja and Ross Frank (eds.), *Choice, Persuasion and Coercion: Social Control on Spain's North American Frontiers*, reviewed by Leslie S. Offutt 371

- Manuel Lucena Giraldo, *A los cuatro vientos: Las ciudades de la América Hispánica*, reviewed by Linda A. Newson 374

- Catherine Davies, Claire Brewster and Hilary Owen, *South American Independence: Gender, Politics, Text*, reviewed by Julia Rodriguez 375

- Silvia Hunold Lara and Gustavo Pacheco (eds.), *Memória do Jongo: As Gravações Históricas de Stanley J. Stein: Vassouras 1949*, reviewed by Suzel Ana Reily 377

- Maya Talmon-Chvaicer, *The Hidden History of Capoeira: A Collision of Cultures in the Brazilian Battle Dance*, reviewed by Daniel Granada da Silva Ferreira 379

- Celso Castro, Vitor Izecksohn and Hendrik Kraay (eds.), *Nova história militar brasileira*, reviewed by Matthias Röhrig Assunção 380

- Will Fowler, *Santa Anna of Mexico*, reviewed by Donald F. Stevens 383

Diego Armus, <i>La ciudad impura: Salud, tuberculosis y cultura en Buenos Aires, 1870–1950</i> , reviewed by Mariano Ben Plotkin	386
Andrew Crawley, <i>Somoza and Roosevelt: Good Neighbour Diplomacy in Nicaragua, 1933–1945</i> , reviewed by Michael L. Krenn	387
Carmelo Mesa-Lago, <i>Reassembling Social Security: A Survey of Pensions and Health Care Reforms in Latin America</i> , reviewed by Armando Barrientos	389
Jairo Luga-Ocando (ed.), <i>The Media in Latin America</i> , reviewed by James Painter	391
Paul Freston (ed.), <i>Evangelical Christianity and Democracy in Latin America</i> , reviewed by Jon Wolseth	393
Richard Bourne, <i>Lula of Brazil: The Story So Far</i> , reviewed by Anthony Hall	395
Kevin B. Witherspoon, <i>Before the Eyes of the World: Mexico and the 1968 Olympic Games</i> , reviewed by Elaine Carey	396
Jonathan Schlefer, <i>Palace Politics: How the Ruling Party Brought Crisis to Mexico</i> , reviewed by Stephen D. Morris	398
Harvey F. Kline, <i>Chronicle of a Failure Foretold: The Peace Process of Colombian President Andrés Pastrana</i> , reviewed by Ralph Rozema	400
Jaimes Dunkerley, <i>Bolivia: Revolution and the Power of History in the Present</i> and Forrest Hylton and Sinclair Thomson, <i>Revolutionary Horizons: Past and Present in Bolivian Politics</i> , reviewed by Andrew Canessa	402
Kim Clark and Marc Becker, <i>Highland Indians and the State in Modern Ecuador</i> , reviewed by Donna Lee Van Cott	404
Lisa Hilbink, <i>Judges beyond Politics in Democracy and Dictatorship: Lessons from Chile</i> , reviewed by Alexandra Huneecus	406
Fernando F. Sánchez C., <i>Partidos políticos, elecciones y lealtades partidarias en Costa Rica: Erosión y cambio</i> , reviewed by Bruce M. Wilson	408
Anthony B. Chamberlain, <i>Privatization in Costa Rica: A Multi-Dimensional Analysis</i> , reviewed by Luciano Ciravegna	410
David Recondo, <i>La Política del Gatopardo: multiculturalismo y democracia en Oaxaca</i> , reviewed by David Lehmann	412
Stephen Beckerman and Paul Valentine (eds.), <i>Revenge in the Cultures of Lowland South America</i> , reviewed by Stephen Nugent	414
Ilja A. Luciak, <i>Gender and Democracy in Cuba</i> , reviewed by Anna Cristina Pertierra	415
Alexander I. Gray and Antoni Kapcia (eds.), <i>The Changing Dynamic of Cuban Civil Society</i> , reviewed by Noelle M. Stout	416
Sam Quinones, <i>Antonio's Gun and Delfino's Dream: True Tales of Mexican Migration</i> , reviewed by Judith Adler Hellman	418
BOOK RECEIVED	421

Journal of Latin American Studies

VOLUME 41 PART 3 AUGUST 2009

Contents

ARTICLES

- Subverting Democracy: Elite Rule and the Limits to Political Participation
in Post-War El Salvador 429
SONJA WOLF
- Institutions, Political Conflict and the Cohesion of Policy Networks in the
Chilean Congress, 1961–2006 467
EDUARDO ALEMÁN
- Agrarian Capitalism and Rural Labour: The Hacienda System in Central Chile,
1870–1920 493
CLAUDIO ROBLES-ORTIZ
- Bringing the Economic Back In: Andean Indians and the Construction of the
Nation-State in Nineteenth-Century Bolivia 527
ERICK D. LANGER

COMMENTARY

- Hierarchical Market Economies and Varieties of Capitalism in Latin America 553
BEN ROSS SCHNEIDER

BOOK REVIEWS

- Helen Delpar, *Looking South: The Evolution of Latin Americanist Scholarship in the United States, 1850–1975*, reviewed by Peter F. Klaren 577
- Thomas O'Brien, *Making the Americas: The United States and Latin America from the Age of Revolutions to the Era of Globalization*, reviewed by Héctor Lindo-Fuentes 578
- Daniel Lewis, *Iron Horse Imperialism: The Southern Pacific of Mexico, 1880–1951*, reviewed by Sandra Kuntz Ficker 580
- Gilbert M. Joseph and Daniela Spenser (eds.), *In from the Cold: Latin America's New Encounter with the Cold War*, reviewed by Thomas F. O'Brien 582
- Todd Greentree, *Crossroads of Intervention: Insurgency and Counterinsurgency Lessons from Central America*, reviewed by William M. LeoGrande 584
- Ronn Pineo, *Ecuador and the United States: Useful Strangers*, reviewed by Ronald Bruce St John 586
- Carlos Huneeus, *The Pinochet Regime*, reviewed by Javier A. Couso 588
- Dominique Gay-Sylvestre (coord.), *La revolución cubana: Miradas cruzadas (1959–2006)*, reviewed by Antoni Kapcia 589

David Deutschmann and Deborah Shnookal (eds.), <i>Fidel Castro Reader</i> , reviewed by Antoni Kapcia	591
Sebastian Balfour, <i>Castro: Profiles in Power</i> , reviewed by Kepa Artaraz	592
Esther Whitfield, <i>Cuban Currency: The Dollar and 'Special Period' Fiction</i> , reviewed by Joseph L. Scarpaci	594
Fred Rosen (ed.), <i>Empire and Dissent: The United States and Latin America</i> , reviewed by Lars Schoultz	596
Günther Maihold (ed.), <i>Venezuela en retrospectiva: Los pasos hacia el régimen chavista</i> , reviewed by José Pedro Zúquete	598
Robert H. Wilson, Peter M. Ward, Peter K. Spink and Victoria E. Rodríguez, with Marta Ferreira Santos Farah, Lawrence S. Graham, Pedro Jacobi, Allison M. Rowland et al., <i>Governance in the Americas: Decentralization, Democracy, and Subnational Government in Brazil, Mexico, and the USA</i> , reviewed by Eliza J. Willis	600
Michelle A. Saint-Germain and Cynthia Chavez Metoyer, <i>Women Legislators in Central America: Politics, Democracy and Policy</i> , reviewed by Georgina Waylen	602
Peter Birle, Wilhelm Hofmeister, Günther Maihold and Barbara Potthast (eds.), <i>Élites en América Latina</i> , reviewed by Angelika Rettberg	604
René D. Harder Horst, <i>The Stroessner Regime and Indigenous Resistance in Paraguay</i> , reviewed by Richard Reed	606
David D. Gow, <i>Countering Development: Indigenous Modernity and the Moral Imagination</i> , reviewed by Patricia Richards	608
Rene Reeves, <i>Ladinos with Ladinos, Indians with Indians: Land, Labor, and Regional Ethnic Conflict in the Making of Guatemala</i> , reviewed by Carol A. Smith	609
Krista E. Van Vleet, <i>Performing Kinship: Narrative, Gender and the Intimacies of Power in the Andes</i> , reviewed by Patricia Oliart	612
Aaron Bobrow-Strain, <i>Intimate Enemies: Landowners, Power, and Violence in Chiapas</i> , reviewed by Richard Stahler-Sholk	613
Aviva Chomsky, <i>Linked Labor Histories: New England, Colombia, and the Making of a Global Working Class</i> , reviewed by James P. Brennan	615
Carlo Pietrobelli and Roberta Rabellotti (eds.), <i>Upgrading to Compete: Global Value Chains, Clusters, and SMEs in Latin America</i> , reviewed by Roy C. Nelson	617
Mitchell A. Orenstein, <i>Privatizing Pensions: The Transnational Campaign for Social Security Reform</i> , reviewed by Peter Lloyd-Sherlock	619
María Soledad Zárate C., <i>Dar a luz en Chile, siglo xix: De la 'ciencia de hembra' a la ciencia obstétrica</i> , reviewed by Patience A. Schell	620
Kathryn A. Sloan, <i>Runaway Daughters: Seduction, Elopement, and Honor in Nineteenth-Century Mexico</i> , reviewed by Laura Shelton	622
Kathleen Staudt, <i>Violence and Activism at the Border: Gender, Fear, and Everyday Life in Ciudad Juárez</i> , reviewed by Debra A. Castillo	623
Patty Kelly, <i>Lydia's Open Door: Inside Mexico's Most Modern Brothel</i> , reviewed by Rosío Córdova Plaza	625
Shawn William Miller, <i>An Environmental History of Latin America</i> , reviewed by Ida Day and Luis Correa-Díaz	627
Lesley K. McAllister, <i>Making Law Matter: Environmental Protection & Legal Institutions in Brazil</i> , reviewed by Edesio Fernandes	629
BOOKS RECEIVED	631

L'AVENÇ

Nº 348, JULIOL/AGOST 2009

SUMARI

L'OPINIÓ

- 1 **EDITORIAL**
Fusterians, tanmateix
- 4 **L'AGENDA**
- BITLLETS**
- 10 *Serra d'Or*, mig segle al compàs del país
Carme Ferré Pavia
- 12 Catalunya serà fusteriana...
Martí Domínguez
- 14 L'emperador dels quioscos
Joan Manuel Soldevilla
- 18 **FOCS PERDURABLES, 7**
Fora del temps
Manuel Baixauli
- 20 **L'ENTREVISTA**
Jordi Herralde, l'editor com a prescriptor
Josep M. Muñoz

FOCUS

32 La Setmana Tràgica: una revolta política?

Pere Gabriel

Més enllà del debat sobre la responsabilitat i la incapacitat dels diversos grups republicans per posar-se al davant de la revolta de juliol de 1909 i donar-li uns objectius concrets clars, l'article planteja la importància d'un fet més particular sovint entrevist però poques vegades desenvolupat: l'existència d'una referència recurrent per a les esquerres espanyoles, i també les catalanes, a l'entorn del que es podria definir com a «revolució republicana».

42 «L'amor de la ciutat nova»

Joan Maragall i la Setmana Tràgica

Lluís Quintana

L'article analitza el posicionament discordant de Joan Maragall davant els fets de la Setmana Tràgica en els seus articles a *La Veu de Catalunya*. El diari, des del primer moment, havia decidit qui era culpable amb una insistent campanya a favor del càstig contra els revoltats, mentre que Maragall reivindica la responsabilitat dels dirigents polítics davant la situació social i aboga per la reconciliació i el perdó necessaris per construir una nova Barcelona.

46 Les manipulacions de Ian McEwan

James Wood

La gran majoria de les obres de Ian McEwan (1948) giren entorn del trauma i la contingència, i sobre com afecten la vida ordinària de la gent. Per a l'escriptor anglès, la narrativa del qual està marcada per l'empremta de Rousseau, el trauma significa una pèrdua d'innocència. Però els seus llibres també busquen, en un nivell formal, contenir i controlar els successos traumàtics que donen origen a les seves trames. *Expiació*, la seva millor novel·la, n'és un exemple destacat.

MIRADOR

54 HISTÒRIA

La «Setmana Tràgica»: a la recerca dels «culpables»

Genís Barnosell

57 TEATRE

Tercet

Núria Santamaria

60 MÚSICA

Dues tardes al carrer 30

Joaquim Rabaseda

62 ART

El MACBA s'incorpora

Jeffrey Swartz

66 Destinació: Ceret

Susanna Portell

68 LITERATURA

La perfecció encara és possible

Vicenç Pagès Jordà

70 L'APARADOR

72 A L'ÚLTIMA

I escric: «Va volar»

Jordi Puntí

LÁPIZ 255
VERANO 2009

<p>JOSÉ ALBERTO LÓPEZ</p>	<p>TRAVELLING</p>	<p>ZOOM</p>	<p>VIVIANNE LORÍA</p>	<p>MARIELLA ROSSI</p>	<p>CAROLINA F. CASTRILLO</p>	<p>GALDER REGUERA</p>
<p>Si algo debe transmitir un medio a sus lectores, sobre todo si se trata de una revista cultural especializada, es convicción en todo aquello que publica. Sin embargo, de un tiempo a esta parte, parece que se está imponiendo de forma</p>	<p>En nuestro repaso por la actualidad expositiva internacional, nos acercamos a la retrospectiva de Katharina Fritsch en la Kunsthaus Zurich; a la muestra que La maison rouge de París dedica al cómic, titulada <i>Vraoum!</i>, a la instalación de la Torre de Wim Delvoye en la Peggy Guggenheim Collection en Venecia, y a la segunda edición de la Bienal de Atenas. Damos noticia también de la presencia de LÁPIZ Revista Internacional de Arte en la feria Art Basel y de exposiciones como la que dedica la Fundació Pilar i Joan Miró de Mallorca a Miquel Barceló y la de Carmen Calvo en el Jardín Botánico de la Universidad de Valencia, entre otras.</p>	<p>LEICHTIGKEIT UND ENTHUSIASMUS. En tiempos convulsos y propicios para el desánimo y la desconfianza, el Kunstmuseum Wolfsburg, en Alemania, quiere lanzar una mirada optimista del arte contemporáneo. Lo hace a través de una exposición que cubre toda su temporada estival, titulada <i>Leichtigkeit und Enthusiasmus. Junge Kunst und die Moderne</i> (Ligereza y entusiasmo. El arte joven y la modernidad). La muestra, que se podrá visitar hasta finales de octubre, propone una visión del arte contemporáneo como fuerza vital y fuente de entendimiento, según sostienen los organizadores, para lo que se ha</p>	<p>53ª BIENNALE DI VENEZIA. Otra vez nos enfrentamos al periplo cansino entre obras regulares e inconexas. De nuevo asistimos a la peregrinación de las hordas devoradoras del</p>	<p>53ª BIENNALE DI VENEZIA. Los Giardini invadidos por una <i>Paura liquida</i> [Pavor líquido] que penetra sigilosamente en cada rincón. Este año, los pabellones nacionales de la Bienal de Venecia acaban impregnados de un sentir común, difuso y no</p>	<p>100 AÑOS DE FUTURISMO. 100 YEARS OF FUTURISM. El 20 de febrero de 1909, Filippo Tommaso Marinetti irrumpía en el panorama cultural europeo</p>	<p>KEPA GARRAZA. El arte ha muerto. O, más bien, ha sido asesinado. No hay misterio, sin embargo, en torno a la autoría del crimen. El arte ha sido asesinado por los artistas, los únicos responsables de ese acto. El arte ha muerto, sí, pero los artistas continúan vivos. Es decir, siguen ejerciendo como tales. Aún cuando aquel intangible –que adoraron hasta convertirlo en objeto de</p>
<p>...en página 7</p>	<p>...en página 49</p>	<p>...en página 27</p>	<p>...en página 41</p>	<p>...en página 67</p>	<p>...en página 16</p>	

BRUNO LEMIEUX- RUIBAL	PERFORMANCE	CRÍTICA / REVIEWS	PERFIL / PROFILE	LIBROS
<p>THE GENERATIONAL: YOUNGER THAN JESUS Hoy todo museo que se precie necesita una bienal en la que exponer a artistas de moda y trabajos a la última, con la finalidad de atraer al público y conseguir los</p> <p style="text-align: right;"><i>...en página 79</i></p>	<p>IL TEMPO DEL POSTINO El título de este espectáculo, <i>Il Tempo del Postino</i> (El tiempo del cartero), hace referencia a un ensayo escrito por Philippe</p> <p style="text-align: right;"><i>...en página 85</i></p>	<p>Ofrecemos la crítica de exposiciones en ciudades como Berlín, París, Basilea, Lisboa y Alicante, donde se muestra la obra de Alessandro Twombly, Alexandra Ranner y Jorge Molder; así como las colectivas <i>Dans l'oeil du critique</i>, <i>Little Theatre of Gestures</i> y <i>No hay tal lugar</i>. <i>Territorios de lo invisible</i>.</p> <p style="text-align: right;"><i>...en página 88</i></p>	<p>BRACO DIMITRIJEVIĆ En 1969, Braco Dimitrijević (Sarajevo, 1948) labró en una placa de mármol la <i>Historia de dos artistas</i>: el perro del Rey se introdujo en el jardín de uno de los dos pintores, quien, al devolverlo a su dueño, accede a la corte y alcanza</p> <p style="text-align: right;"><i>...en página 95</i></p>	<p>En la sección Libros, incluimos las reseñas de títulos como <i>El Punctum de Roland Barthes</i>, de Michael Fried; <i>Los modelos son reales</i>, de Olafur Eliasson; <i>El pasado activo</i>, de Fernando de Terán y <i>Desde dentro de la pintura</i>, de José Albelda, además de otras publicaciones de interés, como <i>Younger than Jesus</i>, editado por Phaidon; <i>Blaufuks</i>, editado por La Caja Negra; <i>Ideas y propuestas para el arte en España</i>, del Ministerio de Cultura y <i>Cien años de fotografía en color</i>, de Electa.</p> <p style="text-align: right;"><i>...en página 96</i></p>

LARS, CULTURA Y CIUDAD

Nº 15 / 2009

SUMARIO

6

Francesc Pérez i Moragón

Opinión

8

Josep L. Barona

Génesis y dimensiones del higienismo

14

Josep Bernabeu Mestre

La higiene de la habitación

20

Juan Pérez de Ayala

La arquitectura al servicio de la pedagogía

26

Astri Andresen

El Hospital Infantil de Bergen

32

Philipp Osten

Viviendas y hospitales en el Imperio germánico tardío

38

Catherine Rollet

Arquitectura, infancia e higiene

46

Antonio Manrique

La apropiación de la modernidad por los ciudadanos

50

Marco Mulazzani

Las colonias infantiles de Mussolini

58

Xavier Aliaga

Entrevista a Gómez Beneyto

62

Maddalena d'Alfonso

Michele Vianello

New towns en la India

70

Juli Highfill

Geometría y angustia: García Lorca, Bubsby Berkeley y el crack de Wall Street

76

Mónica Carabias

La revista 'Sombras' (1944 - 1952)

Julio-Agosto 2009

Sumario

Tres colaboradores especiales en LEER

En este Número Extraordinario de verano, la Revista LEER incluye en sus páginas la firma de tres colaboradores muy especiales. José Bono, presidente del Congreso de los Diputados, es el autor de un "Escritorio de invitados" en el que recuerda sus años junto a Enrique Tierno Galván y traza una sentida semblanza del *Viejo Profesor* a propósito de la publicación de sus *Obras completas*. Enrique Múgica, Defensor del Pueblo, dedica a la memoria histórica de Auschwitz un artículo que se incluye en el tema de "En portada". Y Rodolfo Martín Villa, que fuera ministro del Interior durante la Transición y vicepresidente del Gobierno, comenta el libro de memorias de José Miguel Ortí Bordás, *La Transición desde dentro* (Planeta).

56 Recordando a Benedetti

Cuentista (*La muerte y otras sorpresas*, *Geografías*), novelista (*La tregua*, *El cumpleaños de Juan Angel*), dramaturgo (*El reportaje*, *Pedro y el capitán*), escritor político (*Crónica del 71*) y poeta (*Poemas de la oficina*, *Poemas del hoyporhoy*), el escritor uruguayo Mario Benedetti nos dejaba a mediados del pasado mayo. Fue "un escritor empeñado toda su larga vida en hacer de la literatura un permanente y eficaz ejercicio de comunicación", como señala en estas páginas el catedrático Javier Huerta, y por ello pocos poetas han disfrutado de un público tan fiel y tan masivo. Sobre Benedetti y su obra escriben también Tito Drago y Agustín Delgado.

