



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

SUBDIRECCIÓN GENERAL  
DE DOCUMENTACIÓN Y  
PUBLICACIONES

# SUMARIOS

2012

# 32

**BIBLIOTECA DE CULTURA**

## **BOLETÍN DE SUMARIOS**

Esta nueva entrega del Boletín de Sumarios recoge 54 nuevos números, correspondientes a 33 títulos distintos, recibidos en la Biblioteca durante octubre, noviembre y diciembre de 2012.

Ordenados alfabéticamente, los títulos van seguidos de los números recibidos que, mediante enlaces, permiten acceder a los sumarios correspondientes.

Si desea consultar alguna de estas revistas, puede hacerlo en la Sala de Lectura de la Biblioteca de Cultura. La mayoría de ellas se encuentra también en la Biblioteca Nacional. Si usted se encuentra fuera de Madrid, puede dirigirse a la Red de Bibliotecas de su Comunidad.

Confiamos en que la información que ofrecen estos boletines sea de utilidad y rogamos remitan cualquier sugerencia sobre este servicio al buzón [biblioteca.cultura@mecd.es](mailto:biblioteca.cultura@mecd.es)

<b>Actores</b> Núm. 107 (2012)
<b>ADE, Revista de la Asociación de Directores de Escena de España</b> Núm. 139, 140, 142 (2012)
<b>BBF, Bulletin des bibliothèques de France</b> Núm. 005 (2012)
<b>BJC, Boletín de Jurisprudencia Constitucional</b> Núm. 368, 369 (2012)
<b>Boletín de la ANABAD</b> Vol. LXII Núm. 004 (2012)
<b>Carta</b> Núm. 3 (2012)
<b>Cuadernos Hispanoamericanos</b> Núm. 748 (2012)
<b>DeLibros</b> Núm. 268, 269 (2012)
<b>El Ciervo</b> Núm. 737, 738 (2012)
<b>EPI</b> Vol. 21, Núm. 2, 3, 4, 5 (2012)
<b>Gapp</b> Núm. 8 (2012)
<b>International Journal of Cultural Property</b> Vol. 0019 Núm. 001 (2012)
<b>Journal of Arts Management, Law and Society, The</b> Vol. 0042 Núm. 003 (2012)
<b>Journal of Cultural Economics</b> Vol. 0036 Núm. 004(2012)
<b>Journal of Latin American Studies</b> Vol. 0044 Part 4 (2012)
<b>Library Hi Tech</b> Vol. 0030 Núm. 004 (2012)
<b>Library Technology Reports</b> Vol. 0048 Núm. 003, 006, 007 (2012)
<b>Minerva</b> Núm. 20 (2012)
<b>Nueva Revista de Política, Cultura y Arte</b> Núm. 137, 138 (2012)
<b>Ópera Actual</b> Núm. 154 (2012)
<b>PH</b> Núm 83 (2012)
<b>Razón y fe</b> Tomo 266-1369 (2012)
<b>REIS. Revista Española de Investigaciones Sociológicas</b> Núm. 140 (2012)
<b>República de las Letras</b> Núm. 128 (2012)
<b>Revista de Occidente</b> Núm. 370, 372, 373, 374/5 (2012)
<b>Revista Española de Derecho Administrativo</b> Núm. 155 (2012)

**Revista Española de Derecho Constitucional** Núm. 096 (2012)

**Revistas Culturales de España** Vol. 2012-2013 (2012)

**Rural History** Vol. 23 Núm. 2 (2012)

**Sistema. Revista de Ciencias Sociales** Núm. 224, 225-226, 227, 228 (2012)

**Sociedad Geográfica Española** Núm. 41, 42, 43 (2012)

**Trama & Textura** Núm. 18 (2012)

**Turia. Revista Cultural** Núm. 103 (2012)

# Sumario

<b>Carta a la profesión &gt;&gt;</b>	04
La última carta	

## 06 te interesa

<b>Acción Sindical &gt;&gt;</b>	06
Bitácora del Sr. Padilla, un "productor" peligroso para todas	
<b>Finanzas &gt;&gt;</b>	10
Las cuentas claras y ...el chocolate en San Ginés	
<b>Cultura &gt;&gt;</b>	11
¿Qué es #nosincultura?	
<b>Crónica &gt;&gt;</b>	12
Éxito arrollador de la Huelga General del 14 de noviembre	
<b>PRL &gt;&gt;</b>	14
Un nuevo actor en la producción	

## 15 enfoques

<b>Entrevista &gt;&gt;</b>	16
Ricardo G <sup>a</sup> Zaldívar	
<b>Entrevista &gt;&gt;</b>	22
Miguel Rellán	
<b>Artistas y memoria &gt;&gt;</b>	25
El señor Rajoy y las mujeres » Las rapadas. El franquismo contra la mujer	
<b>Chispazos &gt;&gt;</b>	29
Dos damas del teatro	
<b>Palabros de teatro &gt;&gt;</b>	30
La "Izquierda" y la "Derecha", sin "Pausa" ni "Diálogo", han dado un "Pateo" a todas las "Garnachas", "Bululús" y "Ñaques". Démosles "Bofetadas" por "Farsantes" y "Villanos"	
<b>Teatros &gt;&gt;</b>	32
San Pol	
<b>Interpretar la ópera y la zarzuela &gt;&gt;</b>	34
Amor y memoria	
<b>La escena expuesta &gt;&gt;</b>	36
Espectros de Artaud: Lenguaje y arte en los años cincuenta	
<b>Reportaje Creación Social &gt;&gt;</b>	38
Acciones sobre el VHI	

## 41 apuntes

<b>Nuestro cine &gt;&gt;</b>	42
<b>Nuestro teatro &gt;&gt;</b>	44
<b>Marchando una de reparto &gt;&gt;</b>	46
por Carmen Arévalo	
<b>Libros &gt;&gt;</b>	48
<b>Obituarios &gt;&gt;</b>	49
<b>Viñeta &gt;&gt;</b> por Alberto Maneiro	54
<b>Información profesional &gt;&gt;</b>	55
<b>Asociaciones &gt;&gt;</b>	56

