



# SUMARIOS

2011

# 25

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CULTURAL

## BOLETÍN DE SUMARIOS

Esta nueva entrega del Boletín de Sumarios recoge 94 nuevos números, correspondientes a 52 títulos distintos, recibidos en el Centro de Documentación Cultural durante mayo y junio de 2011.

Ordenados alfabéticamente, los títulos van seguidos de los números recibidos que, mediante enlaces, permiten acceder a los sumarios correspondientes.

Si desea consultar alguna de estas revistas, puede hacerlo en la Sala de Lectura del Centro de Documentación Cultural. La mayoría de ellas se encuentra también en la Biblioteca Nacional. Si usted se encuentra fuera de Madrid, puede dirigirse a la Red de Bibliotecas de su Comunidad.

Confiamos en que la información que ofrecen estos boletines sea de utilidad y rogamos remitan cualquier sugerencia sobre este servicio al buzón [novedades.cdc@mcu.es](mailto:novedades.cdc@mcu.es)

Secretaría General Técnica

Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación

<b>Ábaco</b> Núm. 067 (2011)
<b>Academia, Revista del Cine Español</b> Núm. 176, 178 (2011)
<b>ADE, teatro</b> Núm. 135 (2011)
<b>Arte y Parte</b> Núm. 091, 092, 093 (2011)
<b>AV Monografías</b> Núm. 146 (2010)
<b>AV Proyectos</b> Núm. 043 (2011)
<b>Bulletin des Bibliothèques de France, BBF</b> Núm. 003 (2011)
<b>Ciervo, El</b> Núm. 721, 722, 723 (2011)
<b>Claves de Razón Práctica</b> Núm. 211, 212, 213 (2011)
<b>CLIJ Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil</b> Núm. 241 (2011)
<b>Comparative Studies in Society and History</b> Vol. 0053 Núm. 002 (2011)
<b>Cuadernos de Derecho Público (edición electrónica)</b> Núm. 036 (2009)
<b>Cuadernos Hispanoamericanos</b> Núm. 731, 732 (2011)
<b>DeLibros</b> Núm. 254 (2011)
<b>Documentación Administrativa (edición electrónica)</b> Núm. 284-285 (2009); Núm. 286-287 (2010)
<b>Educación y Biblioteca</b> Núm. 183 (2011)
<b>Études de la Documentation Française, Les</b> Núm. 5329-5330, 5331-5332-5333 (2011)
<b>Grial, Revista Galega de Cultura</b> Tomo XLIX Núm. 189 (2011)
<b>Historia de Iberia Vieja</b> Núm. 067, 068, 069, 070, 071, 072, 073 (2011)
<b>Ínsula</b> Núm. 773, 774 (2011)
<b>International Journal of Cultural Policy</b> Vol. 0017 Núm. 002 (2011)
<b>Journal of Cultural Economics</b> Vol. 0035 Núm. 002 (2011)
<b>Journal of Documentation</b> Vol. 0067 Núm. 003 (2011)
<b>Journal of Intellectual Capital</b> Vol. 0012 Núm.002 (2011)
<b>L'Avenç</b> Núm. 368, 369 (2011)
<b>Leer</b> Núm. 223 (2011)

<b>Library Technology Reports</b> Vol. 0047 Núm. 003 (2011)
<b>Making Of. Cuadernos de Cine y Educación</b> Núm. 078, 079-080 (2011)
<b>Mi Biblioteca</b> Núm. 024, 025 (2011)
<b>Minerva</b> Núm. 017 (2011)
<b>Museos.es</b> Núm. 005-006 (2009-2010)
<b>Música y Educación</b> Núm. 085, 086 (2011)
<b>Nueva Revista de Política, Cultura y Arte</b> Núm. 133 (2011)
<b>Por la Danza</b> Núm. 091 (2011)
<b>Profesional de la Información, EI – EPI</b> Vol. 0020 Núm. 003 (2011)
<b>Quimera</b> Núm. 331 (2011)
<b>Revista de Administración Pública</b> Núm. 184 (2011)
<b>Revista de Arqueología</b> Núm. 361, 362 (2011)
<b>Revista de Estudios de la Administración Local y Autonómica, REALA (edición electrónica)</b> Núm. 311 (2009)
<b>Revista de Libros de la Fundación CajaMadrid</b> Núm. 174 (2011)
<b>Revista de Literatura Infantil y Juvenil</b> Núm. 256, 257 (2011)
<b>Revista de Occidente</b> Núm. 360, 361 (2011)
<b>Revista Española de Derecho Administrativo</b> Núm. 150 (2011)
<b>Revista PH. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico</b> Núm. 078 (2011)
<b>Ritmo</b> Núm. 842 (2011)
<b>RockdeLux</b> Núm. 291, 292, 293, 294, 295 (2011)
<b>Scherzo</b> Núm. 264 (2011)
<b>Serra d’Or</b> Núm. 617, 618 (2011)
<b>Sistema</b> Núm. 220, 221 (2011)
<b>Social Anthropology</b> Vol. 0019 Núm. 002 (2011)
<b>Sociedad Geográfica Española</b> Núm. 038 (2011)
<b>Temas para el Debate</b> Núm. 194, 195, 196, 197, 198, 199 (2011)

### 04 PRESENTACIÓN

*Miguel Ángel Álvarez Areces*

### 07 COLABORADORES • RESÚMENES • SUMMARIES

#### ARTÍCULOS

### 19 Crisis, innovación y la Estrategia Europa 2020, como excusa.

*Javier Velasco Mancebo*

### 29 La polarización de las oportunidades de trabajo en el mercado laboral de EEUU.

*David Autor*

### 39 Efectos contrapuestos de la flexibilidad. El caso de los teletrabajadores europeos.

*Javier Pinilla García*

### 49 Mutuas: herencia centenaria. Propuestas de cambio.

*Jaime González Gómez*

### 57 Trabajo Infantil: una tipología de trabajo informal.

*Pilar Nova Melle*

### 65 Conciliación de la vida familiar y laboral: cambios sociales y tendencias de futuro.

*Violante Martínez Quintana*

### 77 La orientación política de Comisiones Obreras.

*Julián Sánchez-Vizcaino Castro*

### 85 Los eres concursales en España.

*Balbina López de la Torre García*

### 93 Crecimiento económico y movilización de la fuerza de trabajo en el Siglo XXI.

*Rosa María Rodríguez Rodríguez*

### ESTUDIOS Y ANÁLISIS

### 103 El clima laboral en las fuerzas de seguridad del Estado.

*Julio Bordas Martínez*

### TRANSTEXTUALIDAD

### 118 Maltrato y enfermedad mental. Estudio de personas con enfermedad mental, víctimas de maltrato.

*Victoria Astrain Azparren*

### 126 Desde la ventana.

*José Ignacio Fernández del Castro*

### CRÍTICA DE LIBROS

### 128 Robert Walser, la escritura más bella.

### 129 Los españoles en México, 1880-1948.

### 131 Hacia un concepto ampliado del trabajo. Del concepto clásico al no clásico.

### 132 Fabrikart. Arte, Tecnología, Industria, Sociedad.

### 133 Fábricas y viviendas obreras en el primer Xixón industrial.

### 134 El tardofranquismo contemplado a través del periódico The New York Times. 1973-1975.

### 139 PUBLICIDAD

**ACADEMIA**  
**REVISTA DEL CINE ESPAÑOL**  
NÚMERO 176 MARZO 2011

**LOS GOYA 25 AÑOS**

- 6 LA GALA EN EL TEATRO REAL. LA ACADEMIA CORONA A *PA NEGRE* CON NUEVE GOYAS, ENTRE ELLOS LOS DE MEJOR PELÍCULA, DIRECCIÓN Y ACTRIZ PROTAGONISTA**
- 19 EL ÚLTIMO DISCURSO DE ÁLEX DE LA IGLESIA**
- 20 EL "ABC" DEL *BACKSTAGE***
- 28 ENTREVISTA CON ISONA PASSOLA, PRODUCTORA DE *PA NEGRE***
- 31 LOS GOYA DESDE LA TELEVISIÓN**
- 32 LA CALLE**
- 35 BELLEZA, *GLAMOUR* Y EVASIÓN. LA MODA, POR LORENZO CAPRILE**
- 40 PALMARÉS**
- 45 MIS PRIMEROS GOYA, POR EL DIRECTOR DE PRODUCCIÓN EMILIANO OTEGUI Y LA DIRECTORA Y GUIONISTA AZUCENA RODRÍGUEZ**
- 51 SABELA CORREA, EL MEJOR ESPECTADOR**
- 53 DISCURSO DE MARIO CAMUS, GOYA DE HONOR**
- 54 25 PREMIOS HONORÍFICOS, POR JESÚS DE LA PEÑA**
- 58 LOS GOYA EN LOS MEDIOS**
- ACTUALIDAD:**
- 66 EL EFECTO GOYA**
- 72 ENTREVISTA JOSÉ LUIS ALCAINE, PREMIO RICARDO FRANCO DE LA ACADEMIA Y EL FESTIVAL DE MÁLAGA, QUE ABRE SU 14 CONVOCATORIA CON EL DOCUMENTAL *MORENTE, EL BARBERO DE PICASSO***
- 83 RODAJES**

**ACADEMIA**  
**REVISTA DEL CINE ESPAÑOL**  
NÚMERO 178 MAYO 2011

**EL DOCUMENTAL ESPAÑOL DE 2011**

- 7 ENRIQUE GONZÁLEZ MACHO, MARTA ETURA Y JUDITH COLELL. LA NUEVA TERNA PRESIDENCIAL COMPARTE IMPRESIONES E INTENCIONES.**
- 20 INDUSTRIA**  
**22 LORIS OMEDES. FINANCIAR UN DOCUMENTAL CINEMATOGRAFICO EN ESPAÑA.**  
**26 PATRICIO GUZMÁN. LA ODISEA FINANCIERA DE NOSTALGIA DE LA LUZ.**  
**28 JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES. "¿UN DOCUMENTAL? PERO NO LO HAGAS, ESO ES UNA RUINA".**  
**30 JOSÉ MANUEL NOVOA. HACE FALTA VOCACIÓN.**  
**32 ALBERT SOLÉ. DE CÓMO Y CUÁNDO ME ENAMORÉ DEL DOCUMENTAL**
- 35 CREADORES**  
**36 JORDI BALLÓ. LOS CÍRCULOS DEL DOCUMENTAL DE CREACIÓN.**  
**39 YOLANDA GARCÍA VILLALUENGA. TAL VEZ...**  
**40 JESÚS DE LA PEÑA SEVILLA. CAZADORES DE IMÁGENES. LOS OJOS PIONEROS DEL DOCUMENTAL ESPAÑOL.**  
**42 M. MARTÍ FREIXAS. EL TERRITORIO "OFF"-CINEMA DEL DOCUMENTAL ESPAÑOL.**  
**44 ISAKI LACUESTA. MOMENTOS ESTELARES DE LA HUMANIDAD.**  
**46 ENTREVISTA CON JOSÉ LUIS GUERÍN: "CADA VEZ ESTOY MÁS INTERESADO EN EL CINE COMO UN ARTE DEL RETRATO"**  
**48 ENTREVISTA CON RAMÓN MARGARETO. CINE POR LAS VENAS.**  
**49 ARTÍCULO: MICHAEL MOORE. ESPECTÁCULO MEDIÁTICO.**  
**50 ANDRÉS DUQUE. ¿QUÉ ESPERAMOS DEL CINE?**
- 52 LAS PELÍCULAS**
- 83 PÚBLICO**  
**84 PAU BRUNET. UN GÉNERO SINGULAR EN LA TAQUILLA.**  
**86 JUAN MANUEL COTELO. LA ÚLTIMA CIMA, PERSONA A PERSONA.**  
**88 ANTONIO DELGADO. LA CENICIENTA DEL AUDIOVISUAL.**  
**92 JOAN GONZÁLEZ. ¡VENTE A VER UN DOCUMENTAL, PEPE!**

**95 PELÍCULAS ESTRENADAS EN 2011**

**100 CONVOCATORIAS. PREMIOS**

**101 FESTIVALES**

**102 LIBROS**

**103 DVD**

**104 BANDAS SONORAS**

**105 AGENDA**

**SUMARIO**

**EDITORIALES**

<i>No a la guerra</i> , por Laura Zubiarrain	3
<i>La ADE y la crítica teatral</i> , por M.F. Vieites	4
<i>Helena Pimenta, nueva directora de la CNTC</i>	5
<i>Próxima estación, el mercado.</i>	
<i>El (in)evitable ascenso del neoliberalismo teatral</i> , por Manuel F. Vieites	6
<i>El teatro según Pajín</i> , por José Gabriel López Antuñano	8
<i>Mensaje del Día Mundial del Teatro 2011</i> , por Jessica A. Kaahwa	9
<i>El último adiós de René Andioc</i> , por Juan Antonio Hormigón	10
<i>Rétif de la Bretonne y sus «Ideas singulares»</i> , por Pierre Testud	12
<i>Lorca en la revolución egipcia</i> , por Marcos Magoa	14

**PREMIOS ADE 2010**

<i>Premiar justamente en tiempos hostiles. Premios ADE 2010</i> , por Alberto Fernández Torres	16
<i>Carles Alfaro, Premio ADE de Dirección</i> , por José Gabriel López Antuñano	25
<i>Cuarta Pared, Premio "Adolfo Marsillach" a una labor teatral significativa</i> , por José Gabriel López Antuñano	28
<i>Pablo Iglesias Simón, Premio "José Luis Alonso" para Jóvenes Directores</i> , por Rosa Briones	32
<i>Alicia E. Blas, Premio "Josep Caudi" de Escenografía</i> , por Inmaculada de Juan	36
<i>María Araujo, Premio "Adrià Gual" de Figurinismo</i> , por A. B.	39
<i>Ion Anibal y Juan Gómez-Cornejo, Premio "Rogelio de Egusquiza" de Iluminación</i> , por A. B.	41
<i>Juan P. Arregui, Premio "Leandro Fernández de Moratín"</i> , por Blanca Baltés	43
<i>Juan Vicente Martínez Luciano, Premio "Martínez Sierra" de Traducción</i> , por Blanca Baltés	44

**JOSÉ LUIS GÓMEZ, DOCTOR HONORIS CAUSA**

<i>José Luis Gómez, un actor (y doctor) "honoris causa"</i> , por Nano Amenedo	46
<i>Apuntes sobre vida y trabajo. Esbozo de trayecto</i> , por José Luis Gómez	49

**LA DIRECCIÓN ARTÍSTICA DE LOS TEATROS DE TITULARIDAD PÚBLICA**

<i>Los teatros, su dirección y su gestión: aspectos artísticos, profesionales y laborales</i> , por Manuel F. Vieites	56
<i>A mayor honra y gloria o cualquier tonto hace relojes</i> , por Joan Maria Gual	66
<i>La dirección de los teatros públicos en Alemania: ¿Arte u oficio?</i> , por Friedhelm Roth-Lange	72

**TEXTO TEATRAL**

<i>El otro lado</i> , por Ignacio García May	88
<i>Teatrografía de Ignacio García May</i>	90
<i>Los coleccionistas</i> , de Ignacio García May	91

**BICENTENARIO DE LA MUERTE DE HEINRICH VON KLEIST (1777-1811)**

<i>Kleist o la afirmación de la duda</i> , por Jorge Urrutia	101
<i>Siguiendo a Heinrich von Kleist. Manifestaciones en «tiempos de caída y tribulación»</i> , por Alicia E. Blas Brunel	110
<i>Stein, Zsótér y Kriegenburg: Tres escenificaciones de Van Kleist</i> , por José Gabriel López Antuñano	124

**TEATROS DE EUROPA**

<i>Schaubühne de Berlín</i>	129
<i>Teatro Biondo Stabile di Palermo</i>	135

**NOTAS DE DIRECCIÓN**

<i>"Obligación", ¿me siento obligado a escribir la crónica de un fracaso anunciado?</i> , por Adolfo Simón	141
------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

**ALGO MÁS SOBRE "EL TRUENO DORADO"**

<i>"El trueno dorado": fin de temporada</i> , por J.A. Hormigón	144
<i>El teatro, la existencia misma</i> , por Jaqueline Ramírez	149
<i>Mercedes Pascual, el poder de la experiencia</i> , por Jaqueline Ramírez	150

**ANIVERSARIOS**

<i>La Cuadra, cuarenta años</i> , por Salvador Távora	154
-------------------------------------------------------	-----

**INTERNACIONAL**

<i>Buscando una salida para el mañana. Entrevista a Zinnie Harris</i> , por Irène Sadowska	160
<i>Desde Irlanda: coordenadas dramáticas de Enda Walsh</i> , por Rosana Herrero	164

**FESTIVALES**

<i>Festivales y bicentenario en Argentina</i> , por Ana Seoane	172
<i>A la décima + 1 va la vencida. 11ª Festival de Escena Contemporánea</i> , por Adolfo Simón	180
<i>"Los niños van de putas" Espacios pequeños... grandes historias</i> , por Adolfo Simón	184

**IN MEMORIAM**

<i>Entrañable y magnético. Alfred Lucchetti (1934-2011)</i> , por Joan Anton Benach	187
-------------------------------------------------------------------------------------	-----

<b>LIBROS</b>	189
<b>AGENDA</b>	200
<b>NOTICIAS DE ASOCIADOS</b>	203



# ARTEYPARTE

REVISTA DE ARTE

Nº 91

febrero - marzo 2011

## SUMARIO

**08 DAMAS Y ESPEJOS**

*Fernando Huici March*

### TEXTOS

**10 ÓSCAR DOMÍNGUEZ. MÁS ALLÁ DEL SURREALISMO**

*Vicente Jarque*

**20 EL MUNDO COMO VOLUPTUOSIDAD E HIDRATACIÓN**

*Francisco Javier San Martín*

**42 ÁNGELA DE LA CRUZ.**

**INTERROGAR LA VIDA**

*Xosé Manuel Lens*

**54 EL ARTISTA TRAS SU IMAGEN**

*Curro González*

### NOTICIAS

**70 ACTUALIDAD ARTÍSTICA**

### REFERENCIAS

**75 ANDALUCÍA: FERNANDO SÁNCHEZ CASTILLO**

**76 ANDALUCÍA: CURRO GONZÁLEZ Y MARTA MINUJÍN**

**77 ANDALUCÍA: IGNACIO TOVAR**

**78 MADRID: ALEX KATZ**

**79 MADRID: JEAN-LÉON GÉRÔME**

**80 PORTUGAL: ÂNGELA FERREIRA**

### EXPOSICIONES

**83 ESPAÑA**

**108 PORTUGAL**

**110 EUROPA**

**114 AMÉRICA**

### AGENDA

**123 ESPAÑA**

**129 PORTUGAL**

**130 EUROPA**

**132 AMÉRICA**

## SUMARIO

- 08 EN LA DIANA**  
*Fernando Huici March*
- TEXTOS**
- 10 MARTIN KIPPENBERGER**  
**12 KIPPENBERGER EN SEVILLA**  
*Sema D'Acosta*
- 36 ¿POR QUÉ WARHOL NO RETRATÓ A FIDEL?**  
**UNA APROXIMACIÓN A LA POÉTICA DE CARLOS GARAICOA**  
*Juan Carlos Román*
- 50 CLEMENTE DESCANSA EN EL CAMBIO**  
*José María Parreño*
- 58 JASPER JOHNS**  
**59 EL UNIVERSO DE LA MEMORIA**  
*Robert Rosenblum*
- NOTICIAS**
- 70 ACTUALIDAD ARTÍSTICA**
- REFERENCIAS**
- 75 COMUNIDAD VALENCIANA: VICTORIA CIVERA**  
**76 MADRID: CRISTINA LAMA**  
**77 MADRID: JEAN SIMÉON CHARDIN**  
**78 MADRID: HEROÍNAS**  
**79 PAÍS VASCO: SANTIAGO SIERRA**
- EXPOSICIONES**
- 81 ESPAÑA**  
**108 PORTUGAL**  
**110 EUROPA**  
**114 AMÉRICA**
- LIBROS**
- 121 MARC FUMAROLI: PARÍS-NUEVA YORK-PARÍS**  
**WALTER BENJAMIN: ARCHIVOS DE WALTER BENJAMIN.**  
**ATLAS/CONSTELACIONES (+DVD)**
- 122 STEFAN ZWEIG: EL MISTERIO DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA**  
**ABY WARBURG: SANDRO BOTICELLI**
- 123 OLGA MARTÍN: GOYA. PINTURAS NEGRAS, ARTE Y PSICOSIS**  
**VALERIANO BOZAL: PIETER BRUEGEL. TRIUNFOS, MUERTE Y VIDA**
- 124 JUAN RULFO: 100 FOTOGRAFÍAS DE JUAN RULFO**  
**VV. AA.: IDEAS RECIBIDAS: UN VOCABULARIO PARA LA CULTURA ARTÍSTICA**  
**CONTEMPORÁNEA**
- 125 GIAN CARLO CALZA: POEMAS DE LA ALMOHADA Y OTRAS HISTORIAS**  
**CHRISTIAN SALMON: KATE MOSS MACHINE**
- 126 JUAN MARTÍNEZ MORO: CRÍTICA DE LA RAZÓN PLÁSTICA**  
**JOSÉ FRANCISCO YVARS: IMÁGENES CIFRADAS, LA BIBLIOTECA MAGNÉTICA DE**  
**ABY WARBURG**
- AGENDA**
- 127 ESPAÑA**  
**135 PORTUGAL**  
**135 EUROPA**  
**139 AMÉRICA**

## SUMARIO

**08 ESPACIO E IMAGEN***Fernando Huici March***TEXTOS****12 ROBERT MORRIS. HACIA EL CENTRO DEL NUDO***Fernando Sinaga***30 LUC TUYMANS, LACÓNICO Y LOCUAZ***Ángel Mateo Charris***50 MARTIN CREED. TAN SENCILLO Y TAN COMPLEJO COMO LA VIDA MISMA***José Luis Clemente***NOTICIAS****70 ACTUALIDAD ARTÍSTICA****REFERENCIAS****77 ANDALUCÍA: M.C. ESCHER****78 BALEARES: JULIÃO SARMENTO****79 GALICIA: ANDREA COSTAS****80 MADRID: EUGÈNE ATGET****81 MADRID: SEVILLANOS CON LOS CUALES ABRÍ LA GALERÍA****82 EUROPA: AI WEIWEI****EXPOSICIONES****83 ESPAÑA****110 PORTUGAL****114 EUROPA****118 AMÉRICA****LIBROS****123 GUILLERMO PÉREZ VILLALTA: MELANCÓLICO ROCOCÓ****ARTHUR C. DANTO: ANDY WARHOL****124 JEAN CLAIR: LA PARADOJA DEL CONSERVADOR****ESTRELLA DE DIEGO: NO SOY YO****125 GILES KNOX: LAS ÚLTIMAS OBRAS DE VELÁZQUEZ****FRANK LLOYD WRIGHT: ARQUITECTURA MODERNA****126 JUDIT UZCÁTEGUI ARAÚJO: EL IMAGINARIO DE LA CASA****EN CINCO ARTISTAS CONTEMPORÁNEAS****OLGA HAZAN: EL MITO DEL PROGRESO ARTÍSTICO****127 MARCEL DUCHAMP: CARTAS SOBRE EL ARTE 1916-1956****SALVADOR RUBIO MARCO: COMO SI LO ESTUVIERA VIENDO****AGENDA****129 ESPAÑA****136 PORTUGAL****137 EUROPA****139 AMÉRICA**



Monografías *Monographs*  
146 (2010)

## ÍNDICE

# NIETO & SOBEJANO

- 3 Luis Fernández-Galiano  
**Cultura de concurso** *Competition Culture*

### **Doce años críticos** *Twelve Critical Years*

- 6 Richard Ingersoll  
**En el mundo como en casa, un itinerario**  
*At Home in the World, a Comprehensive Journey*
- 18 Jürgen Tietz  
**Desde Berlín, en conversación con el contexto**  
*From Berlin, in Conversation with Context*
- 24 Fuensanta Nieto y Enrique Sobejano  
**La ventana y el espejo, marcos de reflexión**  
*The Window and the Mirror, Frames of Thought*

### **Doce obras interpretadas** *Twelve Interpreted Works*

- 28 Un vacío oculto *A Concealed Void*  
**Castillo de La Luz** *La Luz Castle*  
1999-2004, Las Palmas
- 38 Campo arqueológico *Archaeological Grounds*  
**Museo Madinat al-Zahra** *Madinat al-Zahra Museum*  
1999-2009, Córdoba
- 50 El tiempo histórico *Historical Time*  
**Museo Nacional Colegio de San Gregorio** *San Gregorio School National Museum*  
2000-2009, Valladolid
- 60 Proceso aditivo *Addition Process*  
**Museo Canario** *Canary Islands Museum*  
2003-2012, Las Palmas
- 68 Cuadros de una exposición *Paintings of an Exhibition*  
**Museo Moritzburg** *Moritzburg Museum*  
2004-2008, Halle
- 78 La cubierta como generador *The Roof as Generator*  
**Ampliación de la sede de Kastner & Öhler** *Kastner & Öhler Headquarters Extension*  
2005-2012, Graz
- 86 En el límite urbano *On the Urban Boundary*  
**Museo San Telmo** *San Telmo Museum*  
2005-2011, San Sebastián
- 100 Serie combinatoria *Combinatorial Series*  
**Palacio de Congresos de Aragón** *Congress Center of Aragón*  
2005-2008, Zaragoza
- 110 Memoria e invención *Memory and Invention*  
**Centro de Creación Contemporánea** *Contemporary Art Center*  
2005-2011, Córdoba
- 122 Superficies profundas *Deep Surfaces*  
**Museo Joanneum** *Joanneum Museum*  
2006-2012, Graz
- 130 El paisaje pedagógico *Pedagogical Landscape*  
**Museo Interactivo de la Historia** *Interactive Museum of History*  
2007-2012, Lugo
- 140 Densidad e Hibridación *Density and Hybridization*  
**Mercado, Polideportivo y Biblioteca Barceló** *Barceló Market, Sports Center and Library*  
2007-2012, Madrid