60 Aspirar a la excelencia

Inicialmente concebido para editar Libros de Artista, el sello Ivory Press se ha convertido en un referente cultural gracias a la labor de Elena Ochoa: "Esa es nuestra exigencia, tener la mejor fotografía, a los mejores escritores, los mejores artistas. Es una aspiración a la exce-

El tema de portada,

analiza las claves de una contienda de cuyo inicio se cumplen ahora 70 años: la II Guerra Mundial, a través de los trabajos más significativos publicados sobre el tema en estas siete décadas. Un estudio de Borja Martínez que se completa con los artículos de Enrique Múgica y Martín Prieto y una entrevista con Pedro Angel Palou, autor de "El dinero del Diablo". Para finalizar, una "Auténtica entrevista falsa" con el escritor Stefan Zweig.

lencia, a partir de un espíritu de constante superación". Y es que Ivory Press es conocida en todo el mundo por haber convertido el proceso de edición en una obra de arte en sí misma, además de por editar la revista "C Photo". La editorial cuenta en Madrid con uno de los espacios culturales más amplios y polivalentes de la ciudad.

70 Libros para el estío

Este Número Extraordinario de LEER dirige sus páginas a las vacaciones estivales, y con ese motivo incluye una amplia sección del "Para leer". Los comentarios de libros habituales, a los que se suman análisis más profundos de ciertos trabajos y variadas entrevistas con novelistas (Mercedes Salisachs, José García Abad, Laura Gallego), biógrafos (Gregorio Morán), compiladores (Eduardo Chamorro) o ensayistas (Mario Bunge). Además, la nueva sección de "Medio Ambiente/ Páginas verdes".

124 El fenómeno "Millennium"

Hace pocos días se ponía a la venta la tercera entrega de la saga *Millennium*, *La reina en el palacio de las corrientes de aire* (Destino), provocando colas interminables, montañas y montañas de libros que desaparecían velozmente y un balance final de más de 200.000 ejemplares vendidos sólo el primer día. El fenómeno, que es mundial, cuenta con un valor añadido: el autor de la serie, el periodista sueco Stieg Larsson, falleció repentinamente en 2004, sin sospechar siquiera el éxito que tendría su obra. Desde la inmediatez de la publicación del título que cierra la serie, LEER analiza en este número las claves del fenómeno *Millennium*.

144 La Biblioteca de El Escorial

El Escorial, monumento patrimonio de la Humanidad, fue el centro político del imperio de Felipe II. Allí organizó el monarca su palacio y biblioteca así como su panteón, edificó una gran basílica y fundó un monasterio. La biblioteca, en concreto, jugaba un papel fundamental en la concepción del Estado que tenía el monarca, que la proyectó como *productora* de una ortodoxia cristiana. Hoy día, aunque pertenece a Patrimonio Nacional, la biblioteca ha sido confiada a los Padres Agustinos, responsables de la más exhaustiva catalogación y la más cuidada conservación de todos sus fondos.

Crónica

- 8** José Luis Gutiérrez: *58º Congreso Mundial del IPI en Helsinki. Sosiego escandinavo para tiempos de turbación*

Presentación

- 18** R.L.: *Presentación de la última obra del Editor de LEER*
22 R.L.: "Gente Rara": *Semblanzas y conversaciones*
24 Martín Prieto: *La sombra de Liddell Hart*

En portada

- 26** Borja Martínez: *La guerra del fin del mundo*
36 Enrique Múgica Herzog: *Las malditas chimeneas de Auschwitz*
44 Martín Prieto: *La guerra que cambió el mundo*
48 Pedro Angel Palou

Auténtica entrevista

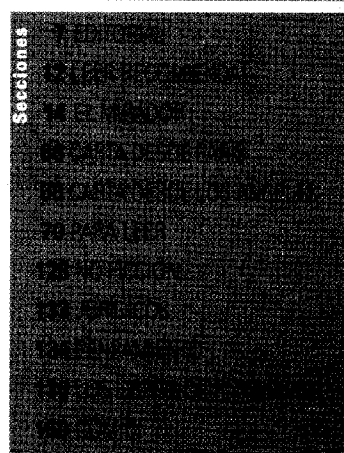
- falsa**
50 Víctor Márquez Reviriego: *Stefan Zweig, "el nacionalismo es la peor de todas las pestes"*

Escritorio de invitados

- 54** José Bono: *Tierno: Un pedagogo de la democracia*
Carta desde París
66 Oscar Caballero: *¿Qué Gioran prefiere usted?*
Carta desde Los Angeles
68 Inocencio Arias: *De la crisis, al cine en tres dimensiones*

Entrevistas

- 138** Chris Ware
142 Johano Strasser



Septiembre 2009

Sumario

36 **Centenario de Malcolm Lowry**

El 28 de julio de 1909 nació Malcolm Lowry, en el seno de una rica familia de comerciantes. La actividad mercantil de la empresa familiar desató sus ganas de recorrer el mundo en barco, y con 18 años convenció a su padre de que le dejara embarcarse con rumbo a Oriente. De sus viajes ha quedado constancia en su prosa y en su poesía: su primera novela se tituló *Ultramarina*. En Lowry se dan todos los ingredientes del escritor *maldito*: solitario, excéntrico, bebedor empedernido, incapacitado para amar... Con motivo del centenario de su nacimiento, el periodista Martín Prieto traza una semblanza del autor de *Bajo el volcán* o *Ferry de octubre a Gabriola*.

38 **La herencia del Comandante**

Se cumplen cincuenta años del triunfo del movimiento que, bajo el liderazgo de Fidel Castro, derribó el régimen de Fulgencio Batista con la promesa de recuperar Cuba para los cubanos, pero que terminó sometiendo la isla a una atroz dictadura que todavía hoy, aun en precario, se sostiene. Año y medio después de la supuesta y definitiva retirada de Fidel de la primera línea política en favor de su hermano Raúl, poco parece haber cambiado para millones de cubanos, sometidos a una miseria moral y material. Ha habido algunas modificaciones, pero sólo de *atrezzo*: la antigua farsa se sigue representado en ese gran escenario que es Cuba. Este "Informe", completado con la opinión del poeta cubano Raúl Rivero, analiza el presente de esta isla-trinchera.

46 **Una crónica sin censura**

Tras más de tres décadas de crónicas para Televisión Española desde distintos países de América Latina, Vicente Botín ejerció de corresponsal en Cuba durante más de tres años. "Cuando llegué ya no creía en la Revolución. No obstante, lo que me encontré desbordó mis expectativas, recibí una enorme bofetada de realidad", recuerda. Por esa razón, una vez en España, ha querido plasmar su "desencanto" en un libro, *Los funerales de Castro* (Ariel), donde denuncia la doble moral a la que se ven abocados los cubanos, las diferencias entre la Cuba real y la virtual, la falta de libertad y la miseria diaria... to-

El tema de portada,

, analiza en profundidad el fenómeno de la trilogía "Millennium", del periodista sueco Stieg Larsson, que ya lleva vendidos más de trece millones de ejemplares en todo el mundo. Kurdo Baksj, amigo de Larsson; Paco Ignacio Taibo II, director de la Semana Negra de Gijón; el periodista Antonio Rubio, el escritor Lorenzo Silva y otras voces autorizadas completan este estudio sobre el mayor éxito editorial de los últimos tiempos.

do aquello que sólo con metáforas y doble lenguaje podía contar en sus crónicas. Un libro con el que intenta, en definitiva, "desmontar el mito de la Revolución".

52 Memoria de La Habana

"Fui contrario a la dictadura de Batista, como Castro. Pero nada separa tanto como un pasado común; pues luego Fidel fue más militar que militante y pronto, ya en 1961, choqué con el régimen". El escritor cubano Guillermo Cabrera Infante, Premio Cervantes en 1997, fallecido en 2005, es el protagonista de esta "Auténtica entrevista falsa", en la que afirma rotundo que los españoles no conocemos a Cuba: "Peor todavía: tienen un conocimiento malformado por el turismo. Cuba pasó de ser el burdel de USA al burdel de todo el mundo". Exiliado en Londres desde 1965, el autor de *Tres tristes tigres* o *Vista del amanecer en el trópico* afirma que "La Habana estaba dentro de mí (...), y salía de mi interior a mis obras".

56 Lecturas imprescindibles

Impedimenta "se basa en dos pilares fundamentales: la labor de recuperación de libros que se editaron hace mucho tiempo y que a mí como lector me gustaría volver a encontrar en las librerías, y un cuidado estético exquisito". Enrique Redel es el director de Impedimenta, una editorial que en sólo dos años se ha convertido en referencia para muchos lectores. Estos, además, se encuentran al abrir cada volumen con un prólogo, "una presentación no académica, sino casi literaria, resaltando los valores de la obra y dando las claves para poder entenderla".

100 Los templos del saber

Temples du savoir (*Templos de saber*) es una hermosa exposición organizada en París por la Biblioteca Nacional de Francia (BNF); treinta instantáneas firmadas por el fotógrafo turco Ahmet Ertug, que ha visitado las más bellas bibliotecas del mundo occidental, enclaves rebosantes de literatura. Desde Prusia hasta España, desde Gran Bretaña hasta los territorios del imperio austro-húngaro; desde las bibliotecas barrocas de las abadías alemanas a los recintos laicos del siglo XIX, las más hermosas bibliotecas del mundo abren sus puertas en las páginas de LEER.

En portada

16 R.L.: *El "boom" de la saga "Millennium". Anatomía de un colosal fenómeno literario*

18 Elena Pita: *Eva Gabrielsson: Una vida junto a Stieg Larsson*

23 R.L.: *"Mi amigo Stieg Larsson", próximo libro de Kurdo Baksi*

24 Antonio Rubio: *El buen periodismo de investigación*

26 Lorenzo Silva: *Ni consabido, ni vulgar*

28 Aurelio Loureiro: *Culto a la verdad*

30 Maica Rivera: *Larsson en Gijón*

33 Maica Rivera: *Los que vinieron del frío*

34 Luis Conde: *La novela negra escandinava. Fría, culta e implacable*

Informe

38 R.L.: *Requiem por una Revolución*

45 Raúl Rivero: *Vicente Botín sí estuvo en Cuba*

46 Vicente Botín

Carta desde París

60 Oscar Caballero: *Nueva temporada literaria*

Carta desde Los Angeles

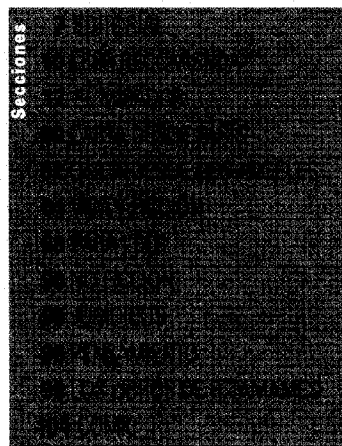
62 Inocencio Arias: *Las demandas de Salinger y el éxito de Ruiz Zafón*

Vida y ficción

64 Aurelio Loureiro: *La vida es el último segundo*

Cómic

104 Ana Merino: *La voz autobiográfica del maestro Vázquez*



ÍNDICE

-
- **Juan Marsé**
No hay literatura sin memoria 2
 - **Péter Nádas**
Las fuentes de la confianza 8
 - **Enrique Florescano**
Historia y ficción 15

VANGUARDIAS: LA GENIALIDAD CONVULSA 21

- **Ignacio Castro Rey**
Espectros de Europa 22
 - **Luis Seguí**
Elogio del irracionalismo. Cien años del primer “Manifiesto futurista” 34
 - **Abel Rasskin**
La vanguardia rusa. 1900-1930, una formidable aventura artística 39
 - **Mónica Unterberger**
La pintura y la mirada 49
 - **Carlos Schwartz**
Rusia, guerra y revolución. Una mirada sobre las vanguardias literarias 55
 - **Ana Ramírez**
El cuerpo como vanguardia 64
-
- **Antonio Hernando y Rosa Pereda**
El futuro está en la innovación 70

LOS LIBROS

- **Ángeles Egido** (Evelyn Mesquida); **Víctor Claudín** (Javier Reverte); **Manuel Ortuño Martínez** (Jordi Gracia); **Alejandra Díaz-Ortiz** (Richard Carlile); **Esteban Hernández** (Thomas Frank, Joe Bageant); **Juan Ángel Juristo** (Ford Madox Ford); **Agustín Delgado** (Pierre Bayard); 78

CORRESPONDENCIA

- **Juan Ángel Juristo, Rosa Pereda** 92

Library Hi Tech

Number 2

Virtual research environments: issues and opportunities for librarians

Theme Editor: Judith Wusteman

Next generation OPACs: part 2

Theme Editor: Brad Eden

- 167 Access this journal online
- 168 Editorial advisory board
- VIRTUAL RESEARCH ENVIRONMENTS: ISSUES AND OPPORTUNITIES FOR LIBRARIANS
- 169 Editorial. Virtual research environments: issues and opportunities for librarians
Judith Wusteman
- 174 Virtual research environments in scholarly work and communications
Alexander Voss and Rob Procter
- 191 Exploring new ways of working using virtual research environments in library and information science
Diane H. Sonnenwald, Monica Lassi, Nasrine Olson, Marisa Ponti and Ann-Sofie Axelsson
- 205 Dealing with the complexity deluge: VREs in the arts and humanities
Stuart Dunn
- 217 VRE library services: learning from supporting VLE users
Alan Masson
- 228 Virtual research environments – a Web 2.0 cookbook?
Martin Myhill, Michele Shoebridge and Lee Snook
- 239 On-demand virtual research environments and the changing roles of librarians
Leonardo Candela, Donatella Castelli and Pasquale Pagano
- NEXT GENERATION OPACs: PART 2
- 252 From OPAC to CMS: Drupal as an extensible library platform
Alejandro Garza
- 268 Discovering discovery tools: evaluating vendors and implementing Web 2.0 environments
Dean James, Michael Garrett and Leah Krevit
- 277 YAZ proxy installation to enhance Z39.50 server performance
Larry E. Dixon
- 286 Eliminating query failures in a work-centric library meta-search environment
Michalis Sfakakis and Sarantos Kapidakis
- 308 Book reviews
- COLUMN: ARCHIVING IN THE NETWORKED WORLD
- 319 Archiving in the networked world: betting on the future
Michael Seadle
- 326 Call for papers

LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

VOL. 45 / N° 3. APRIL 2009

Table of Contents

Chapter 1—Open Source Public Workstations and Today's Library World	5
What Issues Can Open Source Public Workstations Address?	5
Going Green	6
Security Concerns and the Need to License Third-Party Lockdown Software	6
Reliability	6
A Better Customer Experience	7
Notes	7
Chapter 2—Open Source Operating Systems in Libraries: Research in Context	8
Notes	9
Chapter 3—Current Open Source Software Products	11
Operating Systems	11
Linux	11
OpenBSD, FreeBSD	12
Server Software: Linux Terminal Server Project	12
Session Management Tools	13
Internet Station Manager	13
libKi Kiosk System	14
Linux Utilities for System Imaging	14
Partimage	14
SystemRescueCd	15
Desktop Applications	15
OpenOffice.org	15
Firefox	16
MPlayer	16
No-Cost Proprietary Software	16
Games	16
Software for Running Windows Applications under Linux	16
Wine	16
CrossOver (Formerly CrossOver Office)	17
Notes	17
Chapter 4—An Introduction to the Case Studies	18
Approach 1: Run Linux and a Suite of Open Source Applications on Your PCs	18
Approach 2: Sharing a Single PC among 2-10 Persons Using a Non-LTSP Solution	19
Approach 3: Run Open Source Applications on a Server Using Thin-Client Software from the Linux Terminal Server Project	20
Chapter 5—Case Studies in Brief	21
Chapter 6—Architectural Comparison	25
Linux	25
Multi-user Workstation	25
LTSP (Thin Client)	26

LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

VOL. 45 / N° 4. MAY/JUNE 2009

Table of Contents

Chapter 1—Introduction	5
Notes	6
Chapter 2—Collaboration	7
Synchronous vs. Asynchronous Work	7
Platforms	7
Notes	9
Chapter 3—Cloud Computing	10
Defining Cloud Computing	10
Benefits of Cloud Computing	10
Problems with Cloud Computing	11
Terms of Service and Legal Issues: Who Owns Your Data?	12
Notes	12
Chapter 4—A Cloud Computing Case Study	13
Chapter 5—Collaboration 2.0	16
Distance	16
Asynchronous Communication	16
Synchronous Communication	17
Distributed Computing	17
Benefits	18
Notes	18
Chapter 6—Collaboration Tools, 2.0 Style	19
Calendars	19
Social Networking Sites	21
Bookmarking	22
Wikis	23
Documents	25
Blogs	25
WordPress Plugins	26
Miscellaneous Sites	26
Microblogging	26
Lifestreaming	27
Flickr	27
Notes	27
Chapter 7—Groupware	28
External Groupware	28
Internal Groupware	28
Note	30
Chapter 8—Collaboration in Action	31
Collaborating Using Blogs	31
Collaborating Using Wikis	31

Table of Contents, continued

Collaborating Using Social Networks	32
Collaborating for Training	32
Putting It All Together	33
Note	33
Chapter 9—Resources	34
Collaboration	34
Cloud Computing	34
Keeping Up With Web 2.0 Collaborative Tools	34
Library Learning 2.0 and 2.1	34
Get Things Done	34
Tools	35
Social Calendars	35
Social Networking	35
Social Bookmarking	35
Wikis	35
Social Documents	35
Blogs	35
Miscellaneous Sites	35

LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

VOL. 45 / N° 5. JULY 2009

Table of Contents

Chapter 1—Introduction	5
Notes	6
Chapter 2—Lessons We've Learned from Society	7
Violence and Videogames	7
Videogames and Civic Engagement	9
Lessons Learned	10
Notes	10
Chapter 3—Libraries, Videogames, and Civic Engagement	11
The Great Unmeasurables: What AADL has Learned from Five Years of Gaming	14
Impressions and Perceptions	15
Community	15
Civic Gaming Experiences	16
National Gaming Day and Beyond	17
Lessons Learned	18
Notes	18
Chapter 4—A Powerful Draw Beyond Youth Culture	19
Lessons Learned	21
Notes	21
Chapter 5—The Benefits of a Planned Approach	22
Lessons Learned	25
Notes	25
Chapter 6—Gaming as Fundraiser	26
Lessons Learned	30
Notes	30
Chapter 7—Conclusion: Finding More Lessons	31

LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

VOL. 45 / N° 6. AUGUST / SEPTEMBER 2009

Table of Contents

Chapter 1—What Is a Digital Branch, Anyway?	5
The Purpose of This Report	5
The Digital Branch Defined	6
What's a Website?	6
Traditional Libraries	6
Building	6
Budget	7
Staff	7
Collection	7
Community	7
What Is a Digital Branch?	8
Real Staff	8
Real Collection	8
Real Building	8
Real Community	9
The Digital Branch Allows a Choice	9
What's Next?	9
Notes	9
Chapter 2—Gathering Information	10
Hold Discussions	10
Start with the Leaders	10
Ask the Public Services Staff	11
Don't Forget the Patrons—Your Customers	11
Observing	12
Note	12
Chapter 3—The Planning Process	13
Pull Your Information Together	13
Gather a Committee	15
Go Visit the Managers Again	15
Note	15
Chapter 4—Building the Branch	16
First Decisions	16
Content Management System	16
What Do You Want Your CMS to Do?	17
CMS Options	17
Windows or Linux?	18
Next Up: Design	19
The Design Process	19
HTML Prototype	19
Seeking Feedback	19
Building: Getting Started	20
Time	20
Deadlines	20
Staff	20
Creating Content	21
Notes	22

Table of Contents, continued

Chapter 5—What to Do Once Your Site Is Built	23
Focus on Staff	23
Continuous Writing	23
Job-Specific Training	23
Training and Coaching on Improvements	24
Touching Base	24
Modeling the Way	24
Creating a Style Guide	25
Continued Focus on Site Improvements	28
Chapter 6—Creating Community at the Digital Branch	30
What Is Digital Community?	30
Tools That Help Facilitate Digital Community	30
Blogs	30
IM and SMS Messaging	31
Twitter	31
Outposts—Content and Comments	32
Getting Participation at Your Digital Branch	32
Listening First	32
Creating Content	32
Being Real	33
Notes	33
Chapter 7—Planning for the Next Phase	34
Current Updates	34
Building Outposts	35
Strategic Planning: Next Steps	35
No Dry Rot	36
Teaching/Training	36
Chapter 8—Resources	37
Books on Building and Improving Websites	37
Blogs and Websites Relevant to this Report	37
Great List of Web Designers to Follow on Twitter	38
Content Management Systems	38
Wikipedia List of Content Management Systems	38
Social Media Tools to Enhance your Digital Branch	38
Must-Have Social Networking Sites—Start with These	38
Other Useful Tools and Services	38
Selected Digital Branches	38

Lluc, Revista de Cultura i d'idees

Nº 868, abril-juny 2009

S U M A R I

D'ARA, DEL PAÍS I DEL MÓN

- Xesús González Gómez: Galícia, 1 de març de 2009: el triomf d'una nova realitat 3
- Teresa Amat: Revolució rima amb ficció.
La revolució cubana, encara 6
- Jordi Muñoz: Els Estats Units d'Obama: somni i realitat 9

DIÀLEGS AMB...