**EDITORIALES**

*En defensa de la cultura,*  
 por Juan Antonio Hormigón ..... 4  
*Nombramientos en las unidades del INAEM.*  
*Fin de partida,*  
 por José Gabriel López Antuñano ..... 7  
*El fracaso de los recortes,*  
 por Vicens Navarro ..... 8  
*Ajustes en el Liceu de Barcelona* ..... 9  
*El gestor cultural. La esencia del paleta*  
*multifuncional,* por Nacho Cabrera ..... 10

**LAS REVISTAS CULTURALES EN LA ENCRUCIJADA**

*Las revistas culturales españolas:*  
*Un patrimonio cultural de la nación,*  
 por Juan Antonio Hormigón ..... 13  
*Capitán, ¡mande firmes!,* por MF Vieites ..... 16  
*Asalto cultural,* editorial de la  
*Revista "Ritmo"* ..... 19  
*Una devastadora minucia,*  
 por Fernando Huici March ..... 20  
*Menudo panorama...cultural,* editorial  
 de la revista "Anoche tuve un sueño" ..... 22  
*Sin subvenciones no hay paraíso,*  
 por Manuel Gil ..... 23  
*Herida de muerte a las revistas culturales,*  
 por Juan Ángel Juristo ..... 25  
*Los directores de las bibliotecas públicas de*  
*Castilla y León reclaman la continuidad*  
*de las suscripciones a revistas culturales* ..... 26

**PREMIOS ADE 201 I**

*Premios ADE 201 1:25 Ediciones,*  
 por Blanca Baltés ..... 28  
*Juan Pastor, Premio ADE de dirección 2011.*  
 por José Gabriel López Antuñano ..... 33  
*Librería "La Celestina". Premio "Adolfo*  
*Marsillach" a una labor teatral significativa*  
*2011,* por José Gabriel López Antuñano ..... 34  
*Antonio Castro Guijosa, Premio "José Luis*  
*Alonso" para jóvenes directores,*  
 por Rosa Briones ..... 35  
*Juan Sanz y Miguel Ángel Coso .Premio*  
*"Joseph Caudí" de Escenografía 201 I*  
*/ Ex-Aequo,* por Alicia E. Blas ..... 37  
*David Faraco, Premio "Joseph Caudí"*  
*de Escenografía 201 I / Ex-Aequo,*  
 por Alicia E. Blas ..... 39  
*Elisa Sanz, Premio "Adriá Gual" de*  
*Figurismo 201 I,* por Alicia E. Blas ..... 41  
*Francisco Ariza. Premio "Rogelio de Eguisquiza"*  
*de Iluminación 2011,* por Blanca Baltés ..... 43  
*Laura Hormigón, Premio "Leandro Fernández*  
*de Moratín" para estudios teatrales 2011,*  
 por Carlos Rodríguez ..... 44  
*Luisa Gutiérrez Ruiz, Premio "María Martínez*  
*Sierra" de traducción teatral 2011,*  
 por Carlos Rodríguez ..... 46

**TEXTO TEATRAL**

*Eduardo Alonso, dramaturgo,* por M. F. Vieites ..... 50

*Un texto sobre la crisis: "Último Cowboy",*  
 por Eduardo Alonso ..... 53  
*"Último cowboy",* por Eduardo Alonso ..... 55

**ENTREVISTA**

*Con Jaroslaw Bielski: Réplika, un espacio teatral*  
*diferente,* una entrevista de Rosa Briones ..... 72  
*Resistencia frente a la crisis,*  
 por Jaroslaw Bielski ..... 75

**NOTAS DE DIRECCIÓN**

*"Low Cost". Aquí y ahora,*  
 por Maxi Rodríguez ..... 86  
*Sobre la puesta en escena de "Rafael Albertí,*  
*un compromiso con el pueblo",*  
 por Salvador Távora ..... 92  
*"La señorita malcriada": Una comedia ilustrada,*  
 por Juan Antonio Hormigón ..... 94  
*"Cóctel". Proyecto trece a cero,*  
 por David Ojeda ..... 100  
*Un viaje a la memoria: "Tres años",*  
 por Juan Pastor ..... 106  
*Miguel Romero Esteo, visible,* por Rafael Torán.. 110

**PETER SELLARS EN EL TEATRO REAL DE MADRID**

*Peter Sellars dirige "Iolanta" y "Perséphone".*  
*La conmoción de lo sincero y la piedad,*  
 por Julio César Abad Vidal ..... 115  
*Peter Sellars: "En Occidente hemos perdido el*  
*contacto con el mito",* una entrevista de  
 Julio César Abad Vidal ..... 120

**INTERNACIONAL/FESTIVALES**

*Festival Dialog (Wroclaw),*  
*provocación desde el escenario,*  
 por José Gabriel López Antuñano ..... 126  
*El vértigo de un bazar teatral. III Festival*  
*Internacional de Teatro de Tbilissi,*  
 por Iréne Sadowska Guillon ..... 134  
*Era otoño en Moscú,*  
 por Juan Antonio Hormigón ..... 140  
*XXVI Festival Iberoamericano de Teatro de*  
*Cádiz,* por Osvaldo Obregón ..... 146  
*Festivales teatrales en la República Argentina:*  
*Año 2011,* por Ana Seoane ..... 152  
*Congreso sobre Eduardo III en París,*  
 por Antonio Ballesteros González ..... 163  
*International Tennessee Williams Centennial*  
*Conference: "Embracing The Island Of His*  
*Self",* por Antonio Ballesteros González ..... 168