## ÍNDICE

### argumento argument

- 4 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Galería Nacional de Groenlandia** *Greenland National Gallery*, Nuuk
- 8 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Escuela primaria Vilhelmsro** *Vilhelmsro Primary School*, Asminderød
- 10 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Prototipo Puu-Bo** *Puu-Bo Prototype*, Kouvola
- 12 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Museo Marítimo de Dinamarca** *Danish Maritime Museum*, Copenhagen
- 18 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Planta de tratamiento de residuos** *Waste Treatment Plant*, Copenhagen
- 22 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Conjunto residencial Residences**, Hualien
- 26 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Planeamiento Esfera de Estocolmo** *The Stockholm Sphere Master Plan*
- 28 BIG (Bjarke Ingels Group)  
**Ciudad Loop** *Loop City*, Copenhagen

### bocetos beginnings

- 32 Cloud9  
**El Bulli Foundation**, Gerona
- 34 SUMA arquitectura  
**Biblioteca y Centro Polivalente** *Library and Multipurpose Center*, Fuerteventura
- 36 SMAO (Sancho & Madridejos)  
**Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT)**, Segovia
- 40 Rafael de La-Hoz  
**Estación de trenes de alta velocidad** *High-Speed Train Station*, Huelva
- 42 UNStudio / DP Architects  
**Universidad** *University of Technology and Design (SUTD)*, Singapore
- 44 Diller Scofidio + Renfro  
**The Broad Art Foundation Museum**, Los Angeles
- 45 Coop Himmelb(l)au  
**Parlamento de Albania** *Open Parliament of Albania*, Tirana

### concursos competitions

- 48 **Atrio de La Alhambra**, Granada  
Siza / Santos  
Guillermo Vázquez Consuegra  
Cruz & Ortiz  
Carrilho da Graça / Jiménez Torrecillas  
Aires Mateus / Tejedor
- 60 **West Kowloon Cultural District**, Hong Kong  
Foster and Partners  
OMA / Koolhaas  
Rocco Design

### detalles details

- 68 Alonso & Balaguer / Rogers Stirk Harbour & Partners  
**Las Arenas**, Barcelona

### exposiciones exhibitions

- 86 **Desbordamiento de Val del Omar**  
Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
- 88 **Liu Bolin**  
'Hiding in the City', Galerie Paris-Beijing, Paris

### fotografía focus

- 92 **Gerco de Ruijter**  
'Permanent Quadrat', Stedelijk Museum, Schiedam

# BULLETIN DES BIBLIOTHÈQUES DE FRANCE -BBF-

## sommaire • 2011/Numéro 3

### 01 DOSSIER

#### LE DROIT CONTRE LES BIBLIOTHÈQUES ?

##### 1 – PROLOGUE

**Faut-il respecter le droit en bibliothèque?** 6  
Lionel Maurel

**Little night music** 11  
Sophie Cornière

##### 2 – ACQUÉRIR

**Les bibliothèques dans le renouveau de la propriété intellectuelle : considérations liminaires** 14  
Marie-Alix Boussard avec la collaboration d'Yves Desrichard

**Licences nationales : retour d'expérience et comparaisons internationales** 18  
Michel Vajou

**Le Code et la licence : quel encadrement juridique et quelles pratiques pour l'achat de livres numériques?** 22  
Sébastien Respingue-Perrin

**Acquérir la documentation sonore et audiovisuelle : possibilités et permissivités** 29  
Yves Alix

##### 3 – NUMÉRISER/DIFFUSER

**Du livre enchaîné aux DRM : les freins à la diffusion du savoir au temps des livres électroniques** 36  
Alain Jacquesson

**L'exception pédagogique est-elle applicable en bibliothèque?** 42  
Anne-Laure Stérin

**Clones, avatars, lobbies et incompréhensions autour de la loi Dadvsi** 46  
Dominique Lahary

**L'élaboration du droit communautaire et ses effets juridiques** 52  
Valérie Pavy

**Quelles obligations pour les bibliothèques qui souhaitent offrir un accès à internet?** 53  
Johanna Carvais et Pascal Palut

**Zone grise, zone orangeuse : les œuvres épuisées dans l'épicentre** 59  
Michèle Battisti

**Droit du livre, droit pour le livre** 66  
Christian Roblin

**Droit de copie et bibliothèques : le grand malentendu** 69  
Philippe Masseron

##### 4 – ACCÉDER AU DROIT

**Dans la forêt touffue des sciences juridiques : les grandes ressources documentaires en droit en France** 74  
Sébastien Dalmon

**Former des professionnels de l'information à la documentation juridique** 81  
Isabelle Fructus

### 02 À PROPOS

**Bibliothèque numérique pour le handicap (BnH) : d'une connaissance des attentes des lecteurs à l'analyse des usages** 86  
Viviane Folcher

## 03 TOUR D'HORIZON

<b>Femmes, pouvoir et bibliothèques</b> Laurence Rey	93
<b>Le nouvel environnement administratif des bibliothèques universitaires : une journée d'étude à Toulouse</b> Agnès Bach	94
<b>Lecture publique : empiement des compétences et des financements ou vraies complémentarités ?</b> <b>Entretiens territoriaux de Strasbourg</b> Christelle Petit	95
<b>Colloque international sur le document électronique : entre permanence et mutation</b> Camille Claverie	97
<b>2<sup>es</sup> Rencontres européennes de la littérature pour la jeunesse</b> Céline Meyer	98
<b>Bibliothèques et sciences de l'information, quel dialogue ?</b> <b>23<sup>es</sup> entretiens du Centre Jacques Cartier</b> Livia Rapatel	99
<b>Congrès Bobcatsss 2011 : de nouvelles voies ?</b> Raphaëlle Bats	101

## 04 CRITIQUES

<b>Raymond W. Baker, Shereen T. Ismael et Tareq Y. Ismael</b> <b><i>Cultural Cleansing in Iraq. Why Museums Were Looted, Libraries Burned and Academics Murdered</i></b> Sheza Moledina	103
<b>Matthieu Desachy et Gennaro Toscano. <i>Le goût de la Renaissance italienne</i></b> Rémi Mathis	103
<b>Joël Faucillon. <i>Rêveurs, marchands et pirates : que reste-t-il du rêve de l'Internet ?</i></b> Laurence Tarin	104
<b>Jean-François Gilmont. <i>Lire entre les lignes : une approche du livre et de la lecture</i></b> François Rouyer-Gayette	105
<b>Stéphane Hugon. <i>Circumnavigations : l'imaginaire du voyage dans l'expérience Internet</i></b> Christophe Catanèse	106
<b>Isabelle Krzyzkowski. <i>Machines à écrire : littérature et technologies du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle</i></b> Yves Desrichard	107
<b><i>Bibliothèques d'aujourd'hui. À la conquête de nouveaux espaces</i></b> <b>Sous la direction de Marie-Françoise Bisbrouck</b> Michel Melot	108
<b><i>Enjeux politiques du document numérique : actes de la troisième conférence Document numérique et société</i></b> <b>Sous la direction d'Évelyne Broudoux et Ghislaine Chartron</b> Yves Desrichard	109
<b>« Je lègue ma bibliothèque à... » : dons et legs dans les bibliothèques publiques.</b> <b>Actes de la journée d'études annuelle « Droit et patrimoine » organisée le 4 juin 2007...</b> <b>Sous la direction de Raphaële Mouren</b> Bernard Huchet	110
<b><i>Ouvrir le document. Enjeux et pratiques de la documentation dans les arts visuels contemporains</i></b> <b>Sous la direction d'Anne Bénichou</b> Gérard Régimbeau	111

<b>RÉSUMÉS DES ARTICLES</b>	113
-----------------------------	-----

# EL CIERVO

Nº 721. ABRIL 2011

## SUMARIO

Editorial	3
Pienso, luego existo	4-5
Consejo de redacción	6
<b>Las primarias.</b> Fernando Rey, Carlos M. Moreno, M <sup>ª</sup> Eugenia de Andrés y José Jiménez Villarejo.	
Carta desde Madrid	7
<b>Luis Suñén.</b> Bilbao.	
Trasfondo	8-14
<b>¿DEJAMOS UN MUNDO MEJOR?</b> Victoria Camps, Javier Etzo, Luis Alberto de Cuenca, David Jou, Norbert Bilbeny, Margarita Benedicto, Fernando Aguilera Luna, Joana Rubio, Fernando Montobbio y M <sup>ª</sup> Eugenia de Andrés.	
<b>¿HAREMOS UN MUNDO MEJOR?</b> Eulàlia Tort, Francesc Ponsa, Alexis Rodríguez-Rata, Andreu Llabina y Edgar Bascón.	
El tema polémico	15-17
<b>Qué velocidad es buena.</b> Jesús Monclús, Gonzalo Tejera Costa y Alex Riba.	
La bahía	18-19
<b>Apartado.</b> El rincón de la mística: <b>André Comte-Sponville.</b> Javier Melloni.	
Vuelta al mundo	20-25
<b>Jacques Ellul sigue vigente.</b> Pere Escorsa. <b>Por qué viene, en realidad, el Papa a Madrid.</b> Carlos Eymar. <b>Siguen ahí, marcan el único camino.</b> Josep Maria Margenat. <b>Protesta popular ¿y después?</b> Héctor Borrat. <b>La mirada.</b> Rosario Bofill. <b>Las vidas paralelas de Maragall y Mahler.</b> J. A. González Casanova. <b>Fuente de motivación, no de contenidos.</b> Toni Comín.	
Ojo de buey	26-30
<b>Las plazas de la revolución.</b>	
Trasfondo	32-36
<b>CÓMO CONSUMO CULTURA.</b> J. Ernesto Ayala-Dip, Daniel Tubau, Pablo Duque, Marcos Eymar, Enrique Molina, Lucía Montobbio, Xavier Bertomeu Garcia, Silvia Cobo, Sandra Roperó, Tanit Garrido y Francisco Martínez Hoyos.	
Críticos y criterios	37-39
<b>Panahi, encarcelado.</b> Manuel Quinto. <b>La doble perversidad de Ana Bolena.</b> Jordi Maluquer. <b>Poco teatro, mucho teatro.</b> Enrique Moreno Castillo.	
Lectores y lecturas	40-47
<b>Mi biblioteca imaginaria.</b> Jorge Fernández Gonzalo. <b>Críticas de libros del mes.</b>	
Pliego de poesía	48-50
<b>Toni Montesinos: 'Poetas españoles en Puerto Rico'.</b>	



# EL CIERVO

Nº 722. MAYO 2011

## SUMARIO

Editorial	3
Pienso, luego existo	4-5
Consejo de redacción	6
<b>La democracia y los árabes.</b> Carlos Eymar, Lluís Pastor, Jordi Delás y Lucía Montobbio.	
Diario	7
<b>Respuestas sin preguntas.</b> Joaquim Gomis.	
Trasfondo	8-14
<b>EL TECHO DE EUROPA.</b> Xavier Batalla, Francesc de Carreras, José J. Romero Rodríguez, Marina Bru Purón, Carlos Bru Purón, José Jiménez Villarejo, Jimena Gómez de la Flor, Iñigo Méndez de Vigo, Lluís Foix y Andrea Matiz.	
La bahía	14-16
<b>Apartado.</b> El rincón de la mística: <b>Ramakrishna.</b> Javier Melloni Un recuerdo: <b>El espíritu fundacional de Miguel Siguan.</b> María Patricio-Mulero.	
Mirar y ver	17-19
<b>Para qué sirve una conferencia episcopal.</b> Francesc Romeu, Alfredo Tamayo Ayestarán y Juan Rubio.	
Trasfondo	20-23
<b>CÓMO SERÁ LA ENERGÍA EN 2020.</b> Javier Dufour Andía, Pere Escorsa, Josep Puig Boix, Joaquim Corominas Viñas y José Luis De la Fuente O'Connor.	
Visto por dos	24-25
<b>El crucifijo en las escuelas.</b> Carlos Eymar y J. A. González Casanova.	
Vuelta al mundo	26-28
<b>¡Menos 'religión laica' y más latín!</b> Josep Maria Margenat. <b>Nipones, árabes, europeos.</b> Héctor Borrat. <b>La Biblia.</b> Rosario Bofill. <b>Religión pública, pero sin ventajas.</b> Toni Comín.	
La vida	29-33
<b>Un día en la vida del alcalde.</b> Francesc Bonet, Josep Palmarola Nogué, Alberto Herrero, Ignacio Gil, Pedro Ledesma y Filoisa Hernández.	
El Cicerone	34-35
<b>Rabindranath Tagore, el sol de la India moderna.</b> Agus Morales.	
Carta desde Madrid	36
<b>Nuevos delirios de grandeza.</b> Luis Suñén.	
Críticos y criterios	37-39
<b>En un mundo mejor.</b> Manuel Quinto. <b>Los Pla musicales.</b> Jordi Maluquer. <b>Un mes en el campo.</b> Enrique Moreno Castillo.	
Lectores y lecturas	40-47
<b>Mi biblioteca de prosa narrativa alemana.</b> Marisa Siguan. <b>Críticas de libros del mes.</b>	
Pliego de poesía	48-50
<b>Eduardo Moga: 'La poesía me permite transformar el mundo'.</b>	

# EL CIERVO

Nº 723. JUNIO 2011

## SUMARIO

Editorial	3
Pienso, luego existo	4-5
Consejo de redacción	6
<b>¿Habrá revueltas en Occidente?</b> Lluís Foix, Fernando Montobbio, Lluís Pastor y Eulalia Tort.	
Diario	7
<b>El anhelo de una revista popular.</b> Joaquim Gomis.	
Trasfondo	8-21
<b>LOS TEMAS DE SIEMPRE. Intelectuales.</b> Salvador Giner, Josep M. Rovira Belloso, Victoria Camps, Antonio García Santesmases, Antonio Duato y Francesc X. Puig Rovira. <b>Patriotismo.</b> David Jou, Juan-José López Burniol, Joaquim Sala-Sanahuja, Luis Suñén, Wifredo Espina y Jordi Maluquer. <b>Religión.</b> Juan Martín Velasco, Dolores Aleixandre, Javier Melloni, José M. Castillo, Francesc Torralba y Josep Maria Margenat. <b>Igualdad.</b> José Jiménez Villarejo, Fernando Rey, Margarita Rivière, Víctor Manuel Arbeloa y Norbert Bilbeny. <b>Pacifismo.</b> Arcadi Oliveres, José Martí Gómez, Carlos Eymar y Alfons Banda Tarradellas.	
Mirar y ver	22-25
<b>Lorenzo Gomis en sus editoriales.</b>	
Alejandro Duque Amusco, Rosa María Tarrida, Antonio Plasencia Monleon, Francesc Romeu, Juan Carlos Aguilar, Josefa Malagón y Joan Guasp.	
La vida	26-28
<b>Qué son 60 años.</b> Ignacio Bosque, Luis Alberto De Cuenca, Araceli Mancheño Segarra, Carlos Eymar y Luis Suñén.	
La ventana	29
<b>Casi 60 años al lado de El Cervo.</b> Juan Mollá.	
Visto por dos	30-32
<b>Dos historias.</b> J. A. González Casanova y Josep Maria Margenat.	
Vuelta al mundo	34-36
<b>Portugal, Irlanda y Grecia: para qué sirven los rescates.</b> Pere Escorsa.	
<b>Hacia una nueva geografía de la crisis.</b> Héctor Borrat.	
<b>Sesenta años, apenas el principio.</b> Toni Comín.	
Críticos y criterios	37-39
<b>Un gran director de actores.</b> Manuel Quinto.	
<b>Homenaje a Granados.</b> Jordi Maluquer.	
<b>De la Irlanda profunda.</b> Enrique Moreno Castillo.	
Lectores y lecturas	40-47
<b>MI biblioteca india.</b> Agus Morales.	
<b>Críticas de libros del mes.</b>	
Pliego de poesía	48-50
<b>Jesús Aguado: 'La existencia dudosa de Marilyn Monroe'.</b>	

# CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

## S U M A R I O

NÚMERO 211 ABRIL 2011

---

CHARLES POWELL 4 ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS  
DURANTE LA TRANSICIÓN

MARTÍN ALONSO 14 SORTU: CONFIANZA  
Y PROMESAS FALLIDAS

MERCEDES CABRERA 20 LA LEYENDA DE JUAN MARCH

JAVIER CATALÁN /  
SANTIAGO ZABALA 26 ¿POR QUÉ NO HAY HECHOS, SINO  
SÓLO INTERPRETACIONES?

EUGENIO GALLEGRO 30 LA CHINA DE MATTEO RICCI

*Semblanza*  
Roberto Gargarella  
Félix Ovejero 42 *Jon Elster: El camino del descreimiento*

*Filosofía*  
Julián Sauquillo 50 *Herederos y conquistadores*

*Medios  
de comunicación*  
Jason Epstein 58 *La revolución digital del libro*

*Ciencias sociales*  
Joan Subirats 64 *El capital social*

*Narrativa*  
Yannich Llored 72 *La realidad y sus fantasmas en  
'Las semanas del jardín', de Juan Goytisolo*

Objeciones y comentarios  
Augusto Klappenbach 80 *Contra Heidegger*

# CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

## S U M A R I O

NÚMERO 212 MAYO 2011

---

FRANCISCO RUBIO LLORENTE 4 CARTA ABIERTA DE JAVIER CONDE A JEAN-PAUL SARTRE

---

ROBERTO L. BLANCO VALDÉS 12 EL FUTURO DE LA JUSTICIA CONSTITUCIONAL EN ESPAÑA

---

F. MÁRQUEZ VILLANUEVA 24 LA VIDA SECRETA DE GUZMÁN DE ALFARACHE

---

RICARDO GARCÍA CÁRCEL 34 LA HERENCIA DEL PASADO

---

GUIDO CAPPELLI 40 VIDA Y MUERTE DEL HUMANISMO POLÍTICO

---

*Semblanza*  
Francisco Herreros 48 *David Hume: los límites de la confianza*

---

*Política*  
Carlos Monsiváis 56 *2001: 'Nosotros somos la puerta'  
La marcha zapatista desde Chiapas*

---

*Ensayo*  
Brian Urquhart 65 *¿Revolución sin violencia?*

---

*Filosofía*  
Reyes Mate 70 *¡A paseo Aristóteles!  
Cómo pensar en español*

---

*Historia*  
Miguel Martorell 77 *El rey gusano. José Sánchez Guerra  
ante Alfonso XIII en 1930*

---

# CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA

## S U M A R I O

NÚMERO 213 JUNIO 2011

---

AMARTYA SEN 4 CALIDAD DE VIDA:  
INDIA VERSUS CHINA

FERNANDO JIMÉNEZ 8 ¿SE PUEDE PREVENIR LA CORRUPCIÓN?

ALAA AL ASWANY 16 DESDE LA PLAZA TAHRIR

JAVIER PÉREZ ROYO 20 LA DERIVA NACIONALISTA  
DEL SOBERANISMO CATALÁN

ROBERTO TOSCANO 32 OCHO PREGUNTAS SOBRE  
LA DEMOCRACIA

J. CARLOS MOUGÁN 36 POR UN PERFECCIONISMO  
DEMOCRÁTICO

*Semblanza*  
Vicente Molina Foix 44 *Paul Bowles,  
el existencialista en el trópico*

*Biografía*  
Christopher Hitchens 50 *Oxford 1968*

*Psicología*  
José A. García Marcos 60 *El estado mental de los criminales nazis*

*Ensayo*  
Juan Antón Mellón 68 *Las benévolas de J. Littell  
La cosmovisión nacionalsocialista*

*Derecho*  
Ana Messuti 73 *¿Qué pide la memoria al Derecho?*

*Política*  
Javier Luna  
Salvador Martínez 77 *El sindicalismo en Francia y en España*

# CLIJ241

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

## SUMARIO

MAYO-JUNIO

2011

### NUESTRA PORTADA

Por segunda vez (la primera fue en *CLIJ* 182, mayo de 2005) ilustra NUESTRA PORTADA Ana Juan (Valencia, 1961). Premio Nacional de Ilustración 2010, no queríamos dejar pasar la oportunidad de celebrar con ella la merecidísima concesión de este galardón «mayor», que viene a resaltar su espléndida aportación en este campo, en este *CLIJ* dedicado a los Premios del Año. Tras una larga y exitosa trayectoria como ilustradora en revistas y publicaciones periódicas, que le dio prestigio internacional, Ana Juan llegó a la edición infantil en 2001, de la mano de un editor norteamericano que primero le encargó las ilustraciones para el álbum *Frida*, de J. Winter y, posteriormente, la animó a realizar, como autora e ilustradora, su primer libro para niños, *Comenoches* (ambos editados en España por Alfaguara), al que seguirían otros excelentes trabajos, como este *Tranquila Tragaleguas y otros cuentos de animales* (Alfaguara, 2004), que Ana nos ha cedido amablemente para NUESTRA PORTADA.

- 05 **EDITORIAL**  
Niña Ana María, señora matute
- 07 **LISTA DE HONOR DE CLIJ 2010**  
Los cien mejores libros del año
- 11 **INFORME**  
Repaso a los premios más importantes de 2011 a escritores e ilustradores de libros infantiles y juveniles. (Parte I).
- 37 **ESTUDIO**  
La novela infantil y juvenil de Juan Madrid  
José R. Cortés Criado
- 47 **REPORTAJE**  
Pequeños Lectores Grandes Mundos /  
Istorio Txikiak Mundu Handiak  
Proyecto de LIJ de la Editorial Ibaizabal en Bilbao  
Fabricio Caivano
- 50 **ESTUDIO**  
Los dones de los cuentos (7)  
El don del conocimiento  
El don de la atención  
Paco Abril
- 59 **LA PRÁCTICA**  
El juego del verano  
Equipo de la Biblioteca Pública Municipal de Cambrils  
La Biblioteca Pública Municipal de Cambrils
- 62 **CINE Y LITERATURA**  
Lluvia de premios para un relato enterrado  
*Pa Negre* (2010), de Agustí Villaronga  
Ernesto Pérez Morán
- 67 **LIBROS**

---

**COMPARATIVE STUDIES  
IN SOCIETY AND HISTORY**

<i>Editorial Foreword</i>	227–231
<i>Other Sides of the Law</i>	
TONY BALLANTYNE Paper, Pen, and Print: The Transformation of the Kai Tahu Knowledge Order	232–260
BIANCA PREMO Before the Law: Women’s Petitions in the Eighteenth-Century Spanish Empire	261–289
ANASTASIA PILIAVSKY A Secret in the Oxford Sense: Thieves and the Rhetoric of Mystification in Western India	290–313
<i>Deeper in Debt</i>	
ALBERT SCHRAUWERS “Money bound you—money shall loose you”: Micro-Credit, Social Capital, and the Meaning of Money in Upper Canada	314–343
EVAN KILLICK The Debts that Bind Us: A Comparison of Amazonian Debt-Peonage and U.S. Mortgage Practices	344–370
ERIK BÄHRE Liberation and Redistribution: Social Grants, Commercial Insurance, and Religious Riches in South Africa	371–392
<i>Trafficking in Spirits</i>	
PAUL CHRISTOPHER JOHNSON An Atlantic Genealogy of “Spirit Possession”	393–425
<i>CSSH Discussion</i>	
SEBASTIAN R. PRANGE Outlaw Economics: Doing Business on the Fringes of the State. <i>A Review Essay</i>	426–436
<i>CSSH Notes</i>	437–443

---

N.º 36, enero-abril 2009

CDP

# Cuadernos de Derecho Público

**INAP**  
INSTITUTO  
NACIONAL  
DE ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA



# Sumario

---

	<u>Página</u>
<b>ESTUDIOS</b>	
Las preguntas sobre pertenencia nacional y étnica en los censos de población: ¿son aplicables en España para formular políticas públicas de protección y promoción de minorías? The questions on national and ethnic belonging in censuses: Are they applicable when formulating public policies for the protection and promotion of minorities? <i>Björn Arp</i>	11
Algunas reflexiones sobre el estatuto jurídico del periodista en el Ordenamiento Jurídico español Some reflections about the status of journalists in the Spanish legal system <i>María Lidia Suárez Espino</i>	39
<hr/>	
<b>PROBLEMAS ACTUALES</b>	
Legitimación y acción popular. Novedades jurisprudenciales Legitimation and class action. Case-law developments <i>María Pilar Teso Gamella</i>	71
El Informe del Consejo de Estado sobre reforma del sistema electoral: algunas observaciones acerca de las posibilidades de reforma del sistema electoral del Congreso de los Diputados The Council of State's report on reforming the electoral system: some remarks on the possibilities of reforming the electoral system for the Congress of Deputies <i>María Garrote de Marcos</i>	91
Censo y campañas institucionales en la proposición de ley de reforma de la LOREG de 22 de octubre de 2010 Census and institutional advertising campaigns in the Draft on reforming the Organic Law on the Electoral System, of October 22nd, 2010 <i>Augusto Martín de la Vega</i>	127

---

	<u>Página</u>
<b>DOCUMENTOS</b>	
Conclusiones del Informe de la subcomisión creada en el seno de la Comisión Constitucional del Congreso de los Diputados sobre las posibles modificaciones del régimen electoral general	167
Proposición de Ley Orgánica por la que se modifica la Ley Orgánica 5/1985, de 19 de junio, del Régimen Electoral General, presentada por los Grupos Parlamentarios Socialista, Popular, Catalán (Convergència i Unió) y Vasco (EAJ-PNV)	187
Proposición de Ley Orgánica por la que se modifica la Ley Orgánica 5/1985, de 19 de junio, del Régimen Electoral General, presentada por los Grupos Parlamentarios Socialista y Popular en el Congreso	213
Estudio introductorio por <i>Pablo Santolaya Machetti</i>	221
<hr/>	
<b>AUTORES</b>	<b>231</b>
<hr/>	
<b>CRITERIOS PARA LA PRESENTACIÓN Y PUBLICACIÓN DE ORIGINALES</b>	<b>235</b>
<hr/>	

NOTA: Los originales de los artículos que componen este número de *Cuadernos de Derecho Público* han tenido entrada en la redacción de la revista hasta el 15 de noviembre de 2010.