- Carles Cabrera: Jordi Coca sense rucs a la llengua 15

DOSSIER: MIQUEL BARCELÓ O LES ESQUERDES DEL SENTIT

- Agustí Torres, la memòria de Barceló 20
- Gabriel Carrió: Miquel Barceló entre el teatre i el llibre,
una ocasió per parlar de la *Divina comèdia* 24
- Biel Mesquida: La *Comèdia* de Barceló. Inacabable escriptura
singular d'ideoimatges 30
- Carme Blanes Mayans: Miquel Barceló i l'art dels 80 36
- Biel Amer: Efecte(s) Barceló 37
- Martí B. Fons Sastre: Miquel Barceló-*Performer: Paso Doble*
o el ritus plàstic del fang 38

HISTÒRIA, CULTURA I SOCIETAT

- Diego Gómez: Escola Valenciana i el compromís amb la llengua..... 42
- Anna F. Vives: La persistència de la memòria: Dalí a 20 anys
de la seva mort 45
- Marc Colell i Teixidó: París: rere els passos de Mercè Rodoreda 49
- Gabriel Julià: Miquel Bauçà i *Devotio Moderna* 53

SEQÜÈNCIES

- Alexandre Ballester: L'estrena de *Siau benvingut (II)*.
Antoni Mus, director, i l'esmolador peripatètic 55

LLANTERNA MÀGICA

- Josep Carles Romaguera: A voltes amb la ficció,
a voltes amb la realitat 57

A LA CIUTAT DELS LLIBRES

- Joan Buades Mir: Xavi Sarrià, talent i fusta 58
- Pere Ribas Rabassa: *L'assagisme i la pregunta sobre el poder* 60
- María Amparo Guardia: *Carrers de frontera. Passatges de la cultura
alemanya a la cultura catalana* 61

NOTES DE LECTURA

- Víctor Conejo, Elena Vallés: Excel·lent forma, excel·lent fons 62

- MOSTRADOR 64

MAKING OF

Cuadernos de Cine y Educación

SUMARIO

Año 2009 / N° 63

06-13 Las drogas en el cine norteamericano

Por Nacho Jarne Esparcia

Repaso a los filmes, provenientes de los Estados Unidos, centrados en las drogas.

15-21 Las drogas en el cine español

Por Nacho Jarne Esparcia

Acercamiento al cine producido en España cuya temática central es el mundo de la droga.

23-29 Cine y alcoholismo en ocho películas

Por Daniel Álvarez de Moll

Repaso a ocho largometrajes, cuya aplicación en el aula resulta recomendable, que tratan el tema del alcoholismo.

30-33 Cine y tabaco: Una peligrosa relación

Por Inma Sánchez Moreno

Análisis de la imagen que se ha dado del tabaco en las producciones cinematográficas.

52-53 Cine y drogas en el aula

Por Nacho Jarne Esparcia

Justificación y recomendaciones de uso de las fichas didácticas sobre drogodependencias.

55-58 28 días

59-62 Thirteen

63-66 María llena eres de gracia

67-70 Heroína

71-74 Ray

75-78 7 vírgenes

79-82 Cosas que perdimos en el fuego

Guía Didáctica

Traffic

MAKING OF

Cuadernos de Cine y Educación

SUMARIO

Año 2009 / N° 64

06-07 Noticias

08 El ojo crítico

09-15 Watchmen

Por Daniel Álvarez de Moll
Propuesta para el uso de *Watchmen* de Zack Snyder
como material educativo.

16-22 Vals con Bashir

Por Daniel Álvarez de Moll
Claves para utilizar *Vals con Bashir*
de Ari Folman como herramienta docente.

23-33 Cine y escuela

Por Francesc J. Hernández i Dobon
Propuesta de una metodología de análisis discursivo
para el cine, con aplicación a filmes
que hablan de la escuela.

51-55 El río que nos lleva

Por Josep Martínez Ollé
Presentación de *El río que nos lleva*
de Antonio del Real como herramienta didáctica.

56-61 Atraco a las tres

Por Nacho Jarne Esparcia
Análisis en profundidad de *Atraco a las tres*
de José María Forqué.

62-63 Retrato: Pedro Almodóvar

65-76 Fichas educativas

77-78 Cortometraje: El pasajero negro

79 Libros de cine

80 DVDs

81 BSOs

82 El cine en Internet

Guía Didáctica

Gracias por fumar

MAKING OF

Cuadernos de Cine y Educación

SUMARIO

Año 2009 / N° 65

06-17 Cine y Medio Ambiente:
Un viaje temático a través de siete películas
Por Nacho Jarne Esparcia
Repaso a los principales temas relacionados
con la defensa del medio ambiente tratados
en el séptimo arte con ejemplos concretos.

19-22 Naves misteriosas
Por Daniel Álvarez de Moll
Acercamiento al clásico de la ciencia ficción
de Douglas Trumbull centrándose en su defensa
de la Naturaleza.

24-27 José Antonio Quirós
Por Raül Mercadal Orfila
Entrevista al realizador asturiano responsable
del primer filme ecologista filmado en España:
Cenizas del cielo.

28-33 Jean-Jacques Annaud
Por Raül Mercadal Orfila
Retrato de la vida y obra de uno de los realizadores
más comprometidos con la defensa de la Naturaleza.

52-53 Cine medioambiental en clase
Por Nacho Jarne Esparcia
Justificación y recomendaciones de utilización
de las fichas didácticas sobre medio ambiente.

55-58 Dos hermanos

59-62 Nuestro pan de cada día

63-66 Paisajes transformados

67-70 Tierra

71-74 Una amistad inolvidable

75-78 Cenizas del cielo

79-82 El lince perdido

Guía Didáctica

Una verdad incómoda

Mi biblioteca

Nº 16. Invierno 2009

Sumario

■ Actualidad Bibliotecaria	6-12
■ Opinión	14-18
Juan Manuel de Prada. <i>Libros imaginarios</i> Fátima de Hita Martínez. <i>Aventuras y desventuras de una bibliotecaria capturad@ en las redes de Internet</i> Alberto Gómez Font. <i>Los diccionarios de mis bibliotecas</i>	
■ Teco y Teca, ratones de biblioteca	17
■ Reportaje	20-24
<i>Contra las barreras informativas</i> <i>La atención a las personas sordas en la biblioteca pública</i>	
❖ La entrevista MB	26-28

Gerald Leitner
Presidente de EBLIDA

■ Bibliotecas Públicas	30-45
• <i>Biblioteca abierta 24 horas para habitar el día, la noche y la lectura</i>	
• <i>¿Leer, mirar, escuchar o navegar? Biblioteca Pública a la carta</i>	
• <i>Cooperación en bibliotecas o cómo sumar para mejorar</i>	
■ Bibliotecas Escolares	46-58
• <i>Versos de ida y vuelta. Recital poético para unir a niños y mayores</i>	
• <i>La necesaria transformación de la biblioteca escolar. ¡Que alguien encienda la luz!</i>	
• <i>La BE de principio a fin: (Ciertos) derechos y deberes de los usuarios. Normas de utilización de la biblioteca escolar</i>	
■ Bibliotecas Universitarias	60-69
• <i>Los universitarios opinan en la biblioteca de la Universidad de Castilla-La Mancha</i>	
• <i>Entrevista: Margarita Becedas González, directora de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca</i>	
■ Bibliotecas y Nuevas Tecnologías	70-77
<i>Herramientas web y biblioteca: simbiosis productiva y divertida</i>	

■ Gestión Documental	78-83
----------------------	-------

Las revistas a disposición de
los usuarios

■ Otros espacios de lectura	84-87
-----------------------------	-------

Ciclobibliotecas, la lectura ecológica

■ Bibliotecas con pasado y con futuro	88-95
---------------------------------------	-------

Biblioteca del ***Instituto Cervantes de Tetuán:***
de Menéndez Pelayo a Vicente Aleixandre

Bibliotecas insignes	96-100
----------------------	--------

Leandro Fernández de Moratín
de la Escena a la Biblioteca

■ Diccionario a dos voces	102-103
---------------------------	---------

Portada / Fuente principal de información

■ Recomendaciones de lectura	104-109
------------------------------	---------

■ Las Bibliotecas de mi vida	110-111
------------------------------	---------

Ada Salas

Poeta extremeña, premio Hiperión 1994

■ Macaria, bibliotecaria	112
--------------------------	-----

■ Cita con la biblioteca	114
--------------------------	-----

Kafka en la orilla. Haruki Murakami

■ Agenda de Formación	116-117
-----------------------	---------

■ Cartas a Mi Biblioteca	118-121
--------------------------	---------

¿En qué medida el buen funcionamiento de una biblioteca depende, sobre todo, de los bibliotecarios?

■ Directorio	122
--------------	-----

■ Resumen de contenidos - Año IV	123-126
----------------------------------	---------

Mi biblioteca

Nº 17. Primavera 2009

Sumario

■ Actualidad Bibliotecaria 6-13

■ Opinión 14-19

Juan Manuel de Prada. *El secreto de Buenos Aires*
Enrique Rubio Cremades. *Bibliotecas virtuales: una nueva forma de difusión cultural*
Enrique Mariscal. *Biblioteca especializada*

■ Teco y Teca, ratones de biblioteca 15

■ Reportaje 20-25

¡Léeme despacio que tengo prisa!

Reflexiones sobre la lectura, la escritura, y el tiempo

La entrevista MB 26-29

Ma Pilar Gallego

Presidenta de ANABAD

■ Bibliotecas Públicas 30-47

- *Bibliotecas en tiempos de crisis*
¿Qué nos ofrecen y para qué las queremos?
 - *La ciudad cumple 100 años. Y la biblioteca de Elda (Alicante) lo celebra con sus escolares*
 - *¡Marchando otra actividad de formación...!*
Cursos para bibliotecarios
-

■ Bibliotecas Escolares 48-60

- *Pasen y lean. XIV Jornadas de bibliotecas escolares de Fuenlabrada*
 - *Mi primera visita a la biblio del insti*
 - *La BE de principio a fin: La formación de usuarios en la biblioteca escolar de calidad (I)*
-

■ Bibliotecas Universitarias 62-66

- *El usuario no es un código de barras*
La participación del alumnado en la gestión de la biblioteca universitaria
-

■ Bibliotecas y Nuevas Tecnologías 68-73

- *La puerta abierta al mundo de los bytes*
El nuevo catálogo de la Universidad Nebrija
-

■ Gestión Documental 74-81

Folksonomías en las bibliotecas: ventajas e inconvenientes

■ Otros espacios de lectura 82-84

La fuerza de las palabras *Los ocho mil libros rescatados de la basura*

■ Bibliotecas con pasado y con futuro 86-89

Biblioteca pública de Nueva York: Paciencia y Fortaleza

Bibliotecarios insignes 90-94

Rubén Darío: el culto a los libros

■ Diccionario a dos voces 96-97

Literatura gris / Literatura semipublicada

■ Recomendaciones de lectura 98-103

■ Las Bibliotecas de mi vida 104-106

Eleuterio Sánchez “El Lute”

■ Macaria, bibliotecaria 108

■ Cita con la biblioteca 109

La luz fantástica. Terry Pratchett

■ Agenda de Formación 110-113

■ Cartas a Mi Biblioteca 114-117

¿Qué crees que falta en tu biblioteca?

■ Directorio 118

Mi biblioteca

Nº 18. Verano 2009

Sumario

■ Actualidad Bibliotecaria 6-13

■ Opinión 14-19
Juan Manuel de Prada. *El cajón de los saldos.*
Ignacio García-Valiño. *La casa biblioteca.*

■ Teco y Teca, ratones de biblioteca 17

■ Reportaje 20-27
De los creadores a los usuarios. Las claves del mercado de la información especializada

■ La entrevista MB 28-34

María Coterá

Presidenta del Career Development Group en la Asociación Británica de Bibliotecarios

■ Bibliotecas Públicas 36-60

- *Biblioteca y hemeroteca de la Diputación Provincial de Pontevedra. La historia de un resurgimiento*
 - *Recomiéndame una novela... La gestión de las novelas en la biblioteca pública*
 - *Mamá, papá, ¿seguimos leyendo? El club de lectura familiar Madisú en la Biblioteca Provincial de Huelva*
-

■ Bibliotecas Escolares 62-72

- *Había una vez... Una fundación para el fomento de la lectura y las bibliotecas escolares en Chile*
 - *La BE de principio a fin: La formación de usuarios en la biblioteca escolar de calidad (II). La pedagogía de los proyectos*
-

■ Bibliotecas Universitarias 74-82

- *Bibliotecas universitarias y e-ciencia*
 - Entrevista
Lourdes Cobacho Sánchez
Directora de la Biblioteca de la Universidad de Murcia
-

■ Bibliotecas y Nuevas Tecnologías 84-89
20.000 metros cuadrados de viaje por las ciencias humanas y sociales. La biblioteca Tomás Navarro Tomás del CSIC

■ **Gestión Documental** 90-99

El testimonio de nuestro pasado, presente y futuro
Selección, organización, mantenimiento y difusión de la
colección local en la biblioteca pública

■ **Otros espacios de lectura** 101-103

Olvidoteca. Una segunda oportunidad para los libros
olvidados en el Gran Hotel Conde Duque de Madrid

■ **Bibliotecas con pasado y con futuro** 104-107

El paraíso del Dios Baco

Centro de documentación del vino Dinastía Vivanco
en Briones (La Rioja)

Bibliotecarios insignes 108-112

Juan Carlos Onetti:

los libros y la vida

■ **Diccionario a dos voces** 114-115

Obra de consulta / Obra de referencia

■ **Recomendaciones de lectura** 116-119

■ **Las Bibliotecas de mi vida** 120-121

Rosa Torres

Consejera de Cultura de la Junta de Andalucía

■ **Macaria, bibliotecaria** 122

■ **Cita con la biblioteca** 123

Camposanto. Iker Jiménez

■ **Agenda de Formación** 124-125

■ **Cartas a Mi Biblioteca** 126-129

***¿Cómo puede medirse la visibilidad en la profesión
bibliotecaria?***

■ **Directorio** 130

NUEVA REVISTA DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

Nº 124 JULIO-SEPTIEMBRE 2009 **SUMARIO**

PANORAMA

- 3 **UNA ALTERNATIVA A LA GEOMETRÍA VARIABLE** MARIANO GONZÁLEZ
9 **OBAMA Y LAWRENCE DE ARABIA: CAMINOS DE AUDACIA Y DE AMBIGÜEDAD** ANTONIO R. RUBIO PLO

CON LUPA

- 14 **LOS PRIMEROS CUATRO AÑOS DE BENEDICTO XVI** ANTONIO FONTÁN

IDENTIDAD, GÉNERO E IDEOLOGÍA

- 26 **LA IDENTIDAD PERSONAL Y SEXUAL. REFLEXIONES SOBRE UN DEBATE ACTUAL** ÁNGELA APARISI
MIRALLES
33 **GÉNERO SIN IDEOLOGÍA** ANA MARTA GONZÁLEZ

GENERACIONES INTERACTIVAS

- 49 **NUEVAS TECNOLOGÍAS. NUEVOS RETOS EN LA PROTECCIÓN DE LA INFANCIA** ARTURO CANALDA
GONZÁLEZ
57 **¿CÓMO SON LAS GENERACIONES INTERACTIVAS?** XAVIER BRINGUÉ SALA
64 **DERECHO E INTERNET** JORGE VILLARINO MARZO

PERSONAJES

- 69 **KARL ROVE, EL «ARQUITECTO» DE GEORGE W. BUSH** ANTONIO NÚÑEZ MARTÍN
84 **WILHELM VON HUMBOLDT, PENSADOR UNIVERSAL, ESPÍRITU INDEPENDIENTE** MARCOS SUÁREZ
SIPMANN

CULTURA EN REALIDAD

- 91 **SOROLLA Y MATISSE, DUELO DE VISIONES DE LUZ MEDITERRÁNEA** JESÚS GARCÍA CALERO
107 **LA VIDA SOÑADA POR LOS HOMBRES... Y POR EL CINE** JULIO RODRÍGUEZ CHICO
117 **LA MALDICIÓN DE LOS MALDITOS: ENTRE EL VOLCÁN Y EL HUMO** ÁNGEL PEÑA
125 **EL NUEVO MUSEO DE LA ACRÓPOLIS** BEGOÑA CASTIELLA
133 **LA IMAGEN DE TINTÍN EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO ESPAÑOL** CARLOS D'ORS FÜHRER
139 **EL PIANO A CUATRO MANOS** JUAN ORTIZ DE MENDÍVIL
142 **ORBIS TERTIUS** MIGUEL HERRERO DE JÁUREGUI

LIBROS

- 144 **MULTILATERAL NO RIMA CON MULTIPOLAR (AUNQUE LO PAREZCA)** JAIME OTERO ROTH
151 **MEMORIAS A MEDIAS** CONCEPCIÓN ALONSO DEL REAL
158 **EL ARTE EN EL PERIODO DE ENTREGUERRAS** FEDERICO LÓPEZ TERRA
161 **DEL ANGLICISMO AL CONCILIO VATICANO I** JOSEP IGNASI SARANYANA
164 **UN PUBLICISTA DE COMBATE** ANTONIO SÁNCHEZ-GUJÓN

LA PÁGINA

78/79

[Año XXI, núm.2/3, 2009]

JOSÉ ÁNGEL VALENTE

(Jordi Doce, ed.)

Introducción, *Jordi Doce*, 3

Palabra y agujero: La poesía imposible de José Ángel Valente, *Antonio Méndez Rubio*, 7

Formas y ausencias de lo sagrado en la poesía de José Ángel Valente, *José Luis Gómez Toré*, 25

Fragmentos para una lírica negativa, *Marcos Canteli*, 39

Arduo sobrevivir a lo vivido, *Marta Agudo Ramírez*, 47

Hurgar en el limo, *Luis Muñiz*, 55

La influencia de Boehme en *Tres lecciones de tinieblas: «Alef» y «Bet»*, *Carlos Peinado Elliot*, 61

Hacia el saber de la nada en Valente, *Pietro Taravacci*, 75

Lecturas inglesas: José Ángel Valente traductor de John Donne y G.M. Hopkins, *Jordi Doce*, 93

Muerte, piedad y memoria, *Julio Pérez-Ugena*, 113

Los límites del poema no son los límites del mundo. Una lectura de *Cantigas de alén*, *María do Cebreiro Rábade Villa*, 129

PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA

Nº 1 (2009)

9 Editorial

15 Istituzione del “Giorno della Memoria” in ricordo dello sterminio e delle persecuzione del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti

19 Riflessioni attorno al “Giorno della Memoria”

Paolo Rossi

En el año 2000, el Parlamento italiano aprobó la ley según la cual se instituyó el Día de la Memoria. Su objetivo era muy preciso: crear una conmemoración difundida y consciente, para que nunca puedan repetirse los exterminios y persecuciones al pueblo judío y a los deportados italianos en campos nazis.

25 Estudio sobre el derecho a la verdad. Informe de la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos

33 Reflexiones sobre el derecho a la verdad y la Ley de Memoria Histórica

Antonio Rodríguez Fernández

En el texto propuesto se determina que el derecho a conocer la verdad acerca de las violaciones manifiestas de los derechos humanos es un derecho autónomo e inalienable, vinculado a la obligación y el deber del Estado de proteger y garantizar los derechos humanos. Este texto es puesto en relación con nuestra Ley de Memoria Histórica.

Conservar o destruir: la Ley de Memoria Histórica

Análisis de la conocida por la ciudadanía como Ley de Memoria Histórica, desde un punto de vista estrictamente patrimonial. Juristas, historiadores, arqueólogos, arquitectos, antropólogos y otros tantos profesionales exponen en los artículos que integran el bloque monográfico de la presente publicación los retos que la citada Ley supone para los gestores de Bienes Culturales.