**JUAN CARLOS GENÉ «IN MEMORIAM»**

*Personaje y actor,* por Juan Carlos Gené ..... 173

**LIBROS**

..... 179

**AGENDA**

*III edición de los Premios AISGE (2011),*  
 por Nano Amenedo ..... 188

**NOTICIAS DE ASOCIADOS** ..... 190

## EDITORIALES

<i>La herencia recibida y las excusas debidas,</i> por MF Vieites .....	3
<i>Mensaje del día mundial del teatro 2012,</i> por John Malkovich .....	4
<i>Mecenazgo y cultura,</i> por José Gabriel López Antuñano .....	5

## NUEVOS RUMBOS

### PARA LOS TEATROS PÚBLICOS

<i>Helena Pimenta: "En la Compañía Nacional de Teatro Clásico tenemos un compromiso con la excelencia". Una conversación con la Redacción de ADE-Teatro .....</i>	8
<i>Ernesto Caballero: "Tenemos que hacer mucho autocrítica, nos tenemos que reinventar, actualizar permanentemente"</i> Una entrevista de Rosa Briones .....	29

## Dos ANIVERSARIOS:

### G. HAUPTMANN Y A. STRINDBERG

#### I.- GERHART HAUPTMANN, 150 AÑOS

<i>Del realismo inocente al teatro de lo real. 150 aniversario del nacimiento de Gerhart Hauptmann, por Friedhelm Roth-Lange .....</i>	42
<i>Gerhart Hauptmann (1862- 1946), nota biográfica, por Laura Hormigón .....</i>	49
<i>¡Que atruene la razón en marcha! Del naturalismo como estrategia de revelación de la realidad. Notas para una lectura posible de "Los tejedores", de G. Hauptmann, por MF. Vieites .....</i>	51

#### II.- 100 AÑOS SIN AUGUST STRINDBERG

<i>Dios, el diablo y Strindberg. Miscelánea, por Ignacio García May .....</i>	66
<i>August Strindberg (1849- 1912), nota biográfica, por Laura Hormigón .....</i>	81
<i>Ingmar Bergman dirige "Sonata de espectros", de Strindberg. Pequeño diario de ensayos de la producción realizada en 1973, elaborado por Egil Törnqvist .....</i>	83

## TEXTO TEATRAL

<i>Sobre Evelyne de la Chenelière y la puesta en escena en Quebec de "Los pies de los ángeles", por Rosa de Diego .....</i>	92
<i>Los pies de los ángeles, de Evelyne de la Chenelière .....</i>	96

## TRICENTENARIO DE

### JEAN-JACQUES ROUSSEAU

<i>Jean-Jacques Rousseau, ayer y hoy,</i> por Lydia Vázquez y Jean-Christophe Abramovici .....	113
<i>El adivino del pueblo,</i> por Jean-Jacques Rousseau .....	119

## NOTAS DE DIRECCION

<i>Un debate sobre política y derechos humanos: "Las raíces cortadas", de J. López Mozo, por Luis Maluenda .....</i>	127
<i>A propósito del Premio Marqués de Bradomín: "El corazón hecho un lío", por Juan Luis Mira .....</i>	133
<i>Precursor y artífice de la modernidad: "En la vida todo es verdad y todo mentira", de Pedro Calderón de la Barca, por Ernesto Caballero y Víctor Velasco .....</i>	137
<i>Cuerpos contrarios: "Anatomía queer" y "Cabaret fat", por Adolfo Simón .....</i>	141

## ARTICULOS

<i>El teatro: un espejo, por Ángel Ruggiero .....</i>	146
<i>Cayetano Luca de Tena dirige "Historia de una escalera"(1949). Un referente para la puesta en escena de los textos contemporáneos, por Blanca Baltés .....</i>	149

## INTERNACIONAL Y FESTIVALES

<i>Claus Peymann, dos caras de la misma moneda, por José Gabriel López Antuñano ....</i>	159
<i>¿Cómo están ustedes?...Una mirada objetiva sobre la edición de 2012 del Festival Escena Contemporánea y La Alternativa, por Adolfo Simón .....</i>	166
<i>Teatralia 2012. El gran teatro para pequeños, por Adolfo Simón .....</i>	169
<i>FETEN una cita imprescindible con la creación, por Rosa Briones .....</i>	173
<i>Ritual íntimo, por Adolfo Simón .....</i>	175

## IN MEMORIAM

<i>Una vida centenaria. En la desaparición de Federico Torralba, por Juan Antonio Hormigón .....</i>	176
--	-----

## LIBROS

.....	179
<b>AGENDA</b> .....	188
<b>NOTICIAS DE ASOCIADOS</b> .....	190

Octubre 2012

## EDITORIALES

<i>Perplejidad absorta,</i> por Juan Antonio Hormigón .....	3
<i>Acerca de la conveniencia de debatir sobre el sexo de los ángeles,</i> por Alberto Fernández Torres .....	6
<i>La contracción del gasto en teatro,</i> por José Gabriel López Antuñano .....	9
<i>El respeto al derecho ajeno es la paz,</i> por Abel Martín .....	10

## TEATRO IRLANDÉS ACTUAL

<i>El teatro irlandés y la cultura europea,</i> por Justin Harman .....	13
<i>Irlanda y España,</i> por Juan Antonio Hormigón .....	14
<i>Agradecimientos,</i> por Denis Rafter .....	24
<i>Teatro irlandés contemporáneo: ¿el modo en que ahora vivimos?,</i> por Nicholas Grene .....	25
<i>Teatro Irlandés: Los fantasmas de la historia,</i> por Chris Morash .....	42
<i>"Un Festival que capte la imaginación de los ciudadanos". Entrevista con Willie White, Director Artístico del Festival de Teatro de Dublín,</i> por Denis Rafter .....	52
<i>El Bululú irlandés,</i> por Denis Rafter .....	60
<i>El Teatro Nacional y la Tradición Nacional,</i> por Aideen Howard .....	77
<i>Noticia breve de Douglas Hyde, George Moore y Edward Martyn. Modelos dramáticos para un teatro en proceso,</i> por Manuel E Vieites .....	87
<i>W B. Yeats y el arte de la educación,</i> por Lauren Arrington .....	102
<i>El teatro de Sean O'Casey,</i> por Catherine O'Leary .....	81
<i>La recepción del material español en el escenario de lengua irlandesa: algunas instantáneas del "Playography" irlandés,</i> por Siobahn Bourke y Nóra Butler .....	118