# Cuadernos Hispanoamericanos

Mayo 2011

## 731 Índice

Benjamín Prado: *La buena literatura* ..... 5

### El oficio de escribir

Miguel Huezco Mixco: *Roberto Bolaño en El Salvador* ..... 9  
Eduardo Halfon: *La memoria infantil* ..... 21

### Mesa revuelta

Ángeles Aguilera: *El joven Marías cumple cuarenta años de oficio* ..... 31  
Joaquín Pérez Azaústre: *Álbum de fotos* ..... 41  
Ricard Bellveser: *Las Completas de Max Aub con todo detalle* ..... 43  
Fernando Cordobés: *El Regreso al Harlem de Claude McKay* . . . 47

### Creación

Laura Casielles: *Cinco poemas* ..... 57  
Katy Parra: *Poemas* ..... 63  
Felipe Benítez Reyes: *Páginas del diario del Doctor Griffin* ..... 67

### Punto de vista

Eduardo Chirinos: *¿A dónde va la ciencia?* ..... 77

### Entrevista

María Escobedo: *Ignacio Martínez de Pisón: «El pasado nos persigue hasta que logra ajustarnos las cuentas»* ..... 89

### Biblioteca

Juan Ángel Juristo: *Rafael Reig: La memoria pactada* ..... 99  
Santos Sanz Villanueva: *Juan Goytisolo, pájaro que ensucia su propio nido* ..... 103  
José Jurado Morales: *El viaje a los orígenes* ..... 108  
Fernando Tomás: *El Duque de Alba busca unas monedas* ..... 115  
Juan Marqués: *Nada termina nunca* ..... 118  
Bianca Estela Sánchez: *Agosto, octubre* ..... 123  
Josep M. Rodríguez: *Cuando emprendas tu viaje hacia Ítaca* .. 125  
Rafael Espejo: *El silencio come música* ..... 128  
Fernando Valverde: *La muerte imposible de Claribel Alegría* ... 131  
Raquel Lanseros: *Alma: secretos soles de conciencia* ..... 134  
Isabel de Armas: *Lerma en el mundo de los Austrias* ..... 137

# Cuadernos Hispanoamericanos

## Junio 2011

# 732 Índice

Benjamín Prado: *Las siete vidas de Luis Cernuda* . . . . . 5

### **El oficio de escribir**

Zoé Valdés: *Años de aprendizaje* . . . . . 9

### **Mesa revuelta**

Antonio José Ponte: *La Habana, ciudad y archivo* . . . . . 15

Fernando Cordobés: *La lección multiétnica del Brasil* . . . . . 41

Pedro A. González Moreno: *Anaqueles sin dueño* . . . . . 49

Branca Novoneyra: *Carlos Oroza, la codicia de lo lejano* . . . . . 53

Carlos Salem: *La pregunta más temida* . . . . . 59

Jorge Boccanera: *Oscar Hahn* . . . . . 65

### **Creación**

Jorge Riechmann: *Poemas inéditos* . . . . . 73

David Hernández Celemín: *Poemas* . . . . . 79

### **Punto de vista**

Fernando Valverde y otros: *Una defensa de la poesía* . . . . . 87

Manuel Neila: *Fernando Vela, la música callada de la traducción* . . . . . 91

### **Entrevista**

María Escobedo: *Juan Marsé: «De una novela sólo es verdad lo que se cree el lector»* . . . . . 125

### **Biblioteca**

Álvaro Salvador: *El único legado* . . . . . 135

Juan Carlos Abril: *Lectura de Joaquín Pasos* . . . . . 140

Josep M. Rodríguez: *En vuelo y alma* . . . . . 144

Almoraima González: *La verdadera música de las alturas* . . . . . 147

Fernando Tomás: *Poemas para una despedida* . . . . . 152

Bianca Estela Sánchez: *Lágrimas en la lluvia* . . . . . 155

Juan Ángel Juristo: *La enorme tragedia del sueño* . . . . . 158

Mario Martón Gijón: *Edmundo Paz Soldán, entre el Norte y el Sur* . . . . . 162

Norma Stuirniolo: *Deseos de Marina Mayoral* . . . . . 167

# DELIBROS

JUNIO 2011 | Nº 254

info@delibros.com

## 6 ■ **Los editores solicitan el IVA cero para los libros en todos sus formatos**

Las principales instituciones del libro y las publicaciones han unidos sus voces para lanzar públicamente un manifiesto en el que reclaman el IVA cero en todas las publicaciones impresas de la Unión Europea. ■

## 12 ■ **Crece la edición de libros electrónicos**

En el 2010 se publicaron más de 18.000 títulos de libros en formato electrónico y las previsiones para 2012 es que la cifra aumente con la comercialización de un mayor número de dispositivos electrónicos. ■

## 14 ■ **La mujer española, gran lectora**

La Federación de Gremios de Editores de España, con el patrocinio de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura, ha publicado el informe sobre *Hábitos de lectura y compra de libros* de nuestro país durante 2010. Cada vez se lee más en digital. ■

## 26 ■ **Las ferias populares del libro desafían a la crisis**

Las ferias del libro son el acontecimiento con mayor repercusión popular en el calendario cultural. Para los lectores suponen una oportunidad para conocer de primera mano a sus autores, y para el sector editorial actúan como un motor dinamizador de las ventas. ■ MARTA BORCHA

## 29 ■ **AleManía: autores alemanes en Madrid**

Alemania ocupa uno de los primeros puestos en el ranking de la edición mundial de libros, sin embargo algunos de sus más populares autores aún son desconocidos en España. Este año, todo cambiará, con su protagonismo en la Feria del Libro de Madrid. ■ T.M.P.

## 34 ■ **Entrevista a Rachel Cusk**

*Las variaciones de Bradshaw* (Lumen) es una novela acerca de la maternidad, las relaciones de pareja y los lugares comunes que nos rodean. ■ MARÍA DE COS

**18 ■ Dossier: las bibliotecas crecen en número de usuarios y fondos**  
Según demuestran las cifras del sector si alguien se ha beneficiado en estos tiempos inciertos han sido las bibliotecas, crecen en número de usuarios y siguen teniendo partidas presupuestarias, en la mayoría de los casos, para renovar sus fondos. ■ AZUCENA ZARZUELA

**36 ■ La hora de la novela gráfica**  
Spiderman, Corto Maltés, Popeye, ... Cómic o novela gráfica. Lo cierto es que ha salido de los circuitos especializados para entrar en librerías y suplementos literarios en general. Sabíamos que a la literatura, por supuesto, también le gusta la viñeta, la novedad es que el mercado le ha puesto una nueva etiqueta: "novela gráfica". ■ ÁNGELES CASTILLO

**41 ■ Entrevista a Ángela Vallvey**  
Fue finalista del Premio Planeta, pero eso no le ha quitado las ganas de "seguir picando piedra" y acaba de publicar *El hombre de corazón negro* (Destino) un libro que nació como una novela de humor, pero la intriga y el suspense lo han convertido en un clásico del género negro. ■ TERESA M. PECES

**42 ■ Walter Riso: "Con este libro pretendo crear prevención"**  
La mayor preocupación de Walter Riso es crear una vacuna contra el sufrimiento humano y, mientras lo consigue escribe libros que nos hacen reflexionar y cambiar nuestras actitudes frente a ciertos comportamientos. El último *Manual para no morir de amor* (Planeta/Zenith) un libro sobre el amor, que no siempre es tan idílico. ■ T.M.P.

---

4 Editorial

---

6 Actualidad

---

12 Edición Electrónica

---

43 Noticias Bibliotecarias

---

44 Novedades

---

da

# Documentación Administrativa

Número 284-285: mayo-diciembre 2009

Las sanciones de tráfico

**INAP**  
INSTITUTO  
NACIONAL  
DE ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA

# Sumario

da n° 284-285  
mayo-diciembre 2009

---

	<u>Página</u>
<b>PRESENTACIÓN</b> <i>Miguel Casino Rubio</i>	9
El nuevo procedimiento sancionador de tráfico The new disciplinary procedure of traffic <i>Ramón Ledesma Muñiz</i>	11
El régimen de notificaciones: la dirección electrónica vial (DEV) y el tablón edictal de sanciones de tráfico (TESTRA) The notification system: vial-mail address (DEV) and the board edictal of traffic sanctions (TESTA) <i>Eduardo Gamero Casado</i>	33
El procedimiento administrativo sancionador en materia de tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial: el debido equilibrio entre especialidades y garantías comunes The administrative sanctioning procedure on traffic, traffic of vehicles to engine and road safety matters: The due balance between specialities and common guarantees <i>Vicenç Aguado i Cudolá</i>	61
La culpabilidad y los sujetos responsables en las infracciones de tráfico The guilt and the responsible subjects <i>Tomás Cano Campos</i>	83
La eficacia y la ejecución de las sanciones de tráfico The efficiency and the execution of the sanctions of traffic <i>Lucía Alarcón Sotomayor</i>	121
El pago voluntario de las multas en cuantía reducida: legalidad, eficacia, seguridad jurídica y tutela judicial efectiva The voluntary payment of the fines in limited quantity: legality, efficiency, juridical safety and judicial effective guardianship <i>José M<sup>a</sup> Rodríguez de Santiago</i>	153
Alcoholemias, tráfico y otras tribulaciones constitucionales. Punto y aparte en “La Ley Seca” de la sanción administrativa The new against the road safety: A simple of the criminal law administration <i>Ignacio Villaverde Menéndez y Belén Cuba Vila</i>	181
La prohibición de <i>bis in idem</i> en la legislación de tráfico “Prohibition of encore in ditto” in the legislation of traffic <i>Franciso Puerta Seguido</i>	219



	<u>Página</u>
<p>La disputada naturaleza jurídica de la declaración de pérdida de vigencia del permiso de conducción por extinción del saldo de puntos  The controversial juridical nature of the declaration of loss of the driving licence for the extinction of balance of points  <i>Miguel Casino Rubio</i></p>	253
<p>La deriva de las relaciones entre los derechos administrativo y penal. Algunas reflexiones sobre la necesaria recuperación de su lógica sistémica  The relation drifts between the rights administrative and penal, some reflections on the necessary recovery of its systemic logic  <i>Luciano Parejo Alfonso</i></p>	273
<p>Los nuevos delitos contra la seguridad vial: una muestra más de la administrativización del derecho penal  The news crimes againts the road safety: a sample of the administration of the criminal law  <i>Raquel Montaner Fernández</i></p>	305
<p>Incidencia judicial práctica de la modificación operada por la Ley 18/2009, de 23 de noviembre por la que se modifica el texto articulado de la Ley sobre Tráfico, Circulación de Vehículos a Motor y Seguridad Vial, en materia sancionadora  Judicial practical incident of the modification produced by the law 18/2009, of 23 november by the articulated text of the law is modified on traffic, traffic of engine vehicles and road safety, in sanction subject  <i>Miryan Rodríguez Natal, Elena Veleiro Couto, José Balbuena Jiménez y Juan Romero Sánchez</i></p>	323
<p>Autores</p>	341
<p>Criterios para la presentación y publicación de originales</p>	349

da

# Documentación Administrativa

Número 286-287: enero-agosto 2010

Desafíos de la Administración General  
del Estado en la España del siglo XXI

**INAP**  
INSTITUTO  
NACIONAL  
DE ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA

# Sumario

da nº 286-287  
enero-agosto 2010

---

	<u>Página</u>
Coordinadora Julia Marchena Navarro	
Presentación	
<i>Julia Marchena Navarro</i>	9
Elementos para una reflexión en la Administración General del Estado	
Factors for a reflection about State Public Administration	
<i>Javier Valero Iglesias</i>	25
De una administración prestacional a una relacional en el Estado de las	
Autonomías. Luces y sombras de una experiencia inédita	
Provision administration and coordination administration in spanish regional state	
<i>José Francisco Peña Díez</i>	59
Ética y responsabilidad en la Administración Pública	
Ethic and responsibility in the Public Administration	
<i>Fernando Irurzun Montoro</i>	79
El sistema de mérito como garantía de estabilidad y eficacia en las sociedades	
democráticas avanzadas	
The merit system as a guarantee of stability and performance in advanced democratic societies	
<i>Víctor Lapuente Giné</i>	113
Políticos, gobernantes y directivos: la dirección política de la Administración	
como factor clave de cualquier reforma	
Political Leaders, Rulers and Public Managers: Political Management of Public Administration as the key to	
any reform process	
<i>Alberto Gil Ibáñez</i>	133
<i>Serafín Casamayor Navarro</i>	
“La figura del directivo público profesional: reclutamiento y estatuto”	
The Senior Civil Service: recruitment and status	
<i>Carmen Blanco Gaztañaga</i>	179
Las tendencias actuales en los sistemas de control interno de las organizaciones.	
Implicaciones para las Administraciones Públicas	
Current trends of organizations' internal control systems. Implications for Public Administrations	
<i>Miguel Miaja Fol</i>	207
Importancia y posibilidades estratégicas de la transparencia del gasto	
a nivel de políticas públicas	
Importance and strategic potential of spending transparency at public policy level	
<i>Eduardo Zapico Goñi</i>	239

	<u>Página</u>
La administración electrónica al servicio de las políticas públicas Electronic administration in the service of public policy <i>José Aurelio García Martín</i>	273
La incidencia del fenómeno de la externalización en la Administración General del Estado. ¿Existe algún límite? The incidence of outsourcing of public functions in the general Administration of the State. ¿Is there any limit? <i>Josefa Cantero Martínez</i>	297
<hr/>	
Autores	335
<hr/>	
Criterios para la presentación y publicación de originales	343
<hr/>	

# EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA

## n. 183 mayo / junio 2011

### SUMARIO

<b>Buzón</b>	<b>4</b>	<b>Dossier: Miguel Calatayud. Inalterable fascinación.</b>	<b>46</b>
<b>Editorial</b>	<b>5</b>	<i>Coordinado por Gustavo Puerta Leisse</i>	
<b>Libros infantiles y juveniles</b>		Entrevista a Miguel Calatayud	47
Novedades	6	Per a Miguel Calatayud de Miquel Obiols. <i>Miquel Obiols</i>	48
Caperucita, ilustración actual y vanguardias. <i>María Reyes Guijarro</i>	12	Homenaje a Miguel Calatayud. <i>Javier Carvajal</i>	49
Cuando todos los niños fueron poetas. Entrevista a Franz Hohler.		En perspectiva. <i>Ana Luisa Ramírez</i>	50
<i>Arianna Squilloni</i>	17	Tráeme la luna, Miguel. <i>Pilar Sancho</i>	52
Infiltrado. <i>Arianna Squilloni</i>	20	Un maestro más en la escuela. <i>Jesús González</i>	54
<b>Trazos</b>	<b>23</b>	Libros que no hemos hecho con Miguel Calatayud. <i>Vicente Ferrer</i>	55
El bibliokiosco 3M		Homenaje a Miguel Calatayud. <i>Gamón</i>	57
Centro de Interpretación de Escuelas Viajeras en Navas del Madroño.		Palabras a media voz que deseo guardes. <i>Joan Manuel Gisbert</i>	58
<i>Antonio de la Cruz Solís</i>		Entrevista a Miguel Calatayud	59
<b>Profesión</b>	<b>24</b>	<i>La pista atlántica, El proyecto Cíclope y La diosa sumergida.</i>	
Biblioteca de Acampada Sol. Una biblioteca para la revolución.		<i>Pedro F. Navarro</i>	66
<i>Participantes de la Biblioteca de Acampada Sol</i>		Un artista ilustrado. <i>Vicente Vilana</i>	70
<b>Bibliotecas escolares</b>	<b>28</b>	La luz y un huevo frito. <i>Pablo Auladell</i>	72
Palabra de ministro: Discurso de bibliotecas escolares de Ángel		Las greguerías visuales de Miguel Calatayud.	
Gabilondo, Ministro de Educación. <i>Ramón Salaberria</i>		<i>Rogelio Rodríguez Pellicer</i>	74
<b>En primera persona</b>	<b>34</b>	Tinta china, acuarela... y mucho más. <i>Joaquín González Cuenca</i>	78
Entrevista a María Teresa Palacio, Bibliotecaria de servicios especiales		Entrevista a Miguel Calatayud	79
en Florida (EE. UU.). <i>Marta Martínez Valencia</i>		Los trece trabajos de Hércules. El gigante que se erigía sobre	
<b>Lectura</b>	<b>38</b>	el mar. <i>Miguel Ángel Díez</i>	80
Entre la educación literaria y el fomento del hábito lector en		Entrevista a Miguel Calatayud	82
Secundaria y Bachillerato. <i>Xavier Minguéz López</i>		Los fósiles, el aire. <i>Aitana Carrasco Inglés</i>	83
<b>Reflexión</b>	<b>44</b>	L'aventura del dibuixant. <i>Artur Heras</i>	86
EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA, la isla de papel. <i>José Antonio Merlo Vega</i>		Gaspachos y pasillitos. <i>Pablo Mestre</i>	90
		Manojos: Manos y ojos, para Miguel Calatayud.	
		<i>Federico Martín Nebras</i>	95
		<b>Convocatorias</b>	<b>96</b>

# LES ÉTUDES DE LA DOCUMENTATION FRANÇAISE

## N° 5329-30 (2011)

### Sommaire

P R É F A C E (Xavier Gouyou Beauchamps) . . . . . 9

I N T R O D U C T I O N (Jean-Charles Paracuellos et Pierre-Jean Benghozi) . . . . . 11

#### **P R E M I E R E P A R T I E**

LA TÉLÉVISION, UNE INDUSTRIE EN MUTATION

**Brève histoire de la télévision** (Jean-Charles Paracuellos) . . . . . 19

Les premières expériences. . . . . 19

La naissance des services dans un espace hertzien limité. . . . . 20

L'élargissement de l'espace hertzien par le câble et l'apparition  
de la télévision « payante » . . . . . 24

L'entrée dans l'ère numérique. . . . . 25

**Convergence et diversité des systèmes**

**européens** (André Lange) . . . . . 27

Le modèle dual : une relative harmonisation des systèmes nationaux. . . . . 27

Une diversité persistante. . . . . 38

La situation économique du secteur. . . . . 46

La production et la circulation des programmes. . . . . 57

Vers la disparition de la fonction de programmation ? . . . . . 60

**Les enjeux de la numérisation** (Jean Dacié) . . . . . 63

L'avènement du numérique : la France, un pays précurseur . . . . . 63

Les enjeux de la convergence des médias . . . . . 70

Les perspectives du tout-numérique. . . . . 78

#### **D E U X I È M E P A R T I E**

LA TÉLÉVISION, UN PRODUIT « SOCIAL »

**Place du « produit » télévisuel dans l'espace public  
et l'espace social** (François Jost). . . . . 83

Place de la télévision dans les pratiques culturelles. . . . . 83

Les conceptions du « service public » rendu par la télévision . . . . . 86

Propriétés spécifiques des contenus télévisuels . . . . . 89

Types de contenus diffusés et regardés . . . . . 91

Types de télévision et structuration du public . . . . . 96

Évolution dans le temps : cycles créatifs et effets de mode . . . . . 101

Le nouveau statut des programmes . . . . . 104

<b>La télévision au service du public et au service des annonceurs</b> (Philippe Santini et François Ober) . . . . .	107
La télévision et son public . . . . .	107
Les annonceurs et la télévision . . . . .	118

**TROISIÈME PARTIE**

LA TÉLÉVISION, UN MODÈLE D'INTERDÉPENDANCE

<b>Les programmes : production et diffusion</b> (Laurent Fonnet). . . . .	129
Grille de programmes : valeur ajoutée de l'éditeur linéaire. . . . .	130
Spécificités des types de programmes pour les chaînes de télévision. . . . .	136
L'impact de la numérisation . . . . .	156
<b>Concurrence et structure de marché : les modèles d'affaires de la télévision d'aujourd'hui</b> (Nathalie Sonnac). . . . .	161
Le nouvel environnement économique du Paf. . . . .	164
La télévision gratuite : une plate-forme d'échanges . . . . .	168
Vers un nouveau modèle d'affaires : l'exemple de la télévision à péage. . . . .	175

**QUATRIÈME PARTIE**

LA RÉGULATION DE LA TÉLÉVISION

INTRODUCTION (Bertrand Cousin). . . . .	186
<b>Pourquoi et comment réguler : le cas français</b> (Sylvie Clément-Cuzin). . . . .	189
Les fondements de la régulation. . . . .	189
L'organisation de la régulation . . . . .	193
<b>L'expérience canadienne</b> (Keith Spicer) . . . . .	205
Régulation à la canadienne : perceptions... . . . .	205
...et réalités . . . . .	206
Contexte international . . . . .	210
<b>Le contexte européen des politiques de régulation des médias</b> (Thierry Vachey) . . . . .	211
Une régulation construite sur des fondations communes... . . . .	212
...et assurée par des autorités indépendantes . . . . .	213
Des politiques en grande partie coordonnées . . . . .	216
La régulation face aux défis posés par le numérique . . . . .	219
CONCLUSION (Pierre-Jean Benghozi et Jean-Charles Paracuellos) . . . . .	221
ANNEXES	
Liste des sigles et abréviations. . . . .	227
Liste des figures et tableaux . . . . .	229

# LES ÉTUDES DE LA DOCUMENTATION FRANÇAISE

## N° 5331-32-33 (2011)

### Sommaire

INTRODUCTION : UN MONDE SANS REPÈRES ? .....	7
Résistance, rayonnement, réinvention de la puissance : les trois « R » de la politique étrangère française .....	10
Continuité impossible, rupture improbable? .....	15

#### **PARTIE I**

##### LES HÉRITAGES

<b>Le socle gaullien toujours réinventé ?</b> .....	21
Les cadres de la politique étrangère française : de la IV <sup>e</sup> à la V <sup>e</sup> République .....	21
Nature et actualité du gaullisme de politique étrangère .....	25
Six Présidents, une seule politique étrangère? .....	29
<b>L'instrument diplomatique d'une ambition globale</b> .....	35
Le quai d'Orsay... et au-delà .....	36
Les « diplomaties de la politique étrangère » .....	41
L'éternelle « monarchie nucléaire »? .....	50
<b>Les cercles de priorité immuables</b> .....	53
La persistance des cercles d'appartenance : l'Europe, le transatlantique et le « cercle de la francophonie » .....	53
Continuité... des limites de l'influence .....	62

#### **PARTIE II**

##### LES RUPTURES

<b>Les ruptures du système international</b> .....	71
Le monde post-bipolaire et ses incertitudes .....	71
Le moment néoconservateur : le 11 septembre 2001 et les guerres américaines .....	77
La fin du monde atlantico-centré .....	83
<b>Ruptures euro-atlantiques</b> .....	87
Les désillusions de l'Europe-puissance .....	88
Recompositions transatlantiques .....	92
Jeux bilatéraux et rapports de force européens .....	98
<b>Afrique et Méditerranée : ruptures imposées</b> .....	105
La politique africaine de la France entre deux accusations .....	106
Orient lointain, Méditerranée introuvable .....	112



## **PARTIE III**

### **DE LA DIFFICULTÉ DE RÉFORMER**

<b>L'ambition réformatrice de Nicolas Sarkozy</b> .....	127
La contestation de l'héritage chiraquien .....	128
Présence, proposition, prise de parole : les trois « P » de la diplomatie publique sarkozyste .....	131
Le processus décisionnel : expériences et recadrages .....	135
<b>Premiers bilans</b> .....	141
Renouveau, malaise, retour aux fondamentaux .....	142
Bilan des ruptures et des continuités dans le discours et l'action .....	147
Objectifs et résultats .....	153
QUELQUES CONCLUSIONS .....	159
BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE .....	165
DISCOURS ET DÉCLARATIONS DE POLITIQUE ÉTRANGÈRE SOUS LA V <sup>E</sup> RÉPUBLIQUE .....	167
<b>Charles de Gaulle</b>	
Conférence de presse (reconnaissance de la Chine), 31 janvier 1964. ....	167
Conférence de presse (sortie du commandement intégré de l'OTAN), 21 février 1966 .....	170
Discours de Phnom Penh, 1 <sup>er</sup> septembre 1966 .....	172
Discours de Montréal, 24 juillet 1967 .....	175
<b>Georges Pompidou</b>	
Allocution prononcée lors du dîner offert à la reine Elisabeth II, 15 mai 1972 .....	176
Vœux au corps diplomatique, 2 janvier 1973 .....	179
<b>Valéry Giscard d'Estaing</b>	
Conférence de presse sur la politique extérieure, 15 février 1979 .....	181
Conférence de presse, Conseil européen de Venise, 13 juin 1980 .....	189
Déclaration du Conseil européen de Venise sur l'Afghanistan, 13 juin 1980 .....	191
Déclaration du Conseil européen de Venise sur le Moyen-Orient, 13 juin 1980. ....	192
<b>François Mitterrand</b>	
Discours de Cancún, 20 octobre 1981. ....	194
Discours à la <i>Knesset</i> , Jérusalem, 4 mars 1982 .....	197
Discours devant le <i>Bundestag</i> à l'occasion du 20 <sup>e</sup> anniversaire du traité franco-allemand, Bonn, 20 janvier 1983 .....	200
Discours devant le Parlement européen, Strasbourg, 17 janvier 1995 .....	204
<b>Jacques Chirac</b>	
Discours à l'Université du Caire, 8 avril 1996. ....	213
Discours de clôture de la IX <sup>e</sup> conférence des ambassadeurs, Paris, 29 août 2003. ....	220
<b>Nicolas Sarkozy</b>	
Discours devant le Congrès des États-Unis, Washington, 7 novembre 2007 .....	225
Discours devant le Parlement d'Afrique du Sud, Le Cap, 28 février 2008 .....	231

## SUMARIO

### **4 Carta do editor**

Víctor F. Freixanes

### **8 O rego da cultura**

Ano Cunqueiro. No centenario do seu nacemento (1911-2011).  
Xoaquín Solleiros

---

Valentín Arias: dos bos e xenerosos. **Henrique Monteagudo**

### **12 Valar o común? A propiedade en controversia**

Público, privado, común. Arqueoloxías do futuro de Galiza. **Carlos Amoedo Souto**

---

Recursos naturais e formas de propiedade. Unha aproximación económica. **María Dolores Garza | Manuel Varela**

*Software* libre. Procomún para procomúns. **Daniel Fernández**

O saber para quen o necesita. Conversa con Antonio Lafuente.  
**Amador Fernández-Savater**

### **48 Documentos**

A “Viaxe triangular” ilustrada por Joaquim Renart.  
**Helena González Fernández**

---

### **56 Historia e memoria**

Santiago Montero Díaz. As derivas dun fascista heterodoxo I.  
**Xosé M. Núñez Seixas**

---

### **70 Temas do noso tempo**

A problemática do multilingüismo na India  
**Anik Nandi**

## **Creación 76**

A chamada. Xerardo Quintiá

Da encarnación. Francisco Cortegoso

## **O espello das letras 84**

Giuseppe Tavani, filólogo maxistral, amante da poesía  
e grande amigo de Galicia. **Henrique Monteagudo**

---

Para unha lectura das cantigas de Martín Codax.  
**Giuseppe Tavani**

O peso da memoria. **Jon Kortazar**

Nova Gramática do Portugués Brasileiro. Tradição e ruptura.  
**Rodolfo Ilari**

## **Crónica 130**

Carta de Madeira.