41 La Ley de Memoria Histórica: reparación e insatisfacción

Julio Aróstegui

61 Eliminación de los símbolos y monumentos de la Dictadura

José Antonio Martín Pallín

83 Arquitectura y Memoria. El Patrimonio Arquitectónico y la Ley de Memoria Histórica

Alfonso Muñoz Cosme

103 Arqueología y Memoria Histórica

Alfredo González Ruibal

123 El régimen jurídico de la Memoria Histórica. A propósito de la Comisión Técnica de Expertos de la Ley 52/2007, de 26 de diciembre (ORDEN CUL/459/2009, de 19 de febrero)

Luis Lafuente Batanero e Isabel Ortega Fernández

139 La protección del Patrimonio Cultural polaco: el tratamiento de la memoria

Jacek Miler

- 157 El papel de los archivos en la memoria. El Centro Documental de la Memoria Histórica
María José Turrión
- 173 Memoria fotográfica del Salvamento del Tesoro Artístico Español en la Fototeca del Patrimonio Histórico del IPCE
Isabel Argerich
- 191 “[...] ut nihil non iisdem verbis redderetur auditum”. Otras formas (fotográficas) del recuerdo
Fernando Castro
- 205 Memoria y oralidad: la documentación de los recuerdos (problemas teóricos y metodológicos en el registro de la cultura inmaterial)
Luis Díaz Viana

Proyectos de Investigación, Conservación y Restauración

- 237 La fotogrametría como apoyo gráfico en la restauración de retablos escultóricos en madera policromada.
Olga Cantos Martínez, José M. Lodeiro Pérez y F. Javier Laguna Rodríguez
- 251 Investigación arqueológica y puesta en valor del Recinto Cartailhac. Una unidad doméstica del siglo II ANE en el poblado talayótico de Torre de'n Galmès
E. Sintès Olives y F. Isbert Vaquer
- 261 La restauración de dibujos de Joaquín Sorolla
Eulalio Pozo Rodríguez y Rebeca Benito Lope
- 279 Tejidos del Valle del Nilo del Museo Arqueológico Nacional
Angela Arteaga Rodríguez, Pilar Borrego Díaz, Mónica Moreno García y Arantza Platero Otsoa
- 291 Nuevas aportaciones sobre la pintura del alfarje mudéjar del Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos)
Ana Carrassón López de Letona
- 303 La restauración de las pinturas murales de la catedral católica de Kingston en Jamaica
Antonio Sánchez-Barriga

Recensión bibliográfica

- 317 Diccionario de Materias y Técnicas
Tesauro para la descripción y catalogación de bienes culturales
Rocío Bruquetas Galán

POR LA DANZA

Nº 83 - VERANO 2009

Índice

Mirada Andrés Marín	5
Breves	6
En portada Eva Yerbabuena	8
Entrevista Enrique Cabrera	18
Movidas	23
En breve.....	25
Teatro Real.....	29
Festival de Itálica.....	30
Danza en la Villa.....	32
Entrevista Oihane Herrero	34
Reportaje Springdance	38
Reportaje Festivales de verano	40
Reportaje Gala DID	46
Entrevista Bolshoi Ballet	53
Entrevista Fotógrafos de danza	62
Tributo Evdokimova	68
Entrevista Johan Inger-Anders Hellström	70
Entrevista Rashaun Mitchell	76
Salud Las puntas	78
Entrevista Ana Yepes	82
Desde el Gallinero	87
AISGE Nuevo Ballet Español	99
Tributo Camborio	100
¿Por dónde danzas? Lola de Ávila	102
Reportaje Les Ballets Russes	106
Bazar	112
Exit Moisés Martín	114

Ayer y Hoy de la Danza

Nuestro número de verano sigue la estela de la Gala del Día Internacional de la Danza, en su interés por unir el ayer y el hoy de este Arte. Nuestro día, que se celebró por primera vez en el Teatro de Madrid, reunió a un buen grupo de artistas en torno a la figura de Aurora Pons, Maestra y figura indiscutible del colectivo. Un amplio reportaje testimonia lo que sucedió ese 29 de abril. En portada, una bailaora que ha sabido traer el pasado al presente, encontrando el equilibrio entre tradición e innovación: Eva Yerbabuena, se sincera en las páginas de Por la Danza. También innovador es Enrique Cabrera, director de Aracaladanza, apostando, en su momento, por un género hoy en alza, la danza dirigida al público infantil. De las nuevas generaciones de bailarines vascos llega Oihane Herrero, Solista del Stuttgart Ballet, y nombre a tener en cuenta en un futuro próximo. Y desde la más pura tradición de la danza clásica, nuestras páginas centrales nos trasladan al Ballet Bolshoi, referente indiscutible a nivel internacional y compañía en la que brilló la recientemente desaparecida Ekaterina Maximova. También nos sorprendió la muerte de Eva Evdokimova, quizás la mejor Sylphide de la historia, y de Camborio, una figura de la danza española y el flamenco que, a pesar de su origen italiano, defendió el patrimonio cultural de nuestro país por todo el mundo. Expertos en inmortalizar la grandeza de la danza de ayer y de hoy, cuatro fotógrafos consagrados en cuerpo y alma a las artes escénicas nos hablan de sus trayectorias: Josep Aznar, Fernando Marcos, Paco Ruiz y Jesús Vallinas. De dos compañías cruciales en la historia más reciente del contemporáneo, un interesante mano a mano entre el coreógrafo Johan Inger, ex director del Cullberg, y el director del NDT, Anders Hellström. Y si hay un apellido que ha marcado la danza en nuestro país es el de Lola de Ávila, hija de la gran Maestra María de Ávila y actual subdirectora del San Francisco Ballet. Con Lola hablamos de la situación de la profesión dentro y fuera de nuestras fronteras, un recorrido tan internacional como el itinerario por los mejores festivales de danza del planeta. Para redondear este paseo por la historia, no podíamos dejar de conmemorar los 100 años de Les Ballets Russes, una institución que supuso, sin duda, un punto de inflexión en el arte de la diosa Terpsícore.

Por William Arroyo

PRIMER ACTO. Nº 329

JULIO-AGOSTO 2009

Sumario

EL EXILIO TEATRAL REPUBLICANO

Editorial. Nuestro exilio, <i>por José Monleón</i>	4
El Exilio Republicano Español de 1939. Un mapa teatral, <i>por Manuel Aznar Soler</i>	8
Una intensa mesa redonda. El exilio y el proyecto de una España democrática, <i>por Primer Acto</i>	29
El Congreso Internacional de San Sebastián: 1. "Exilio, Teatro y Teatralidad": Memoria y balance, <i>por Hamaika Bide Elkartea</i> . 2. El fin del exilio, <i>por José Monleón</i> . 2. Política y teatralidad en "La niña guerrillera", de José Bergamín, <i>por Nigel Dennis</i>	50

TRES AUTORES, TRES OBRAS

Inspiración poética, popular y religiosa. "La niña guerrillera" y la dramaturgia de Bergamín, <i>por M^a Teresa Santa María Fernández</i>	76
Apostillas al estreno uruguayo de "La niña guerrillera". Lo que es teatro y lo que no, <i>por José Bergamín</i>	85
Texto de: "La niña guerrillera", <i>de José Bergamín</i>	91
Un republicano exiliado en Francia. Las maletas perdidas de Álvaro de Orriols, <i>por Manuel Aznar Soler</i>	126
Texto de: "Españoles en Francia", <i>de Álvaro de Orriols</i>	133
En el estreno de "Antígona entre muros". Antígona y Democracia, <i>por José Luis Aranguren</i>	145
José Martín Elizondo en Toulouse. La creación del grupo "Amigos del Teatro Español", <i>por Manuel Aznar Soler</i>	150
José Martín Elizondo. Una intensa vida de teatro, <i>por Madeleine Poujol</i>	156
Texto de: "Antígona entre muros", <i>de José Martín Elizondo</i>	169
Libros. "Teatro del exilio: obras en un acto", de Ricardo Doménech, <i>por Escorial</i>	191

ENCUENTROS IITM

Actividades desde el 1 de mayo 30 de junio	192
En Marsella. Nacimiento del XII Foro Ibn Arabí	195
IX Premio Madrid Sur para Textos Teatrales	196

Tema central: Gestión de la información personal

OBSERVATORIO

- 361 **"Gestión" de información personal, no sólo "recuperación" de información personal**
Deborah Barreau

ARTÍCULOS

- 365 **Gestión de la información personal en usuarios intensivos de las TIC**
Núria Ferran-Ferrer y Mario Pérez-Montoro
- 374 **Knowledge life cycles: renewal and obsolescence**
David F. Kohl
- 382 **Rol de los medios de información digitales en los precios en el mercado del arte**
Elena De-la-Poza-Plaza, Natividad Guadalajara-Olmeda e Ismael Moya-Clemente
- 389 **Comunicación de riesgo y sistemas de información en la Web: cinco modelos**
Carles Pont-Sorribes, Lluís Codina y Rafael Pedraza-Jimenez

ANÁLISIS

- 399 **Gestión de información personal: elementos, actividades e integración**
Jorge Franganillo
- 407 **Información sobre internacionalización de empresas. Caso de Castilla-León**
María-Valle Santos-Álvarez y María-Teresa García-Merino
- 413 **Comunicación online en el sector salud. Valor de la infografía**
Toni González-Pacanowski y Pablo Medina
- 421 **El documentalista en crisis**
Emilia Currás
- 424 **La búsqueda local sustituye a la guía telefónica clásica**
Toon Lowette
- 427 **Identificación facial biométrica**
Jorge Caldera-Serrano y Felipe Zapico-Alonso

INDICADORES

- 433 **Patrones de citación de la revista *El profesional de la información***
Grupo SCImago
- 437 **La ciencia española a través de la *Web of Science* (1996-2007): las disciplinas**
Emilio Delgado-López-Cózar, Evaristo Jiménez-Contreras y Rafael Ruiz-Pérez

SOFTWARE

- 445 **Gestores de referencias de última generación: análisis comparativo de *RefWorks*, *EndNote Web* y *Zotero***
José A. Cordón-García, Helena Martín-Rodero y Julio Alonso-Arévalo

RESEÑAS

- 455 ***Fesabid 2009*, las jornadas de la interinformación**
Natalia Arroyo-Vázquez
- 462 ***Premis Workshop* en Roma**
Olga Giralt y Adela Alòs-Moner
- 466 **Reunión anual Swets en Barcelona**
Núria Sauri
- 470 **Redes sociales, más allá de la privacidad (debate en *IweTel*)**
María-José Sola
- 475 **Bases de datos de libre acceso difundidas por la Administración General del Estado (L.-Fernando Ramos-Simón, coord.)**
Antonio Muñoz-Cañavate
- 478 **AGENDA**
- 480 **INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES**

- 6 **KALIDOSKOPIO**
- 8 **Entrevista (mínima): JUAN MAYORGA**
POR RUTH VILAR Y SALVA ARTESERO
- 10 **WIRELESS**
CINCUENTA KILÓMETROS AL DÍA
POR GERMÁN SIERRA
- 11 **EL INSOMNE**
SOBRE LA AUTENTICIDAD
POR DAMIÁN TABAROVSKY
- 12 **RELECTURAS (II): JOSÉ MARÍA ARGUEDAS**
Editado por JAIME RODRÍGUEZ Z.
- 18 **LEONARDO PADURA:**
"Cada libro que he escrito es el libro más maduro"
ENTREVISTA DE FRANCISCO CARRILLO MARTÍN
- 24 **TIANANMEN VEINTE AÑOS DESPUÉS**
Olvidando y recordando
POR MA JIAN
- 31 **PENÚLTIMAS NOTICIAS DE RODOLFO WALSH**
POR PATRICIO PRON
- 35 **DOSSIER**
CUENTOS QUIMÉRICOS
COORDINADO POR JAIME RODRÍGUEZ Z.
CON ILUSTRACIONES DE LAMARE
- 36 **MALASAÑA ROOTS**
POR ANTONIO J. RODRÍGUEZ
- 40 **U.E. Y EE.UU.**
POR ROBERTO VALENCIA
- 46 **CALLE ORFILA. GALERÍA MARLBOROUGH. EXPOSICIÓN**
"TELEVACIONES", DE CAMILLA VEL-VIL-AQUA
BILDUNGSSCHRIEBEN (JUNIO 2010). CATÁLOGO DE PIEZAS Y
DESCRIPCIÓN
POR VICENTE LUIS MORA
- 48 **RECOGIDA DE EQUIPAJES**
POR ANTONIO JIMÉNEZ MORATO

- 53 EL SEMÁFORO NEGRO**
POR MIGUEL ESPIGADO
- 58 ACCIÓN EVASIVA**
POR JUAN TREJO
- 62 NO MAN'S LAND (CHAPTER TWO)**
POR LUIS ALABERN
- 63 CUADERNO DE VIAJES**
PORTAFOLIO DE ARENA TARRÉS
- 69 LA CARNE EN AGONÍA**
La poesía de Andreu Vidal
POR JOSEP M. LLURÓ
- 82 LA ARMONÍA DE H**
Vida y poesía de Luis Hernández Camarero
POR RAFAEL ROMERO TASSARA
- 90 DEL PERIÓDICO AL CIBERESPACIO**
La pervivencia comunicativa y literaria del folletín
POR ANA MARÍA GÓMEZ-ELEGIDO CENTENO
- 94 1970**
HACIA UNA POÉTICA DE LA DECANTACIÓN
POR RICARDO MENÉNDEZ SALMÓN
- 96 EL QUIRÓFANO Y EX LIBRIS**
- 114 COLABORADORES**

- 6 **KALIDOSKOPIO**
- 8 **Entrevista (mínima): KALMAN BARSY**
POR ALBERTO HERNANDO
- 10 **WIRELESS**
PASADIZOS HACIA LO OSCURO
POR GERMÁN SIERRA
- 11 **NO MAN'S LAND (CHAPTER THREE)**
POR LLUÍS ALABERN
- 12 **UN PASEO ENTRE TUMBAS**
I.M. MARIO BENEDETTI
POR CONCHA GARCÍA
- 14 **MÍNIMO GLOSARIO HIPERMEDIA**
Diccionario básico para no-iniciados
POR DOMÉNICO CHIAPPE
- 19 **EUGENIO MONTEJO Y LA DECANTACIÓN DE LA ESCRITURA**
A propósito de El Cuaderno secreto de Blas Coll
POR JUDIT GERENDAS
- 25 **DOSSIER**
NUEVAS SARRATIVA(S) BRASILEÑA(S)
POR SERGIO COLINA
- 26 **ERAN MUCHOS CABALLOS. NARRATIVA(S) RECIENTE(S) DE BRASIL**
POR SERGIO COLINA
- 28 **LITERATURA BRASILEÑA: Entre el peligro y la comodidad**
POR NELSON DE OLIVEIRA,
CON LA COLABORACIÓN DE MARÍA ALZIRA BRUM LEMOS
- 34 **POÉTICAS PERVERSAS**
POR MARCIA DENSER
- 40 **DOS ARTEFACTOS NARRATIVOS DE MARCELINO FREIRE**
- 43 **DOS HISTORIAS DE MARÇAL AQUINO**
- 46 **LA MAYOR DE LAS LOCURAS**
Un relato de André Sant'Anna

- 52 BERNARDO CARVALHO**
"Ya nadie sabe lo que quiere decir post-moderno"
ENTREVISTA DE SERGIO COLINA MARTÍN
- 57 ESTA MÚSICA QUE SE ME BIFURCA**
La poesía de Juan Carlos Bustriazo Ortiz
POR MARÍA NEGRONI
- 60 ALICE NOTLEY**
Hacia la recuperación de una épica femenina
POR MARTÍN RODRÍGUEZ-GAONA
- 62 1970**
COSAS QUE QUIERO, QUE DETESTO, QUE SÉ (A MODO DE POÉTICA)
POR MERCEDES CEBRIÁN
- 64 EL QUIRÓFANO Y EX LIBRIS**
- 82 COLABORADORES**

República de las Letras

112

abril 2009

SUMARIO

Andrés Sorel In memoriam	5
Claudio Rodríguez Como si nunca hubiera sido mía	9
Antonio Gamoneda Recuerdos	12
Tomás Sánchez Santiago Cuatro postales y Claudio	14
Jorge Rodríguez Padrón Rastros de la memoria	22
Ángel L. Prieto de Paula Una confesión impúdica y tres instantáneas (también impúdicas) de C. Rodríguez	33
Carmen Palomo Claudio Rodríguez. Territorio oral y mágico	38
Fernando Martos Parra ¿A quién se dirige la voz de C. Rodríguez?	46
Michael Mudrovic El ojo de la cerradura: un nuevo acercamiento a <i>Casi una leyenda</i>	52
Natalia Carbajosa Claudio Rodríguez y Gerard Manley Hopkins: El lenguaje de las estrellas	57
José Manuel Trabado Cabado La escasez suficiente. (Po)ética en la obra de Claudio Rodríguez	64
Andrés Sorel Caminando en silencio y buscando sus palabras	75

Laurence Breyse-Chanet	
Claudio Rodríguez. Pasos de una voz	91
Ada Salas	
De "Lo que importa" según C. Rodríguez	102
Luis Ramos	
Presencia de la <i>semilla</i> y lo seminal en el <i>canto</i> fecundo de Claudio Rodríguez	110
Pedro Crespo Refoyo	
Hacia el esclarecimiento de los versos iniciales de <i>Don de la ebriedad</i> .	
(De C. Rodríguez a Álvaro Pombo: un viaje de ida y vuelta a la misma estación)	123
Ángel Fernández Benítez	
¿Énfasis o diálogo? El vuelo de la celebración	130
José Manuel Diego	
Una relectura parcial de Claudio Rodríguez	134
José María Muñoz Quirós	
Claudio Rodríguez: el camino y la claridad de la memoria	141
Jesús Hilario Tundidor	
Baudelaire, Claudio y Eliot pasean junto a mí, al atardecer, por la tierra del vino	145
Claudio Rodríguez	
Cinco poemas	149

REVISTA DE
ARQUEOLOGÍA
NÚMERO 339 (2009)

- 6 NOTICIAS DE ACTUALIDAD**
- 13 LA PIEZA DEL MES:** Real Colegio del Corpus Christi de Valencia
- 14 EN PORTADA:** Entrevista con Walter Alva
- 22 LA FLORA DE LOS IBEROS**
- 30 MITOS HISTORIOGRÁFICOS EN LA TARDOANTIGÜEDAD SORIANA**
- 42 LA MODA INFANTIL DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA EL SIGLO XVIII**
- 52 LA NÁPOLES DE LOS MILES DE COLORES**
- 58 SAN VICENTE MÁRTIR**
- 64 LIBROS & DVD**

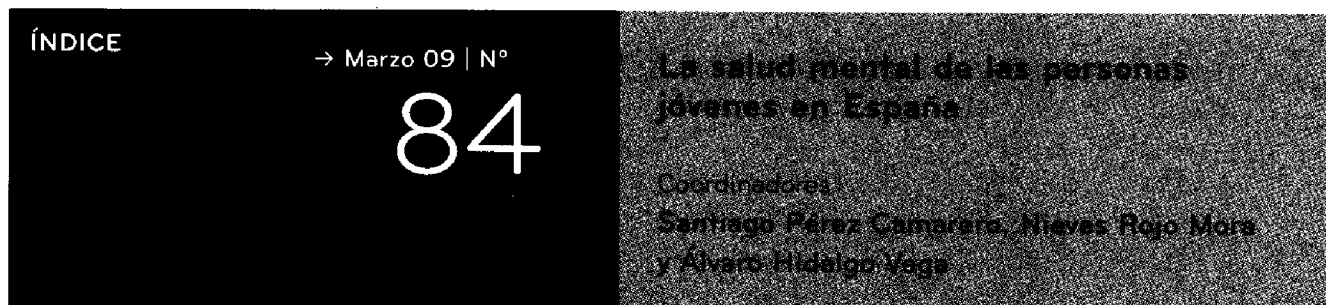
REVISTA DE
ARQUEOLOGÍA
NÚMERO 340 (2009)

- 6 NOTICIAS DE ACTUALIDAD**
- 13 LA PIEZA DEL MES:** La tumba de Djehuty en Deir el Bersha (Egipto)
- 14 EN PORTADA:** El Instituto Bíblico y Oriental
- 22 PIONEROS DE LA ARQUEOLOGÍA: HORMUZD RASSAN (1826-1910)**
- 24 LA RUTA ÍBEROS EN EL BAJO ARAGÓN**
- 32 LOS TABLEROS DE JUEGO ROMANOS Y MEDIEVALES EN GALICIA**
- 40 LA ANTIGUA RELIGIÓN VÉDICA EN INDIA**
- 46 EL SÍMBOLO DEL GRIFO**
- 52 ÍDEAS SOBRE LA MUERTE Y EL MÁS ALLÁ EN PLATÓN (429-347 A.C.) Y V FEDÓN (3ª PARTE), FEDRO**
- 58 EL MUEO DE ARTE PRECOLOMBINO FELIPE ORLANDO DE BENALMÁDENA (MÁLAGA)**
- 64 LIBROS & DVD**

REVISTA DE
ARQUEOLOGÍA
NÚMERO 341 (2009)

- 6 NOTICIAS DE ACTUALIDAD**
- 13 LA PIEZA DEL MES:** La mezquita Sheikh Lotfollah (Irán)
- 14 EN PORTADA:** Tengo ka, estoy vivo, estoy feliz
- 22 PIONEROS DE LA ARQUEOLOGÍA: MICHAEL D. COE (N. 1929)**
- 24 LOS TABLEROS DE JUEGO ROMANOS Y MEDIEVALES EN GALICIA (Y II)**
- 32 LA PORTADA DE LA MAJESTAD DE LA COLEGIATA DE TORO**
- 44 EL DRAGÓN EN LA CULTURA CHINA**
- 50 VIAJE A LA EDAD DE PIEDRA**
- 56 ASTROLOGÍA Y ORÁCULOS EN EL BAJO IMPERIO ROMANO**
- 64 LIBROS & DVD**

REVISTA DE ESTUDIOS DE JUVENTUD



EL TEMA | pág. 5

Introducción | pág. 7

1. Diferencias de género en la psicopatología de adolescentes | pág. 11
Nieves Rojo Mora
2. Las rupturas familiares en la salud mental de los y las adolescentes | pág. 27
Isabel Espinar Fellmann
3. Los comportamientos "alarmantes" de adolescentes en la sociedad actual: ¿dónde nacen la violencia y las conductas antisociales de los y las adolescentes? | pág. 47
Amado Benito de la Iglesia
4. Salud mental en las aulas | pág. 66
Benito León del Barco
5. La depresión en adolescentes | pág. 85
Almudena García Alonso
6. La importancia de la imagen corporal, la alexitimia, la autoestima y los estilos de crianza en jóvenes con Trastorno de Conducta Alimentaria | pág. 106
Iñigo Ochoa de Alda
7. El suicidio adolescente y juvenil en España | pág. 126
Santiago Pérez Camarero
8. Efectos del consumo de cannabis en las personas jóvenes: Algo más sobre el cannabis | pág. 144
Eva Martín-Sánchez y José Luis Martín
9. Tendencias en el consumo de drogas en la juventud española y efectos sobre su salud | pág. 155
Alberto Oteo Pérez
10. La asistencia sanitaria en salud mental juvenil en España | pág. 179
Álvaro Hidalgo Vega

MATERIALES | pág. 195

COLABORACIÓN | pág. 217

Revista de Estudios de la
Administración Local y Autonómica

308: SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2008

INAP

Directora del INAP: Pilar Arranz Notario

Director de la Revista: Avelino Blasco Esteve

Consejo de Redacción: Presidente: Ramón Martín Mateo
Vocales: José Luis Carro Fernández-Valmayor. Francisco Clavijo Hernández. Rafael Entrena Cuesta. Pedro Escribano Collado. Francisco Javier García Roca. Enrique Gómez Campo. Elisenda Malaret García. Luis Ortega Álvarez. Alfonso Pérez Moreno. Juan Ramallo Massanet. Ángel Sánchez Blanco. Francisco Sosa Wagner. María Tena García. Juan Luis de la Vallina Velarde.