## TEXTO TEATRAL

<i>Ballybeg en el recuerdo: La obra dramática de Brian Friel y su huella en España,</i> por María Gaviña .....	124
<i>El juego de Yalta de Brian Friel .....</i>	138
<i>Una joya sobre la fragilidad humana. Notas de dirección de "El juego de Yalta", por Juan Pastor .....</i>	146

## ENTREVISTA: WARLIKOWSKI EN MADRID

<i>Las tres veces de Krzysztof Warlikowski en el Teatro Real,</i> por Julio César Abad Vidal ....	150
<i>Krzysztof Warlikowski: "Las óperas no tratan de fantasías, tratan de nosotros", entrevista de julio César Abad Vidal .....</i>	157
<i>Warlikowski en un mundo de pesadilla, por J. G. López Antuñano .....</i>	161

## NOTAS DE DIRECCION

<i>Homenaje a Valle-Inclán: martes de carnaval,</i> por Etelvino Vázquez .....	165
<i>Antonio Machado y el monólogo: "Habitación de tres muros", por Jara Martínez Valderas .....</i>	170
<i>Un punto de vista relativo: "El chico de la última fila", por Víctor Velasco .....</i>	174
<i>El secreto de la crueldad: "Purga" de Sofi Oksanen, por José Herrero ...</i>	178

## INTERNACIONAL/FESTIVALES

<i>Crónica de la temporada de teatro latinoamericano y caribeño "Mayo teatral 2012", por Rosana Herrero Martín .....</i>	187
<i>Globe to globe: Shakespeare en clave olímpica,</i> por Blanca Baltés .....	192

<b>LIBROS</b> .....	195
---------------------	-----

<b>AGENDA</b> .....	205
---------------------	-----

<b>NOTICIAS ASOCIADOS</b> .....	206
---------------------------------	-----

# BULLETIN DES BIBLIOTHÈQUES DE FRANCE- BBF

## Sommaire: 2012/Número 5

### 01 DOSSIER

#### BIBLIOTHÈQUES ET TECHNIQUES

<b>Bibliothèques et bibliothécaires dans le miroir des articles du <i>Monde</i></b> Gaël Fromentin	6
<b>Décrochages dans l'imaginaire technique des bibliothécaires</b> Anne Boraud	11
<b>La valeur des services documentaires en prise avec le numérique</b> Ghislaine Chartron	14
<b>Index, Google et bibliothèques</b> Dominique Maniez	20
<b>Researchers of Tomorrow : doctorants britanniques, numérique et bibliothèques</b> Cécile Toutilou	23
<b>L'opposition millénaire archives/bibliothèques a-t-elle toujours un sens à l'ère du numérique?</b> Marie-Anne Chabin	26
<b>Une bibliothèque numérique sur les réseaux sociaux : l'exemple de Gallica</b> L'équipee@GallicaBnF	311
<b>Des outils automatiques pour le signalement en bibliothèque : expérimentations autour du projet data.bnf.fr</b> Romain Wenz et Agnès Simon	39
<b>D'une modernité l'autre : les magasins robotisés de la bibliothèque municipale de Bordeaux... et d'ailleurs</b> Serge Bouffange	44
<b>Déficients visuels et RFID</b> Marie-Noëlle Andissac	54
<b>L'abeille et le bibliothécaire ou éthique du livre et lecture publique en zone rurale</b> Renaud Aïoutz avec Patrick Bartet	56

### 02 À PROPOS

<b>Le projet de système de gestion de bibliothèque mutualisé de l'Abes</b> Jean Bernon	61
<b>La formation des directeurs de bibliothèque de recherche en Europe</b> Nicolas Di Méo	66

### 03 COURRIER DES LECTEURS

<b>À propos de «Connaissez-vous [vraiment] Léo Crozet?»</b> <b>Un bibliothécaire agent double? Le rapport secret américain</b> Guillaume Lebailly	72
---	----

### 04 TOUR D'HORIZON

<b>La bibliothèque, une affaire publique : 58e Congrès de l'ABF</b> Yves Desrichard	75
<b>101<sup>e</sup> Congrès des bibliothèques allemandes à Hambourg</b> Jean-Philippe Accart	77
<b>Les modèles économiques de l'édition scientifique publique : 3es Journées du Réseau Médecin</b> Hervé Le Crosnier	78
<b>6<sup>e</sup> Journée sur le livre électronique (Couperin)</b> Sébastien Respingue-Perrin	79

<b>Des lieux de savoir en perpétuelle évolution</b> Céline Clouet	81
<b>Le livre en Afrique francophone</b> Raphaël Thierry	82
<b>Les jeunes et les inégalités numériques</b> Marie-Agnès Doussot-Loth	84
<b>Journées professionnelles du Centre technique du livre de l'enseignement supérieur</b> Odile Nguyen	85
<b>Quels obstacles à la formation à l'information ? 12<sup>es</sup> Rencontres Formist</b> Cécile Poirot	86
<b>Bibliothèques et chercheurs en sciences humaines et sociales</b> Adèle Spieser	88
<b>joursées Abes 2012</b> Yves Desrichard	89