A illa descuberta polo acaso. **Xavier Queipo**

---

## **Comunicación e sociedade 136**

Gilberto Freyre, un intérprete do Brasil.  
**Ramón Villares**

---

## **Culturas do mundo 146**

Língua e Literatura em Moçambique. Evolução e integração.  
**Raul Calane da Silva**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 67 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 EN PORTADA: 300 AÑOS CON LOS VISIGODOS**
- 26 SABÍAS QUE... NAVARRA FUE EL ÚLTIMO TERRITORIO PENINSULAR DE LA CORONA DE CASTILLA?**
- 28 PANORÁMICA: LA HISTORIA DE LA EMT**
- 34 MADE IN SPAIN: LA MÁQUINA DE ENERGÍA INFINITA**
- 40 LOS BUFONES DE LA CORTE**
- 46 AGUSTINA DE ARAGÓN**
- 50 LA PRINCESA DE LOS URSINOS**
- 56 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 60 MENORCA PALEOCRISTIANA**
- 66 VILLAS CON HISTORIA: CUENCA**
- 70 LA SEMANA TRÁGICA**
- 76 DOSSIER: NUESTRO PATRIMONIO INMATERIAL**
- 88 ALFONSO XIII**
- 98 LIBROS Y CINE: EL DISCURSO DEL REY**
- 114 SE HABLA DE... 2011 UN NUEVO AÑO**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 68 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 12 LA CUEVA DE ALTAMIRA**
- 24 SABÍAS QUE... LA CUÑADA DE ALFONSO X *EL SABIO* ERA NORUEGA?**
- 26 EN PORTADA: LA ALIANZA HISPANO-BRITÁNICA DE FELIPE IV**
- 34 MADE IN SPAIN: LA EDAD DE ORO DEL CARBURO**
- 38 EL YACIMIENTO DE TIERMES**
- 46 VILLAS CON HISTORIA: CANDELARIO**
- 50 LUIS DE VELASCO**
- 56 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 60 MARÍA TUDOR**
- 66 ENTREVISTA CON... FERNANDO MARTÍNEZ LAÍNEZ**
- 68 CARNAVALES EN ESPAÑA**
- 76 DOSSIER: PUERTAS**
- 90 NAZIS EN ESPAÑA: LA VISITA DE HIMMLER**
- 98 LIBROS Y CINE: TAMBIÉN LA LLUVIA**
- 114 SE HABLA DE... ALGO NUESTRO**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 69 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 EN PORTADA: EL LADO BUENO DE LA CONQUISTA DE AMÉRICA**
- 24 BARTOLOMÉ DE LAS CASAS**
- 30 SABÍAS QUE... LA *COMPOSTELA* ACREDITABA EL CUMPLIMIENTO DE LA PEREGRINACIÓN?**
- 32 LA BATALLA DE SIERRA ELVIRA**
- 38 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 42 CAUTIVOS EN EL INFIERNO**
- 50 MAPFRE Y AMÉRICA LATINA**
- 58 ENTREVISTA CON... FERNANDO MARTÍNEZ LAÍNEZ**
- 62 VALERIANO WEYLER**
- 68 MADE IN SPAIN: EL PORTAAVIONES DÉDALO**
- 72 LAS CUEVAS DE CUENCA**
- 76 DOSSIER: CLAUSTROS**
- 90 EL INFORME ESCAÑO**
- 96 LIBROS Y CINE: PA NEGRE**
- 114 SE HABLA DE... TEATRO**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 70 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 EN PORTADA: HISPANIA. LA HUELLA DE ROMA**
- 24 ALEJANDRO FARNESIO**
- 30 SABÍAS QUE... ALMANZOR SIGNIFICA *EL VICTORIOSO*?**
- 32 ATALAYAS**
- 38 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 42 BANDOLEROS**
- 50 ¡QUE VIENEN LOS YANQUIS!**
- 58 ENTREVISTA CON... JORGE MOLIST**
- 62 JORGE JUAN**
- 68 MADE IN SPAIN: LA ESPAÑA PINTORESCA**
- 76 DOSSIER: GALERÍA REAL**
- 90 EL TESORO DEL ODYSSEY. LOS INFORMES SECRETOS**
- 96 LIBROS Y CINE: 23-F**
- 114 SE HABLA DE... LA OLA**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 71 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 EN PORTADA. 1940: HITLER EN ESPAÑA**
- 24 JOVELLANOS Y LA ILUSTRACIÓN**
- 36 SABÍAS QUE... MIGUEL SERVET MURIÓ EN LA HOGUERA?**
- 38 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 42 EL RENACIMIENTO EN ESPAÑA**
- 50 EXPEDICIÓN AL PACÍFICO**
- 58 MADE IN SPAIN: JOSÉ COMAS Y SOLÁ**
- 62 SIURANA**
- 68 VILLAS CON HISTORIA**
- 72 LIBIA Y ESPAÑA**
- 76 DOSSIER: INVENTOS**
- 90 EL AMOR DE JUAN DE AUSTRIA**
- 96 LIBROS Y CINE: ENCONTRARÁS DRAGONES**
- 114 SE HABLA DE... EL PATRIMONIO INDUSTRIAL**



# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 72 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 LA CUNA DE PORTUGAL**
- 20 SABÍAS QUE... LA MADRE Y LA ESPOSA DEL REY SOL ERAN ESPAÑOLAS?**
- 22 LA BATALLA DE SIMANCAS**
- 28 EL ESCÁNDALO DE LA COLZA**
- 32 TETUÁN**
- 36 EN PORTADA: LOS JUDÍOS EN ESPAÑA**
- 54 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 58 MARIANA PINEDA**
- 64 MADE IN SPAIN: LA ISLA DE PASCUA**
- 68 AQUÍ HAY HISTORIA... TARRAGONA ROMANA**
- 74 TORRES**
- 84 UN ARQUEÓLOGO ESPAÑOL EN EGIPTO**
- 88 EL MARQUÉS DE LEGANÉS**
- 96 LIBROS Y CINE: ÁGUILA ROJA**
- 114 SE HABLA DE... MENTIRAS ARRIESGADAS**

# HISTORIA DE IBERIA VIEJA

NÚMERO 73 (2011)

- 7 NOTICIAS**
- 14 LOS HERMANOS PINZÓN**
- 20 SABÍAS QUE... MURILLO MURIÓ AL CAERSE DE UN ANDAMIO?**
- 22 CASAS VIEJAS, 1933**
- 30 GUIÑOS DE LA HISTORIA**
- 34 EN PORTADA: GRANDES BATALLAS DE LA RECONQUISTA**
- 46 REINOS DE TAIFAS**
- 54 ALEMANES DEL CAMERÚN**
- 62 MADE IN SPAIN: LA MEDICIÓN DE LA TIERRA**
- 66 EL PALACIO DE BRIHUEGA**
- 72 DOSSIER: CITAS CON HISTORIA**
- 82 LUIS VIVES**
- 88 SOR PATROCINIO**
- 96 LIBROS Y CINE: TEMPLARIO**
- 114 SE HABLA DE... : LAS VOCES DE LA HISTORIA**

ÍNSULA 773

MAYO 2011

**"EL TEATRO ES LA VERDAD SUPREMA"  
ELS JOGLARS, MEDIO SIGLO DE VIDA**

PRESENTACIÓN, Anna Corral

ELS JOGLARS: *UN ALLEGRO GIOCO SO MA SOSTENUTO E MOLTO  
ESPRESSIVO*, Anna Corral

LOS EXILIOS DE ELS JOGLARS, Sharon G. Feldman

LA SÁTIRA POLÍTICA: ELS JOGLARS Y *UBÚ*, Jill Buckenham

*CONTROVERSIA DEL TORO Y EL TORERO* (ELS JOGLARS, 2006): UNA  
DEFENSA DEL TEATRO ESENCIAL, Lourdes Orozco

*2036 OMENA-G*: UN VIAJE EN EL TIEMPO CON IRONÍA, Magda  
Ruggeri Marchetti

TEATRO, PROVOCACIÓN Y DIEZ MANDAMIENTOS, Enrique Herreras

ENTREVISTA A JOSÉ LUIS GÓMEZ, Anna Corral Fullà

EL SEDIMENTO DE 50 AÑOS DE JOGLARS. REFLEXIONES EN TORNO  
AL TEATRO, Albert Boadella

MONOGRÁFICO COORDINADO POR ANNA CORRAL FULLÀ

ÍNSULA 774

JUNIO 2011

**DE VARIA LECCIÓN:** NOTAS SOBRE LA PRESENCIA DE LA POESÍA PORTUGUESA EN LA OBRA DE ÁNGEL CAMPOS PÁMPANO, Ramón Pérez Parejo

TESTIMONIOS DE LA DESHUMANIZACIÓN: ALGUNAS NOTAS SOBRE LITERATURA CONCENTRACIONARIA, Javier Sánchez Zapatero

**DOSSIER: DIEGO JESÚS JIMÉNEZ (1942-2009):** Juan José Lanz y Manuel Rico (coordinadores)

UN POETA EN SU TIEMPO, Ángel L. Prieto de Paula

MARAVILLA Y MAGIA VERBAL DE DIEGO JESÚS JIMÉNEZ, Ángel Luis Luján Atienza

LA CONCIENCIA CRÍTICA EN LA POESÍA DE DIEGO JESÚS JIMÉNEZ, Manuel Rico

ÁNGEL DE OSCURIDAD Y ÁNGEL DE LA HISTORIA: ANTICIPACIÓN, MISTERIO Y COMPROMISO EN LA POESÍA DE DIEGO JESÚS JIMÉNEZ, Juan José Lanz

**CRÍTICA E HISTORIA:** EL *GUZMÁN DE ALFARACHE* DESDE LA ATALAYA DE MICHEL CAVILLAC, José Manuel Rico

EN TORNO AL CUENTO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX, Estebán Gutiérrez Díaz-Bernardo

RAFAEL BARRETT, ¿UNA FIGURA OLVIDADA DE LA "GENERACIÓN DEL 98"?, Yvan Lissorgues

JUAN RAMÓN JIMÉNEZ FRENTE A SUS EDITORES, Teresa Gómez Trueba

OBRA FUNDAMENTAL, Luis Alberto de Cuenca

DIARIO DEL POETA ENAMORADO: JORGE GUILLÉN ESCRIBE A  
GERMAINE CAHEN, Enric Bou

**CREACIÓN Y CRÍTICA:** LAS VOCES DE RATÓN, Fernando Valls

DELICIOSA PERVERSIDAD, Rebeca Martín

*FÁMULO*, DE FERRER LERÍN, Antoni Marí

*BLACK Y MUCHO MÁS*, Carmen Rodríguez Santos

**EN SUS PROPIAS PALABRAS:** GUILLERMO CARNERO

# INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 17 Number 2 March 2011

SPECIAL ISSUE: RELIGION AND CULTURAL POLICY

GUEST EDITORS: JEREMY AHEARNE AND OLIVER BENNETT

---

## CONTENTS

### Introduction

Cultural policies and religion  
*Jeremy Ahearne and Oliver Bennett* 111

### Articles

The manufacture of hope: religion, eschatology and the culture of optimism  
*Oliver Bennett* 115

The cultural policy of the Counter-Reformation: the case of St. Peter's  
*Kevin V. Mulcahy* 131

Questions of religion and cultural policy in France  
*Jeremy Ahearne* 153

Are religious schools socially inclusive or exclusive? An Australian conundrum  
*Marion Maddox* 170

The impact of Islamic sects on education and the media in Turkey  
*Nedret Kuran-Burçoğlu* 187

Virtual citizenship: Islam, culture, and politics in the digital age  
*Karim Tartoussieh* 198

Religious protest and its impact on cultural policy  
*Jane Woddis* 209

Religion and cultural policy: two museum case studies  
*Mark O'Neill* 225

Blame and the messengers: journalists as a puritan prism for cultural policies  
in Britain  
*Phil MacGregor* 244

# **Journal of Cultural Economics**

**Published in cooperation with The Association for Cultural Economics International**

**Volume 35 · Number 2 · 2011**

## ORIGINAL ARTICLES

**The impact of the *Droit de Suite* in the UK: an empirical analysis**

C. Banerghansa · K. Graddy 81

**Demand analysis of hit music in Japan**

S. Asai 101

**Critic power or star power? The influence of hallmarks of quality of motion pictures: an experimental approach**

A. Suárez-Vázquez 119

**A test of Rosen's and Adler's theories of superstars**

N. Filimon · J. López-Sintas · C. Padrós-Reig 137

## BOOK REVIEW

**Ruth Towse: A textbook of cultural economics**

J.F. Lowell 163

*Journal of*  
Documentation

**Number 3**

- 374 Access this journal online
- 375 Editorial board
- 376 Editorial
- 378 The Retroductive Recognition of Absence (RRA) methodology  
Ron Houston
- 407 Knowledge management approaches in managing agricultural indigenous and exogenous  
knowledge in Tanzania  
Edda Tandil Lwoga
- 431 Social reproduction and exclusion in subject indexing: a comparison of public library OPACs  
and LibraryThing folksonomy  
Jo Bates and Jennifer Rowley
- 449 A longitudinal study of changes in learners' cognitive states during and following an  
information literacy teaching intervention  
Geoff Walton and Mark Hepworth
- 480 A genealogy of digital humanities  
Marija Dalbello
- 507 Countering method bias in questionnaire-based user studies  
Genevieve Gorrell, Nigel Ford, Andrew Madden, Peter Holdridge and Barry Eaglestone
- 525 Toward supporting information-seeking and retrieval activities based on evolving topic-needs  
I-Chin Wu
- 562 Book review



*Journal of*  
Intellectual Capital

**Number 2**

- 166 Access this journal online
- 167 Editorial advisory board
- 168 Patent strategizing  
Wilfred Dolfsma
- 179 Valuing intellectual capital of innovative start-ups  
Aleksandra Grajkowska
- 202 Intangible assets and performance: analysis on manufacturing SMEs  
Josée St-Pierre and Josée Audet
- 224 Organizational culture, climate and IC: an interaction analysis  
Jamal A. Nazari, Irene M. Herremans, Robert G. Isaac, Armond Manassian and Theresa J.B. Kline
- 249 Charting intellectual capital performance of the gateway to China  
Samuel Kai Wah Chu, Kin Hang Chan and Wendy W.Y. Wu
- 277 Disclosure of non-financial information in the annual report: a management-team perspective  
Susanne Arvidsson
- 301 Voluntary disclosures of intellectual capital: an empirical analysis  
Sukhdev Singh and Monika Kansal
- 319 The relation of intellectual capital disclosure strategies and market value in two political settings  
Indra Abeysekera

# L'AVENÇ

## Nº 368. MAIG 2011

### SUMARI

#### L'OPINIÓ

- 1 **Editorial**  
Per què no ens indignem?
- 4 **L'agenda**
- 8 **Bitllets**  
*Rel·lotge d'emocions*, el millor Raimon  
Albert Fabà
- 10 Oriol Regàs, *L'Avenç* i altres històries  
Fèlix Fanés
- 14 El catalanisme i l'Espanya inacabada  
Joaquim Coll
- 16 **Ut pictura poesis, 5**  
Diàleg dels objectes dalt de l'escenari  
Josep M. Fonalleras
- 18 **L'entrevista**  
Guillem López Casanovas  
El finançament i la despesa  
Josep M. Muñoz

#### FOCUS

- 30 **Hitler o Stalin: qui en va matar més?**  
Timothy Snyder  
A la segona meitat del segle xx, als Estats Units es veia tant l'Alemanya nazi com la Unió Soviètica com el major dels mals. Hitler era pitjor, perquè va propagar l'horror sense precedents de l'holocaust. No obstant això, Stalin també era pitjor, perquè va matar molta més gent, en els erms sense fi del gulag.
- 36 **Joan Estelrich. De representant catalanista als congressos de nacionalitats europees a delegat franquista a la Unesco**  
Borja de Riquer
- 44 **1929: un debat català sobre el sionisme**  
Joan Pérez i Ventayol  
L'any 1929, coincidint amb aldarulls entre àrabs i jueus a Palestina i amb el congrés sionista a Zuric, el debat sobre el sionisme va tenir una incidència més gran a Catalunya, afavorit per la publicació d'un llibre del claretà Pere Voltas, debat en el qual va participar Antoni Rovira i Virgili.

# MIRADOR

- 50 **Patrimoni**  
**La Barcelona del tombant de segle XX, una ciutat a la mode**  
Laura Casal Valls
- 54 **Literatura**  
**Abans de la novel·la**  
Vicenç Pagès Jordà  
Una nova i magnífica traducció torna a posar a l'abast del lector català el *Gargantua i Pantagruel* de Rabelais.
- 56 **Un cel barrejat amb fang**  
Simona Škrabec  
L'edició en un sol volum de la seva *Poesia completa*, una de les contribucions de l'Any Maragall.
- 60 **Història**  
**Com va néixer el món modern**  
Genís Barnosell  
Una síntesi destacada de l'historiador anglès C.A. Bayly sobre els orígens del món contemporani al segle XIX.
- 63 **Traient la pols**  
**El somni burgès d'unes nits d'estiu**  
Joan-Lluís Lluís
- 64 **Música**  
**La música d'un conte de fades**  
Joaquim Rabaseda
- 66 **Art**  
**L'art en retroalimentació**  
Jeffrey Swartz  
Una exposició a La Pedrera torna a plantejar la relació entre l'art i el menjar, en una visió retrospectiva que parteix de Ferran Adrià.
- 68 **Cinema**  
**Amb l'alenada de la mort**  
Imma Merino  
Amb *Mistérios de Lisboa*, el cineasta xilè Raúl Ruiz parteix d'un material fulletonesc per crear una obra mestra.
- 70 **L'aparador**
- 72 **A l'última**  
**Es perdrà l'olor de tinta...**  
Jordi Puntí

**18** Guillem López Casasnovas (Ciutadella, Menorca, 1955) és economista. Va estudiar a Barcelona, Anglaterra i als Estats Units, al costat del futur premi Nobel Joseph Stiglitz. És catedràtic d'Economia de la Universitat Pompeu Fabra des de 1992. S'ha especialitzat en camps tan decisius com la hisenda pública i l'economia de la salut. Des del 2005 és conseller del Banc d'Espanya, i ara la seva veu autoritzada també es fa sentir en el Consell Assessor en matèria econòmica del president de la Generalitat.

**37** Joan Estelrich Artigues fou un home de múltiples facetes: intel·lectual, activista catalanista, gestor i empresari cultural, parlamentari, etc. Durant més de 30 anys estigué estretament vinculat als projectes polítics i culturals de Francesc Cambó, de qui fou el seu principal i més fidel col·laborador.

**64** La publicació del segon enregistrament del grup Manel confirma la pervivència dels contes de fades en les seves cançons, sòlidament arrelada en les referències musicals.

# L'AVENÇ

## Nº 369. JUNY 2011

### SUMARI

#### L'OPINIÓ

- 1 **Editorial**  
La rebel·lió de les elits
- 4 **L'agenda**
- Bitllets**
- 8 **La nova clandestinitat literària**  
Màrius Serra  
La banalització de la llengua literària, una forma de bandejar la literatura catalana
- 10 **Premis nacionals al model Barcelona**  
Josep Maria Montaner  
La concessió dels Premis Nacionals de Cultura refrenda, a la distància del temps, el paper de quatre creadors diferents en la configuració d'un model de ciutat
- 12 **Vistes de Nova York**  
Vides paral·leles  
Mary Ann Newman
- 14 **Ut pictura poesis, 6**  
La densitat de la Sainte-Victoire  
Josep M. Fonalleras
- 16 **L'entrevista**  
Josep Termes, la història com a nostàlgia  
Josep M. Muñoz

#### FOCUS

- 28 **Franquisme i modernització.**  
La Seat, emblema d'una contradicció  
Sebastian Balfour
- 40 **Salomó ben Adret. El triomf d'una ortodòxia**  
Manuel Forcano  
L'autor analitza la figura de Salomó ben Adret (1235-1310), el rabí més important de la comunitat jueva de Barcelona en temps medievals. Líder del judaisme català gràcies a la seva autoritat com a mestre talmudista i jurisconsult, va ostentar el títol de rabí de Barcelona i va servir com a ministre d'afers jueus de tres reis catalans: Pere II el Gran, Alfons II el Franc i Jaume II el Just.

# MIRADOR

- 50 **Literatura**  
**La construcció de l'espai narratiu**  
Lluís Muntada  
Maurici Pla eixampla els patrons del *meravellós* i del *fantàstic*, associats a la desfiguració del món i als processos onírics.
- 52 **Un detectiu amb sandàlies**  
Vicenç Pagès Jordà  
La darrera novel·la de l'enigmàtic Thomas Pynchon, hilarant i caòtica, se situa a la Califòrnia psicodèlica del 1970.
- 54 **Música**  
**Toc de castells**  
Joaquim Rabaseda  
El grup de tres grallers i un timbaler que acompanya les colles castelleres n'estructura l'activitat i n'accentua l'èpica.
- 56 **Teatre**  
**Justificacions i excuses**  
Núria Santamaria
- 60 **Art**  
**A l'entorn de dos reconeixements: Pere Jou i Mn Trens**  
Susanna Portell  
Dos personatges que coincidiren, als anys vint, en la necessitat de renovació del llenguatge artístic religiós a Catalunya.
- 63 **Traient la pols**  
**Els xarucs i els xuetes**  
Joan-Lluís Lluís
- 64 **Història**  
**Fe i tolerància a l'època de la Inquisició**  
Genís Barnosell
- 66 **Identitats, símbols i mites a debat**  
Ramon Arnabat i Antoni Gavalda
- 68 **El bloc de l'Ollé**  
**Alta velocitat xinesa**  
Manel Ollé
- 70 **L'aparador**
- 72 **A l'última**  
**Narrar el tedi**  
Jordi Puntí

**16** Josep Termes i Ardèvol (Barcelona, 1936) va estudiar a la universitat de Barcelona als anys cinquanta, on es va especialitzar en història contemporània i va començar a estudiar el moviment obrer, particularment l'anarquista, a la Catalunya i l'Espanya dels segles XIX-XX. Aquesta dedicació acaba de culminar amb una voluminosa obra de síntesi que apareix publicada, aquest mateix mes, per L'Avenç: *Història del moviment anarquista a Espanya, 1870-1980*. La seva obra s'ha caracteritzat per la voluntat de revisar algunes de les interpretacions que s'han fet sobre la història contemporània de Catalunya, i en particular sobre el caràcter burgès del catalanisme.

**28** Paradigma central de l'exposició sobre el 600 al Museu d'Història de Barcelona és la contradicció existent entre el projecte de modernització autoritària del règim franquista a finals dels anys 1950 i les seves conseqüències econòmiques i sociopolítiques a Barcelona. Emblema d'aquesta contradicció, el SEAT 600 va representar una de les icones més importants del *desarrollismo*.

**56** La Sala Beckett, de lectura d'un clàssic de final del segle XIX a la banalitat d'una producció actual: a propòsit de la representació d'*El petit Eiof*, d'Henrik Ibsen, i d'*Home-Natja*, de Jordi Oriol.

## Sumario

- 12** *La historia de portada, **Evocación del gran "maldito"**, repasa la figura de un escritor que fue un pesimista irreductible, refractario a casi todo, y que sigue asombrando por la literatura salvaje y descarnada de la que fue portador. Autor de obras como "Viaje al fin de la noche", es sobre todo su trilogía anti-semita, la parte irrevocablemente "maldita" de su obra, la que ha propiciado que el Gobierno francés haya excluido la efemérides de la Lista de Celebraciones Nacionales.*

### Auténtica entrevista falsa

#### 24 **Louis-Ferdinand Céline**

"No quiero la gratitud de nadie, y menos que me cataloguen aunque sea entre los santos, esos hipocritones... Por eso me odian tanto, porque no saben cómo y dónde catalogarme..." afirma el escritor francés en esta hipotética *entrevista* firmada por Víctor Márquez Reviriego.

### Aniversario

#### 28 **Emil Cioran**

Acaban de cumplirse cien años del nacimiento del escritor, rumano de nacimiento pero francés de adopción. Con este motivo, aparecen dos inéditos: un volumen de correspondencia y el segundo tomo del *Bréviaire des vaincus*.

### Los otros editores

#### 30 **El Gato Gris**

Grabador, escultor y pintor, José Noriega es el *alma mater* de

El Gato Gris, una aventura editorial en la que poesía y arte se dan la mano. De cada volumen, realizado manualmente por Noriega en su taller, se preparan únicamente cien ejemplares; casi todos están vendidos antes incluso de ser editados.

### Para leer

#### 40 **Feria del Libro de Madrid**

A finales de mes se inaugura en el Parque del Retiro la LXX Edición de la Feria del Libro, que este año cuenta con Alemania y su literatura como invitados.

Su presidenta, Pilar Gallego, avanza a los lectores las

principales apuestas de este encuentro, que se suman a las que LEER propone desde sus páginas. La sección incluye entrevistas con los narradores Santiago Roncagliolo (*Tan cerca de la vida*) y David Torres (*Punto de fisión*), y con la poeta palestina Fatema al-Gurra (*Excepto yo*).

### Reportaje

#### 76 **Noveles en Budapest**

El Festival de Primera Novela que se celebra en la capital húngara desde hace once años reúne a escritores consagrados y noveles de 20 países europeos.

Noemí G. Sabugal, autora de *El asesinato de Sócrates*, viajó hasta allí representando a España, y es quien firma estas páginas.