Secretario del Consejo:

Coordinación: Centro de Publicaciones del INAP

Redacción y Administración: Atocha, 106
28012 Madrid
Tel.: 91-273-91-19

e-mail: reala@inap.map.es

Catálogo General de Publicaciones Oficiales
<http://www.060.es>

Edita:

**INSTITUTO NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN
PÚBLICA**

ISSN: 1699-7476

NIPO: 329-09-010-6

Depósito Legal: M. 1.582-1958

Preimpresión: Lerko Print, S.A.

Impresión: Publidisa

Suscripción anual: 28,00 €

Número sencillo: 11,63 €

Número doble: 23,25 €

(Incluidos IVA y gastos de envío)

Revista de Estudios de la Administración Local y Autonómica

Septiembre-Diciembre 2008

Número 308

I. Estudios

Leopoldo Tolivar Alas

**EL PERSONAL DE LA ADMINISTRACIÓN LOCAL Y EL NUEVO MARCO
REGULADOR DE LA FUNCIÓN PÚBLICA**

9

José Carlos Laguna de Paz

**LA CARRERA ADMINISTRATIVA EN LA FUNCIÓN PÚBLICA LOCAL:
PROMOCIÓN Y MOVILIDAD**

47

Ana I. Olmedo Gaya

**EL NUEVO RÉGIMEN DE LOS PERMISOS Y LICENCIAS DE LOS EMPLEADOS
PÚBLICOS**

63

Casimiro López García

**EL PAPEL DE LOS SERVICIOS DE INTERÉS GENERAL EN LA REFORMA
DE LA LEGISLACIÓN ESPAÑOLA DE RÉGIMEN LOCAL**

91

Manuel Jiménez Dorantes

**LA POTESTAD SANCIONADORA MUNICIPAL Y SU RELACIÓN CON LA LEY
EN EL SISTEMA CONSTITUCIONAL MEXICANO**

131

II. Crónicas y Documentos

Manuel Rebollo

**LA SUPRESIÓN DE LOS PEQUEÑOS MUNICIPIOS: RÉGIMEN, ALTERNATIVAS,
VENTAJAS E INCONVENIENTES**

151

Valdemir Pires y Carmen Pineda

**PRESUPUESTO PARTICIPATIVO: UNA TIPOLOGÍA PARA SUPERAR LOS
LÍMITES DE LAS DEFINICIONES DEMASIADO AMPLIAS O RESTRINGIDAS**

207

III. Recensiones

Tomás Quintana López

LOS PATRIMONIOS MUNICIPALES DEL SUELO

Editorial Iustel. Colección Biblioteca de Derecho Municipal, n.º 24. Madrid, 2007, 256 págs.

(Recensión: José Antonio Tardío Pato)

247

Justo Zambrana
EL CIUDADANO CONFORME. MÍSTICA PARA LA GLOBALIZACIÓN
Taurus Pensamiento, 2006
(Recensión: Manuel Martínez Bargeño)
248

Adalmir Marquetti, Geraldo Adriano de Campos y Roberto Pires (orgs.)
**DEMOCRACIA PARTICIPATIVA E REDISTRIBUIÇÃO: ANÁLISE
DE EXPERIÊNCIAS DE ORÇAMENTO PARTICIPATIVO**
Xamã Editora, São Paulo, Brasil, 2008, 183 págs.
(Recensión: Carmen Pineda Nebot)
251

José Luis González Leal
CONTRIBUCIONES ESPECIALES Y CUOTAS URBANÍSTICAS
Editorial Bayer Hermanos, S.A. Barcelona, 2008, 599 págs.
(Recensión: Carmen Pineda Nebot)
254

María José Canel
COMUNICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS
Editorial Tecnos. Madrid, 2007, 284 págs.
(Recensión: Carmen Pineda Nebot)
258

IV. Sumarios de otras revistas

REVISTA DE LIBROS DE LA FUNDACIÓN CAJAMADRID

Nº 151-152 / JULIO-AGOSTO 2009

sumario

3 CIENCIA	3 JUAN JOSÉ GÓMEZ CADENAS	El futuro de la energía
	7 JOSÉ PÍO BELTRÁN	Francisco García Olmedo, <i>El ingenio y el hambre. De la revolución agrícola a la transgénica</i> (Crítica)
9 HISTORIA	9 STANLEY G. PAYNE	Gabriel Jackson, <i>Juan Negrín. Médico, socialista y jefe del Gobierno de la II República Española</i> (Crítica). Ricardo Miralles, <i>Juan Negrín. La República en guerra</i> (Temas de Hoy)
	12 GABRIEL JACKSON	Santos Juliá, <i>Vida y tiempo de Manuel Azaña, 1880-1940</i> (Taurus)
	15 JAVIER MORENO LUZÓN	José Antonio Piqueras, <i>Cánovas y la derecha española. Del magnicidio a los neocon</i> (Península)
	17 FRANCISCO SOSA WAGNER	William M. Johnston, <i>El genio austrohúngaro. Historia social e intelectual (1848-1938)</i> (KRK)
19 MUNDO	19 MICHAEL SEIDMAN	Karen Jespersen y Ralf Pittelkow, <i>Islamistas y buenistas. Escrito de acusación</i> (Gota a gota)
	21 IGNACIO GUTIÉRREZ DE TERÁN GÓMEZ-BENITA	Youssef Courbage y Emmanuel Todd, <i>Encuentro de civilizaciones</i> (Foca)
23 RELIGIÓN	23 VICTORIA CAMPS	Jürgen Habermas y Joseph Ratzinger, <i>Entre razón y religión. Dialéctica de la secularización</i> (Fondo de Cultura Económica). Gianni Vattimo, Michel Onfray y Paolo Flores d'Arcais, <i>¿Ateos o creyentes? Conversaciones sobre filosofía, política, ética y ciencia</i> (Paidós). Jürgen Habermas, <i>Carta al Papa. Consideraciones sobre la fe</i> (Paidós)
	25 RAFAEL NARBONA	Frank Westerman, <i>Atarat. Tras el Arca de Noé, un viaje entre el mito y la ciencia</i> (Siruela)
27 FILOSOFÍA	27 JAVIER SAN MARTÍN	José Ortega y Gasset, <i>Obras completas</i> (Taurus/Fundación Ortega y Gasset)
31 MEMORIAS	31 IGNACIO SOTELO	Manuel Fernández Montesinos, <i>Lo que en nosotros vive</i> (Tusquets)
33 SOCIOLOGÍA	33 LUIS M. LINDE	Pintadas
	36 FÉLIX OVEJERO LUCAS	Peter Hedström, <i>Dissecting the Social. On the Principles of Analytical Sociology</i> (Cambridge University Press). Cristina Bicchieri, <i>The Grammar of Society. The Nature and Dynamics of Social Norms</i> (Cambridge University Press). Jon Elster, <i>Explaining Social Behavior. More Nuts and Bolts for the Social Sciences</i> (Cambridge University Press)
42 LA MIRADA DEL NARRADOR	42 JOSÉ MARÍA MERINO	Nikolái Leskov, <i>Una lady Macbeth de Mtsensk</i> (Akal). Ivan Turguéniev, <i>El rey Lear de la estepa</i> (Akal)
44 TESTIMONIO	44 TOMÁS SEGOVIA	Escribir en otro lugar
46 CLÁSICOS	46 LUIS GÓMEZ CANSECO	Mercedes Sánchez Sánchez, <i>Cartas de Francisco de Quevedo a Sancho de Sandoval (1635-1645)</i> (Calambur)
	48 MÓNICA MENOR	Núria Perpinyà, <i>Las criptas de la crítica. Veinte interpretaciones de la Odisea</i> (Gredos)
	49 JUAN MARQUÉS	Benjamín Jarnés, <i>El aprendiz de brujo</i> (Residencia de Estudiantes); <i>Elogio de la impureza. Inventiones e intervenciones</i> (Fundación Santander Central Hispano)
50 LITERATURAS	50 IGNACIO GRACIA NORIEGA	Peter Ackroyd, <i>Poe. Una vida truncada</i> (Edhasa). Edgar Allan Poe, <i>Cuentos completos</i> (Edhasa); <i>Cuatro cuentos</i> (KRK)
	52 JUSTO NAVARRO	Siri Hustvedt, <i>Elegía para un americano</i> (Anagrama)
	53 MARTÍN SCHIFINO	José Saramago, <i>El viaje del elefante</i> (Alfaguara)
54 LITERATURA ESPAÑOLA	54 JUAN CARLOS PEINADO	Felipe Benítez Reyes, <i>Oficios estelares</i> (Destino)
	55 JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ VILLASEVIL	Clara Usón, <i>Corazón de napalm</i> (Seix Barral)
56 LITERATURA HISPANOAMERICANA	56 JACOBO MACHOVER	Alejandro Hernández, <i>Oro ciego</i> (Salto de página)
	57 RICARDO BADA	Fabio Morábito, <i>Emilio, los chistes y la muerte</i> (Anagrama)
58 BREVES	58 FRANCISCO SOLANO	Tryno Maldonado, <i>Temporada de caza para el león negro</i> (Anagrama)
58 CARTAS AL DIRECTOR	58 JOSÉ PENALVA BUITRAGO	<i>Cartas de un maestro</i>

REVISTA DE LIBROS DE LA FUNDACIÓN CAJAMADRID

Nº 153 / SEPTIEMBRE 2009

sumario

3 CIENCIA	3 CARLOS LÓPEZ-FANJUL	Niles Eldredge, <i>Darwin. El descubrimiento del árbol de la vida</i> (Katz). Michael Ruse, <i>Charles Darwin</i> (Katz). José María López Piñero, <i>Charles R. Darwin</i> (Publicacions de la Universitat de València). Steve Jones, <i>Darwin's Island. The Galapagos in the Garden of England</i> (Little, Brown)
	7 MATTHEW COBB	Georges-Louis Leclerc de Buffon, <i>Œuvres</i> (Gallimard); <i>Œuvres Complètes, I. Histoire Naturelle. Générale et particulière. Avec la description du cabinet du Roy - Tome I (1749)</i> (Honoré Champion)
	9 ENRIQUE CERDÁ OLMEDO	Francisco Ayala, <i>Darwin y el diseño inteligente: Creacionismo, cristianismo y evolución</i> (Alianza)
11 ECONOMÍA	11 RAIMUNDO ORTEGA	George Cooper, <i>The Origins of Financial Crises</i> (Harriman House). Mohamed El-Erian, <i>When Markets Collide</i> (McGraw-Hill). Martin Wolf, <i>Fixing Global Finance</i> (The Johns Hopkins University Press)
16 RELIGIÓN	16 HENRY WANSBROUGH	Hans Küng, <i>Verdad controvertida</i> (Trotta)
	17 ANTONIO PIÑERO	Walter Burkert, <i>La creación de lo sagrado. La huella de la biología en las religiones antiguas</i> (Acartilado)
19 ESPAÑA	19 ROBERTO L. BLANCO VALDÉS	Pedro Antonio Heras, <i>La España raptada. La formación del espíritu nacionalista</i> (Áltera)
	22 RAFAEL NÚÑEZ FLORENCIO	Rosa María Artal, <i>España, ombligo del mundo</i> (Foca). Enric Juliana, <i>La deriva de España. Geografía de un país vigoroso y desorientado</i> (RBA). Fernando de Orbaneja, <i>España, historia de un fracaso</i> (Ediciones B). Carmen Iglesias, <i>No siempre lo peor es cierto. Estudios sobre historia de España</i> (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
24 SOCIOLOGÍA	24 ANTONIO GARCÍA SANTESMASES	Rafael Díaz-Salazar, <i>España laica. Ciudadanía plural y convivencia nacional</i> (Espasa-Calpe)
	26 JOSÉ SANTIAGO	Rafael-Díaz Salazar, <i>Democracia laica y religión pública</i> (Taurus)
28 FILOSOFÍA	28 JOSÉ MARÍA RIPALDA	Hans Blumenberg, <i>La legitimación de la Edad Moderna</i> (Pre-Textos)
	29 MANUEL ARIAS MALDONADO	Michael Oakshott, <i>La voz del aprendizaje liberal</i> (Katz)
31 ESTUDIOS CULTURALES	31 JOSÉ MANUEL DÍAZ DE GUEREÑU	Camilo José Cela, <i>Correspondencia con el exilio</i> (Destino)
	32 VICENTE ARAGUAS	José Lázaro, <i>Vidas y muertes de Luis Martín-Santos</i> (Tusquets)
	34 MIQUEL PORTA PERALES	Xavier Pericay, <i>Josep Pla y el viejo periodismo</i> (Destino)
35 ARTE Y ESTÉTICA	35 VICENTE LLEÓ CAÑAL	Svetlana Alpers, <i>Por la fuerza del arte. Velázquez y otros</i> (Centro de Estudios Europa Hispánica)
	36 JAVIER ARNALDO	Ángel González García, <i>Arte y terror</i> (Mudito)
37 ARQUITECTURA	37 ANTÓN CAPITEL	Javier Rivera Blanco (coord.), <i>De varia Restauratione: Teoría e historia de la restauración arquitectónica</i> (Abada)
38 POESÍA	38 EDUARDO MOGA	Pablo García Baena, <i>Poesía completa (1940-2008)</i> (Visor)
	39 ÁLVARO DE LA RICA	Nelly Sachs, <i>Viaje a la transparencia. Obra poética completa</i> (Trotta)
40 LA MIRADA DEL NARRADOR	40 JOSÉ MARÍA GUELBEZU	Gregor von Rezzori, <i>La gran trilogía</i> (Anagrama)
43 LITERATURAS	43 AMELIA GAMONEDA	J. M. G. Le Clézio, <i>Desierto</i> (Tusquets); <i>Onitsha</i> (Tusquets); <i>La música del hambre</i> (Tusquets)
	45 ANDRÉS IBÁÑEZ	Denis Johnson, <i>Árbol de humo</i> (Mondadori)
46 LITERATURA ESPAÑOLA	46 MARTÍN SCHIFINO	Ramiro Pinilla, <i>Sólo un muerto más</i> (Tusquets)
	47 NICK CAISTOR	Julián Ríos, <i>Puente de Abma</i> (Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores)
	48 JUAN CARLOS PEINADO	Germán Sierra, <i>Intente usar otras palabras</i> (Mondadori)
49 LITERATURA HISPAÑOAMERICANA	49 RICARDO BADA	Julio Cortázar, <i>Papeles inesperados</i> (Alfaguara)
50 BREVES	50 SERGI DORIA	Rubén Abella, <i>El libro del amor esquivo</i> (Destino)
	50 SANTOS ALONSO	Juan Malpartida, <i>Reloj de viento</i> (Artemisa)
	50 MANUEL MEJÍA	Edmundo Paz Soldán, <i>Los vivos y los muertos</i> (Alfaguara)

REVISTA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nº 240 (2009)

SUMARIO

ESPECIAL CÓMIC

El difícil arte de hacer tebeos 5
por Ángel Olivera Almozara

**El proceso creador
del guión de historietas** 9
por Ricardo Guzmán Rubio

**El guión de historietas
y la puesta en escena** 15
por Ángel Olivera Almozara

**El pánico
ante la página en blanco** 21
por Julián Zabategui Elorza

**El cómic
como herramienta educativa** 31
por José Joaquín Rodríguez Moreno

**Las mujeres
en los cómics estadounidenses** 39
por M^a Virtudes Narváez Alba

De la historieta al cine 47
por Alfonso Merelo Solá

BIBLIOTECA

**El libro en la pantalla:
El curioso caso
de F. Scott Fitzgerald** 57
por Juan Carlos Paredes

**Crítica de Libros:
Un cómic para la Historia.
El pasado y el presente
de Lucena en los dibujos
de los hermanos Macías** 61
por Juan Carlos de Lara

Revista de Libros 64

REVISTA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nº 241 (2009)

SUMARIO

ESPECIAL EL ARTE DE CONTAR HISTORIAS

**La metodología *Story making*
en el proyecto PALLPS
Una aproximación a sus
presupuestos básicos**
*por Nicola Theobald, Julie Coffin
y Jennifer Pink*

7

**El cuentacuentos en Rumanía.
Tradicón y modernidad**
*por Roxana Marinescu,
Monica Marin
y Laura Muresan*

13

**Vamos a contar del uno al diez.
Aproximación al arte de contar
cuentos**
por Isabel Jerez Martínez

27

**Personajes que cuentan
historias sobre las aulas.
El arte de ser críticos**
por Amando López Valero

19

**El cuentacuentos como recurso
en la Didáctica de la Lengua
Extranjera
Experiencias en el aula
universitaria**
por M^a Antonia García Meseguer

33

**Contando historias con valores
mediante dos personajes de
Michael Ende: Lena y
Tranquila Tragaleguas**
por María López López

39

***Dos formas de contar hasta diez.
Una historia sobre ingenio
y diversidad***
por Juan José Varela Tembra

45

**Las alforjas del cuentacuentos.
Reflexiones sobre textos para
niños y jóvenes**
por Gabriel Sánchez Sánchez

49

BIBLIOTECA

**El libro en la pantalla:
Dos heridas sin olvido
Los girasoles ciegos
*El lector***
por Juan Carlos Paredes

55

**Crítica de Libros:
*Pinocho***
por Amparo Vázquez Sánchez

59

Revista de Libros

63

REVISTA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nº 242 (2009)

SUMARIO

ENTRE LIBROS

**“El fascinante mundo del ajedrez”
Dos magníficas novelas de
Katherine Neville: *El ocho*
y *El fuego***

por Joaquín Fernández Amigo
y M^a Rosario Pallarés Porcar

5

ESPECIAL LITERATURA DE AVENTURAS

El sabor de la aventura

por César Mallorquí

15

**Aventuras a 24 imágenes
por segundo**

por César Mallorquí

21

Aventura y ciencia ficción

por Julián Díez

29

**Los enjoados tronos de la tierra:
La aventura fantástica moderna**

por Rodolfo Martínez

37

La novela de aventuras clásica

por Alfredo Lara

43

**Cuando los cómics iban
a la aventura**

por Rafael Marín

51

**Cuadro de honor del relato
de aventuras**

por César Mallorquí

57

Crítica de Libros:

**La canción de Shao Li
de Marisol Ortiz de Zárate**

por Amparo Vázquez Sánchez

65

**El libro en la pantalla:
Pasión por la tinta**

por Juan Carlos Paredes

67

PREMIOS A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

**Premios de Literatura Infantil
y Juvenil**

por Amparo Vázquez Sánchez

71

**Juan Muñoz Martín:
“Érase una vez un fraile bueno”
Aproximación a Fray Perico
en el 80 aniversario del autor**

por Anabel Sáiz Ripoll

73

**Premio Nacional de Literatura
Infantil y Juvenil**

85

Premio Nacional de Ilustración

87

Premio Nacional de Cómic

90

**Premio Lazarillo de Creación
Literaria**

91

Premio Lazarillo de Ilustración

93

**Premios a la mejor labor editorial
y a los libros mejor editados**

95

**Premios de la Fundación
Santa María y SM**

96

**31ª Edición del Premio de
Literatura Gran Angular
castellano**

98

**31ª Edición del Premi de Literatura
Gran Angular**

99

**19 Edición del Premio
Internacional de Ilustración**

100

**Premio para Jóvenes Jordi
Sierra i Fabra**

102

**Premio Ciudad de Orihuela
de Poesía para Niños**

104

**Premio Merlín de Literatura
Infantil 2008**

107

**Premio Fundación Caixa Galicia
de Literatura Xuvenil 2008**

108

**Premio Barcanova de Literatura
Infantil y Juvenil**

109

**Récord de participación en el
XVII Premio Edebé de Literatura
Infantil**

112

**XXVIII Premio Destino Infantil
y Juvenil - Apel.les Mestres**

116

**Premios CCEI de Literatura
Infantil y Juvenil**

118

BIBLIOTECA

Crítica de Libros:

**Lo único que queda es el amor
de Agustín Fernández Paz**

por Amparo Vázquez Sánchez

122

Crítica de Libros:

**El secreto del oso hormiguero
de Beatriz Osés García**

por Anabel Sáiz Ripoll

125

Revista de Libros

127

RdM # 44

www.museologia.net

MI IDEA DE MUSEO

02 **Mi idea de museo** | ADRIÁN VALERÓN HERNÁNDEZ-ABAD

ENTREVISTA

04 **Entrevista a** ALMUDENA DOMÍNGUEZ ARRANZ

INVESTIGACIÓN Y EXPERIENCIAS

08 **Musealizar la Esperanza** | ANA MERCEDES STOFFEL FERNÁNDEZ

22 **Museos de ciencia interactivos: ¿ciencia o arte?** | GUILLERMO FERNÁNDEZ NAVARRO

30 **Petroglifos.org: patrimonialización en Internet** | MARCOS GÓMEZ PIÑEIRO

35 **Descubriendo el patrimonio a través de la comunicación interactiva** | ANA REQUEJO, MIREIA MASCARELL Y NARCÍS PARÉS

MUSEOS

47 **El nuevo Museo de la Acrópolis de Atenas, clasicismo contemporáneo** | EDUARDO GARCÍA ALFONSO

64 **Las colecciones de patrimonio cultural extremo oriental en los museos públicos catalanes** | MARIA DE LLUC SERRA ARMENGOL

71 **La Central Montemartini: nueva sede de los Museos Capitolinos** | LUZ MARÍA GILBERT GONZÁLEZ

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

83 **Conservación preventiva de materiales orgánicos en el Museo Arqueológico Nacional (Madrid)** | BÁRBARA CULUBRET WORKS Y NAYRA GARCÍA-PATRÓN SANTOS

MUSEOGRAFÍA Y EXPOSICIONES

94 **Aprender en el Museo** | PEDRO J. LAVADO

PUBLICACIONES

104 **Los museos de arte contemporáneo. Noción y desarrollo histórico** | M^a ÁNGELES LAYUNO ROSAS

106 **La memoria fragmentada. El museo y sus paradojas** | FRANCISCA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

NOTICIAS

109 **Turismo cultural sostenible** | ANA LUISA DELCLAUX

REVISTA DE OCCIDENTE

nº 338-339, Julio-Agosto 2009

SUMARIO

<i>Apuntes para un centenario.</i> José María Lassalle	5
<i>Dos conceptos de libertad.</i> I. Berlin y R. Jahanbegloo	9
<i>Empatía y pluralismo en Isaiah Berlin.</i> Ramin Jahanbegloo	13
<i>¿Qué es la Contrailustración?</i> Mark Lilla	25
<i>Velada con Isaiah Berlin.</i> Enrique Krauze	42
<i>Isaiah Berlin en la estela de Max Weber.</i> Joaquín Abellán	45
<i>Una visión pluralista de libertad.</i> Elena G. Guitián	68
■ INÉDITOS	
<i>Recuerdos de un siglo.</i> Isaiah Berlin	89
■ ENTREVISTA	
<i>Henry Hardy, editor de Berlin.</i> Julio Crespo MacLennan	96
■ ENSAYO	
<i>Literatura y control político en la China de Mao.</i> Taciana Fisac	105
<i>Extraños a sí mismos. Los intelectuales y la política.</i> César Antonio Molina	125
<i>Sobre Tristana y La loca de la casa.</i> Elvira Lindo	139
■ DIARIO	
<i>Mar de Weddell. Un poeta en la Antártida.</i> Ramon Dachs	152
■ CREACIÓN/LITERARIA	
<i>Educación sentimental.</i> Norman Manea	190
■ LIBROS	
<i>Levantamiento, guerra y revolución.</i> Manuel Lucena	208
<i>Historia a escala mundial.</i> Rafael Valladares	211

Revista española de Derecho Administrativo

ESTUDIOS

LEOPOLDO TOLIVAR ALAS

La adjetivación reductora del error judicial: ¿un fraude de Constitución?

JULIO V. GONZÁLEZ GARCÍA, JOSÉ CUESTA REVILLA Y RAFAEL GRASA
Paridad en el gobierno de las Universidades Públicas

CARLOS PADRÓS REIG

La articulación del concepto de «colaboración» desde el punto de vista del ordenamiento administrativo

JOSÉ ANTONIO GARCÍA-TREVIJANO GARNICA

Paradojas y sorpresas de la Ley 30/2007, de 30 de octubre, de Contratos del Sector Público

SONIA RODRÍGUEZ-CAMPOS

Las reglas del mercado libre y su proyección en la realidad jurídica y económica

JURISPRUDENCIA

JUAN CARLOS VILLALÓN PRIETO

Protección de la propiedad, urbanismo y ordenación del territorio en la última jurisprudencia del TEDH

BIBLIOGRAFÍA

Abril-Junio 2009

142

CIVITAS

REVISTA ESPAÑOLA DE DERECHO CONSTITUCIONAL

SUMARIO

Año 29. Núm. 86, mayo-agosto 2009

	<u>Páginas</u>
ESTUDIOS	
ÁLVARO RODRÍGUEZ BEREIJO: <i>La Constitución española en su XXX aniversario</i>	11-29
BENITO ALÁEZ CORRAL: <i>El ideario educativo constitucional como fundamento de la exclusión de la educación diferenciada por razón de sexo de la financiación pública</i>	31-64
MARÍA JESÚS GARCÍA MORALES: <i>La colaboración a examen. Retos y riesgos de las relaciones intergubernamentales en el Estado autonómico</i>	65-117
DAVID MARTÍNEZ ZORRILLA: <i>Alternativas a la ponderación. El modelo de Susan L. Hurley</i>	119-144
REBECA VÁZQUEZ GÓMEZ: <i>El poder político y la religión en el puritanismo: la colonia norteamericana de la Bahía de Massachusetts</i>	145-182
NOTAS	
ANA MARÍA OVEJERO PUENTE: <i>Nuevos planteamientos sobre las acciones positivas. Los ejemplos de la Ley Integral contra la Violencia de Género y la Ley de Igualdad a debate</i>	185-215
SILVIA DÍEZ SASTRE: <i>Entes locales, Constitución y federalismo canadiense</i>	217-251

JURISPRUDENCIA

Actividad del Tribunal Constitucional: relación de sentencias dictadas durante el primer cuatrimestre de 2009 (Departamento de Derecho Constitucional de la Universidad Carlos III de Madrid).....	255-265
Doctrina del Tribunal Constitucional durante el primer cuatrimestre de 2009.....	267-301

Estudios críticos

JAVIER CORCUERA ATIENZA: <i>Soberanía y autonomía. Los límites del «derecho a decidir». Comentario de la STC 103/2008</i>).....	303-341
FRANCISCO JAVIER MATIA PORTILLA: <i>La especial trascendencia constitucional y la inadmisión del recurso de amparo</i>	343-368

CRÍTICA DE LIBROS

AGUSTÍN MENÉNDEZ: <i>Alexander Somek, Individualism</i>	371-380
---	---------

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

Noticias de libros	383-418
--------------------------	---------

COLABORAN EN ESTE NÚMERO	419
--------------------------------	-----

Revista Internacional de Ciencias Administrativas

Publicada trimestralmente por el Instituto Internacional de Ciencias Administrativas
en cuatro versiones unilingües
(francesa, inglesa, árabe y española)

La Revista Internacional de Ciencias Administrativas apareció por primera vez en 1927. Es la revista más antigua de administración pública especialmente centrada en temas comparados e internacionales. Es la revista oficial del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas (IIAS), del Grupo Europeo de Administración Pública (EGPA), de la Asociación Internacional de Escuelas e Institutos de Administración (IASIA) y de la Commonwealth Association for Public Administration and Management (CAPAM).

Comité Editorial de la Revista Internacional de Ciencias Administrativas:

Christopher Pollitt (Reino Unido), Presidente y Director de la Revista; Isabella Proeller (Suiza), Vicedirectora; Pan Suk Kim (Corea del Sur) y Vicedirector; Pierre Sadran (Francia), Editor Adjunto; Pilar Arranz Notario, responsable de la edición española de la revista; Youssef Essa Hassan Al-Sabri, responsable de la edición árabe de la revista; Catherine Humblet, Secretaria de la Revista.

Miembros

Vivek K. Agnihotri (India); Fahad Al-Hamad (Arabia Saudí); Christina Andrews (Brasil); Antonio Bar Cendón (España); Jan Bárta (República Checa); Anne-Marie Berg (Noruega); Tony Bovaird (Reino Unido); Biodhya Bowornwathana (Tailandia); Omer Bozkurt (Turquía); Derick W. Brinkerhoff (Estados Unidos); David Brown (Canadá); Mohamed Charif, Director de Publicaciones de IASIA; Jacques Chevallier (Francia); Chris De Cooke (Agencia Espacial Europea); Michiel De Vries (Holanda); Gavin Drewry (Reino Unido); Patrice A. Dutil (Canadá); Maurizio Ferrera (Italia); Francesca Gains (Reino Unido); Arie Halachmi (Estados Unidos); Shamsul Haque (Singapur); Albert Hofmeister (Suiza); Werner Jann, Director de Publicaciones del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas; Gyorgy Jenei (Hungría); Jong S. Jun (Estados Unidos); Kenneth Kernaghan (Canadá); Bernardo Kliksberg (Banco de Desarrollo Interamericano); Hendri Kroukamp (Sudáfrica); Elke Loeffler (Alemania); Anders Lyng Madsen (Dinamarca); Elisenda Malaret i Garcia (España); Anthony Makrydemetras (Grecia); Mike Mannin (Reino Unido); Sue Newberry (Australia); Bamidele Olowu (Banco de Desarrollo de África); Edouard Oum (Camerún); Ignacio Pérez Salgado (Chile); Ignacio Pichardo Pagaza (México); Jon S.T. Quah (Singapur); Ali Sedjari (Marruecos); Ian Thynne (Australia); Sandra van Thiel (Holanda); Turo Virtanen (Finlandia); Bun Woong Kim (Corea del Sur); Kiyoshi Yamamoto (Japón).

Miembros natos:

Gaert Bolckaert, Presidente de la EGPA; Christian Descheemaeker, Presidente del Consejo de Finanzas; Gérard Timsit, Director de Publicaciones del IIAS; Carolyn Johns, representante de CAPAM; Rolet Loretan, Director General del IIAS.

Dirección Editorial:

Los artículos que quieran ser publicados en la Revista, y los libros que quieran anunciarse o recensionarse en la parte de Bibliografía Seleccionada, deberán ser remitidos a la Secretaría de la Revista, Catherine Humblet, IIAS, rue Defacqz 1, Box 11, B-1000 Bruselas, Bélgica, y por e-mail: catherine.humblet@gmail.com. Las opiniones expresadas en la Revista son la del autor o autores, y no necesariamente las del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas. Todas las consultas acerca de las suscripciones de la Revista en su versión francesa han de ser dirigidas al IIAS. Todas las consultas acerca de las suscripciones de la Revista en su versión árabe han de ser dirigidas al Institute of Administrative Development, PO box 779, Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos. Todas las consultas acerca de la versión española han de ser dirigidas al Centro de Publicaciones del Instituto Nacional de Administración Pública, C/ Atocha, 106, 28012 Madrid.

Edición y traducción de la versión española de la Revista Internacional de Ciencias Administrativas:

Centro de Publicaciones del Instituto de Administración Pública, C/ Atocha, 106, 28012 Madrid.

Edita:

Ministerio de Administraciones Públicas
Instituto Nacional de Administración Pública
ISSN: 0255-3635
NIPO: 329-09-012-7
Depósito Legal: M-19526-1989

Preimpresión: LERKO-PRINT

Imprime: Publidisa

Suscripciones:

Atocha (Llibrería del INAP)
C/ Atocha, 106, 28012 Madrid
Tfno.: 91 273 92 11; Fax: 91 273 92 87
www.inap.map.es
e-mail: publicaciones@inap.map.es

Precios de suscripción:

Suscripción anual..... 84,00 euros España / 88,00 euros extranjero
..... (4 números año, incluido IVA y gastos de envío)
Número sencillo..... 26,00 euros
Gastos de envío..... 4 euros España / 8 euros extranjero

La reproducción, sea integral o abreviada, de los artículos queda autorizada con la única condición de citar la fuente, y en su caso, el nombre del autor, así como de enviar un ejemplar al INAP y al IICA. Derechos de traducción reservados para todos los países. El Instituto Nacional de Administración Pública no asume la responsabilidad de las opiniones emitidas, que comprometen únicamente a los autores de los artículos y recensiones de libros publicados en la versión inglesa de la Revista.

Revista
Internacional
de Ciencias
Administrativas



Volumen 74 (4) 2008

Editor
Christopher Pollitt
(Universidad Católica de Lovaina)

Revista Internacional de Ciencias Administrativas



Volumen 74, número 4 diciembre 2008

Simposio del sobre la valoración del desempeño de las funciones públicas

Directores invitados: Steven Van De Walle & Wouter Van Dooren

- La realidad es tan solo una ilusión, aunque pertinaz. Introducción al simposio sobre el desempeño de las funciones públicas
Steven Van de Walle y Wouter Van Dooren 5
- Medición y supervisión de la productividad en la atención social: el problema de cómo se mide la calidad
Juliette Malley y Ann Netten 9
- La percepción de eficacia y las actitudes de los ciudadanos ante la reforma del estado de bienestar
Inés Calzada y Eloísa del Pino 31
- Percepción ciudadana de la regularidad del pavimento: pruebas obtenidas en Nueva York, con repercusiones en la valoración comparativa del desempeño de las funciones públicas
Gregg G. Van Ryzin 55
- ¿Convergencia sin difusión? Análisis comparativo de la elección de indicadores del desempeño de las funciones públicas en la Administración Tributaria y en la Seguridad Social
Christian van Stolk y Kai Wegrich 71
- * * *
- La intrincada implantación de los sistemas de valoración del desempeño de las funciones públicas; exploración de la evolución de las organizaciones con personal profesional en el sector sin ánimo de lucro en Holanda
Christine Teelken 103

4 Revista Internacional de Ciencias Administrativas 74 (4)

¿Cómo atraer y retener a los mejores en la Administración? <i>Pan Suk Kim</i>	127
Formación de los funcionarios públicos en la Administración estatal eslovena: problemas a la hora de introducir la evaluación de la formación <i>Goran Vukovic, Bruno Zavrsnik, Blaz Rodic y Gozdana Miglic</i>	147
El maremoto empantana la gobernanza en Sri Lanka <i>Ramanie Samaratunge, Ken Coghill y H.M.A. Herath</i>	175
Reseña crítica de libros	203
Crónica del Instituto: IIAS, sus secciones y miembros <i>Rolet Loretan</i>	207

RITMO

Nº 821 JULIO-AGOSTO 2009

Rafael-Juan Poveda
Jabonero cierra su
particular homenaje a
la figura de
Mendelssohn
hablando de sus
piano, música de
cámara y música
vocal y coral.

16

Entrevista Piotr Beczala

El tenor polaco pasó brevemente por Madrid para cantar el papel principal de *La condenación de Fausto*, de Berlioz. Francisco Villalba le entrevistó.

Tema del mes
Mendelssohn (y II)
**El Piano. Músicas de cámara,
vocal y coral**

Magazine

La vida musical española en sus más variados aspectos. Una sección informativa para que aficionados y profesionales estén al día de lo que sucede en nuestro país en el campo musical.

22

Actualidad

Magazine 22

Libros 28

Sabía que 30

Vamos de concierto 31

No se lo pierda 35

Hemos escuchado 36

Hemos escuchado

Si en la anterior sección nos ocupábamos de la actualidad musical, en ésta nuestros críticos ofrecen sus opiniones sobre conciertos. Frente a la información de la anterior, ésta ofrece valoraciones.

36

Opera Viva

En la sección Una Ópera traemos *Las bodas de Figaro*, de Mozart, que veremos este mes de julio en el Real madrileño. En Voces, un artículo sobre Elina Garanča.

77

Discos

Sumario 49

De la A a la Z 50

Ópera 67

Grandes Ediciones 71

Sala de Audición 72

RITMO Parade 99

Compositores fuera de circuito

El pasado uno de febrero falleció el autor berlinés (n.1922) nacionalizado norteamericano Lukas Foss. Gonzalo Roldán Herencia se encarga de su figura en este número.

96

Operas

RITMO

Nº 822 SEPTIEMBRE 2009

Rafael-Juan Poveda Jabonero comienza un nuevo homenaje, esta vez dedicado a la figura de Georg Friedrich Haendel.

16

Entrevista Mariusz Kwiecien

El barítono polaco pasó por Madrid para cantar el papel del Conde en la producción de Emilio Sagi para *Las bodas de Fígaro* mozartianas. Y Francisco Villalba le entrevistó.

Tema del mes Georg Friedrich Haendel (II) Música orquestal e instrumental

Magazine

La vida musical española en sus más variados aspectos. Una sección informativa para que aficionados y profesionales estén al día de lo que sucede en nuestro país en el campo musical.

22

Actualidad

Magazine 22

Sabía que 25

Vamos de concierto 28

No se lo pierda 32

Hemos escuchado 34

Hemos escuchado

Si en la anterior sección nos ocupábamos de la actualidad musical, en ésta nuestros críticos ofrecen sus opiniones sobre conciertos. Frente a la información de la anterior, ésta ofrece valoraciones.

33

Opera Viva

En la sección Una Ópera traemos la *Lulu* de Alban Berg, con la que el Teatro Real inaugura su temporada 2009-2010. La sección se completa con las correspondientes recensiones nacionales e internacionales.

73

Compositores fuera de circuito

Germán Gan Quesada dedica la sección al "apestado" Pavel Haas. Tanto que Hitler lo llevó a la cámara de gas en Auschwitz.

94

Discos

Sumario 49

De la A a la Z 50

Ópera 63

Grandes Ediciones 66

Sala de Audición 68

RITMO Parade 99

Operas

ROCKDELUX

NÚMERO 269 (ENERO 2009)

- 4 PALABRA D JORDI OLIVERAS**
- 6 ANIMAL COLLECTIVE**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: JOHN MARTYN**
- 14 MANIFESTO!: ARGENTINA**
- 16 FUERA DE JUEGO**
- 18 AGENDA CONCIERTOS**
- 20 MATT ELLIOT**
- 22 JOE CREPÚSCULO**
- 25 LAURENT CANTET**
- 26 TEDDY THOMPSON**
- 28 BOWERBIRDS**
- 30 TEX LA HOMA**
- 31 MANEL**
- 32 JÓHANN JÓHANSSON**
- 33 ABE VIGODA**
- 35 LO MEJOR DE 2008**
- 68 CONCIERTOS**
- 73 FESTIVALES**

76 CINE

79 SINGLES

80 LIBROS

82 DISCOS

94 CAJAS Y REEDICIONES

97 HIT EMOCIONAL

98 TRUCO O TRATO: GENESIS P-ORRIDGE

ROCKDELUX

NÚMERO 270 (FEBRERO 2009)

- 4 PALABRA D JOE CREPÚSCULO**
- 6 ANTONY AND THE JOHNSONS**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: PALE SAINTS**
- 14 MANIFESTO!: TAILANDIA**
- 16 FUERA DE JUEGO**
- 18 EN LA CARRETERA: 12TWELVE**
- 20 AGENDA CONCIERTOS**
- 21 AGENDA FESTIVALES**
- 23 INFORME NUEVA COMEDIA AMERICANA**
- 29 SOUTHERN ARTS SOCIETY**
- 30 BOREDOMS**
- 32 "MAD MEN"**
- 34 VERACRUZ**
- 36 AUDREY**
- 37 PARTS & LABOR**
- 38 CENTELLA**
- 39 LE PIANC**
- 40 THE DRONES**

- 42 LA JR**
- 43 NOVALIMA**
- 44 STEVE WYNN**
- 45 FUCKED UP**
- 46 THE BAD PLUS**
- 48 KLAUS & KINSKI**
- 49 HELIOS**
- 50 PACO ROCA**
- 51 CRÉDITOS CD**
- 53 CONCIERTOS**
- 54 CINE**
- 56 SINGLES**
- 57 DVDs POP**
- 58 LIBROS**
- 60 CÓMICS**
- 62 DISCOS**
- 77 CAJAS Y REEDICIONES**
- 80 HIT EMOCIONAL**
- 82 TRUCO O TRATO: MARK EITZEL**

ROCKDELUX

NÚMERO 271 (MARZO 2009)

- 4 PALABRA D JOE CREPÚSCULO**
- 6 INFORME MOTOWN**
- 13 NOTICIAS**
- 14 REVISIÓN: KEVIN AYERS**
- 16 MANIFESTO!: COPYRIGHT**
- 18 FUERA DE JUEGO**
- 20 EN LA CARRETERA: THE SECRET SOCIETY**
- 22 AGENDA CONCIERTOS**
- 23 AGENDA FESTIVALES**
- 25 GEORGE PELECANOS**
- 26 AIDAN MOFFAT**
- 28 NEKO CASE**
- 30 BURAKA SOM SISTEMA**
- 32 THE RUBY SUNS**
- 34 TELEPATHE**
- 36 EXTRAPERLO**
- 37 PONYTAIL**
- 38 M. WARD**
- 40 PONY BRAVO**