## 05 CRITIQUES

<b>Antonella Agnoli</b> <i>Caro sindaco, parliamo biblioteche</i> Livia Rapatel	92
<b>Marine Aubinais</b> <i>Les bibliothèques de rue</i> Louis Burle	93
<b>Françoise Benhamou</b> <i>Économie du patrimoine culturel</i> Thierry Ermakoff	93
<b>Pierre Carbone</b> <i>Les bibliothèques</i> Thierry Ermakoff	94
<b>Vincent Dubois, avec Clément Bastien, Audrey Freyermuth et Kévin Matz</b> <i>Le politique, l'artiste et le gestionnaire : (re)configurations locales et (dé)politisation de la culture</i> Anne-Marie Bertrand	95
<b>Édition et diffusion de L'imitation de Jésus-Christ (1470-1800)</b> Sous la direction de Martine Delaveau et Yann Sordet Rémi Mathis	95
<b>Les facteurs de réussite des bibliothèques et médiathèques publiques</b> Yves Desrichard	96
<b>Le fil de l'esprit : Augustin Girard, un parcours entre recherche et action</b> Anne-Marie Bertrand	97
<b>« Les jeux vidéo. quand jouer, c'est communiquer ». Sous la direction de Dominique Wolton</b> <i>Hermès n° 62, 2012</i> Julien Devriendt	98
<b>« Le livre, le numérique ». Sous la direction de Pierre Nora</b> <i>Le Débat, n° 170, mai-août 2012</i> François Rouyer-Gayette	99
<b>Michel Melot</b> <i>Mirabilia. Essai sur l'Inventaire général du patrimoine culturel</i> Serge Bouffange	100
<b>Pour une histoire des politiques culturelles dans le monde (1945-2011)</b> Sous la direction de Philippe Poirrier Thierry Ermakoff	101
<b>RÉSUMÉS DES ARTICLES</b>	103

**ANNONCEURS** ÉDITIONS EN LECTURE PUBLIQUE DU MINISTÈRE DE LA CULTURE  
DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES (P. 19) ELECTRE (P. 4 ET 3e DE COUVERTURE)  
PRESSES DE L'ENSSIB (P. 73)

# BJC

# Boletín de Jurisprudencia Constitucional

## SUMARIO

### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en mayo de 2012)

#### 1.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 75/2012, de 16 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 81 del texto articulado de la <b>Ley sobre tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial</b> , aprobado por <b>Real Decreto Legislativo 339/1990</b> , de 2 de marzo; artículo 132 de la Ley 30/1992, de <b>régimen jurídico de las Administraciones públicas y del procedimiento administrativo común</b> , y artículo 100.7 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la <b>jurisdicción contencioso-administrativa</b> .....	Pág.	3
S.T.C. 78/2012, de 16 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 34.2, párrafo segundo, de la Ley 11/1994, de 17 de junio, del <b>Parlamento Vasco, de ordenación farmacéutica de la Comunidad Autónoma del País Vasco</b> .....	»	10
S.T.C. 79/2012, de 17 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 35.7 de la Ley 53/2002, de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....		18
S.T.C. 80/2012, de 18 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 16.6 de la Ley 14/1998, de 11 de junio, del <b>Parlamento Vasco</b> , del <b>deporte</b> .....	»	25

(Continúa)



368 Mayo 2012

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 11/2012, de 18 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 110.1.g) de la Ley 8/1987, de 15 de abril, del <b>Parlamento de Cataluña, municipal y de régimen local de Cataluña</b> .....	Pág. 47
S.T.C. 82/2012, de 18 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la <b>Ley Foral 16/2000</b> , de 29 de diciembre, de modificación de la <b>Ley Foral 10/1999</b> , por la que se declara <b>parque natural las Bardenas Reales de Navarra</b> .....	» 60
S.T.C. 83/2012, de 18 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 24 y disposición adicional 20.' de la Ley 24/2001, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 75
S.T.C. 84/2012, de 18 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 138.6 del texto refundido de la <b>Ley de procedimiento laboral</b> , aprobado por <b>Real Decreto Legislativo 2/1995</b> , de 7 de abril .....	» 81
S.T.C. 85/2012, de 18 de abril: Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 35.7 de la Ley 53/2002, de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 90
S.T.C. 86/2012, de 18 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 18.1 y 2 de la Ley 11/2001, de 15 de junio, del <b>Parlamento de las Illes Balears, de ordenación de la actividad comercial en las Illes Balears</b> .....	» 94
S.T.C. 87/2012, de 18 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 3. <sup>a</sup> de la Ley 9/2002, de 30 de diciembre, del <b>Parlamento de Galicia, de ordenación urbanística y protección del medio rural de Galicia</b> .....	» 101
1.2. Recursos de amparo:	
S.T.C. 70/2012, de 16 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Aptitud de los recursos administrativos para reparar la indefensión padecida en el expediente sancionador .....	» 115
S.T.C. 74/2012, de 16 de abril. Libertad de información. Reportaje grabado con cámara oculta .....	» 127
S.T.C. 76/2012, de 16 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Caducidad de la acción .....	» 130
1.3. Conflictos de competencia:	
S.T.C. 71/2012, de 16 de abril. <b>Acuerdo</b> del Pleno del Tribunal de Defensa de la Competencia de 31 de mayo de 2007 por el que se mantiene la competencia de dicho órgano sobre <b>expediente núm. 627-2007, Estación sur de Autobuses de Madrid</b> .....	» 134
S.T.C. 72/2012, de 16 de abril. <b>Real Decreto 1472/2007</b> , de 2 de noviembre, por el que se regula la <b>renta básica de emancipación de los jóvenes</b> .....	» 145
S.T.C. 73/2012, de 16 de abril. <b>Real Decreto 366/2009</b> , de 20 de marzo, por el que se modifica el <b>Real Decreto 1472/2007</b> , de 2 de noviembre, por el que se regula la <b>renta básica de emancipación de los jóvenes</b> .....	» 150
S.T.C. 77/2012, de 16 de abril. <b>Real Decreto 1260/2010</b> , de 8 de octubre, por el que se modifica el <b>Real Decreto 1472/2007</b> , de 2 de noviembre, por el que se regula la <b>renta básica de emancipación de los jóvenes</b> .....	» 155

## II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

<b>Caso Martínez Martínez contra España.</b> Artículo 8 del Convenio. Sentencia de 18 de octubre de 2011 .....	161
--	-----

# BJC

# Boletín de Jurisprudencia Constitucional

## SUMARIO

### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en junio de 2012)