### Secciones:

- 5 EDITORIAL
- 6 LEER RECOMIENDA
- 8 EL MIRADOR
- 30 LOS OTROS EDITORES
- 34 CARTA DESDE PARÍS
- 36 CARTA DESDE NUEVA YORK
- 38 VIDA Y FICCIÓN
- 40 PARA LEER
- 68 PÁGINAS VERDES
- 80 NO FICCIÓN
- 85 JURÍDICOS
- 86 PENSAMIENTO
- 88 LOS LIBROS DE TAMAMES
- 90 CÓMIC

# LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

vol. 47 / n° 3

April 2011

## Contents

<b>Foreword</b>	<b>4</b>
<b>Preface</b>	<b>5</b>
<b>Chapter 1—Getting Started with WordPress</b>	<b>8</b>
Part 1: WordPress for Blogs, CMSs, and So Much More	8
Part 2: Preparation, Installation, and Initial Settings	12
Notes	15
<b>Chapter 2—Full-On Customization with Themes and Plugins</b>	<b>16</b>
Part 1: Extensibility via Plugins	16
Part 2: Look and Feel with Themes	17
Notes	21
<b>Chapter 3—WordPress Cookbooks: Tips, Tricks, and Plugins</b>	<b>22</b>
Part 1: A Better Workflow	22
Part 2: Safe, Sound, Tracked	25
Part 3: Flexible Design—Widgetize Everything	27
Part 4: Enhancing the User Experience	28
Part 5: Roll Your Own Social Network	31
Notes	33
<b>Chapter 4—Guest Pieces</b>	<b>34</b>
<b>Creating Dynamic Subject Guides</b>	<b>34</b>
Laura Slavin and Joshua Dodson	
<b>First-Year Seminar Blogs</b>	<b>36</b>
Jacob Hill and Peg Cook	
<b>BuddyPress and Higher Education: An Interview with Dr. Michael Stephens and Kenley Neufeld</b>	<b>38</b>
Kyle Jones	
<b>From LibGuides to WordPress</b>	<b>41</b>
Paul Boger	
<b>Creating a Digital Archives with WordPress</b>	<b>47</b>
Kelli Bogan	
<b>Ten Ways WordPress Can Improve Website UX</b>	<b>54</b>
Aaron Schmidt and Amanda Etches-Johnson	
<b>Using WordPress to Create a Virtual School Library</b>	<b>56</b>
Anne Robinson	
<b>Kansas Libraries on the Web</b>	<b>58</b>
Liz Rea	
<b>Chapter 5—Resources</b>	<b>61</b>
<b>Kyle's and Polly's Delicious Bookmarks</b>	<b>61</b>
<b>Bloggers</b>	<b>61</b>
<b>Books</b>	<b>61</b>
<b>Community Sites</b>	<b>62</b>
<b>Mailing Lists</b>	<b>62</b>
<b>Premium WordPress Resources</b>	<b>63</b>
<b>Podcasts</b>	<b>63</b>

# MAKING OF

## Cuadernos de Cine y Educación

# SUMARIO

*Año 2011 / N° 78*

### **06-07 Noticias**

### **09 El ojo crítico de Amadeo Plácido**

### **11-18 Héroes**

Por Daniel Álvarez de Moll

Acercamiento docente a *Héroes* de Pau Freixas.

### **20-27 NEDS (No Educados y Delincuentes)**

Por Daniel Álvarez de Moll

Propuesta de uso educativo

de *NEDS (No Educados y Delincuentes)* de Peter Mullan.

### **29-33 La Tía Tula**

Por Josep Martínez Ollé

Aproximación educativa al filme

*La tía Tula* (1964) de Miguel Picazo.

### **51-61 Análisis de la representación femenina en los Medios. El caso de las princesas Disney**

Por Carmen Cantillo Valero

Ensayo donde se analizan las representaciones femeninas en los medios de comunicación, partiendo del estudio de los estereotipos estudiados en los personajes de las princesas Disney.

### **62-63 Retrato: Javier Bardem**

### **65-76 Fichas educativas**

### **77-78 Cortometraje: Las remesas**

### **79 Libros de cine**

### **80 DVDs**

### **81 BSOs**

### **82 Webs**

## **Guía Didáctica**

### **Gru - Mi villano favorito**

Portada: *Gru - Mi villano favorito* (2010) de Chris Renaud y Pierre Coffin



# MAKING OF

## Cuadernos de Cine y Educación

# SUMARIO

*Año 2011 / N° 79-80*

### **07-17 El cortometraje en España**

Por Nacho Jarne Esparcia  
Repaso histórico de la evolución  
del cortometraje en España.

### **19-27 MUVIES**

Por Elena La Banda  
Reportaje sobre la edición 2011 de la Muestra de Vídeos  
Escolares (MUVIES) de la Comunidad de Madrid.

### **29-32 Dos cortos muy cortos**

Por Francisco Javier Pascual Burillo  
y Ana Rosa Romero Ramos  
Análisis educativo de los cortometrajes  
*Mosca* de Juan Manuel Arata y *El mueble de las fotos*  
de Giovanni Maccelli.

### **34-41 Pixar en corto**

Por Daniel Álvarez de Moll  
Repaso a los cortos de la productora animada Pixar.

### **59-71 Eurídice en 35 mm**

Por Manuel González Riquelme  
Acercamiento a los infiernos de las mujeres  
contemporáneas merced al análisis de tres cortometrajes.

### **73-75 Cinco motivos por los que utilizar los cortometrajes en el aula**

Por Nacho Jarne Esparcia  
Explicación de cinco razones por las que resulta  
recomendable el uso de cortos en el aula.

### **76-78 El cortometraje en la educación**

Por Nacho Jarne Esparcia

### **79-80 Balthasar**

### **81-82 Calla Mamá**

### **83-84 Casitas**

### **85-86 Dime que yo**

### **87-88 El ataque de los robots de Nebulosa-5**

### **89-90 El tiempo al tiempo**

### **91-92 Inter-Face**

### **93-94 La historia de siempre**

### **95-96 Luciérnaga**

### **97-98 Salvador, historia de un milagro cotidiano**

## **Guía Didáctica**

### **El orden de las cosas**

## **SUMARIO**

<b>Actualidad Bibliotecaria</b>	<b>6-14</b>
<b>Opinión</b>	
<b>Alex Torregrosa.</b> <i>Los cuentos como microteatro</i>	
<b>Gonzalo Moure.</b> <i>El Bubisher, el pájaro de la buena suerte de las bibliotecas</i>	
<b>Padre Jony.</b> <i>Biblioteca solidaria Xajanaj Kahalapana</i>	<b>16-20</b>
<b>Teco y Teca, ratones de biblioteca</b>	<b>19</b>
<b>La entrevista MB</b>	
<b>Rebecca Federman</b>	
Bibliotecaria de la colección culinaria y coordinadora de recursos electrónicos de la Biblioteca Pública de Nueva York	<b>22-25</b>
<b>Bibliotecas Públicas</b>	
. <i>Do you read English? El club de lectura en lengua inglesa de la biblioteca Juan Pablo Forner de Mérida</i>	
. <i>Nuevas técnicas en la catalogación a comienzos del siglo XXI</i>	
. <i>El móvil en la biblioteca: ¿molestia o necesidad?</i>	<b>26-39</b>
<b>Bibliotecas Escolares</b>	
. <i>Entre letras y cámaras: taller de cinematografía y lectura en el colegio Elkar Hezi de Oñati (Gipuzkoa)</i>	
. <i>¡Libros, al rincón! Cómo dinamizar la biblioteca de aula en educación infantil (segunda parte)</i>	<b>40-51</b>
<b>Bibliotecas Universitarias</b>	
<i>Cómo afrontar la gestión tecnológica de la información en la biblioteca universitaria</i>	<b>52-58</b>
<b>Bibliotecas y Nuevas Tecnologías</b>	
<i>La primera biblioteca sin libros del mundo</i>	<b>60-65</b>
<b>Gestión Documental</b>	
La biblioteca universitaria como difusora de la producción científica	<b>66-74</b>
<b>Otros espacios de lectura</b>	
<i>¡Qué descansada vida...!</i>	
<i>Libros, música y arte lejos del mundanal ruido</i>	<b>76-79</b>

<b>Bibliotecas con pasado y con futuro</b> <i>Biblioteca Central de Cantabria</i>	<b>80-86</b>
<b>Bibliotecarios insignes</b> <b>Marcelino Menéndez Pelayo:</b> una biblioteca andante	<b>88-92</b>
<b>Diccionario a dos voces</b> <i>Bibliografía / Referencias bibliográficas</i>	<b>94-95</b>
<b>Recomendaciones de lectura</b>	<b>96-101</b>
<b>Las Bibliotecas de mi vida</b> <b>Miguel Durán</b> Empresario y ex director de la ONCE	<b>102-104</b>
<b>Cita con la biblioteca</b> <i>Libros de Luca. Mikkel Birkegaard</i>	<b>105</b>
<b>Macaria, bibliotecaria</b>	<b>106</b>
<b>Bibliotecas de película</b> <i>La momia. Stephen Sommers (1999)</i>	<b>107</b>
<b>Agenda de Formación</b>	<b>108-110</b>
<b>Cartas a Mi Biblioteca</b> <i>¿Son útiles y necesarios los cursos de formación para el personal bibliotecario?</i>	<b>111-113</b>
<b>Directorio</b>	<b>114</b>

## **SUMARIO**

<b>Momentos de lectura</b>	<b>2</b>
<b>Actualidad Bibliotecaria</b>	<b>6</b>
<b>Opinión</b> Bibliotecas públicas y democracia en <i>El juego de los abalorios</i> de Herman Hesse. <b>Hipólito Matías.</b> El futuro de los servicios de información ya es el presente. <b>Ana Núñez.</b> La balsa de piedra y las bibliotecas escolares. <b>José García Guerrero.</b>	<b>16</b>
<b>Teco y Teca, ratones de biblioteca</b>	<b>19</b>
<b>Reportaje MB</b> Investigación y biblioteca: condenados a entenderse. <b>Manuel Lorite.</b>	<b>22</b>
<b>La entrevista MB</b> Entrevista a Margarita Taladriz, presidenta de Fesabid. <b>Por Conchi Jiménez y Raúl Cremades.</b>	<b>24</b>
<b>Bibliotecas Públicas</b> Si no puedes con tu enemigo... Nuevas estrategias para acercar a los adolescentes a la lectura. <b>Juan José Alfaro Olmedilla.</b> ¡Quién me mandaría a mí...! Tribulaciones de una comunicante algo masoca (monólogo). <b>Florencia Corriero Salinero.</b>	<b>28</b>
<b>Bibliotecas Escolares</b> Javier Lasso de la Vega y Jiménez Placer: un bibliotecario defensor de la biblioteca escolar durante el franquismo. <b>Antonio de la Cruz Solís.</b> ¡Buen provecho! Menús de lecturas en la biblioteca. <b>José Manuel Garrido Argandoña</b>	<b>36</b>

## **Bibliotecas Universitarias**

Cómo evaluar nuestro rendimiento. Otra visión sobre indicadores para bibliotecas universitarias. **Gregorio García Reche.**

Entrevista a María Dolores Manciñeiras Vaz-Romero, directora del Servicio de Biblioteca y Documentación de la Universitat de Lleida. **Por José Manuel Ubé González.** 46

## **Nuevas Tecnologías**

Con 500 títulos bajo el brazo. Préstamo a domicilio de e-readers o lectores electrónicos. **Agustín Mohacho Sánchez e Isabel M<sup>a</sup> Quintana Díaz.** 60

## **Gestión Documental**

Cómo gestionar actividades culturales en la biblioteca pública. **Elisenda Figueras Llaveria.** 66

## **Otros espacios de lectura**

¡Rueda que rueda la bibliorueda! **Saúl Gómez Mantilla.** 72

## **Bibliotecas con pasado y con futuro**

La Biblioteca Histórica de Santa Cruz en la Universidad de Valladolid. **Pilar Rodríguez Marín.** 76

## **Bibliotecarios insignes**

Georges Bataille: el bibliotecario perverso. **Ángel Esteban.** 82

## **Diccionario a dos voces**

Tejuelo / Etiqueta. **Manuel Carrión y Conchi Jiménez.** 86

## **Recomendaciones de lectura**

88

## **Bibliotecas de mi vida**

"Mi recuerdo de los bibliotecarios es de gente muy amable, siempre dispuestos a echarte una mano". **Miguel Ángel Revilla, presidente de Cantabria.** 92

## **Macaria, bibliotecaria**

94

## **Cita con la biblioteca**

*¡Guardias! ¿Guardias?*, de Terry Pratchett. 95

## **Bibliotecas de película**

Los peligros de las escaleras. *Un hombre fenómeno*, de H. Bruce Humberstone. **Jaume Centelles Pastor.** 96

<b>Agenda de Formación</b>	<b>98</b>
<b>Cartas a Mi Biblioteca</b> Más allá de los recortes presupuestarios, ¿cómo se está notando la crisis económica en tu biblioteca?	<b>102</b>
<b>Directorio</b>	<b>106</b>
<b>Especial 25 números de <i>Mi Biblioteca</i></b> Un repaso por la historia de <i>Mi Biblioteca</i> a través de algunos artículos seleccionados. Nuestro agradecimiento a todas las empresas publicitadas en <i>Mi Biblioteca</i>	<b>107</b>

# minerva      sumario 17

(2011)

<b>la belleza de un puente</b>		
una conversación con <b>Javier Manterola</b>	Miguel Aguiló	5
el reciente devenir de lo construido		11
<b>Walter Benjamin. Constelaciones</b>		
cartas (1918-1939)	Walter Benjamin	14
recuerdos de Walter Benjamin	Ernst Bloch	25
wb. correspondencias	José Manuel Cuesta Abad	28
WB - una(s) lectura(s)	Juan Barja	32
el archivero como arqueólogo		
entrevista con Erdmut Wizisla	Ana Useros	34
entre Marx y Fourier	Pierre Klossowski	38
lecturas de Benjamin	Fredric Jameson	39
<b>profecías y meditaciones para sobrevivir al postarte</b>		
una conversación con <b>Donald Kuspit</b>	Fernando Castro Flórez	49
José Manuel Ciria. El collar de cabezas limítrofes	Esther Ramón	54
<b>noche, memoria, ruina</b>		
entrevista con <b>José Manuel Caballero Bonald</b>	Jordi Doce	57
fragmento de un libro inédito	José Manuel Caballero Bonald	62
<b>pasaje de jardines abiertos</b>		
entrevista con <b>José María Sánchez-Verdú</b>	Miguel Álvarez-Fernández	63
<b>dossier Eisenman</b>		
arquitectura postmetafísica		
entrevista con Peter Eisenman	Carolina del Olmo	68
fintas: el diagrama	Peter Eisenman	73
Eisenman revisado: abrir el juego	Kenneth Frampton	76
<b>Claudio Abbado. Inteligencia y sencillez</b>		
Abbado en Lucerna	Juan Ángel Vela del Campo	86
	Barbara Higgs	89
<b>la génesis violenta del capitalismo</b>		
entrevista con <b>Silvia Federici</b>	Isidro López	90

# museos.es

## 5-6 / 2009-2010

### ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
<b>Nuevos viejos tiempos</b> .....	14
 <b>DOSSIER MONOGRÁFICO: ¿MUSEOS EN CRISIS? MUSEOS EN CAMBIO</b>	
<b>La belleza de las crisis</b> .....	18
María Bolaños Atienza	
<b>Museos, globalización y otros cambios climáticos: ensayo sobre sus derivas</b> .....	28
Luis Grau Lobo	
<b>¿Planificación sostenible? Una panorámica de la planificación actual de museos en España</b> .....	38
María Fernández Sabau	
<b>Museos en la crisis: una visión desde la museología crítica</b> .....	50
Óscar Navarro y Christina Tsagaraki	
<b>Los museos y la crisis. Tendencias en los museos norteamericanos</b> .....	58
Yves Bergeron	
<b>La Europa del sur y sus museos: el caso de Italia</b> .....	68
Giovanni Pinna	
 <b>TEMA A DEBATE. UN MUSEO “EN CRISIS”</b>	
<b>Los museos en el marco de la crisis</b> .....	86
Mario Chagas	
 <b>EL MUSEO DESDE OTRO LADO</b>	
<b>Reportaje fotográfico: Crisis y museos</b> .....	104
Íñigo Aragón	
 <b>VARIA MUSEOLÓGICA</b>	
<b>Lo inquietante en Gutiérrez Solana: las vitrinas del Museo Arqueológico Nacional</b> .....	108
Antonio J. Sánchez Luengo	



	<b>Pág.</b>
<b>Las obras de arte depositadas por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en otras instituciones: pasado, presente y futuro</b> .....	122
Isabel Baquedano Beltrán y Carmen Sánchez García	
<b>¿Tiene sexo el patrimonio?</b> .....	138
Concha Martínez Latre	
<b>El Museu de Prehistòria de València. Nuevos mensajes con lo mismos objetos</b> .....	152
Carlos Ferrer García, Jaime Vives-Ferrándiz Sánchez y Helena Bonet Rosado	
 <b>NOVEDADES MUSEÍSTICAS EN ESPAÑA</b>	
<b>Museos en marcha</b>	
<b>¿Un nuevo museo? El Museo Nacional Colegio de San Gregorio</b> .....	168
María Bolaños Atienza	
<b>Algunas consideraciones acerca del nuevo Museo Nacional del Romanticismo</b> .....	188
Begoña Torres González	
<b>San Telmo, hacia un nuevo museo</b> .....	198
Susana Soto Aranzadi	
<b>¿Al servicio de la sociedad y de su desarrollo?</b>	
<b>El Laboratorio Permanente de Público de Museos: una herramienta de gestión</b> .....	208
Virginia Gardé López y Enrique Varela Agüí	
<b>Proyectos museísticos</b>	
<b>El Museo Nacional de Etnografía. Un camino a recorrer entre la esperanza y la realidad</b> .....	222
José Luis Mingote Calderón	
<b>El Centro de Colecciones de los Museos Estatales.</b>	
<b>Un proyecto compartido para la conservación y puesta en valor del patrimonio</b> .....	232
Eva María Alquézar Yáñez	
 <b>EVOCACIÓN DEL MUSEO</b>	
<b>Semblanza y enseñanzas de don Manuel Casamar, o la historia extravagante de un conservador del siglo XX: del Trágala a Internet (I)</b> .....	246
Santiago Palomero Plaza y Clara López Ruiz	

<b>“¡Que Carlos I y V os defiendan de todo mal!” Noche de ronda en el Museo del Prado (Sobre los objetos encontrados bajo la estatua de <i>Carlos V dominando al Furor</i>, de Pompeo Leoni)</b> .....	254
Juan Ramón Sánchez del Peral y López	

## DOCUMENTOS DE TRABAJO

<b>La planificación de museos en España: evolución reciente</b> .....	262
Fernando Sáez Lara y Sofía Rodríguez Bernis	

## Breves

CER.ES. Colecciones en Red .....	288
BIMUS. Red de Bibliotecas de Museos .....	288

## Recensiones bibliográficas

J. P. Lorente (2008): <i>Los museos de arte contemporáneo. Noción y desarrollo histórico</i> , Trea, Gijón .....	289
Benito Burgos Barrantes	
S.G.P.B.A. (2006): <i>Exposiciones temporales: organización, gestión y coordinación</i> , MCU, Madrid. Ch. Fernández, F. Arechavala, P. Muñoz-Campos y B. Tapol (2008): <i>Conservación preventiva y procedimientos en exposiciones temporales</i> , Grupo Español de IIC y Fundación Duques de Soria, Madrid .....	292
Fernando Sáez Lara	
M. Sánchez Argilés (2009): <i>La instalación en España 1970-2000</i> , Alianza Forma, Madrid .....	296
Luis Grau Lobo	
J. Santacana y F. X. Hernández (Dir.): <i>Revista de museología HERMUS</i> , Trea, Gijón .....	298
Andrés Gutiérrez Usillos	
J. P. Lorente, S. Sánchez Giménez y M. Cabañas Bravo (eds.) (2009): <i>Vae victis! Los artistas del exilio y sus museos</i> , Trea, Gijón.....	300
Luis Grau Lobo	
A. Faria (2009) <i>Vanitas. 51, avenue d'Iéna</i> , Trea, Gijón.....	302
María Bolaños Atieza	

# MÚSICA Y EDUCACIÓN

## Núm. 85 / Marzo 2011

### Sumario

## Entrevista con Isidro Barrio

por María Soledad Rodrigo

6

## Artículos

- Johann Sebastian Bach y el gusto francés, por Idoia Solores Etxabe 14
- Principales características de la voz durante la adolescencia, por Enrique Muñoz y Alfonso Elorriaga Llor 32
- Escritura musical para invidentes. Louis Braille y la música, por Adriano Chaves Giesteira 48
- Gustos musicales de los estudiantes de conservatorio, por Lucía Herrera Torres y Roberto Cremades Andreu 64
- La música dibujada por niños durante la Guerra Civil española, por José Antonio Gallardo Cruz y Eva Margarita Gallardo Camacho 78
- Salas de concierto: morfología y acústica, por Arturo Barba Sevillano 106

## Noticias

- Investigación musical, por Ana Lucía Frega 122
- IXXIV Festival de La Habana de Música Contemporánea 2010, por Leonardo Gell Fernández-Cueto 128
- III Jornadas Patagónicas de Estudios de las Mujeres y de Género, por Marta Flores 134
- Noticias 136

## Documentos

- Centros de enseñanzas musicales: Conservatorio Superior de Música de Valencia “Joaquín Rodrigo” 196
- Testimonios de la pronunciación española del latín en el canto, por Francisco Javier Estrada 200
- La responsabilidad del docente de música ante la danza, por Ana María Díaz Olaya 208
- La musicología feminista ante Plan de Educación para Todos, por Susan Campos 216
- Peligra la continuidad del Festival de Música Española de León 225
- Manifiesto del claustro del Conservatorio Superior de Música de Canarias 226
- El Instituto Andaluz de Enseñanzas Artísticas Superiores debe adscribirse a la Universidad 228
- Instrumentos de púa. ¡Superior en Madrid, ya! 230

## **Revista de revistas**

- Un salto al vacío 234
- Berklee gastará 2,5 millones en el Palau de les Arts 236
- Ya llegó 2011, ¿y ahora qué? 237

## **Recensión de libros, partituras y discos**

- Didáctica y pedagogía 240
- Musicología y ensayos 248
- Partituras y otros materiales 252
- Discos y audiovisuales 259

## **Cursos, concursos y becas**

- Cursos 274
  - Cursos en España 274
  - Cursos en Europa 279
  - Cursos en otros países 281
- Concursos 281
  - Concursos en España 281
  - Concursos en Europa 282
  - Concursos en otros países 284
- Becas y ayudas 285

# MÚSICA Y EDUCACIÓN

## Nº 86 / Junio 2011

### Sumario

## Entrevista con Coriún Aharonián

por Susan Campos

6

## Artículos

- Memoria y música: estructura desde el modelo modal, por Rosa María Rodríguez Hernández 12
- *Carmina Burana*: un clásico del siglo XX, por Marco Antonio de la Ossa 34
- Dos actividades rítmicas para el último ciclo de primaria, por Francisco José Álvarez García 46
- Las competencias en el actual currículo de los conservatorios, por Josep M. Vilar 56
- Formación musical del maestro de infantil en España y Bulgaria, por Anelia Ivanova Iotova 76
- Análisis estilístico de la música de Moros y Cristianos, por Ana María Botella Nicolás 92

## Noticias

- Investigación musical, por Ana Lucía Frega 110
- Filosofía, Arte y Medicina frente al cáncer de mama, por María Elena de Prada 123
- El pianista Alberto Portugheis: educando por la paz, por Norma Procter 124
- Noticias 126

## Documentos

- Centros de enseñanzas musicales:  
Conservatorio Superior de Música "Eduardo Martínez Torner"  
del Principado de Asturias (CONSMUPA) 200
- *Cuadros de una exposición* en el aula, por Susana Peña Barea 204
- *Tactus*. Un programa informático didácticamente fundamentado  
para la educación rítmica en conservatorios y escuelas de música,  
por Jesús Tejada y Manuel Pérez Gil 208
- En defensa de los cantantes líricos españoles 210
- Manifiesto cívico por la educación, la música y la cultura 212
- Graves dificultades para el Conservatorio Superior de Música de Canarias 213

## Revista de revistas

- ¿A quién le importa la cultura? 216
- Crisis en Musikene 217

# **Recensión de libros, partituras y discos**

- Didáctica y pedagogía 228
- Musicología y ensayos 238
- Partituras y otros materiales 246
- Discos y audiovisuales 251
- Obras recibidas 262

## **Cursos y concursos**

- Cursos 264
  - Cursos en España 265
  - Cursos en Europa 276
  - Cursos en otros países 281
- Concursos 282
  - Concursos en España 282
  - Concursos en Europa 284
  - Concursos en otros países 285

# NUEVA REVISTA DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

NÚMERO 133 – FEBRERO 2011

- 3 Hace ahora ochenta años.** JOSÉ ANDRÉS GALLEGO
- 11 Caperucita y los lobos: La II República española en la era de los totalitarismos.** MILAGROSA ROMERO SAMPER
- 30 La República española ante el mundo: el reconocimiento internacional del nuevo régimen político.** LUIS V. PÉREZ GIL
- 45 Mayoría y pluralidad política en la II República.** ENRIC UCCELAY-DA CAL
- 59 El diseño institucional de la democracia republicana.** MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO
- 74 La II República, origen de las autonomías.** CARLES BONET REVÉS
- 108 La reforma agraria en la II República.** JOSÉ MANUEL MACARRO
- 131 El Ejército y la II República.** MIGUEL ALONSO BAQUER
- 145 El programa religioso de la II República.** ANTÓN M. PAZOS
- 162 Cuestión social o cuestión política.** ÁLVARO SOTO CARMONA
- 182 Las consecuencias negativas de ocho mitos erróneos (1931-1936).** JUAN VELARDE FUERTES
- 196 La República ilustrada.** ANDRÉS TRAPIELLO
- 211 La última tentativa.** RAFAEL BORRÀS BETRIU

## **LIBROS**

- 223** STANLEY G. PAYNE, *¿Por qué la República perdió la guerra?*
- 226** MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO Y ROBERTO VILLA GARCÍA, *El precio de la exclusión: la política durante la Segunda República*
- 229** FERNANDO DEL REY (Dir.), *Palabras como puños: la intransigencia política en la Segunda República española*
- 232** MIGUEL ÁNGEL VILLENA, *Ciudadano Azaña: biografía del símbolo de la II República*
- 235** PABLO DE AZCÁRATE, *En defensa de la República. Con Negrín en el exilio*
- 238** JUAN PABLO CALERO DELSO, *El gobierno de la anarquía*
- 240** PAUL PRESTON, *El holocausto español: odio y exterminio en la Guerra Civil y después*
- 245** JOSÉ LUIS GONZÁLEZ GULLÓN, *El clero en la Segunda República. Madrid 1931-1936*



# POR LA DANZA

## Nº 91 - VERANO 2011

### Sumario

<b>Breves</b> .....	6
<b>En portada José Carlos Martínez</b> .....	8
<b>Reportaje Manuela Nogales</b> .....	20
<b>Movidas</b> .....	25
En breve .....	26
Aluminium .....	28
Ballet Nacional de Uruguay .....	29
Compañía Nacional de Danza .....	30
Festival de Teatro de Mérida.....	31
Suma Flamenca .....	32
Festival de Peralada.....	34
<b>Entrevista Sonia Rodríguez</b> .....	36
<b>Reportaje Danza en la Villa</b> .....	40
<b>Reportaje Día Internacional de la Danza</b> .....	44
<b>Reportaje Festivales de verano</b> .....	48
<b>Reportaje Cádiz en Danza</b> .....	54
<b>Reportaje Pina Bausch</b> .....	60
<b>Reportaje Tap Olé</b> .....	64
<b>Salud Psicología</b> .....	68
<b>Desde el Gallinero</b> .....	73
<b>Entrevista Shoji Kojima</b> .....	82
<b>¿Por dónde danzas? María Rosa</b> .....	86
<b>Entrevista Valeriya Uralskaya</b> .....	90
<b>AISGE</b> .....	94
<b>Bazar</b> .....	96
<b>Exit Jesús Carmona</b> .....	98

### Editorial

#### Tiempo al tiempo

Mirar hacia dentro, valorar y crecer es la máxima que prima en la mayoría de los artículos que ocupan nuestra edición de verano. Esta estación del año que para la mayoría va ligada a vacaciones y desconexión, para el bailarín suele ser todo lo contrario, es la época en la que, con suerte, más posibilidades de encontrar trabajo tienen todos esos profesionales que no pertenecen a una compañía estable.