- 41 BURRUEZO & BOHEMIA CAMERATA**
- 42 ANDREW BIRD**
- 44 RTX**
- 46 INFORME MANCHESTER**
- 52 2008 SEGÚN LOS LECTORES**
- 55 CRÉDITOS CD**
- 57 CONCIERTOS**
- 61 CINE**
- 64 SINGLES**
- 65 DVDs POP**
- 66 LIBROS**
- 68 CÓMICS**
- 70 DISCOS**
- 85 REEDICIONES**
- 88 HIT EMOCIONAL**
- 90 TRUCO O TRATO: DIAMANDA GALÁS**

ROCKDELUX

NÚMERO 272 (ABRIL 2009)

- 4 PALABRA D LOS HERMANOS PIZARRO**
- 6 INFORME "PERDIDOS"**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: MAGAZINE**
- 14 MANIFESTO!: JAMAICA**
- 16 FUERA DE JUEGO**
- 18 AGENDA CONCIERTOS**
- 19 AGENDA FESTIVALES**
- 21 BLACK DICE**
- 22 BONNIE "PRINCE" BILLY**
- 24 SARAH LEE GUTHRIE & JOHNNY IRION**
- 26 PJ HARVEY & JOHN PARISH**
- 28 THE UNFINISHED SYMPATHY**
- 30 BARZIN**
- 32 ELVIS PERKINS**
- 34 J. TILLMAN**
- 36 "WATCHMEN"**
- 38 VAN DER GRAAF GENERATOR**
- 40 SEASICK STEVE**

- 41 ARTO LINDSAY**
- 42 DARREN HAYMAN**
- 44 THE WHITEST BOY ALIVE**
- 46 INFORME FACTOR CITY**
- 50 VIEUX FARKA TOURÉ**
- 51 OUMOU SANGARE**
- 52 JANE BIRKIN**
- 55 FESTIVALES**
- 57 CONCIERTOS**
- 62 CINE**
- 64 SINGLES**
- 65 DVDS POP**
- 66 LIBROS**
- 68 CÓMICS**
- 70 DISCOS**
- 86 REEDICIONES**
- 88 HIT EMOCIONAL**
- 90 TRUCO O TRATO: MICHAEL CLOUP**

ROCKDELUX

NÚMERO 273 (MAYO 2009)

- 4 PALABRA D CARLOS GARCÍA BAYONA**
- 6 NEIL YOUNG**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: THROWING MUSES**
- 14 MANIFESTO!: BOLONIA**
- 18 FUERA DE JUEGO**
- 20 EN LA CARRETERA: FLOW**
- 22 AGENDA FESTIVALES**
- 24 AGENDA CONCIERTOS**
- 26 DAN TREACY & J**
- 28 HELLO CUCA /LIDIA DAMUNT**
- 30 MICHAEL NYMAN**
- 32 KITTY, DAISY & LEWIS**
- 34 JUNIOR BOYS**
- 36 THE WOODEN BIRDS**
- 37 MAZONI**
- 38 JOAN MIQUEL OLIVER**
- 40 LA BIEN QUERIDA**
- 41 MIST**
- 42 THE PAINS OF BEING PURE AT HEART**

- 44 ALONDRA BENTLEY**
- 45 THOMAS FEINER**
- 46 INFORME DRAG CITY**
- 50 ANTON CORBIJN**
- 52 HARUKI MURAKAMI**
- 55 FESTIVALES**
- 57 CONCIERTOS**
- 62 CINE**
- 64 SINGLES**
- 65 DVDS POP**
- 66 LIBROS**
- 68 CÓMICS**
- 71 DISCOS**
- 86 REEDICIONES**
- 88 HIT EMOCIONAL**
- 90 TRUCO O TRATO: DIPLO**

ROCKDELUX

NÚMERO 274 (JUNIO 2009)

- 4 PALABRA D SÒNIA LÓPEZ**
- 6 INFORME ÁFRICA**
- 13 NOTICIAS**
- 14 REVISIÓN: A CERTAIN RATIO**
- 16 MANIFESTO!: CLINT EASTWOOD**
- 18 FUERA DE JUEGO**
- 20 EN LA CARRETERA: THE RIGHT ONS**
- 22 AGENDA FESTIVALES**
- 26 AGENDA CONCIERTOS**
- 28 THE EX**
- 30 JOLIE HOLLAND**
- 32 FEVER RAY**
- 34 MICACHU & THE SHAPES**
- 36 EELS**
- 38 MI AND L'AU**
- 40 GERAIN T WATKINS**
- 41 DANIEL PADDEN**
- 42 PHOENIX**
- 44 ELLE BELGA**

46	INFORME DÍA DE LA MÚSICA
51	AMA
53	CINE
56	FESTIVALES
60	CONCIERTOS
66	SINGLES
68	LIBROS
70	CÓMICS
73	DISCOS
86	REEDICIONES
89	HIT EMOCIONAL
90	TRUCO O TRATO: IBON ERRAZKIN

ROCKDELUX

NÚMERO 275 (JULIO-AGOSTO 2009)

- 4 PALABRA D DJ FLORO**
- 6 ALELA DIANE**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: THE CRAMPS**
- 14 MANIFESTO!: MUSICOLOGÍA**
- 16 FUERA DE JUEGO**
- 17 EN LA CARRETERA: HIDROGENESSE**
- 18 AGENDA FESTIVALES**
- 23 AGENDA CONCIERTOS**
- 26 LUCINDA WILLIAMS**
- 31 THE JUAN MACLEAN**
- 32 LAURIE ANDERSON**
- 34 TONY ALLEN**
- 36 SPECTRUM**
- 38 PETER BJORN AND JOHN**
- 39 SHACKLETON**
- 40 JULIE DOIRON**
- 42 ALLEN TOUSSAINT**
- 44 ANÍMIC**

- 46 PUMUKY**
- 48 FERMIN MUGURUZA**
- 51 LEGS McNEIL**
- 54 CONCIERTOS**
- 58 FESTIVALES**
- 70 CINE**
- 74 LIBROS**
- 76 SINGLES**
- 77 DVDs POP**
- 79 DISCOS**
- 94 REEDICIONES**
- 97 HIT EMOCIONAL**
- 98 TRUCO O TRATO: CAMINO LARA (INSTITUTO MEXICANO DEL SONIDO)**

ROCKDELUX

NÚMERO 276 (SEPTIEMBRE 2009)

- 4 PALABRA D DANIEL GRANADOS**
- 6 LEONARD COHEN**
- 11 NOTICIAS**
- 12 REVISIÓN: J DILLA**
- 14 MANIFESTO!: ¿UN NUEVO ORDEN INTERNACIONAL?**
- 16 AGENDA FESTIVALES**
- 17 AGENDA CONCIERTOS**
- 18 FUERA DE JUEGO**
- 20 MICHAEL JACKSON**
- 24 MORIARTY**
- 25 BÉLMEZ**
- 26 ABRAHAM BOBA**
- 27 MAHJONGG**
- 28 DAVID SYLVIAN**
- 30 LILA DOWNS**
- 32 SENIOR I EL COR BRUTAL**
- 33 CORALIE CLÉMENT**
- 34 VIVIAN GIRLS**
- 35 MUNI CAMÓN & REMATE**

- 36 SUNN O)))**
- 38 AGUSTÍ FERNÁNDEZ**
- 40 INFORME DIVAS ELECTRO**
- 44 INFORME WARP**
- 48 CONCIERTOS**
- 54 FESTIVALES**
- 64 CINE**
- 66 SINGLES**
- 67 DVDs POP**
- 68 LIBROS**
- 70 CÓMIC**
- 72 DISCOS**
- 87 REEDICIONES**
- 89 HIT EMOCIONAL**
- 90 TRUCO O TRATO: MICK COLLINS (THE GORIES, THE DIRTBOMBS)**

SCHERZO

NÚMERO 243 – JULIO/AGOSTO 2009

2 OPINIÓN

6 CON NOMBRE PROPIO

Maria Joao Pires

Emili Blasco

8 AGENDA

18 ACTUALIDAD NACIONAL

44 ACTUALIDAD INTERNACIONAL

58 ENTREVISTA

Manfred Eicher

Mark Wiggins

64 DISCOS DEL MES

65 SCHERZO DISCOS

Sumario

113 DOSIER

Darwinismo y Música

114 Música y evolución

José Luis Carles

118 Música animal, música humana

Ramón Andrés

122 El origen de la música

Javier Arias Bal

126 De *El origen de las especies* a la historiografía musical

Beatriz C. Montes

142 ENCUENTROS

Ottavio Dantone

Franco Soda

148 Jesús López Cobos y Emilio Sagi

Arturo Reverter

154 EDUCACIÓN

Pedro Sarmiento

156 JAZZ

Pablo Sanz

158 LIBROS

160 LA GUÍA

164 CONTRAPUNTO

Norman Lebrecht

SCHERZO

NÚMERO 244 – SEPTIEMBRE 2009

2 OPINIÓN

6 CON NOMBRE PROPIO
Andrés Orozco-Estrada
Íñigo Arbiza

8 AGENDA

20 ACTUALIDAD NACIONAL

40 ACTUALIDAD INTERNACIONAL

58 ENTREVISTA
Maurizio Pollini
Ana Mateo

64 DISCOS DEL MES

65 SCHERZO DISCOS
Sumario

113 DOSIER
Orquestas españolas, temporada 2009-2010

138 ENCUENTROS
Arcadi Volodos
Juan García-Rico

144 ANIVERSARIO
Las sordas vanguardias
Blas Matamoro

148 EDUCACIÓN
Pedro Sarmiento

150 JAZZ
Pablo Sanz

152 LIBROS

156 LA GUÍA

160 CONTRAPUNTO
Norman Lebrecht

Indice

LA POLITICA DE AMERICA LATINA

MANUEL ALCANTARA PRESENTACION	3
MANUEL ALCANTARA AMERICA LATINA: LA POLITICA INCONCLUSA.....	5
LUDOLFO PARAMIO IZQUIERDA Y POPULISMO EN AMERICA LATINA	25
ANIBAL PEREZ-LIÑAN LA RENOVACION DE LAS ELITES PRESIDENCIALES EN AMERICA LATINA, 1900-2007	37
MARGARITA CORRAL GONZALEZ ACTITUDES HACIA LA DEMOCRACIA EN AMERICA LATINA, 2008.....	55
MIGUEL CARRERA TROYANO Y RAFAEL MUÑOZ DE BUSTILLO LLORENTE EL RETO DE LA POBREZA Y LA DESIGUALDAD EN AMERICA LATINA	73
DANIEL BUQUET LOS NUEVOS GOBIERNOS PROGRESISTAS EN EL CONO SUR: ARGENTINA, CHILE Y URUGUAY EN EL SIGLO XXI	97
CARLOS RANULFO MELO BRASIL: AVANCES Y OBSTACULOS DEL PERIODO LULA	117
ANA MARIA BEJARANO COLOMBIA Y VENEZUELA: CRONICA DE DOS DEMOCRACIAS INFELICES....	133
JACQUELINE PESCHARD GOBERNAR EN MEXICO BAJO LA SOMBRA DE LA ILEGITIMIDAD.....	167
MANUEL ROJAS BOLAÑOS Y ROTSAY ROSALES VALLADARES DEMOCRACIA ELECTORAL Y PARTIDOS POLITICOS EN CENTROAMERICA: HETEROGENEIDAD Y TRAYECTORIAS INCIERTAS.....	193
MARIA LUISA LOREDO EL LIDERAZGO LATINOAMERICANO DEL PROCESO DE ESTABILIZACIÓN EN HAITI	211

Indice

ARTICULOS

ANDONI EIZAGIRRE LAS NUEVAS INICIATIVAS EUROPEAS SOBRE CIENCIA Y SOCIEDAD	3
ANTONIO MARTINEZ PARA UNA CRITICA DE LAS TEORIAS DE LOS RECURSOS HUMANOS Y LA RECONSTRUCCION DE UNA SOCIOLOGIA DEL HECHO ECONOMICO.....	23
GUSTAVO PEREIRA AUTONOMIA, INTERSUBJETIVIDAD Y CONSUMO	53
MANUEL MARTINEZ NICOLAS Y MARIA LUISA HUMANES LA GESTION INFORMATIVA DEL DEBATE SOBRE LA GUERRA DE IRAK EN LA PRENSA DE REFERENCIA INTERNACIONAL.....	71

NOTAS

ANTONIO GARCIA SANTESMASES LA ACTUALIDAD POLITICA DEL PENSAMIENTO DE PEDRO LAIN ENTRALGO.	99
RAMON LLOPIS-GOIG ¿FUERA DE JUEGO? LAS PEÑAS DE MUJERES EN EL FUTBOL ESPAÑOL	113

CRITICA DE LIBROS

JOSE FRANCISCO ALVAREZ Y ROBERTO R. ARAMAYO (EDS.): Disenso e incertidumbre. Un homenaje a Javier Muguerza (María José Guerra Palmero).....	127
JAVIER DE ESTEBAN CURIEL: Turismo cultural y medio ambiente en destinos urbanos (Alejandro Mantecón).....	130
YVAN LISSORGUES: Leopoldo Alas, Clarín, en sus palabras (1852-1901) (Alvaro Ruiz de la Peña)	132
ANGELS PASCUAL DE SANS (DIR.): Redes sociales de apoyo: la inserción de la población extranjera (Rosa María Rodríguez Rodríguez)	137
SERGIO TEZANOS VAZQUEZ: Cooperación para el desarrollo. Asignación geográfica de la ayuda española (José María Larrú)	141

Julio de 2009 – N° 211

Indice

ARTICULOS

PEDRO CASTON BOYER Y M.ª DEL MAR RAMOS LORENTE MODELOS DE IMPLANTACION DE LAS SECTAS EN LA UNION EUROPEA	3
MANUEL SANCHEZ DE DIOS EL <i>TRADE OFF</i> EFICIENCIA-EQUIDAD Y LA COHESION SOCIAL EN ALEMANIA, SUECIA Y EL REINO UNIDO CON LOS GOBIERNOS SOCIAL- DEMOCRATAS	41
IOSUNE GOÑI URRUTIA RELACIONES INTERGENERACIONALES EN LA DEPENDENCIA DE LA POBLACION MAYOR: SOLIDARIDAD AMBIVALENTE Y DESPOTISMO ILUS- TRADO FAMILIAR.....	73
PAU MIRET GAMUNDI TRANSFORMACION HISTORICA DE LOS MODELOS DE EMANCIPACION FAMILIAR Y DE ESCOLARIZACION EN ESPAÑA DURANTE EL SIGLO XX	91

NOTAS

BARBARA CONTRERAS MONTERO LAS PERSONAS «SIN HOGAR» EN UNA GRAN METROPOLI: EL CASO DE MADRID	109
--	-----

CRITICA DE LIBROS

MAURO BARBERIS: L'Europa del diritto (Alvaro Núñez Vaquero)	121
MARCO BÜNTE Y ANDREAS UFEN (EDS.): Democratization in Post-Suharto Indonesia (Joan Ricart)	126
SALUSTIANO DEL CAMPO Y JOSE FELIX TEZANOS (EDS.): La Sociedad, España Siglo XXI (Gerardo Meil y Luis Ayuso)	132
MICHEL DE MONTAIGNE: Los Ensayos (según la edición de 1595 de Marie de Gournay) y STEFAN ZWEIG: Montaigne (Francisco Rodríguez Pastoriza).....	136
MARIANO SANCHEZ (DIR.): Programas intergeneracionales. Hacia una sociedad para todas las edades (Manuel Herrera Gómez)	140

Social Anthropology

Anthropologie sociale

Volume 17 • Number 3 • August 2009

CONTENTS

ARTICLES

- Anthropology in and of the academy: globalization, assessment and our field's future 261
Don Brenneis
- Internet, arts and translocality in Tanzania 276
Paula Uimonen
- Taking place: 'new wars' versus global wars 291
Stephen Reyna
- Economic anthropology, trade and innovation 318
Benedicte Brøgger

DEBATE SECTION

- What is the point of media anthropology? 334
John Postill and Mark Allen Paterson

REVIEW ARTICLE

- The spectacle of multicultural art and the invisibility of politics: a review of the documentary film 'L' Orchestra di Piazza Vittorio' (by Agostino Ferrente, Italy 2006) 345
Paolo Favero

- REVIEWS** 351
-

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 170. ENERO 2009 SUMARIO

La nueva arquitectura internacional

¿Cómo se perfila el nuevo sistema internacional? ¿Se camina hacia el multilateralismo? ¿Cuál será el papel de los Estados Unidos? ¿Y el de la Unión Europea? ¿Cómo influirán las potencias emergentes en el nuevo orden mundial? ¿Es necesaria una reforma de Naciones Unidas y de los organismos internacionales? ¿Cómo afectará la crisis económica al sistema global? Diez expertos contribuyen al debate.

La democracia en los partidos políticos

¿Es necesario mejorar la democracia interna en los partidos políticos? ¿Qué medidas e iniciativas pueden aplicarse para ello? ¿Deben establecerse nuevos controles democráticos sobre las actividades internas de los partidos? ¿Cómo estimular una mayor participación de los jóvenes en las organizaciones políticas? Leire Pajín, Rafael Simancas, Matilde Fernández, Manuel Mella y Francisco Sosa Wagner contestan a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

El conflicto del Congo

¿Cuáles son las claves del conflicto del Congo? ¿Qué intereses avivan el fuego del conflicto? ¿Cuáles son los principales actores? ¿Cómo frenar el desastre humanitario? ¿Qué puede hacer la comunidad internacional? José Manuel Díaz Olalla analiza estas cuestiones y desvela algunas claves para entender el conflicto.

EDITORIAL

La nueva arquitectura internacional 3

EL PULSO DE LA CALLE

Inseguridades globales. José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Algunos no ganan para disgustos al acabar el año. Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Los premios Nobel de Economía. Vicenç Navarro 10

El capitalismo y la cumbre de Washington. Francesc Granell 12

La rebelión de los estudiantes de filosofía. Antonio García Santesmas 16

Crear dinero. Francisco Fernández Marugán 20

DEBATE

Un mundo en cambio, ¿hacia el multipolarismo? Mariano Aguirre 23

Hacia una arquitectura internacional para la gobernanza global.

Manuel Montobbio 27

Obama se enfrenta al legado de Bush en política internacional.

Robert Matthews 30

Nuevo liderazgo de los EEUU: *lo prometido es deuda*.

Gustavo Palomares Lerma 34

La Unión Europea, ¿potencia reguladora o potencia débil?

Josep Borrell Fontelles 38

¿Es posible una alianza estratégica Unión Europea/América Latina?

Emilio Menéndez del Valle 40

El ascenso de las potencias emergentes y el nuevo orden internacional.

Susanne Gratius 43

¿Un nuevo Bretton Woods? Juan Torres López 46

El colapso financiero: ¿cómo afecta la crisis económica al sistema global?

Carlos Berzosa 49

El papel de las Naciones Unidas en el nuevo panorama internacional.

M^a Luisa Loredo 53

TEMAS CANDENTES

La democracia en los partidos políticos.

Entrevistas a: Leire Pajín, Rafael Simancas, Matilde Fernández,

Manuel Mella Márquez y Francisco Sosa Wagner. 56

INTERNACIONAL

Congo: la catástrofe humanitaria interminable. José Manuel Díaz Olalla 62

Venezuela: aproximaciones post-modernas y realistas. Mark Weisbrot 65

POLITICA

Recetas y reformas contra las crisis financieras. Manuel Madrid Delgado 68

LIBROS

Lluís Bassets. *La oca del señor Bush*. Emilio Menéndez del Valle 71

Enrique Tierno Galván. *Obras completas Tomos I y II*. Manuel Mella Márquez 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 171. FEBRERO 2009 SUMARIO

El retorno de Keynes

¿Qué medidas económicas hacen falta para atajar la crisis? ¿Por qué vuelven a estar de actualidad las políticas keynesianas? ¿Qué tipo de keynesianismo se necesita hoy? ¿Es necesario controlar los movimientos especulativos de capital? ¿Se pueden aplicar medidas keynesianas en un contexto de globalización económica? Diez expertos contribuyen al debate.

El malestar entre los jóvenes

¿Cuáles son los principales problemas de los jóvenes? ¿Cuáles son las causas de las protestas que se están produciendo en varios países? ¿Podrían darse en España protestas como las conocidas en otros países? ¿Qué medidas serían necesarias para mejorar la situación sociolaboral y las expectativas de los jóvenes? Gabriel Alconchel, Enrique Gil Calvo, Domingo Comas, Luis Enrique Alonso y Josune Aguinaga responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

El conflicto de Gaza

¿Cuáles son las claves principales del conflicto de Gaza? ¿Por qué Israel ha invadido la franja de Gaza? ¿Cuándo llegará la paz a Palestina? Emilio Menéndez del Valle analiza el conflicto y apunta datos relevantes sobre lo que está sucediendo en Palestina.