#### I.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 91/2012, de 7 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 81 del <b>texto articulado de la Ley sobre tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial</b> , aprobado por <b>Real Decreto legislativo 339/1990</b> , de 2 de marzo, y artículo 132 de la <b>Ley 30/1992</b> , de 26 de noviembre, de <b>régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común</b> .....	Pág.	5
S.T.C. 93/2012, de 7 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 132.2 y 3 de la <b>Ley 30/1992</b> , de 26 de noviembre, de <b>régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común</b> .....	»	12
S.T.C. 94/2012, de 7 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 81 del <b>texto articulado de la Ley sobre tráfico, circulación de vehículos a motor y seguridad vial</b> , aprobado por <b>Real Decreto legislativo 339/1990</b> , de 2 de marzo, y artículo 132 de la <b>Ley 30/1992</b> , de 26 de noviembre, de <b>régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común</b> .....	»	17
S.T.C. 98/2012, de 7 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 132.2 y 3 de la <b>Ley 30/1992</b> , de 26 de noviembre, de <b>régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común</b> .....	»	24

(Continúa)



369 Junio 2012

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 100/2012, de 8 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 2. <sup>a</sup> de la Ley 20/1991, de 7 de junio, de <b>modificación de los aspectos fiscales del régimen económico fiscal de Canarias</b> , y disposición adicional 3. <sup>a</sup> del <b>Real Decreto-ley 7/1993, de medidas urgentes de adaptación y modificación del impuesto sobre el valor añadido, del impuesto especial sobre determinados medios de transporte, del impuesto general indirecto canario, del arbitrio sobre la producción e importación en las islas Canarias y de la tarifa especial del arbitrio insular a la entrada de mercancías</b> .....	Pág. 29
S.T.C. 101/2012, de 8 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 335 del <b>Código penal</b> .....	» 53
S.T.C. 102/2012, de 8 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra los artículos 89 y 90 de la Ley 24/2001, de 27 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 58
S.T.C. 103/2012, de 9 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 35.7.2 de la Ley 53/2002, de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 71
S.T.C. 104/2012, de 10 de mayo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 35.7.2 de la Ley 53/2002, de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 76
S.T.C. 110/2012, de 23 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 19.2 de la Ley 8/1988, de 7 de abril, del <b>Parlamento de Cataluña, de apoyo a las selecciones catalanas</b> .....	» 81
S.T.C. 111/2012, de 24 de mayo. Recursos de inconstitucionalidad acumulados contra los artículos 5.1, 7, 8.4, 11.7 y disposición final L. <sup>a</sup> , apartado 2, párrafos 1.º y 2.º, de la <b>Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las cualificaciones y de la formación profesional</b> .....	» 93
1. Recursos de amparo:	
S.T.C. 88/2012, de 7 de mayo. Derecho de participación en los asuntos públicos. Vulneración del derecho al ejercicio del cargo parlamentario .....	» 133
S.T.C. 90/2012, de 7 de mayo. Principio de legalidad sancionadora. Resoluciones sobre denominaciones de origen sin carácter básico .....	» 142
S.T.C. 92/2012, de 7 de mayo. Principios de legalidad e interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Prolongación de la privación de libertad por no abonarse el tiempo de prisión preventiva .....	» 152
S.T.C. 95/2012, de 7 de mayo. <i>Habeas corpus</i> . Duración de la detención preventiva .....	» 159
S.T.C. 96/2012, de 7 de mayo. Libertad informática. Protección de datos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Resolución judicial sobre entrega de datos de personas contratantes de productos financieros .....	» 168
S.T.C. 97/2012, de 7 de mayo. Indefensión. Emplazamientos. Notificación. Defectos formales en citación a denunciada en el proceso .....	» 188
S.T.C. 105/2012, de 11 de mayo. Elecciones. Nulidad. Juicio de relevancia. Acceso en condiciones de igualdad a las funciones y cargos públicos. Cómputo de votos controvertidos no relevante para el resultado final de la elección .....	» 198
S.T.C. 106/2012, de 21 de mayo. Derecho a la intimidad. Inviolabilidad de domicilio. Registro de celda sin presencia del recluso .....	» 232
S.T.C. 107/2012, de 21 de mayo. Secreto de las comunicaciones. Internamiento. Derecho a un proceso con todas las garantías y presunción de inocencia. Resolución sancionadora basada en intervención administrativa de las comunicaciones .....	» 239
S.T.C. 108/2012, de 21 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Cómputo de redenciones de penas privativas de libertad .....	» 249
S.T.C. 109/2012, de 21 de mayo. Principio de legalidad sancionadora. Resoluciones sobre denominaciones de origen sin carácter básico .....	» 257
S.T.C. 113/2012, de 24 de mayo. Derecho ab. kaheirtabi51:1 Mclio a la tutela judicial efectiva. Intangibilidad de resoluciones judiciales. Cómputo de redenciones de penas privativas de libertad .....	» 264

S.T.C. 114/2012, de 24 de mayo. Derecho a la libertad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Intangibilidad de resoluciones judiciales. Cómputo de re-denciones de penas privativas de libertad .....

Pág. 285

1.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 89/2012, de 7 de mayo. **Resolución** del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música de 13 de marzo de 2008 por la que se convocan **ayudas para el año 2008 dentro del programa de espacios escénicos de nueva generación** .....

» 295

S.T.C. 99/2012, de 8 de mayo. **Real Decreto** 117/2001, por el que se establece la **normativa básica de fomento de las inversiones para la mejora de las condiciones de transformación y comercialización de los productos agrarios, silvícolas y de la alimentación** .....

» 312

S.T.C. 112/2012, de 24 de mayo. **Resoluciones** de 17 de noviembre de 2005, de la Secretaría General Técnica de la Consejería de Transportes e Infraestructuras de la **Comunidad de Madrid**, convocando **concurso para la adjudicación de los contratos de consultoría y asistencia del anteproyecto de construcción y explotación de la obra "cierre norte de la M-50. Tramo: A-6 a M-607" y del anteproyecto de construcción y explotación de la "nueva carretera R-1. Tramo: El Molar/M-12 y cierre norte de la M-50. Tramo: 607/A-1"** .....