Como es habitual en el mundo de la danza, vamos a contracorriente, es una de nuestras señas de identidad, pero no estamos ofreciendo ninguna resistencia al vertiginoso ritmo de avance al que nos está llevando la sociedad actual. Es necesario seguirlo y estar al día, pero también es importante sacar el tiempo para retrotraernos de esa vorágine y ser capaces de imbuirnos en nuestros trabajos, logros y objetivos no conseguidos, mirar hacia adentro y a través de ese análisis positivo, seguir creciendo para ofrecer lo mejor de nosotros mismos y evolucionar como personas y como artistas. Es una manera de no perder el norte, de mantener viva la raíz, la esencia de la profesión que hemos elegido, y que nos hace ser consecuentes con nuestros trabajos, haciéndonos fuertes y seguros de lo que hacemos y defendemos. Esta seguridad es la que se trasluce en la entrevista de nuestro personaje de portada, José Carlos Martínez, actual Bailarín Estrella de la Ópera de París, que, con los pies en la tierra, tomara el timón como director de la Compañía Nacional de Danza para reconducirla con tiento e inteligencia hacia el amplio abanico de estilos que se propone abarcar con ella. Amplio abanico de estilos pero de danza española es el que llevaba en sus espectáculos nuestra invitada en la sección de ¿Por dónde danzas? María Rosa, indiscutible figura de la danza de nuestro país nos desgrana sus vivencias en más de cinco décadas dedicadas a la danza. También Valeriya Uralskaya, directora de la revista "Ballet", nuestra homónima en Rusia, lleva más de cinco décadas dedicadas al mundo de Terpsícore. Ella nos ofrece su punto de vista sobre la danza, el sistema y los cambios en Rusia y nos invita a una reflexión sobre los tiempos que vivimos. Reflexión que también apunta Manuela Nogales en la entrevista que nos ha concedido esta bailarina y coreógrafa bilbaína afincada en Sevilla. Manuela nos cuenta sus andaduras artísticas y comparte con nosotros sus preocupaciones sobre el mundo de la danza en España. Un número lleno de profesionales de la danza de perfiles diferentes pero con un punto en común: la importancia de dedicarle el tiempo necesario al arte, sin prisa pero sin pausa.

*Por William Arroyo*

# Sumario

EPI, 2011, v. 20, n. 3

## Tema central: Información de las administraciones públicas

### OBSERVATORIO

- 245 E-gobierno: ¿modernización o fosilización de la administración?  
Adela d'Alòs-Moner

### ARTÍCULOS

- 251 *Benchmarking* del e-gobierno local: limitaciones de los métodos de evaluación comparativa  
Batlle-Montserrat, Joan; Abadal, Ernest; Blat, Josep
- 260 Acceso a los datos públicos y su reutilización: *open data* y *open government*  
Ferrer-Sapena, Antonia; Peset, Fernanda; Aleixandre-Benavent, Rafael
- 270 *Subsidios informativos* y función documental de las salas de prensa online de los ministerios españoles  
Jordi Xifra
- 276 El DNI electrónico: ecosistema y uso en la e-administración local  
Pablo R. Prieto
- 281 Documentos de comunicación en los manuales de identidad corporativa de la Administración Pública española  
María-del-Carmen Rodríguez-López

### ANÁLISIS

- 291 Reutilización de la información del sector público y *open data* en el contexto español y europeo. *Proyecto Aporta*  
Marcos-Martin, Carlos; Soriano-Maldonado, Salvador
- 298 ¿Datos abiertos? Sí, pero de forma sostenible  
Marc Garriga-Portolà
- 304 El *Plan de Innovación Pública del Gobierno Vasco* y la gestión de la información  
Iñaki Ortiz-Sánchez
- 309 A ritmo de *tweet*: archivando elecciones 2.0  
Lluca, Ciro; Cócera, Daniel; Torres, Natalia; Suades, Gerard; De-la-Vega, Ricard
- 315 Información de la Administración General del Estado en la era digital: publicaciones oficiales  
Cristina Rodríguez-Vela
- 324 *e-Catalunya*, comunidades de práctica virtuales para una administración pública más eficiente y abierta  
María-Ribera Sancho, Antonio Cañabate, Albert Botella, Josep Casanovas, Ferran Sabaté
- 332 Sistema de prescripción y dispensación electrónica en la *Agencia Valenciana de Salud*  
Elena De-la-Poza-Plaza, Isabel Barrachina-Martínez, José-Luis Trillo-Mata, Ruth Usó-Talamantes
- 340 El *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*: génesis de un diario digital  
Laura Orenga-Gaya, Olga Giralt
- 345 Administración colaborativa y en red  
Jordi Graells-Costa
- 348 Virtualización, una solución para la eficiencia, seguridad y administración de intranets  
Diego Martín, Mónica Marrero, Julián Urbano, Eduardo Barra, José-Antonio Moreiro

### 355 AGENDA

### 360 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

# QUIMERA SUMARIO

REVISTA DE LITERATURA

JUNIO 2011

331

- 6 **UN POEMA DE LAURA DOCKRILL**
- 7 **EL CÓMIC**
- 8 **ENTREVISTA MÍNIMA: CRISTINA FALLARÁS**  
POR JAIME RODRÍGUEZ Z.
- 10 **WIRELESS**  
**TWITTER Y LA LECTURA**  
POR GERMÁN SIERRA
- 11 **GRAN TURISMO**  
**REFORMAS LITERARIAS**  
**EN EL CONCEPTO DE ESPAÑA**  
POR MANUEL VILAS
- 12 **LOS CIEGOS EN EL LEGADO DE SÁBATO**  
POR ENRIQUE FERRARI NIETO
- 14 **CRISTINA RIVERA GARZA**  
**YOU FUCKING HIPSTERS!**  
"El libro es un trampolín que el lector utiliza para saltar dentro de sí mismo"  
POR NICOLA GAVIOLI Y OMAR MIRANDA
- 22 **VIDA Y ESCRITURA**  
Antonio Orejudo charla con Tom Drury
- 30 **ENTREVISTA:**  
**TONY O'NEILL**  
"Un escritor que se mete en el juego de socializar con otros es un enfermo"  
POR GIL PADROL
- 32 **ESPERANDO A C. J.**  
Un relato de Tony O'Neill
- 37 **MIRADAS CRUZADAS**  
"Disecciones". Un proyecto gráfico  
POR PABLO GALLO
- 40 **TU CUERPO ES CIERTO**  
Poemas de Natasha Tiniacos

- 44 IGNACIO MARTÍNEZ DE PISÓN**  
"Es sorprendente que una  
figura como la del  
chivato no haya tenido una  
presencia mayor en nuestra tradición"  
POR ÓSCAR CARREÑO
- 48 FICCIÓN**  
**QUERIDO SOBRINO GOBO**  
Una entrevista a JUAN LUIS GUERRA sobre  
la Nueva Literatura Cubana  
POR OSDANY MORALES
- 54 CUERPO A CUERPO**  
Enfermedad y poesía en Lois Pereiro  
POR UNAI VELASCO
- 58 HEMINGWAY EN EL ÚLTIMO BUEN PAÍS**  
Releyendo *Fiesta* y las "novelas españolas"  
POR MICHAEL EAUDE
- 62 LA CUENTA ATRÁS (VII):**  
Lo Artesanal  
POR JORGE CARRIÓN
- 64 EL QUIRÓFANO**

# REVISTA DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

## SUMARIO DEL NÚM. 184

ENERO-ABRIL 2011

	<u>Páginas</u>	
<b>ESTUDIOS</b>		
A. MASUCCI: <i>Formación y evolución del Derecho administrativo en Francia y Alemania</i> .....	9-39	
T. DE LA QUADRA-SALCEDO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO: <i>El Estatuto de Cataluña y el Estado autonómico tras las sentencias del Tribunal Constitucional</i> ..	41-77	
T. CANO CAMPOS: <i>¿Es una sanción la retirada de puntos del permiso de conducir?</i> .....	79-119	
J. I. CUBERO MARCOS: <i>Regulación, iniciativa pública económica y libre competencia: hacia un modelo sin inmunidades</i> .....	121-156	
<b>JURISPRUDENCIA</b>		
I. COMENTARIOS MONOGRÁFICOS		
R. O. BUSTILLO BOLADO: <i>Tutela judicial, Ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa y práctica forense: viejas dificultades y nuevas propuestas</i> .....	159-180	
II. NOTAS DE JURISPRUDENCIA CONTENCIOSO-ADMINISTRATIVA (T. FONT I LLOVET, A. GALÁN GALÁN, O. MIR PUIGFELAT, A. PEÑALVER I CABRÉ y J. TORNOS MAS) ..		181-192
NOTAS DE JURISPRUDENCIA DEL TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS (O. BOUAZZA ARIÑO) .....	193-207	
<b>CRÓNICA ADMINISTRATIVA</b>		
I. ESPAÑOLA Y DE LA UNIÓN EUROPEA		
S. A. BELLO PAREDES: <i>Las veguerías y las provincias en Cataluña</i> .....	211-236	
B. NOGUERA DE LA MUELA: <i>El impacto de la Directiva de Servicios sobre el sector del comercio: en especial, el caso de Cataluña</i> .....	237-271	
M. <sup>a</sup> C. NÚÑEZ LOZANO: <i>El régimen jurídico del uso compasivo y del uso alternativo de medicamentos</i> .....	273-305	
II. EXTRANJERA		
A. BOTO ÁLVAREZ: <i>La estructura del sistema sanitario canadiense y el debate sobre los derechos de acceso en Quebec</i> .....	307-323	
J. PÉREZ ALONSO: <i>¿El ocaso de Chevron?: auge y fracaso de la doctrina de la deferencia judicial hacia el ejecutivo</i> .....	325-348	
III. IBEROAMERICANA		
J. I. HERNÁNDEZ G.: <i>Allan R. Brewer-Carías y el concepto de Derecho administrativo en Venezuela</i> .....	349-355	

**BIBLIOGRAFÍA****RECENSIONES Y NOTICIAS DE LIBROS**Páginas

CARBONERO GALLARDO, J. M.: <i>La adjudicación de los contratos públicos. Procedimientos para la adjudicación de los contratos administrativos y otros contratos del sector público</i> (J. J. RASTROLLO SUÁREZ) .....	359-362
EMBED IRUJO, A.: <i>La Potestad Reglamentaria de las Entidades Locales</i> (S. M. ÁLVAREZ CARREÑO) .....	362-365
GALERA, S. (Ed.): <i>Judicial review. A comparative analysis inside the European legal system</i> (E. NIETO GARRIDO) .....	365-366
LAFUENTE BENACHES, M.: <i>Fiestas locales y derecho al descanso</i> (A. BOIX PALOP) .....	366-371
NÚÑEZ LOZANO, M. <sup>a</sup> C.: <i>Legislación de costas y planificación urbanística</i> (R. RIVERO ORTEGA) .....	371-372
VAQUER CABALLERÍA, M.: <i>La eficacia territorial y temporal de las normas</i> (J. PONCE SOLÉ) .....	372-375
VV.AA.: <i>La ordenación de las actividades de servicio: comentarios a la Ley 17/2009, de 23 de noviembre</i> (J. CANTERO MARTÍNEZ) .....	375-378

REVISTA DE  
**ARQUEOLOGÍA**  
NÚMERO 361 (2011)

- 6 NOTICIAS DE ACTUALIDAD**
- 13 LA PIEZA DEL MES:  
LA ALCAZABA DE MÁLAGA**
- 14 EN PORTADA:  
PROBLEMAS EN TORNO A LA CIVILIZACIÓN MICÉNICA**
- 24 MUSEOS ARQUEOLÓGICOS DE ESPAÑA.  
MUSEO DE LOS CAÑOS DEL PERAL**
- 28 EL PASADO HISPANO-BRITÁNICO  
DE CABO JUBY (SÁHARA ATLÁNTICO)**
- 36 LA HISTORIA EMPIEZA EN EGIPTO**
- 42 ¿QUÉ LE SUCEDIÓ A CARAL?**
- 54 ARQUEOLOGÍA EN CORNELLÁ  
DEL LLOBREGAT (BARCELONA):  
2009-2010**
- 64 LIBROS & DVD**

REVISTA DE  
**ARQUEOLOGÍA**  
NÚMERO 362 (2011)

- 6 NOTICIAS DE ACTUALIDAD**
- 13 LA PIEZA DEL MES:  
EL TEATRO DE ÉPIDAURO**
- 14 EN PORTADA:  
EL JABALÍ, SÍMBOLO SUSTENTANTE EN LA ANTIGÜEDAD**
- 20 MUSEOS ARQUEOLÓGICOS DE ESPAÑA.  
EL CASTILLO DE SAN ANTÓN**
- 24 ARQUEOLOGÍA EN EL ESTUARIO DEL MUNI (GUINEA ECUATORIAL)**
- 34 PIONEROS DE LA ARQUEOLOGÍA:  
BONAVENTURA UBACH 1879-1960**
- 36 LA MAGA CIRCE: MITOLOGÍA Y ARTE**
- 44 LAS MURALLAS DE BUITRAGO DE LOZOYA**
- 54 ARQUEOLOGÍA Y URBANISMO DE LA CULTURA DEL INDO**
- 60 MUSEOS REALES DE ARTE E HISTORIA DE BRUSELAS**
- 64 LIBROS & DVD**



reALA n° 311

septiembre-diciembre 2009

REVISTA CUATRIMESTRAL

ISSN: 1699-7476

Revista de Estudios  
de la Administración  
Local y Autonómica

Nueva época

**INAP**

INSTITUTO  
NACIONAL  
DE ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA

# Sumario

---

	<u>Página</u>
I. ESTUDIOS	
El régimen de Internet como medio audiovisual: su incidencia en la evolución del régimen de los medios audiovisuales Internet regulation as audiovisual broadcast media: its incidence in the regulation evolution of the audiovisual broadcast media <i>Mabel López García</i>	9
Ineficiencias jurídico-administrativas de la construcción social del riesgo: el caso de las antenas de telefonía móvil en Cataluña Juridical and Administrative inefficiencies of the social construction of risk: the case of mobile phone masts in Catalonia <i>Ramón-Jordi Moles Plaza y Anna García Hom</i>	51
Las comisiones de investigación en el ámbito municipal The commissions of inquiry at municipal level <i>Estrella Fernández Díez</i>	89
Gestión urbanística integral del suelo: plusvalías y servicios ambientales Integrated urban management: economic gains and environmental services <i>Jorge Agudo González</i>	135
¿Gestión urbanística en manos autonómicas? Sobre las declaraciones de interés supramunicipal Is Planning Development in regional hands? About the Supramunicipal Interest Declarations <i>José Manuel Díaz Lema</i>	169
La compatibilidad de la normativa catalana de seguridad industrial con la Directiva europea de servicios y su transposición legislativa en España The compatibility of Catalan regulation on industrial safety with the Internal Market Services Directive and its legislative implementation in Spain <i>Carlos Padrós Reig</i>	183

	<u>Página</u>
La exigencia de "control análogo" en las encomiendas a medios propios Procuring in house and the requirement of a "similar control" <i>J. José Pernas García</i>	229
<hr/>	
<b>II. CRÓNICAS Y DOCUMENTOS</b>	
Los Presupuestos Participativos en España: un nuevo balance Participatory budgeting in Spain: a new balance <i>Carmen Pineda Nebot</i>	277
<hr/>	
<b>III. RECENSIONES</b>	
<i>José Antonio Eyre de Lorenzo</i> La responsabilidad patrimonial de los Entes Locales, Ed. Bayer Hermanos, Barcelona, 2009, 407 págs. (Recensión: Carmen Pineda Nebot).	303
<i>Xifra, Jordi y Ponsa, Frances</i> El marketing de las ideas: los "think tanks" en España y en el mundo. Editorial Niberta, 1/11/2009, 118 págs. (Recensión: Ignacio Martín Granados)	307
<i>Clemente Navarro, María Cuesta y Joan Font</i> ¿Municipios Participativos? Participación política y ciudadana en ciudades medias españolas. Opiniones y actitudes, n.º 62. CIS, MADRID, 2009, 107 págs. (Recensión: Carmen Pineda Nebot).	312
<i>Braulio Gómez Fortes y otros</i> Calidad de la democracia en España. Una auditoria ciudadana, Editorial Ariel, Barcelona, 2010, 170 págs. (Recensión: Carmen Pineda Nebot).	314
<hr/>	
<b>IV. AUTORES</b>	317
<hr/>	
<b>V. SUMARIOS DE OTRAS REVISTAS</b>	323
<hr/>	

# REVISTA DE LIBROS DE LA FUNDACIÓN CAJAMADRID

## Nº 174 / JUNIO 2011

### sumario

<b>3 ESTUDIOS CULTURALES</b>	3 HUGO ESTENSSORO	Carlos Altamirano (dir.), <i>Historia de los intelectuales en América Latina. I. La ciudad letrada, de la conquista al modernismo</i> (Katz)
	9 RAFAEL NÚÑEZ FLORENCIO	Jean-Luc Hennig, <i>Breve historia del culo</i> (Principal de los libros)
<b>11 ECONOMÍA</b>	11 CARLOS PÉREZ DE EULATE	Antonio Torrero Mañas, <i>La crisis financiera internacional. Cuarto año</i> (Marcial Pons)
	13 LUIS M. LINDE	Mikel Buesa, <i>ETA S.A.</i> (Planeta)
<b>16 SIGLO XX</b>	16 JAVIER RUPÉREZ	Gabriel Cardona, <i>Las torres del honor</i> (Destino); <i>23-F. El Rey y su secreto</i> (Libros Libres)
	18 JOSÉ LUIS GONZÁLEZ QUIRÓS	Juan Francisco Fuentes, <i>Adolfo Suárez. Biografía política</i> (Planeta)
<b>20 TEMAS ÁRABES</b>	20 LOLA INFANTE	Bruce K. Rutherford, <i>Egypt After Mubarak. Liberalism, Islam, and Democracy in the Arab World</i> (Princeton University Press)
		Nicholas S. Hopkins (ed.), <i>Political and Social Protest in Egypt</i> (The American University in Cairo Press)
		Sophie Pommier, <i>Egipto. Las cadenas de Prometeo</i> (Bellaterra)
		Robert Bowker, <i>Egypt and the Politics of Change in the Arab Middle East</i> (Edward Elgar Publishing)
		Alaa al Aswany, <i>On the State of Egypt. What Made the Revolution Inevitable</i> (Vintage Books)
		John R. Bradley, <i>Inside Egypt. The Land of the Pharaohs on the Brink of a Revolution</i> (Palgrave Macmillan)
<b>23 TEORÍA POLÍTICA</b>	23 MARK LILLA	Daniel Bell (1919-2011)
	25 JULIO ARAMBERRI	Stéphane Hessel, <i>¡Indignaos!</i> (Destino)
<b>27 DERECHO</b>	27 ALFONSO RUIZ MIGUEL	Andrés Ollero, <i>Un Estado laico. La libertad religiosa en perspectiva constitucional</i> (Aranzadi-Thomson Reuters)
<b>29 TEOLOGÍA</b>	29 MIGUEL HERRERO	Filón de Alejandría, <i>Obras completas (Vols. I, II y V)</i> (Trotta)
<b>31 FILOSOFÍA</b>	31 MARCO VINICIO AGULLÓ	José María Lassalle, <i>Liberales. Compromiso cívico con la virtud</i> (Debate)
	33 RAFAEL NARBONA	Rafael Argullol, <i>Visión desde el fondo del mar</i> (Acanalado)
	34 ANTONIO GAITÁN TORRES	Thomas Scanlon, <i>Moral Dimensions. Permissibility, Meaning, Blame</i> (Harvard University Press)
<b>35 GASTRONOMÍA</b>	35 PILAR BUENO	Jaume Coll, <i>Un paseo por la cocina adriánica</i> (Universitat Politècnica de València)
		Manfred Weber-Lamberdière, <i>Ferran Adrià. El mago de El Bulli</i> (Aguilar)
<b>36 LA MIRADA DEL NARRADOR</b>	36 JOSÉ MARÍA MERINO	Beatriz Pastor y Sergio Callau (eds.), <i>Lope de Aguirre y la rebelión de los marañones</i> (Castalia)
		Robert Southey, <i>La expedición de Ursúa y los crímenes de Aguirre</i> (Reino de Redonda)
<b>38 CÓMIC</b>	38 PATRICIO PRON	Una literatura realmente de vanguardia
<b>40 TEORÍA LITERARIA</b>	40 FRANCESCO BENIGNO	Umberto Eco, <i>El cementerio de Praga</i> (Lumen)
	43 JUSTO NAVARRO	Soledad Fox, <i>Flaubert and Don Quijote. The Influence of Cervantes on Madame Bovary</i> (Sussex Academic Press)
<b>44 LITERATURA ESPAÑOLA</b>	44 IGNACIO CARRIÓN	Benjamín Prado, <i>Operación Gladio</i> (Alfaguara)
	45 RICARDO BADA	Agustín Fernández Mallo, <i>El hacedor (de Borges), Remake</i> (Alfaguara)
	46 SANTOS ALONSO	Mercedes Cebrián, <i>La nueva taxidermia</i> (Mondadori)

REVISTA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL  
Nº 256 (2011)

**SUMARIO**

**INFORMACIÓN**

Noticias sobre lengua y literatura 6

**Mundos y seres fantásticos en  
el futuro diseñado por Jordi Sierra  
i Fabra** 8  
*por José R. Cortés Criado*

**ESPECIAL  
CREATIVIDAD  
Y LITERATURA**

**El influjo de la luna en la poesía  
infantil** 19  
*por Carmen Fernández Etreros*

**La poesía infantil y juvenil  
en Internet** 23  
*por M. Dolores Insa Ribelles*

**El juego de la poesía** 31  
*por Beatriz Osés*

**De cómo dormir el miedo** 35  
*por Federico Martín Nebras*

**Para un lector de lunas** 41  
*por Antonio Rubio*

**Libros de poemas de noche y luna** 61  
*por Ana Nebreda Domínguez*

**BIBLIOTECA ESCOLAR**

**Crítica de libros.**  
**¿Sabrá volar el mar?** 53  
*por Amparo Vázquez Sánchez*

**Crítica de libros.**  
**Versos que el viento arrastra** 55  
*por Amparo Vázquez Sánchez*

**Webs de interés. Red literaria** 57

**Revista de Libros** 60

REVISTA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL  
Nº 257 (2011)

**SUMARIO**

**INFORMACIÓN**

Noticias sobre lengua y literatura 6

**Proyecto Steyning: Cómo facilitar  
el acceso a la lengua inglesa desde  
la biblioteca pública 9**

*por José Luis González Olivares  
y Roca M<sup>a</sup> González Olivares*

**ESPECIAL  
LECTURA FÁCIL**

**En el bosque.  
Defensa de la fantasía 17**

*por Ana María Matute*

**Hacer fácil un clásico 23**

*por Jesús Ballaz Zabalza*

**Los clásicos literarios de una forma  
más cercana al lector 29**

*por Teresa Serra*

**Las metáforas y la lectura fácil 33**

*por Jesús Ballaz Zabalza*

**La Lectura Fácil en las bibliotecas  
públicas catalanas: actuaciones  
2009-2011 37**

*por Anna Pérez Comamala*

**Experiencia con libros de Lectura  
Fácil en el Club Social Esquima 45**

*por Celeste Flecha  
y Amparo Vázquez Sánchez*

**BIBLIOTECA ESCOLAR**

**Crítica de libros.  
*Las aventuras  
de Huckleberry Finn* 49**

*por Amparo Vázquez Sánchez*

**Webs de interés. Red literaria 51**

**Revista de Libros 54**

# REVISTA DE OCCIDENTE

## Nº 360, Mayo 2011

### SUMARIO

- Un repaso a La deshumanización del arte.* **José María Herrera** 5
- Ensayo y biografía en Fernando Vela.* **Eduardo Creus Visiers** 28
- Tres cartas de Fernando Vela a José Ortega y Gasset.*  
**Azucena López Cobo** 51
- **ENSAYO**
- Secuelas fronterizas de una vecindad accidentada.* **Víctor Morales Lezcano** 71
- Dar sentido al lugar: la escultura de Richard Serra.*  
**Valeria Burgio** 85
- **CULTURA EN LA RED**
- El blog, un nuevo confín de la creación literaria.* **Ricardo Bada** 103
- Un porvenir demasiado común.* **Hilario J. Rodríguez** 123
- **CREACIÓN LITERARIA**
- Poemas para una casa sola.* **Carlos Mamonde** 131
- **LIBROS**
- Ortega de nuevo (Sobre Obras Completas de Ortega y Gasset).* **Tomás Domingo Moratalla** 140
- Luis de Usoz, un heterodoxo silenciado.* **Luis Estepa** 152
- J. D. Salinger: lejos de todos para acercarse a sí mismo.*  
**Ignacio Carrión** 153