EDITORIAL

Por un keynesianismo socialdemócrata 3

EL PULSO DE LA CALLE

¿Cómo se puede salir de la crisis? José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Irresponsabilidad corporativa e irresponsabilidad sistemática.

Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Fondos soberanos y globalización financiera. Roberto Velasco 10

Inteligencia económica y seguridad. Andrés Montero 14

Elecciones europeas: no vayamos a olvidar lo que nos jugamos.

Carlos Carnero 18

DEBATE

Keynes de nuevo, pero cómo. Juan Torres López 23

La crisis y la Eurozona. Zenón Jiménez-Ridruejo 27

De la economía imperial a la economía internacional. ¿Qué diría

hoy Keynes en un nuevo Bretton Woods? Fernando Esteve Mora 30

Lo que Keynes propuso en Bretton Woods, 64 años después.

Rafael Domínguez Martín 34

Keynes o la muerte de César. Fernando López Castellano 37

El abandono del keynesianismo por la Unión Europea.

Vicenç Navarro 40

Política anticíclica. Rafael Muñoz de Bustillo Llorente 44

La postura favorable de Keynes al control de los movimientos

especulativos de capital. Gregorio López Sanz 48

La aproximación keynesiana al desempleo. Óscar Dejuán

y Ana Rosa González 51

TEMAS CANDENTES

El malestar entre los jóvenes.

Entrevistas a: Gabriel Alconchel, Enrique Gil Calvo,

Domingo Comas, Luis Enrique Alonso y Josune Aguinaga. 54

INTERNACIONAL

Morir en Palestina. Emilio Menéndez del Valle 60

Afganistán y el espacio humanitario. Pilar Estébanez 63

ECONOMÍA

De nuevo la política fiscal. Francisco Fernández Marugán 66

LIBROS

Ángel Viñas. El honor de la República. Octavio Cabezas 71

Carlos Taibo. 150 preguntas sobre el nuevo desorden.

José María Tortosa 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 172. MARZO 2009 SUMARIO

Mitos franquistas de la Guerra Civil

¿Por qué pervive la mitografía franquista en la derecha española? ¿Se alzó Franco contra un inminente golpe comunista en España? ¿Franco practicó una política represiva ilegítima? ¿Tuvo Franco algo que ver con el fascismo? ¿Defendió la independencia de España ante Hitler? ¿Fue Franco un genio militar? ¿Recibió más ayuda exterior que la II República? Nueve historiadores contribuyen al debate.

¿Cómo luchar contra el paro?

El incremento del paro se ha convertido en la principal consecuencia de la crisis económica y preocupa mucho a los españoles, ¿hacia donde apuntan las previsiones? ¿Se recuperará el empleo a corto o medio plazo? ¿Qué sectores se están viendo más afectados por el desempleo? ¿Cómo afecta la crisis a la pequeña y mediana empresa? Abel Caballero, Cándido Méndez, Ignacio Fernández Toxo y Juan Luis Millán Pereira contestan a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

Las tramas del PP

El asunto de las tramas en la Comunidad de Madrid ha vuelto a destapar oscuras maniobras en el PP madrileño. ¿Qué está pasando? ¿Quiénes son los responsables? ¿Cómo afectan los asuntos de este tipo a la democracia y a la credibilidad de los responsables políticos? Óscar Iglesias y Roberto Dorado analizan estas cuestiones.

EDITORIAL

Mito, Historia, Guerra Civil: la respuesta de la Historia 3

EL PULSO DE LA CALLE

Planificación, ¿por qué no? José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Preocupación y desquiciamiento. Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Culminar el modelo autonómico. Rafael Simancas y Elviro Aranda 10

Falsa democracia, espías y ladrones. Óscar Iglesias 14

Educación para la Ciudadanía. Aurora Ruiz González 18

DEBATE

La pervivencia de la mitografía franquista en la derecha española. Alberto Reig Tapia 23

El alzamiento se hizo contra la legitimidad republicana. Julio Aróstegui 27

¿Se alzó Franco contra un inminente golpe comunista en España? Ricardo Miralles 31

Franco practicó una política represiva ilegítima y desproporcionada. Javier Rodrigo 35

Franco y el fascismo. Enrique Moradiellos 38

¿Defendió Franco la independencia de España ante Hitler? Rafael García Pérez 42

Franco no fue un genio militar. Gabriel Cardona 45

Franco recibió más ayuda exterior que la República. Ángel Viñas 49

El mito de la Cruzada. Julián Casanova 52

ANEXO

Historia y Guerra Civil: bibliografía fundamental 54

TEMAS CANDENTES

¿Cómo luchar contra el paro?

Entrevistas a: Abel Caballero, Cándido Méndez, Ignacio Fernández Toxo y Juan Luis Millán Pereira. 56

INTERNACIONAL

La caída del caballo de Joschka Fischer. Enrique Vázquez 62

Davos-Porto Alegre: la fábula de la liebre y la tortuga.

Pilar Estébanez 65

ECONOMÍA

“Con Franco, no había paro”. Lina Gálvez Muñoz 68

LIBROS

We Came Alone. Solos en América. Los niños de la guerra en EEUU. Anton Leis García y Domenec Ruiz Devesa 71

Javier Rodrigo. Hasta la raíz. Violencia durante la Guerra Civil y la dictadura franquista. Carmen Barrios 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 173. ABRIL 2009 SUMARIO

Valoraciones sobre la Transición

¿Cómo se pueden valorar los resultados políticos y sociales de la Transición democrática española? ¿Sigue vigente el espíritu de la Transición? ¿Quién ganó con la Transición democrática en España? ¿Qué valores fundamentaron aquél proceso a la democracia? Nueve expertos y responsables políticos contribuyen al debate.

Xenofobia, trabajo y paro

¿Qué consecuencias está teniendo el aumento del paro en Europa? ¿Cómo explicar las huelgas de los trabajadores ingleses contraria a la contratación de italianos y portugueses? ¿Cómo evitar la ecuación "paro-xenofobia"? ¿Cuál debe ser el papel de los sindicatos ante estas situaciones? Guy Rider, Antonio Gutiérrez, Paloma López, Javier Ramírez, Manuel Bonmatí Portillo y José María Zufiaur responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

Proteccionismo financiero

La crisis económica se ha extendido rápidamente elevándose a un contexto de recesión, ¿cómo frenarla? ¿Es el proteccionismo financiero la respuesta? ¿Cuál debe ser el modelo de capitalización para salir de la crisis? Francisco Fernández Marugán analiza estas cuestiones.

EDITORIAL

Balance de la Transición democrática española 3

EL PULSO DE LA CALLE

Unidos para hacer frente a la crisis. José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Hablar por hablar y hablar por no callar. Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Patxi López a las puertas de Ajuria Enea. Josu Montalbán 10
Crisis financiera, paraísos fiscales y Unión Europea.

Juan Hernández Viguera 14

Una necesidad: cambio político en la Comunidad de Madrid.

Carlos Barra Galán 18

Los jóvenes y los movimientos sociales. Verónica Díaz 22

DEBATE

La validez de la Transición. Ramón Cotarelo 27

¿Quién ganó con la Transición democrática española?

José Félix Tezanos 31

La triste extinción del consenso. Josep A. Durán i Lleida 35

La Transición y la estabilidad constitucional de España.

Javier García Fernández 38

El régimen jurídico del proceso constituyente. Nicolás Pérez Sola 42

El valor de la Transición como paradigma político.

Secundino González Marrero 45

La primera transición democrática que genera convivencia. Luis Solana 48

El problema nacional-regional y la Transición. Andrés de Blas 51

La actualidad de los valores de la Transición. Rafael Simancas 53

TEMAS CANDENTES

Xenofobia, trabajo y paro

Entrevistas a: Guy Rider, Antonio Gutiérrez, Paloma López, Javier Ramírez, Manuel Bonmatí Portillo y José María Zufiaur. 57

INTERNACIONAL

Un sistema de seguridad regional para Oriente Medio.

Ignacio Rupérez 64

ECONOMÍA

La crisis en los Bancos: ¿hacia el proteccionismo financiero?

Francisco Fernández Marugán 67

LIBROS

Fernando Olmeda. El Valle de los Caídos. Una memoria de España.

Carlos Carnero 71

Adela Cortina y Gustavo Pereira (Editores). Pobreza y libertad. Erradicar la pobreza desde el enfoque de Amartya Sen.

José Manuel Díaz Olalla. 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 174. MAYO 2009 SUMARIO

Las personas "sin-hogar"

¿Qué políticas públicas son necesarias para erradicar el *sinhogarismo*? ¿Qué puede hacer el Defensor del Pueblo para garantizar los derechos de las personas "sin hogar"? ¿Qué características presentan en la actualidad las personas "sin hogar" en España? ¿Cómo se efectúa la atención a las personas "sin hogar"? Nueve expertos contribuyen al debate.

El futuro de Europa

¿Cuál es el alcance político de las próximas elecciones europeas? ¿Qué se propone desde la izquierda para Europa? ¿Qué interés despiertan las próximas elecciones europeas entre los ciudadanos? ¿A qué nuevos retos se enfrenta Europa en la crisis económica? Juan Fernando López Aguilar, Cristina Narbona, Elena Valenciano, José María Zufiaur y Rodolfo Benito responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

El final del capitalismo financiero

¿Qué papel cumplen las políticas económicas intervencionistas para frenar la crisis financiera? ¿Cuál es la alternativa al capitalismo financiero? ¿Qué políticas públicas se pueden impulsar para terminar con la crisis? Francisco Fernández Marugán analiza estas cuestiones en un detallado artículo.

EDITORIAL

La población sin techo 3

EL PULSO DE LA CALLE

Factores colaterales en la crisis económica. José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Intentando recuperar lo que el tiempo (neoliberal) se llevó.
Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Nuevos enfoques para el cambio de modelo productivo.
Maravillas Rojo Torrecillas 10
Los jóvenes y la participación política. Javier Gómez 14
"La cumbre de Londres no ha arreglado la crisis".
Juan Hdez. Vigueras 18

DEBATE

El Defensor del Pueblo y los derechos de las personas "sin hogar".
Enrique Múgica Herzog 23
Personas "sin hogar" en España: evolución y diseño de políticas
públicas. Pedro Cabrera Cabrera y M^a José Rubio Martín 27
Inmigración y *sinhogarismo*. Hilde Sánchez Morales 31
Las políticas para personas "sin hogar" en Europa.
Volker Busch-Geertsema 35
Criterios de intervención social con las personas "sin hogar".
Darío Pérez Madera 39
Centros de atención para personas "sin hogar". Antonio Rodríguez 43
Salud mental y personas sin hogar: un continuo desafío.
Manuel Muñoz 46
Reflexiones críticas sobre la cuestión residencial. Luis Cortés Alcalá 49

TEMAS CANDENTES

El futuro de Europa: elecciones, política económica,
autoridad monetaria.
Entrevistas a: Juan Fernando López Aguilar, Cristina Narbona,
Elena Valenciano, Rodolfo Benito y José María Zufiaur. 52

INTERNACIONAL

Obama y Oriente Medio. Gema Martín Muñoz 59

ECONOMÍA

Crisis sanitaria y crisis económica en EEUU:
¿cómo están relacionadas? Vicenç Navarro 61
El final de la apoteosis del capitalismo financiero
Francisco Fernández Marugán 67

LIBROS

M^a Dolors Renau. *La voz pública de las mujeres*. Carmen Barrios 71
Ulrich Beck. *¿Qué es la globalización?* Verónica Díaz Moreno 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 175. JUNIO 2009 SUMARIO

Los retos de Europa

¿Hacia dónde va Europa? ¿Cuáles son los retos principales de la construcción Europea? ¿Qué políticas económicas necesita Europa para salir de la crisis? ¿Se encuentra la Europa social en retroceso? ¿Cuál debe ser el papel de la izquierda europea? Juan Fernando López Aguilar, Paul Nyrup Rasmussen, Elena Valenciano, Enrique Barón, Antolín Sánchez Presedo, Manuel Medina, Marisol Pérez Domínguez, Alejandro Cercas, Antonio Estella y Manuel Monereo contribuyen al debate.

Entrevista a Josep Borrell

Eduardo Sotillos realiza una amplia entrevista a Josep Borrell en la que se analizan las cuestiones más relevantes de la situación europea actual y los principales retos de futuro.

¿Intervenciones públicas para frenar la crisis?

¿Son necesarias más intervenciones públicas para hacer frente a la crisis? ¿En qué sectores? ¿Cómo se deben financiar las inversiones públicas? ¿Qué otras medidas deben ponerse en marcha para propiciar una salida a la crisis? Julián Campo, Toni Ferrer, Jordi Sevilla, Emilio Ontiveros y Rafael Muñoz de Bustillo responden a estas cuestiones en Temas Candentes.

EDITORIAL

Los retos de Europa 3

EL PULSO DE LA CALLE

Paletos en Europa. José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Poco a poco se despeja la confusión reinante.
Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Zorionak, Patxi. Antón Saracíbar Sautúa 10
Desempleo y diálogo social. José Ricardo Martínez Castro 14
Más inversión pública para frenar la crisis. Javier Sáenz Cosculluela 17

ENTREVISTA

Entrevista a Josep Borrell: "Europa será social o no será"
Eduardo Sotillos 18

DEBATE

Los retos actuales de la construcción europea.
Juan Fernando López-Aguilar 29
La necesidad de una política económica europea común.
Poul Nyrup Rasmussen 33
La hora de Europa. Elena Valenciano 37
Democracia y Tratado de Lisboa. Enrique Barón Crespo 39
La unión económica y monetaria, evolución y perspectivas.
Antolín Sánchez Presedo 43
Europa y la sociedad de la información. Manuel Medina Ortega 47
Ciudadanía social europea. Marisol Pérez Domínguez 51
La Europa social en la encrucijada: el papel de la izquierda.
Alejandro Cercas 54
Hacia un relato europeo. Antonio Estella 56
El fiasco europeo. Manuel Monereo Pérez 60

TEMAS CANDENTES

¿Intervenciones públicas para frenar la crisis?
Entrevistas a: Julián Campo, Toni Ferrer, Jordi Sevilla,
Emilio Ontiveros, Rafael Muñoz del Bustillo. 62

INTERNACIONAL

EEUU y la OTAN se replantean su actuación en Afganistán.
Ignacion Rupérez 67

ECONOMÍA

La Unión Europea ante la crisis. Juan Torres López 69

LIBROS

Juan Torres López y Alberto Garzón Espinosa. La crisis financiera.
Guía para entenderla y explicarla. Ricardo Molero Simarro 71
George Lakoff. Puntos de reflexión. Manual del progresista.
Carmen Barrios 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 176. JULIO 2009 **SUMARIO**

Jóvenes y participación política

¿Cuál es la percepción que tienen los jóvenes de la política? ¿Cómo participan? ¿Qué opinión tienen de la democracia? ¿Cuáles son los nuevos conflictos generacionales? ¿Cuál es la influencia de las nuevas tecnologías de la comunicación en la participación política de los jóvenes? ¿Qué papel jugaron los jóvenes en el triunfo de Obama? Once expertos y responsables políticos contribuyen al debate.

Pandemias y Salud Pública

¿Cómo deben afrontarse las alertas sanitarias de pandemias desde los sistemas de Salud Pública? ¿Es necesario reforzar los sistemas de vigilancia y control de la difusión de enfermedades para evitar las pandemias? ¿Se ha exagerado la alerta mundial ante el reciente virus de la gripe? Rafael Nájera, Fernando Lamata, Pilar Estébanez y José Manuel Díaz Olalla responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

Las elecciones europeas

La gran abstención y el avance de las fuerzas conservadoras marcaron los resultados de las elecciones europeas. ¿Qué sucede en Europa? ¿Por qué los ciudadanos europeos se distancian cada vez más de las instituciones de la Unión? ¿Por qué han retrocedido las posiciones progresistas justo ahora, cuando avanza la crisis económica provocada por las políticas neoliberales? José Félix Tezanos, Ángel Viñas y Roberto Dorado valoran los resultados de las elecciones europeas.

EDITORIAL

Juventud y participación política 3

EL PULSO DE LA CALLE

Desagregaciones políticas y paradojas electorales. José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Sobre los resultados de las elecciones europeas. Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

Elecciones europeas: algunos interrogantes. Ángel Viñas 10

I+D+Cemento. Jesús Espelosín Atienza 14

DEBATE

Juventud y democracia.

Gabriel Alconchel Morales 19

¿Por qué negamos la participación política de los jóvenes?

Domingo Comas Arnau 25

Un giro de 180 grados. Javier Gil Marín 31

La percepción que los jóvenes tienen de la política.

Javier Gómez y Óscar Blanco 35

Nuevos conflictos generacionales. Verónica Díaz Moreno 39

El reto de las organizaciones políticas: la Red y la participación

política de los jóvenes. María González Veracruz 42

El triunfo de Obama: el papel de los jóvenes como votantes

y base de un movimiento histórico. Milli Legrain 46

Las organizaciones juveniles como plataforma para las

organizaciones políticas. Sergio Gutiérrez y Daniel Méndez 49

Reflexiones sobre el asociacionismo juvenil.

Daniel Lostao Sanjuán 52

TEMAS CANDENTES

El riesgo de pandemias: la importancia de la Salud Pública.

Entrevistas a: Rafael Nájera, Fernando Lamata,

Pilar Estébanez y José Manuel Díaz Olalla. 55

INTERNACIONAL

Nigeria, paradoja de África.

Doménech Ruiz Devesa 61

ECONOMÍA

El G-20 reparando los Bancos. Francisco Fernández Marugán 64

¿Dónde está el dinero, qué pasará cuando aparezca?

Juan Torres López 68

LIBROS

Adela Cortina. *Las fronteras de la persona*. Ana Noguera 71

Alfonso Guerra, José Félix Tezanos (eds.). *La calidad de la democracia*.

Las democracias del siglo XXI. Manuel Mella Márquez 72

TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 177-178. AGOSTO-SEPTIEMBRE 2009 **SUMARIO**

Los medios de comunicación en la crisis

¿Cómo afecta la crisis económica a los medios de comunicación social? ¿Qué papel desempeña la prensa digital en las sociedades democráticas actuales? ¿Se está produciendo un cambio de modelo en los medios? ¿La actual crisis empresarial puede poner en riesgo los valores del periodismo? Siete expertos contribuyen al debate y cinco destacados profesionales de los medios de comunicación debaten en una mesa redonda sobre las consecuencias de la crisis actual en los medios.

Universidades, ¿de Verano?

La situación de las Universidades de Verano y las reformas que están en curso en la Universidad española evidencian las carencias y los desfases de ciertos modelos académicos respecto a las necesidades de un nuevo contexto en el que es preciso apostar por la enseñanza de calidad. José Félix Tezanos analiza estas cuestiones en *El Pulso de la calle*.

La energía nuclear a debate

¿Es necesario abrir nuevas centrales nucleares en España? ¿Deben cerrarse las que existen? ¿Qué fuentes de energía son más recomendables y seguras de cara al futuro? Cristina Narbona, Jesús Caldera, Isabel Mellado, José Santamarta y Carlos Bravo responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

EDITORIAL

Los medios de comunicación y la crisis 3

EL PULSO DE LA CALLE

Las Universidades, ¿de Verano? José Félix Tezanos 5

ANÁLISIS POLÍTICO

Agitación en Asia. Conflictos y negociaciones políticas. Roberto Dorado 8

TRIBUNA LIBRE

El papel de las Cajas de Ahorros. José Antonio Olavarrieta Arcos 10

¿Es necesaria una reforma laboral? Antón Saracibar Sautúa 14

DEBATE

Yo me acuso. Gonzalo López Alba 19

Reflexiones sobre la crisis y los medios de comunicación.

El rescate del periodismo. Bernardo Díaz Nosty 23

El reto es el modelo. Germán Yanke 27

¿Puede suplir Internet la merma democrática que supone

el declive de los medios de comunicación? Dean Alger 31

Informar en tiempos de crisis. Joaquín Estefanía 38

Crisis tecnológica y económica en los medios. La prensa digital permite la recuperación del periodismo independiente.

Pablo Sebastián 41

El nuevo modelo de televisión pública. Óscar López 43

MESA REDONDA

Los medios de comunicación después de la crisis.

Participan Victoria Prego, José Antonio Martínez Soler,

Gumersindo Lafuente, Giles Tremlett y José Luis Arceo.

Modera la mesa José Félix Tezanos. 48

TEMAS CANDENTES

La energía nuclear a debate.

Entrevistas a: Cristina Narbona, Jesús Caldera, Isabel Mellado,

José Santamarta y Carlos Bravo. 64

INTERNACIONAL

La crisis del Laborismo. Sahun Riordan 71

ECONOMÍA

La gripe española. Antonio Claret García 74

El colapso de la burbuja inmobiliaria y sus consecuencias

Julio Rodríguez López 76

LIBROS

José Félix Tezanos (ed.). *Juventud y Exclusión Social*. Noelia Seibane 79

Elías Díaz. *De la Institución a la Constitución. Un siglo de*

cultura y política en España. Antonio García Santesmases 80