» 328

## II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

**Caso Almenara Álvarez contra España.** Derecho a un proceso equitativo. Derecho a un recurso efectivo. Sentencia de 25 de octubre de 2011 .....

» 343

# SUMARIO

BOLETÍN DE ANABAD LXII (2012), NÚM. 4, OCTUBRE-DICIEMBRE. MADRID

Discurso de Miguel Ángel Gacho Santamaría .....	15
<i>Presidente de ANABAD</i>	
Discurso de José María Nogales Herrera .....	17
<i>Vicepresidente de ANABAD</i>	
Presentación: .....	19
José M. <sup>a</sup> Lasalle ( <i>Secretario de Estado de Cultura</i> )	
Presentación: <i>líneas fundamentales</i> .....	21
Gloria Pérez Salmerón	
ARTÍCULOS:	
<b>Plan estratégico</b>	
M <sup>a</sup> Rosario López de Prado y Gloria Pérez Salmerón .....	23
<b>Plan de preservación y acceso</b>	
DEPARTAMENTO DE PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DE FONDOS	
<i>La preservación del patrimonio bibliográfico en la Biblioteca Nacional de España. El programa de identificación de fondos ácidos, deteriorados y únicos (IFADU) .....</i>	29
<i>El Plan de Preservación y Acceso: conservación material en un mundo digital</i>	41
<i>El transcurso del cuidado de libros y documentos: de la conservación científica a la preservación digital .....</i>	47
<b>Plan de digitalización/BDH</b>	
ÁREA DE BIBLIOTECA DIGITAL	
<i>La Biblioteca Nacional de España y Biblioteca Digital Hispánica: dos dimensiones de una misma institución .....</i>	55
<b>Hemeroteca Digital</b>	
DEPARTAMENTO DE CONTROL BIBLIOGRÁFICO DE REVISTAS	
<i>El reto de la digitalización de prensa: Hemeroteca Digital de la BNE .....</i>	77
<b>Plan de Comunicación</b>	
<i>Plan de Comunicación 2013-2014. Estrategias para después del Tricentenario</i>	93

## **Web y Redes sociales**

### SERVICIO WEB

- El Archivo web de la Biblioteca Nacional de España* ..... 101  
*La web institucional y las redes sociales en la Biblioteca Nacional de España*..... 113

## **Intranet**

### INTRANET

- La gestión del conocimiento en la Biblioteca Nacional de España: hacia una Intranet Social y Semántica* ..... 131

## **Mapas y Geolocalización**

### DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES Y CARTOGRAFÍA

- El futuro de las colecciones cartográficas de la Biblioteca Nacional*..... 149

## **Grabado contemporáneo**

### DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES Y CARTOGRAFÍA

- La colección de Obra Gráfica Contemporánea de la Biblioteca Nacional de España*..... 163

## **Proceso**

### DEPARTAMENTO DE PROCESO TÉCNICO

- Normalización y futuro del proceso técnico* ..... 175  
*Catalogación y autoridades (RDA-EURIG, VIAF..)* ..... 177  
*Materias (EMBIVE-MACS-CDU-SKOS-HIVE-Género / Forma)* ..... 192  
*Datos enlazados* ..... 196

## **Automatización y Catálogos**

- Recorrido y perspectivas de futuro de la automatización de la Biblioteca Nacional de España*..... 205

## **Música**

### DEPARTAMENTO DE MÚSICA Y AUDIOVISUALES

- Hacia una Biblioteca Digital Musical: el caso de la Biblioteca Nacional de España. Pasado, presente y futuro* ..... 225  
*Los documentos audiovisuales y multimedia en la Biblioteca Nacional de España*..... 239  
*Servicio de Registros Sonoros: Proyectos de digitalización*..... 247

## **Catálogos colectivos**

### DEPARTAMENTO DE MANUSCRITOS, INCUNABLES Y RAROS

- Manuscritos, incunables y raros en la Biblioteca Nacional de España del siglo XXI*..... 257

## **Archivos personales**

- Los Archivos Personales en la Biblioteca Nacional de España: nuevos retos* ..... 267

## **Adquisiciones e Incremento del Patrimonio**

DEPARTAMENTO DE ADQUISICIONES E INCREMENTO DEL PATRIMONIO

*La política de adquisiciones en la Biblioteca Nacional de España. Panorama actual y prospección futura.....* 281

## **DL-e Intenzet**

DEPARTAMENTO DE ADQUISICIONES E INCREMENTO DEL PATRIMONIO

*¿Tiene sentido el depósito legal en la era de Internet? .....* 293

## **Referencia: servicios a usuarios**

*Referencia: Servicios a usuarios .....* 307

## **Normalización**

ÁREA DE COORDINACIÓN COLECCIONES

*Evaluación de servicios bibliotecarios. Experiencias recientes en la Biblioteca Nacional de España.....* 321

## **Biblioteca Nacional en Alcalá de Henares (Depósitos del futuro)**

*La sede de Alcalá: los depósitos del futuro.....* 335

## **Sede electrónica**

UNIDAD DE COORDINACIÓN INFORMÁTICA

*Las tecnologías de la información y las comunicaciones en una biblioteca del S. XXI.....* 347

## **Presencia de Organizaciones Internacionales**

ÁREA DE COORDINACIÓN Y RELACIONES INSTITUCIONALES

*El papel de la Biblioteca Nacional de España en proyectos internacionales..* 357

## **Difusión cultural. Perspectivas**

*La difusión de las colecciones y su futuro: Reflexiones alrededor del im a efeméride que ya es pasado.....* 365