# REVISTA DE OCCIDENTE

Nº 361, Junio 2011

## SUMARIO

- Vida y cosmos (Presentación).* **Daniel Martín Mayorga** 5  
*Química del universo.* **Javier R. Goicoechea y José Cernicharo** 7  
*El origen y la evolución temprana de la vida.* **Carlos Briones Lorente** 19  
*Extremofilia: la vida y sus límites.* **Felipe Gómez Gómez** 39
- **FISCALIDAD**
- La utopía de la sociedad sin impuestos.* **Manuel Arias Maldonado** 55  
*Fatales profundidades desde Karlsruhe. Sloterdijk y su propuesta de fiscalidad voluntaria.* **Axel Honneth** 77  
*La Constitución fiscal de 1978.* **Enrique Barón Crespo** 91
- **BORGES**
- Borges, España, Ortega.* **Mario Paoletti** 102  
*Borges, la civilización y la barbarie.* **Blas Matamoro** 110
- **ENSAYO**
- La Psicología del pueblo español de Altamira.* **Miquel Siguán** 119
- **CREACIÓN LITERARIA**
- Tres poemas.* **Mariano Peyrou** 138
- **LIBROS**
- Para leer a José Luis Aranguren.* **Adela Cortina** 146  
*Las pistolas ¿del Tío Sam?* **Manuel Lucena Giraldo** 152



# Revista española de Derecho Administrativo

## Nº 150 / Abril-Junio 2011

### ÍNDICE

#### ESTUDIOS

- JOSÉ EUGENIO SORIANO GARCÍA: *El Derecho Administrativo y los desafíos del siglo XXI* ..... 247
- FERNANDO LÓPEZ RAMÓN: *Sobre las influencias italianas en el Derecho administrativo español* ..... 277
- JOAN MANUEL TRAYTER JIMÉNEZ: *Los órganos colegiados en el momento presente* ..... 299
- JOSÉ ANTONIO GARCÍA-TREVIJANO GARNICA y MIGUEL ÁNGEL RECUERDA GIRELA: *Problemas de aplicación de la nueva Ley de Morosidad y su especial incidencia en los contratos del sector público* ..... 331
- SILVIA DÍEZ SASTRE: *¿Las instrucciones internas de contratación vinculan?* 361
- FÁTIMA E. RAMALLO LÓPEZ: *El principio de desarrollo urbano sostenible. Un nuevo paradigma en la planificación urbanística* ..... 391

#### JURISPRUDENCIA

- TOMÁS PRIETO ÁLVAREZ: *Crucifijo y escuela pública tras la sentencia del TEDH Lautsi y otros contra Italia* ..... 443
- MIGUEL ÁNGEL RUIZ LÓPEZ: *La intensificación de las exigencias formales del recurso de casación (a propósito del Auto del Tribunal Supremo de 10 de febrero de 2011, rec. de casación número 2927/2010)* ..... 469

#### BIBLIOGRAFÍA

- JOSÉ BERMEJO VERA y FERNANDO LÓPEZ RAMÓN (directores): *«Tratado de Derecho Público Aragónés»*, por Tomás Quintana López ..... 485
- ANTONIO EMBID IRUJO: *«La potestad reglamentaria de las entidades locales»*, por Irene Ruiz Olmo ..... 487
- R. GARCÍA MACHO (ed.): *«Derecho administrativo de la información y administración transparente»*, por Emilio Guichot ..... 491
- JOAN MANUEL GARCÍA TRAYTER JIMÉNEZ (director): *«La aplicación del sistema de valoraciones de la Ley de Suelo»*, por Irene Araguás Galcerá ..... 497

# Índice

004 NOTICIAS

## BIENES, PAISAJES E ITINERARIOS

014 **Campiña de Jaén-La Loma**

**016 La campiña y La Loma: huella, memoria y vida**, Marcelino Sánchez Ruiz, Ana Coronado Sánchez;  
**023 Biblioteca del Instituto de Estudios Giennenses**, Ana Real Duro; **024 El poblamiento ibero en el alto Guadalquivir: la construcción del paisaje urbano**, Arturo Ruiz; **030 El Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz en la campiña de Jaén-La Loma**, Olga Viñuales Meléndez, Alfonso Montejo Ráez; **032 Úbeda y Baeza Patrimonio Mundial**, Juan Manuel Becerra García; **037 En la web**; **038 Abastos modernos. Mercados del siglo XX: la evolución de un tipo arquitectónico contemporáneo en la provincia de Jaén**, Plácido González Martínez; **045 La catedral de Jaén**, Juan Manuel Becerra García; **046 Territorio, paisaje y valores patrimoniales en Úbeda y Baeza**, Ana Coronado Sánchez; **053 Consideraciones sobre la Virgen de la Capilla**, Valle Pérez Cano; **054 La cultura del olivar en Sierra Mágina**, Eva Cote Montes; **060 Servicios de Información y Documentación**, Centro de Documentación y Estudios

## CRITERIOS

068 **Celdas de carne, verduras y pescado. Castillo de San Jorge en Triana, sede de la Santa Inquisición en Sevilla**

Valentin Trillo

El proceso de colonización natural por vendedores ambulantes del solar que durante tres siglos había ocupado el Santo Oficio supuso una relectura, nunca casual, de las antiguas tramas del castillo de San Jorge. La fertilidad del terreno y relación histórica con el agua parecían invitar a la comercialización de las diferentes materias primas en aquel enclave, consolidado como mercado municipal de abastos de Triana en 1822.

## PROYECTOS

078 **Generar proyectos, sumar ideas: el retablo de Santa Ana en Triana (Sevilla)**

Valle Pérez Cano, Lorenzo Pérez del Campo, Eva Villanueva Romero, Gabriel Ferreras Romero, Beatriz Castellano Bravo

El proyecto ha dado la oportunidad de gestionar de diferentes maneras una gran variedad de recursos y registros en torno al retablo renacentista de Pedro de Campaña: exposición, catálogo, jornadas técnicas, miradas distintas... permitiendo así identificar y establecer vínculos con amplios sectores de la sociedad.

## ACTUACIONES

098 **Intervención en el patrimonio contemporáneo. Antiguo ambulatorio Hermanos Laulhé en San Fernando, Cádiz**

Ignacio Laguillo Díaz

Situado en la periferia de la localidad, en el ensanche que en los años 50 del siglo XX extendió la ciudad hacia su conexión con Sevilla, el edificio constituye el mejor ejemplo del gran avance de las políticas sociales en materia de sanidad en aquella época.

## AGENDA

114 **Entrevista. Diego Oliva Alonso: "Los arqueólogos hoy, al hacerse cargo de los edificios en rehabilitación, han comenzado a mirar hacia arriba y no sólo al suelo"**

118 **Formación del IAPH**

119 **Calendario**

124 **Convocatorias**

## PUBLICACIONES

126 **Literatura y patrimonio. Lugares donde se calma el dolor**. César Antonio Molina

128 **Novedades**

130 **Reseñas**

# RITMO

Nº 842 JUNIO 2011

12

Rafael-Juan Poveda  
Jabonero homenajea al  
gran Nino Rota,  
haciendo un exhaustivo  
repaso a su más  
celebrada música.

## En Portada Alessandro Marangoni

El pianista italiano Alessandro Marangoni, que es entrevistado por Gonzalo Pérez Chamorro.

### Actualidad

Magazine	20
Libros	27
Sabía que	28
Vamos de concierto	29
No se lo pierda	32
Hemos escuchado	34

### Discos

Sumario	53
De la A a la Z	54
Ópera	72
Grandes Ediciones	76
Documentales	80
Un Sello	81
Una Obra	82
Un Intérprete	83
RITMO Parade	99

### Magazine

La vida musical española en sus más variados aspectos. Una sección informativa para que aficionados y profesionales estén al día de lo que sucede en nuestro país en el campo musical. **20**

### Hemos escuchado

Si en la anterior sección nos ocupábamos de la actualidad musical, en ésta nuestros críticos ofrecen sus opiniones sobre conciertos. Frente a la información de la anterior, ésta ofrece valoraciones. **34**

### Compositores fuera de circuito

El autor polaco Mieczyslaw Weinberg (1919), relativamente conocido por un profuso e interesante corpus camerístico. **46**

### Opera Viva

En la sección Una Ópera se habla de *Tosca*, de Puccini, que se va a ver en el Palau de les Arts de Valencia y en el Teatro Real de Madrid. En Voces, Cecilia Gasdia. La sección se completa con las correspondientes recensiones. **85**

# **ROCKDELUX**

NÚMERO 291 (ENERO 2011)

- 4 PALABRA D JULIO BUSTAMANTE**
- 7 "LUZ Y DOLOR"**
- 8 MORENTE**
- 10 MARIO PACHECO**
- 12 MANIFESTO!: FLAMENCO**
- 15 NOTICIAS**
- 16 REVISIÓN: THE BOO RADLEYS**
- 18 AGENDA FESTIVALES / AGENDA CONCIERTOS**
- 21 SLY JOHNSON**
- 22 CHUCK PROPHET**
- 23 DEER TICK**
- 24 JUANJO SÁEZ**
- 26 AVEY TARE**
- 27 TWIN SHADOW**
- 28 EDREDÓN**
- 29 LAS MIGAS**
- 30 REFREE**
- 32 MARK FELL**
- 35 LO MEJOR DE 2010**
- 67 CONCIERTOS**
- 72 FESTIVALES**

**74 CINE**

**77 DVDs POP**

**78 LIBROS**

**80 DISCOS**

**95 REEDICIONES**

**97 HIT EMOCIONAL**

**98 TRUCO O TRATO: ALEC EMPIRE**

# **ROCKDELUX**

NÚMERO 292 (FEBRERO 2011)

- 6 PALABRA D JONI D.**
- 8 KIKO VENENO**
- 13 NOTICIAS**
- 14 REVISIÓN: CAPTAIN BEEFHEART**
- 16 FUERA DE JUEGO**
- 18 EN LA CARRETERA: TACHENKO, SANJOSEX**
- 20 AGENDA**
- 22 MANIFESTO!: WIKILEAKS**
- 24 KANYE WEST**
- 28 BROADCAST**
- 30 BASIA BULAT**
- 31 SHARON VAN ETTEN**
- 32 ASTRUD**
- 34 REMATE**
- 36 SMOKE FAIRIES**
- 37 THE THERMALS**
- 38 VARAVERDE**
- 39 ÚRSULA**
- 40 ZA! + NISEI**
- 42 SAM AMIDON**
- 44 MOGWAI**

- 46 JAMES BLAKE**
- 48 FREDERICK WISEMAN**
- 49 CRÉDITOS CD**
- 52 CONCIERTOS**
- 54 CINE**
- 57 SINGLES**
- 58 LIBROS**
- 60 CÓMICS**
- 62 DISCOS**
- 79 REEDICIONES**
- 81 HIT EMOCIONAL**
- 82 TRUCO O TRATO: DEAN WAREHAM**

# **ROCKDELUX**

NÚMERO 293 (MARZO 2011)

- 4 VISTO Y NO VISTO**
- 6 THE WHITE STRIPES**
- 11 MANIFESTO!: ÁFRICA... INDEPENDENCIA Y NEOCOLONIALISMO**
- 12 REVISIÓN: LAURA NYRO**
- 14 FUERA DE JUEGO**
- 16 AGENDAS**
- 18 LOIS PEREIRO**
- 20 J & KIKO VENENO**
- 25 IRON AND WINE**
- 28 AIAS**
- 30 EL PETIT DE CAL ERIL**
- 31 ÓLÖF ARNALDS**
- 32 DESTROYER**
- 35 DISCOS**
- 52 KEREN ANN**
- 53 SHO HAI**
- 54 MARIANNE FAITHFULL**
- 56 TED LEO AND THE PHARMACISTS**
- 57 JIM LAUDERDALE**
- 58 CHRISTINA ROSENVINGE & REFREE**
- 61 CD LECTORES**



**63 VOTACIONES LECTORES**

**67 CONCIERTOS**

**70 FESTIVALES**

**72 CINE**

**76 LIBROS**

**78 DVDS POP**

**79 CÓMICS**

**80 HIT EMOCIONAL**

**82 TRUCO O TRATO: GRANT HART**

# **ROCKDELUX**

NÚMERO 294 (ABRIL 2011)

- 4 VISTO Y NO VISTO**
- 6 MANIFESTO!: UBUWEB**
- 8 MANEL**
- 14 WILL OLDHAM**
- 16 REVISIÓN: LOS ENEMIGOS**
- 18 AGENDAS**
- 21 DAN FANTE**
- 22 JORDI LLANSAMÀ**
- 24 ATLETA**
- 26 JOE CREPÚSCULO**
- 28 CAMPING**
- 30 YELLE**
- 33 BOAT BEAM**
- 35 DISCOS**
- 52 NACHO VEGAS**
- 57 NUDOZURDO**
- 58 MARNIE STERN**
- 59 ANNA CALVI**
- 60 JOAQUÍN REYES**
- 62 THE NEW RAEMON**
- 64 LA BIEN QUERIDA**

**66 CHINOY**

**68 INFORME BLOODSHOT**

**73 CONCIERTOS**

**78 FESTIVALES**

**82 CINE**

**84 LIBROS**

**86 CÓMICS**

**88 HIT EMOCIONAL**

**90 TRUCO O TRATO: VÍCTOR COYOTE**

# **ROCKDELUX**

NÚMERO 295 (MAYO 2011)

- 4 VISTO Y NO VISTO**
- 6 FLEET FOXES**
- 10 MANIFESTO!: BOB MARLEY**
- 14 REVISIÓN: MERCURY REV**
- 16 EN LA CARRETERA: JOAQUÍN PASCUAL**
- 18 AGENDAS**
- 22 OBITUARIOS DE CHICHINABO**
- 24 PJ HARVEY**
- 29 JOHN TALABOT**
- 30 LOW**
- 32 LAS ROBERTAS**
- 34 AINARA LEGARDON**
- 36 DAMO SUZUKI & CUZO**
- 39 DISCOS**
- 57 KURT VILE**
- 58 DANIEL CLOWES**
- 60 GINFERNO**
- 62 MORENTE & LAGARTIJA NICK**
- 65 JULIANNA BARWICK**
- 66 ABRAHAM BOBA**
- 68 DEF CON DOS**

**70 BATTLES**

**72 CONCIERTOS**

**79 FESTIVALES**

**82 CINE**

**84 LIBROS**

**86 CÓMICS**

**88 HIT EMOCIONAL**

**90 TRUCO O TRATO: BILL CALLAHAN**

# SCHERZO

NÚMERO 264 – JUNIO 2011

**2 OPINIÓN**

**6 CON NOMBRE PROPIO**

**Carlos Mena**  
Pablo J. Vayón

**8 Xavier Benguerel**

Javier Pérez Senz

**10 AGENDA**

**14 ACTUALIDAD NACIONAL**

**38 ACTUALIDAD INTERNACIONAL**

**50 ENTREVISTA**

**Jonas Kaufmann**  
Rubén Amón

**54 DISCOS DEL MES**

**55 SCHERZO DISCOS**

**Sumario**

**91 DOSIER**

¿Es teatro la ópera?

**92 Intrada**

Jens Malte Fischer

**94 ¿Acaso es teatro la ópera?**

Santiago Martín Bermúdez

**100 *Quo vadis, ópera***

Bernd Hoppe

**104 La autoridad del compositor**

Enrique Sacau

**108 ENCUENTROS**

**Marek Janowski**  
Juan Antonio Llorente

**112 ESTUDIO**

**El mercado de las grabaciones de música clásica II**  
Mark Wiggins

**118 EDUCACIÓN**

Joan-Albert Serra

**120 JAZZ**

Pablo Sanz

**122 LIBROS**

**124 LA GUÍA**

**128 CONTRAPUNTO**

Norman Lebrecht

# Serra d'Or

Nº 617 / maig 2011

## SUMARIO

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
Pels camins de la terra.  
**L'herba no va créixer sobre  
la tomba de Jesús**
- 7 Sandra Buxaderas  
**El temps, el gran do**

---

### FETS I OPINIONS

---

- 9 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 10 Marta Nadal  
**Josep M. Benet i Jornet,  
les traces de la memòria**

### EL NOUENTISME, UN IDEARI

- 18 V.P.  
**Noucentisme 2011**
- 19 Narcís Comadira  
**L'«Almanac dels noucentistes»**
- 23 Vinyet Panyella  
**Joaquim Sunyer al Faiang  
Català: el triomf del  
Noucentisme plàstic**
- 28 Xavier Pla  
**La primera edició de  
«La Ben Plantada» i les  
seves circumstàncies**
- 32 Jordi Falgàs  
**Art i arquitectura a l'Europa  
de 1911: un temps de  
palpitacions intenses**

- 37 Carles Cabrera  
**La llotja. TV3 al País Valencià**
- 37 Anna Montero  
**Ficcions. En estat pur**
- 37 Vicent Sanchis  
**Més coïssor que picor.  
Catalunya, cara bruta**
- 38 Premis Crítica «Serra d'Or»  
2011
- 40 Jaume Fabre  
**Premsa. Febleses i valors  
de la premsa comarcal**
- 42 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.  
«La Vanguardia» en català,  
el final d'una anomalia**
- 44 Montserrat Gallart i Sanfeliu  
**Textos. Camins trenats.  
Aproximació a la figura  
de Jeanne de Vietinghoff  
a través de l'escriptura de  
M. Yourcenar (i II)**



---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 47 Lourdes Sánchez Rodrigo  
**Santiago Rusiñol a la Granada  
de postguerra**

### LLETRES

- 53 Carles Cabrera  
**Damià Pons amb tots  
els fronts oberts**

### MÚSICA

- 57 Xavier Chavarria  
**Joan Manén, un fenomen  
redescobert**
- 61 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu. Jordi Barre:  
la desaparició d'un referent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 63 Àlex Broch  
**Breu notícia d'«Estudis  
Escènics» i memòria  
de Jaume Melendres**

### CINEMA

- 67 Martí Porter  
**Tres films amb denominació  
d'origen**

### TELEVISIÓ

- 71 Joan Millaret Valls  
**La televisió segons  
Sergi Belbel**

---

## LECTURES

---

- 73 Vicenç Llorca  
**Tria personal**
- 76 Pere Guixà  
**Destapant el vel de Maia**
- 78 Bartomeu Badia  
Antoni Capó  
Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Lluïsa Julià  
**Notes de lectura**
- 79 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**
- 80 Entreteniments

# Serra d'Or

## Nº 618 / juny 2011

### SUMARIO

- 1 Gargots, per Joma  
4 Senyor director...

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 5 Teodor Suau  
Pels camins de la terra.  
**Pregar molt**
- 7 Marta Nin  
**Ràdio Estel: quin model  
d'emissora cristiana?**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 10 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 11 Miquel-Lluís Muntané  
**Pere Molas, estudiós  
de la Catalunya moderna**

#### EN HOMENATGE A ALBERT MANENT

- 17 Josep Massot i Muntaner  
**Els vuitanta anys d'Albert  
Manent**
- 18 Jaume Medina  
**El meu Albert Manent**
- 20 Jordi Amat  
**Albert Manent, el meu mestre  
d'energia**

#### JOAQUIM MOLAS, VUITANTA ANYS

- 21 Jordi Castellanos  
**Projectar un país normal**
- 24 Joaquim Molas  
**Sobre una miscel·lània  
d'estudis**

- 27 Carles Cabrera  
La Ilotja. **Trobades de Son  
Pastor**
- 27 Anna Montero  
Ficcions. **Vampirs d'institut**
- 27 Vicent Sanchis  
Més coïssor que picor. **Néts  
d'un art menor**
- 28 Josep M. Muntaner i Pasqual  
Al capdavant, Europa.  
**Entrampats fins a la nou  
del coll**
- 31 Joan Santanach  
**Els Amics d'Els Clàssics, una  
iniciativa per a difondre la  
literatura  
catalana antiga**
- 33 Francesc-Marc Álvaro  
Máis pensaments. **El bon  
salvatge ja no paga**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 35 Sílvia Muñoz d'Imbert  
**Ceret, un centre transfronterer**

### LLETRES

- 40 Rafael Roca  
**Cent vint-i-cinc anys del  
«Llibret de versos»**
- 43 Teresa d'Arenys  
**Amb l'arma de la paraula:  
Ferran de Pol, cent anys**

### MÚSICA

- 46 Núria Maynou  
**El nostre mapa musical**
- 51 Miquel Pujadó  
A puntades de veu.  
**Provocadors i «provocadors»**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 53 Eduard Molner  
**Tres maneres d'encarar el  
repertori, «Falstaff», «Anna  
Bolena» i «Parsifal»**

### CINEMA

- 59 Paco Poch  
**El Festival de Cinema  
de Màlaga**

### TELEVISIÓ

- 61 Sandra Comas Anglada  
**Pau Garsaball, optimista  
informat**

---

## LECTURES

---

- 64 Xulio Ricardo Trigo  
**Tria personal**
- 67 M. Amor Montané March  
**Notícies de lingüística de 2010**
- 73 Ramon Pla i Arxé  
**Una biografia intel·lectual  
de Maragall**
- 76 Xavier Serrat  
**Diàleg amb Brossa i el seu  
context**
- 77 Tauler d'avisos
- 78 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Josep Enric Estrela  
Jaume Radigales  
Bartomeu Badia  
**Notes de lectura**
- 79 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**
- 80 Entreteniments

Enero de 2011 – N° 220

Indice

## **COOPERACION INTERNACIONAL Y DESARROLLO**

(Editores: Sergio Tezanos Vázquez y Rafael Domínguez Martín)

### **ARTICULOS**

---

<b>SERGIO TEZANOS VAZQUEZ Y RAFAEL DOMINGUEZ MARTIN</b> PROLOGO. EL VALOR DE LA INVESTIGACION AL SERVICIO DEL DESARROLLO HUMANO.....	5
<b>RAFAEL DOMINGUEZ MARTIN, MARTA GUIJARRO GARVI Y CARMEN TRUEBA SALAS</b> RECUPERANDO LA DIMENSION POLITICA DEL DESARROLLO HUMANO.....	11
<b>SERGIO TEZANOS VAZQUEZ</b> <i>MAS ALLA DE 2015: OBJETIVOS DE DESARROLLO DEL MILENIO Y DESAFIOS PARA LA NUEVA AGENDA INTERNACIONAL DE DESARROLLO</i> .....	33
<b>GUILLERMO SANTANDER CAMPOS</b> LA COOPERACION SUR-SUR: EXPERIENCIAS DE INTERES E IMPLICACIONES PARA EL SISTEMA INTERNACIONAL DE AYUDA.....	59
<b>IGNACIO MARTINEZ Y GUILLERMO SANTANDER</b> LA COOPERACION DESCENTRALIZADA: APORTACIONES PARA LA EFICACIA DE LA AYUDA.....	79
<b>ALEJANDRA BONI Y DES GASPER</b> LA UNIVERSIDAD COMO DEBIERA SER. PROPUESTAS DESDE EL DESARROLLO HUMANO PARA REPENSAR LA CALIDAD DE LA UNIVERSIDAD.....	99
<b>ANNA AYUSO Y KATTYA CASCANTE</b> RENDICION DE CUENTAS MUTUA Y GOBERNANZA DEL SISTEMA DE COOPERACION AL DESARROLLO: HACIA UNA CONVERGENCIA DE LOS MECANISMOS.....	117

<b>NATALIA MILLAN</b> COHERENCIA PARA EL DESARROLLO EN UN MUNDO GLOBALIZADO: MAS ALLA DE LAS POLITICAS DE AYUDA. LOS CASOS DE SUECIA Y ESPAÑA.....	139
<b>SOLEDAD TORRECUADRADA GARCIA-LOZANO</b> LA COOPERACION EUROPEA Y ESPAÑOLA CON LOS PUEBLOS INDIGENAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GENERO.....	163
<b>FERNANDO COLLANTES</b> SOBERANIA ALIMENTARIA Y DESARROLLO RURAL TERRITORIAL EN EL PLAN DIRECTOR DE LA COOPERACION ESPAÑOLA 2009-2012.....	181
<b>ALFREDO MACIAS VAZQUEZ</b> LA FINANCIACION SOSTENIBLE DEL DESARROLLO EN LOS PAISES POBRES DE AMERICA LATINA: LOS LIMITES DE LA COOPERACION MULTILATERAL EN LA EXPERIENCIA BOLIVIANA.....	193
<b>JULIA ESPINOSA FAJARDO</b> LA EVALUACION EN LA ENCRUCIJADA. AVANCES Y RETOS EN EL MARCO DE LA COOPERACION INTERNACIONAL PARA EL DESARROLLO.....	215
<b>JOSE MARIA LARRU</b> LA AYUDA AL DESARROLLO ESPAÑOLA A GUINEA ECUATORIAL: RASGOS MACROECONOMICOS Y RETOS DE FUTURO.....	239
<b>JORGE A. LOPEZ AREVALO Y OSCAR PELAEZ HERREROS</b> CHIAPAS, EN LA SENDA DE LA COOPERACION DE MEXICO CON CENTROAMERICA .....	267
<b>ADOLFO C. FERNANDEZ PUENTE Y ANA Mª CARRERA PONCELA</b> BROTOS VERDES EN LA ECONOMIA SUBSAHARIANA .....	283

Abril de 2011 – N° 221

## Indice

ARTICULOS

---

<b>JOSU DE MIGUEL BARCENA Y GUADALUPE RAMOS TRUCHERO</b> LA CRISIS Y EL GOBIERNO ECONOMICO DE LA UNION EUROPEA.....	3
<b>EGUZKI URTEAGA</b> EL ESTADO Y LAS RELACIONES LABORALES EN FRANCIA.....	27
<b>CAROLINE GUIBET LAFAYE</b> OPINIONES INDIVIDUALES Y ACTITUDES POLITICAS FRENTE A LA REDISTRIBUCION.....	47
<b>ANA FASCIOLI</b> ÁLCANCES DE LA INTERSUBJETIVIDAD EN EL ENFOQUE DE LAS CAPACIDADES.....	63
<b>JUAN DE DIOS GONZALEZ IBARRA Y JOSE LUIS DIAZ SALAZAR</b> CONSIDERACIONES EN TORNO AL ESTADO CONSTITUCIONAL CONTEMPORANEO.....	87

NOTAS

---

<b>CAROLINA MORENO CASTRO Y MARIA EUGENIA FAZIO</b> TECNICAS DE REPRODUCCION ASISTIDA HUMANA, IMAGINARIOS SOCIALES Y MEDIOS DE COMUNICACION. LAS METAFORAS DEL PRIMER «HOMBRE EMBARAZADO DEL MUNDO».....	99
<b>RUT MARTIN</b> A PIE DE CALLE. INTERVENCIONES ARTISTICAS SOBRE VIH/SIDA EN ENTORNOS SOCIALES Y COMUNITARIOS.....	111

CRITICA DE LIBROS

---

<b>BRUNO AYLLON Y JAVIER SURASKY (coords.):</b> La cooperación Sur-Sur en Latinoamérica: Utopía y realidad (Carlos Illán).....	125
<b>SALUSTIANO DEL CAMPO Y JOSE FELIX TEZANOS (editores):</b> España. Una sociedad en cambio (Hilde Sánchez Morales).....	128
<b>GUSTAVO PEREIRA:</b> Las voces de la igualdad. Bases para una teoría crítica de la justicia (Martín Fleitas González).....	135
<b>SERGIO TEZANOS VAZQUEZ (director):</b> América Latina y el Caribe. Mapa estratégico para la cooperación del siglo XXI (Natalia Millán).....	140

# **Social Anthropology**

## ***Anthropologie sociale***

Volume 19 • Number 2 • May 2011

### CONTENTS

#### Special issue

The Uses and Misuses of 'Indigeneity' and 'Autochthony'

Guest editors: Quentin Gausset, Justin Kenrick  
and Robert Gibb

#### ARTICLES

---

Indigeneity and autochthony: a couple of false twins? 135  
Quentin Gausset, Justin Kenrick and Robert Gibb

L'autochtonie comme capital: appartenance et citoyenneté  
dans l'Afrique urbaine 143  
Mathieu Hilgers

From 'the Europe of the regions' 'to the European  
Champion League': the electoral appeal of populist  
autochthony discourses in Flanders 159  
Bambi Ceuppens

'Today, I am no Mutwa anymore': facets of national unity  
discourse in present-day Rwanda 175  
Christiane Adamczyk

Scottish land reform and indigenous peoples' rights:  
self-determination and historical reversibility 189  
Justin Kenrick

#### DEBATE SECTION

---

Misunderstanding of autochthony *vis-à-vis* the question  
of indigenous peoples 204  
Irène Bellier

Response to Irène Bellier 207  
Peter Geschiere

Response to Peter Geschiere 209  
Irène Bellier

Response to Irène Bellier 211  
Peter Geschiere

#### REVIEW ARTICLE

---

Reconnecting the self-evidence of indigenous  
and autochthon discourses 213  
Christopher Kidd

REVIEWS 217

---

# SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

## Nº 38 - ABRIL DE 2011

### SUMARIO

■ ■ EDITORIAL	
■ <i>Alicia Gómez Navarro</i> .....	4
■ Premios de la Sociedad Geográfica 2010 .....	6
■ <i>Entrevista: Edurne Pasabán, la reina de las nieves</i> .....	18
<i>Enma Lira</i>	
■ Viajar sin límites .....	26
<i>Jesús Calleja</i>	
■ HOME. El reto del Planeta .....	34
<i>Lola Escudero</i>	
■ Rosita Forbes, una inglesa con alma de gitana .....	44
<i>Ángeles Aledo</i>	
■ Una emboscada necesaria. 2011, año internacional de los bosques .....	58
<i>Joaquín Aráujo</i>	
■ Hiram Bingham y la ciudad perdida de los incas .....	70
<i>Juan Corona</i>	
■ ■ ALBUM DE FOTOS	
■ Martín Chambi .....	80
■ ■ VIAJEROS ESPAÑOLES.	
■ Iradier en Valsáin. Centenario del Explorador .....	98
<i>Ramón Jiménez Fraile</i>	
■ ■ VIAJEROS EXTRANJEROS	
■ Paul y Jane Bowles nómadas de lujo. ....	106
<i>Alfredo Taján</i>	
■ ■ LOS SOCIOS COLABORAN	
■ Socotora (Yemen). El tiempo Doblado .....	116
<i>Jos Martín</i>	
■ ■ EXPOSICIONES	
■ Teotihuacán .....	126
<i>Carmen Arenas</i>	
■ ■ BIBLIOTECA BÁSICA VIAJERA	
■ Santos Valenciano .....	134
■ ■ LIBROS .....	138
■ ■ NUEVA WEB SGE	
■ Presentación de la nueva web: <a href="http://www.sge.org">www.sge.org</a> .....	146
■ ■ ACTIVIDADES Y NOTICIAS DE LA SGE .....	152



# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 194. ENERO 2011

## SUMARIO

### Hacia una nueva economía

¿Cuáles son las alternativas económicas a la crisis? ¿Qué modelo productivo se debe desarrollar? ¿Cómo influyen la innovación y la tecnología en el crecimiento económico? ¿Qué lugar ocupan la obra pública y el transporte en el nuevo modelo productivo? ¿Cuáles son las principales potencialidades de la economía verde? ¿Es una utopía el objetivo del pleno empleo? ¿Cómo priorizar y potenciar el trabajo decente? Once expertos y responsables políticos contribuyen al debate.

### La investigación en España

¿Cuáles son las fortalezas de la investigación en España? ¿Y sus deficiencias? ¿Existen los instrumentos y los recursos necesarios para equipararnos a otros países de la Unión Europea? ¿Se están gestionando bien los recursos disponibles? ¿Qué reformas hacen falta? Cristina Gamendia, Mariano Barbacid, Jesús Sebastián, Jesús Ávila, Carmen Vela y Víctor Muñoz responden a estas cuestiones en *Temas Candentes*.

### Las elecciones catalanas

¿Cómo explicar el giro a la derecha del electorado catalán? ¿Ha influido la cuestión nacional? ¿Cómo ha actuado el electorado progresista? ¿La victoria de CiU puede apuntalar una tendencia soberanista? Cesáreo Rodríguez-Aguilera, Catedrático de Ciencia Política de la Universidad de Barcelona, analiza estas cuestiones.

### EDITORIAL

Cambiar de modelo económico 3

### EL PULSO DE LA CALLE

Cuestión de confianza. José Félix Tezanos 5

### ANÁLISIS POLÍTICO

Menudas semanitas (Pinchazos, conflictos ajenos, sabotajes y tráfico de documentos). Roberto Dorado 8

### TRIBUNA LIBRE

Elecciones catalanas: Ganan las derechas.

Cesáreo Rodríguez-Aguilera 10

Filtraciones diplomáticas: Más ruido que nueces. Ignacio Rupérez 14

### DEBATE

Hacia un nuevo modelo económico

Josep Borrell 19

Crecimiento, empleo y bienestar social. José Félix Tezanos 23

El cambio de modelo productivo español. Una introducción al debate. Rafael Muñoz de Bustillo Llorente 27

Las potencialidades de la economía verde. Marta Gastón 32

Cómo lo político y social determina lo económico. Vicenç Navarro 35

Obra pública, transporte y nuevo modelo productivo. Rafael Simancas 39

Innovación, tecnología y crecimiento económico.

Zenón Jiménez-Ridruejo Ayuso 42

Cambio de modelo productivo: ¿de qué estamos hablando?

Juan Torres López 45

Las políticas de pleno empleo, ¿una utopía o una necesidad?

Carlos Berzosa 49

¿Cómo priorizar y potenciar el trabajo decente?

Santos M. Ruesga Benito 51

### TEMAS CANDENTES

La investigación en España. Entrevistas a: Cristina Gamendia, Mariano Barbacid, Jesús Sebastián, Jesús Ávila, Carmen Vela y Víctor Muñoz 54

### POLÍTICA

El crecimiento: el falso espejismo tras la crisis.

Hans Harms y Juanjo Goñi 62

### INTERNACIONAL

¿Giro a la izquierda del laborismo británico? Manuel Mella Márquez 65

Libertad y erradicación de la pobreza: Dilma Presidenta de Brasil. Elena Valenciano 68

### LIBROS

Marcelo Abbad. Microcréditos: préstamos a la dignidad.

Antonio M<sup>a</sup> Claret García 71

José Enrique Ruiz-Domènec. Europa. Las claves de su historia.

Domènec Ruíz Devesa 72

# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 195. FEBRERO 2011

## SUMARIO

### ¿Los derechos de la Tierra?

¿Cuáles son los derechos de la Naturaleza? ¿Se puede hablar de derechos de la Tierra? ¿Cuáles son las tendencias de la opinión pública? ¿Es más correcto hablar de Derecho Ambiental? ¿Cómo ha evolucionado el movimiento ecologista? ¿Cuál debiera ser la relación entre el movimiento ecologista y el socialismo? Ocho expertos contribuyen al debate.

### Pactos de Estado

Los problemas acuciantes que plantea la crisis económica y la aguda crisis de confianza que se está produciendo requieren pactos de Estado que fortalezcan la acción política. ¿Cómo hacer frente a los disensos? ¿Es viable una salida política a la crisis que comprometa a las principales fuerzas sociales y políticas? José Félix Tezanos y Manuel Muela analizan estas cuestiones.

### ¿Qué son los mercados?

¿A qué se hace referencia cuando se habla de "mercados"? ¿Quiénes son los sectores o núcleos a los que se conecta con esta denominación? ¿Son necesarios los sacrificios sociales que reclaman estos "mercados" en la actualidad para salir de la coyuntura de crisis económica? ¿Cómo puede afectar al funcionamiento de la democracia la actual lógica de supeditación del poder político a los dictados de los "mercados"? Susan George, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, Julián Ariza, Carlos Martínez, Juan Hdez. Viguera y Manuel Muela, abordan estas cuestiones en Temas Candescentes.

### EDITORIAL

Los derechos de la Tierra 3

### EL PULSO DE LA CALLE

Ventajas de una gran coalición. José Félix Tezanos 5

### TRIBUNA LIBRE

Enrique Tierno, herencia viva. Manuel Mella Márquez 8

Pacto social y pensiones. Javier Gómez 10

¿Qué hacer con la prostitución en España? Francisco López Romito 14

Una salida política a la crisis española. Manuel Muela 18

### DEBATE

¿Se puede hablar de "Derechos de la Tierra"? Adela Cortina 21

El planeta Agua. Hugo Alfonso Morán Fernández 25

La opinión pública internacional y los Derechos de la Tierra.

Antonio Alaminos 28

Movimientos sociales y ecologismo. *Cuando las barbas de tu vecino veas pelar, pon las tuyas a remojar.* José Santamarta 31

Los Derechos de la Naturaleza o el derecho a la existencia.

Alberto Acosta 34

Derechos de la Naturaleza: muchos protagonistas, un único sujeto.

Eduardo Gudynas 37

Socialismo y ecologismo, desencuentros y convergencias.

Pedro Díez 40

El Derecho Ambiental y los derechos de la Tierra.

Gabriel Real Ferrer 43

### TEMAS CANDENTES

¿Qué son los mercados?

Entrevistas a: Susan George, Juan Carlos Rodríguez Ibarra, Julián Ariza, Carlos Martínez, Juan Hdez. Viguera, Manuel Muela. 47

### INTERNACIONAL

Túnez y Argelia: parecido y distinto. Enrique Vázquez 54

Haití bajo los escombros un año después. Pilar Estébanez 57

### POLÍTICA

Elecciones municipales de 2011: evasión o victoria.

Óscar Iglesias 60

### ECONOMÍA

La guerra de las monedas. José Borrell Fontelles 64

Las secuelas de la crisis. Las Cajas convergen hacia Bancos.

Juan M. Avancini 68

### LIBROS

Salustiano del Campo y José Félix Tezanos (Eds.). *España, una sociedad en cambio.* Óscar Iglesias 71

*The Worldwatch Institute. La situación del mundo 2010.*

Josune Aguinaga 72

# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 196. MARZO 2011

## SUMARIO

### Evolución humana, cultura y civilización

¿Cuáles son las principales aportaciones de las teorías evolucionistas? ¿Cómo se desarrolló el comportamiento humano? ¿Cuál es el papel de las mujeres en el origen de la humanidad? ¿Cuál es la conexión entre evolución, cultura y condición humana? Ocho destacados especialistas analizan estas cuestiones.

### La lucha contra el hambre

¿Por qué tiende a aumentar el número de hambrientos en el mundo? ¿Cómo terminar con el hambre y la pobreza extrema? ¿Qué consecuencias va a tener el incremento de los precios de los alimentos? ¿Qué pueden hacer las instituciones internacionales como la FAO para terminar con el hambre? Miguel Ángel Moratinos y Marcela Villarreal abordan esta problemática social.

### El Pacto Social

¿Cómo afecta a los trabajadores el pacto alcanzado entre los agentes sociales y económicos y el Gobierno en materia de pensiones? ¿Es positivo? ¿Se garantiza la sostenibilidad del sistema a largo plazo? Ignacio Fernández Toxo e Ignacio Zubiri analizan estas cuestiones.

### EDITORIAL

Evolución humana, cultura y sociedad 3

### EL PULSO DE LA CALLE

¿Resignados a perder? José Félix Tezanos 5

### TRIBUNA LIBRE

Seguridad alimentaria ya y para todos. Miguel Ángel Moratinos 8

Cajas de Ahorros: del SIP al RIP. Miguel González Moreno 10

¿Estamos a las puertas de una nueva crisis mundial a raíz de los precios de los alimentos? Marcela Villarreal 13

Pensiones públicas y pacto social. Ignacio Fernández Toxo 16

### DEBATE

El triunfo de Darwin. Enrique Baquedano 22

Las dos caras de Jano. Juan Luis Arsuaga 25

Evolución, cultura y condición humana. José Antonio Marina 29

Evolución y educación. Gonzalo Ruiz Zapatero 33

Estado actual del conocimiento sobre el origen del comportamiento humano. Manuel Domínguez-Rodrigo 37

El papel de las mujeres en el origen de la humanidad.

M. Ángeles Querol 40

Creacionismo y evolución. Francisco J. Ayala 43

Los genomas de humanos arcaicos y la nueva visión de nosotros mismos. Carles Lalueza-Fox 46

### TEMAS CANDENTES

El gobierno económico de la Unión Europea

Entrevistas a: Josep Borrell, Carlos Carnero, Juan Torres López, Vicenç Navarro, José M<sup>a</sup> Zufiaur, Antolín Sánchez Presedo y Julio Rodríguez López 50

### INTERNACIONAL

La sociedad árabe busca la libertad, la justicia y la democracia.

Ignacio Rupérez 58

### ECONOMÍA

Una reforma injusta, insuficiente y engañosa. Ignacio Zubiri 61

### LIBROS

Jean Ziegler. *El odio a Occidente*. José Manuel Díaz Olalla 63

Juan Torres López y Alberto Garzón Espinosa. *La crisis de las hipotecas basuras. ¿Por qué se cayó todo y no se ha hundido nada?*

Desiderio Cansino Pozo 64

# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 197. ABRIL 2011

## SUMARIO

### ¿Qué Europa?

¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta la Unión Europea? ¿Cómo avanzar en la construcción de la Europa política? ¿Qué respuestas a la crisis debe dar la Unión Europea? ¿Es posible un gobierno económico europeo sin una Europa social? ¿Qué papel debe jugar en el momento actual la socialdemocracia europea? Ocho expertos y responsables políticos contribuyen al debate.

### Elecciones municipales y autonómicas

Las elecciones municipales y autonómicas son un importante reto para los socialistas, que tienen que explicar a los ciudadanos sus propuestas políticas para gobernar Ayuntamientos y Comunidades Autónomas sin que otras situaciones políticas y económicas condicionen el debate. Marcelino Iglesias, Secretario de Organización del PSOE, enfatiza la capacidad de liderazgo social de los socialistas.

### Inseguridad nuclear

El accidente sufrido por la central nuclear de Fukushima ha abierto el debate sobre la seguridad de la tecnología nuclear en situaciones de crisis. ¿Qué medidas hay que tomar para incrementar la seguridad en las centrales? Ignasi Nieto analiza lo sucedido en la central japonesa tras el terremoto y posterior tsunami.

### EDITORIAL

La Europa posible y la Europa necesaria 3

### EL PULSO DE LA CALLE

Programas ocultos y programas incumplidos José Félix Tezanos 5

### TRIBUNA LIBRE

Las elecciones municipales y autonómicas de 2011.

Marcelino Iglesias Ricou 8

Coste y sostenibilidad del Sistema Sanitario Público español.

Marciano Sánchez-Bayle y Luis Palomo Cobos 12

Crisis económica y concertación social. Cándido Méndez 16

Sobre el informe PISA. Aurora Ruiz 19

### DEBATE

¿El único camino? Crisis y respuesta europea. Joaquín Almunia 22

¿A un paso de la unión política? Virtudes, defectos y perspectivas del Tratado de Lisboa. Francisco Aldecoa Luzarraga 25

El coste del no-gobierno económico europeo. Antonio Estella y Claudia Martínez 28

La tierra de las mujeres y los hombres libres: democracia y ciudadanía en la Unión Europea. Carlos Carnero 34

La vigencia de una demanda: el gobierno económico europeo. Diego López Garrido 37

Ahora que la Unión Europea tiene voz: ¿habla y se le oye?. Vicente Palacio 40

Si la Unión Europea tuviera un sistema federal como EEUU. Vicenç Navarro 42

### TEMAS CANDENTES

¿Por qué se cuestionan las Cajas de Ahorro?

Entrevistas a: Gaspar Llamazares, Álvaro Cuesta, Andrés Hidalgo, Julio Rodríguez López, Antonio Romero, Alberto Montero y Manuel Muela 44

### INTERNACIONAL

China y el "momento *Sputnik*". Eugenio Bregolat 52

El bajo nivel de vida política y vida real explica la revuelta árabe. Ignacio Rupérez 56

### ECONOMÍA

El accidente de Fukushima no debe impedir mantener un debate sereno y riguroso sobre datos probados. Ignasi Nieto 60

### LIBROS

Tony Judt. *El refugio de la memoria*. Antonio García Santesmases 63

Stéphane Hessel. *¡Indignaos!* Carmen Barrios 64

# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 198. MAYO 2011

## SUMARIO

### Cajas de Ahorros y cohesión social

¿Cuál es el papel de las Cajas de Ahorros en el futuro de la economía española? ¿Cómo ha afectado la crisis financiera a las Cajas? ¿Por qué se quieren privatizar las Cajas de Ahorros? ¿Cómo afectará el cambio en las Cajas a la Obra Social? ¿Cuál es la función social que desempeñan las Cajas de Ahorros? ¿Cómo influyen en el desarrollo regional? Nueve expertos y responsables políticos contribuyen al debate.

### La energía nuclear

El desastre nuclear en Japón vuelve a poner en cuestión la seguridad de las centrales y anima el debate sobre la necesidad de potenciar otro tipo de tecnologías más seguras y menos contaminantes. ¿El accidente de Fukushima puede convertirse en el principio del fin de la energía nuclear? ¿Es la energía nuclear una alternativa fiable para el futuro?, Juan Manuel Kindelán, Ignasi Nieto, Carlos Bravo, Hugo Morán, José Santamarta y Mariano Marzo analizan estas cuestiones en *Temas Caudentes*.

### Las elecciones de mayo

Las elecciones de mayo determinarán el mapa municipal y autonómico de España para los próximos cuatro años. Es fundamental que los ciudadanos puedan conocer los programas de cada partido de manera clara, para que puedan elegir sabiendo qué políticas apoyan con su voto. José Félix Tezanos y Rafael Simancas aportan sus análisis.

## EDITORIAL

Las Cajas de Ahorros y la cohesión social y territorial de España 3

## EL PULSO DE LA CALLE

La sabiduría electoral. José Félix Tezanos 5

## TRIBUNA LIBRE

Lo que se juega el 22 de mayo. Rafael Simancas 8  
Alternativas al discurso mercantil dominante sobre la sostenibilidad del Sistema Nacional de Salud. Marciano Sánchez-Bayle y Luis Palomo Cobos 11

## DEBATE

Cajas y desarrollo regional. Guillermo Fernández Vara 15  
El papel de las Cajas de Ahorros en el futuro de la economía española. Isidre Fainé 19  
Las Cajas de Ahorros y la crisis financiera española. Zenón Jiménez-Ridruejo 23  
La capitalización de las Cajas de Ahorros. Manuel Muela 27  
El desguace de las Cajas de Ahorros. Antonio M<sup>a</sup> Claret García 29  
El papel de las Cajas de fundación privada. Acerca de su trayectoria histórica y su incierto futuro Juan María Permán Gavín 33  
Profesionales y políticos. Antonio Romero Lázaro 39  
La función social de las Cajas de Ahorros en la España de las Autonomías. Josep M<sup>a</sup> Cullell y Nadal 42  
Una naturaleza jurídica inviable. Alberto Recarte 44

## TEMAS CANDENTES

### La energía nuclear a debate

Entrevistas a: Juan Manuel Kindelán, Ignasi Nieto, Carlos Bravo, Hugo Morán, José Santamarta, Mariano Marzo 47

## INTERNACIONAL

China en el siglo XXI. Marcelo Muñoz 54  
La guerra de Libia. Lecciones y contradicciones. Juan Antonio Sacaluga 57

## POLITICA

Los socialistas y la justicia. Alfonso Villagómez 60

## LIBROS

David Owen. En el poder y en la enfermedad. Enfermedades de jefes de Estado y de Gobierno en los últimos cien años. Rafael Nájera Morrondo 62  
Joseph Stiglitz. Freefall. Free Markets and the Sinking of the Global Economy. Domènec Ruiz 64

# TEMAS PARA EL DEBATE

Nº 199. JUNIO 2011

## SUMARIO

### Elecciones municipales y autonómicas

Los resultados electorales del 22 de mayo han supuesto un retroceso muy severo del PSOE. ¿Cuáles son las razones de este descalabro? ¿Cómo remediar y superar el declive electoral? Óscar Iglesias realiza un primer análisis.

### Transporte, energía y territorio

En las sociedades de nuestro tiempo el transporte y la energía se han convertido en asuntos políticos de un alcance estratégico. Factores que se ven influidos por los modelos territoriales. ¿Qué cambios son necesarios en los modelos territoriales actuales? ¿Cómo desarrollar una movilidad sostenible y segura? ¿Cómo afecta la contaminación que provoca el modelo actual de transporte urbano a la salud de los ciudadanos? Ocho expertos contribuyen al debate.

### Los jóvenes y el paro

La alta tasa de paro juvenil que existe en España (el 45,4%) es una de las causas principales de los movimientos sociales de protesta que se están produciendo en numerosas ciudades españolas. ¿Cuál es el verdadero alcance de la precarización de la situación laboral y económica de los jóvenes? ¿Qué consecuencias puede tener esta situación? José Félix Tezanos analiza estas cuestiones en *El Pulso de la calle*.

### EDITORIAL

Transporte, energía y territorio 3

### EL PULSO DE LA CALLE

El paro juvenil. José Félix Tezanos 5

### TRIBUNA LIBRE

Vuelco electoral del PP, derrota y oportunidad para el PSOE.

Óscar Iglesias 8

En manos de Rikistán. Juan Fernández Carnicer 14

### DEBATE

¿Tiene futuro el modelo territorial actual? Antonio Serrano Rodríguez 19

El transporte en los escenarios energéticos españoles.

Deseos y realidades. Enrique Jiménez Larrea 23

El reto de la regeneración urbana para el bienestar del ciudadano.

Félix Arias 27

La movilidad sostenible y segura al trabajo, una asignatura pendiente de los poderes públicos. Una reivindicación social

y sindical. Manel Ferri 31

Transporte, contaminación y salud en las ciudades. Francisco Segura 34

Investigación y desarrollo tecnológico en el transporte.

¿Existen soluciones a medio plazo? Ángel C. Aparicio Mourelo 37

Cambio global, energía, transporte y ciudades. Fernando Prats 40

Las energías renovables y su desarrollo en España.

Juan Manuel Kindelán 44

### TEMAS CANDENTES

Las elecciones de los líderes de los partidos políticos

Entrevistas a: Elena Valenciano, Alejo Vidal-Quadras,

Gaspar Llamazares, Josep Antoni Duran i Lleida, Josu Erkoreka,

José Ignacio Wert y José Luis Álvarez 46

### INTERNACIONAL

Las dos muertes de Osama Bin Laden. Enrique Vázquez 54

### POLITICA

¿Qué nos ha pasado? Antonio García Santesmases 56

### ECONOMÍA

Las prácticas abusivas de los Bancos. Juan Torres López

y Alberto Garzón Espinosa 59

De Chernóbil a Fukushima: tropezar dos veces con la misma piedra

Carlos Bravo 61

### LIBROS

*Dani Rodrik. Las paradojas de la Globalización.*

Rafael Muñoz de Bustillo Llorente 63

*Ángel Viñas. La conspiración del general Franco y otras revelaciones*

acerca de una guerra civil desfigurada. Javier García Fernández 64