## **Financiación público-privada. Patrocinio. Mecenazgo.**

*La financiación de la Biblioteca Nacional de España.....* 375

# CARTA

## Nº 3 /PRIMAVERA-VERANO 2012

### SUMARIO

<b>REDES</b>	3	<b>Voces de la producción cultural</b> Un chequeo a la industria cultural en tiempos de precariedad. Las instituciones vistas a través de sus propios trabajadores en un ensayo para repensar las relaciones entre creación y dependencia.
<b>CARTOGRAFÍAS</b>	12	<b>James Coleman</b> La sacudida de lo inicial. La obra del artista irlandés vista a través de su profundo simbolismo pugilístico. <i>Por Jean-Luc Nancy.</i>
<b>CARTA DE...</b>	18	<b>Los Ángeles</b> Cartografiar otro Los Ángeles. Hecho para durar: Pintura y Artesanía. El Caso del LAICA. Entrevista con Mike Davis. Conceptual en Los Angeles (1969-1977) <i>Por Pilar Tompkins Rivas, Thomas Crow, Thomas Lawson y Pedro de Llano.</i>
<b>PORTADA</b>	34	<b>Objetos Liberados</b> La travesía por la liberación de la carga estética en la experiencia del <i>arte povera</i> en Italia y los Estados Unidos. <i>Por Alex Potts.</i>
	43	<b>El Documento y la Vanguardia.</b> Notas en torno al 68 y el cine. <i>Por María Luisa Ortega.</i>
	45	<b>La larga lucha por la insignificancia</b> <i>Por Ignacio Echevarría.</i>
	47	<b>CADA: Arte. Ciudad y Política</b> <i>Por Diamela Eltit</i>
	50	<b>Entrevista con Toni Negri</b> El filósofo italiano recuerda en una entrevista las relaciones entre arte y política, entre el movimiento obrero y las vanguardias de los sesenta y setenta. <i>Por Raúl Sánchez Cedillo.</i>
<b>REVERSO</b>	54	<b>Cuerpos desobedientes</b> Un informe sobre la sexualidad en los distintos territorios del arte: Prácticas Eco, travestismo en Chile, Grupo Chacaclayo en Perú o el paradigma de Francis Bacon. <i>Por Beatriz Preciado, Felipe Rivas San Martín, Fernanda Carvajal, Emilio Tarazona y Margo Glantz.</i>
<b>DOCUMENTA</b>	70	<b>Artaud el Moma</b> Recuperamos una conferencia de Derrida sobre Artaud pronunciada en el MOMA. <i>Por Jacques Derrida.</i>
	76	<b>Le Mómo</b> Uno de los poemas más radicales de Antonin Artaud.
	78	<b>El lenguaje obstaculizado</b> Antonin Artaud como precursor de las vanguardias experimentales contemporáneas del <i>noise</i> y el <i>punk</i> . <i>Por Yves Botz.</i>
<b>PORTFOLIO</b>	82	<b>David Goldblatt</b> Diez Grandes retratos del artista sudafricano David Goldblatt que ilustran los años de <i>apartheid</i> .
<b>DEBATE</b>	92	<b>El acontecimiento negativo</b> Zdenka Badovinac analiza la crucial presencia de la Galería de Arte Moderno de Lubliana en su intento de documentar el arte del Este de Europa en las últimas décadas.
<b>POSTDATA</b>	96	<b>Pier Paolo Pasolini</b> <i>Yo soy una fuerza del pasado.</i> Un poema del autor de <i>Una vida violenta</i> .

Cuadernos Hispanoamericanos  
Octubre 2012

# 748 Índice

## Mesa revuelta

<b>Ida Vitale: <i>Para limpiar el aire. Sobre José Ángel Valente</i></b> .....	7
<b>José Lázaro: <i>El realismo dialéctico de Luis Martín Santos</i></b> .....	25
<b>Abilio Estévez: <i>Mi biblioteca ardió una noche (tres clásicos cubanos)</i></b> .....	37
<b>José Antonio Llera: <i>Cine, mito, literatura</i></b> .....	45
<b>Antonio López Ortega: <i>El fin de las cofradías: grupos literarios en la Venezuela de los 80</i></b> .....	57

## Entrevista

<b>Carmen de Eusebio: <i>Eduardo Mitre: «La poesía siempre se escribe a contracorriente»</i></b> .....	67
--	----

## Punto de vista

<b>Sissa Jacoby: <i>En busca de Camilo José Cela</i></b> .....	79
<b>Blas Matamoro: <i>Roberto Arlt, viajero: la novela de Europa</i></b> .....	101
<b>Tomás Sánchez Santiago: <i>Orden y temblor en la escritura de Jordi Doce</i></b> .....	119

## Biblioteca

<b>Juan Malpartida: <i>Obras reunidas de Eduardo Mitre</i></b> .....	137
<b>Eduardo Moga: <i>La denuncia y el amor</i></b> .....	141
<b>Julio César Galán: <i>El paraíso de Masoliver Ródenas</i></b> .....	145
<b>Juan Ángel Juristo: <i>Malas lenguas</i></b> .....	150
<b>José Luis Gómez Toré: <i>Steiner: Nostalgia del pasado</i></b> .....	154

Ilustraciones: Iván Matamoros

## sumario

### Artículo

---

9

**José María Lassalle, secretario de Estado de Cultura. En una entrevista concedida a DELIBROS conocemos de primera mano las acciones del nuevo Plan Estratégico que regirá la Cultura en nuestro país.**

Teresa M. Peces

### Dossier

---

1

**La edición española en cifras. 2010, un año de transición en plena crisis. Un año más analizamos las cifras del sector para realizar una reflexión *en* profundidad de la situación económica y lo acompañamos con una relación de editoriales clasificadas por su cifra de negocio. Miguel A. Otero**

### Reportaje

---

16

**Artes gráficas. Hacia un nuevo modelo de negocio. La impresión digital avanza y la impresión tradicional pierde terreno. Hace falta creatividad, reinventarse o morir. Ángeles Castillo**

**Además: DELIBROS, hacia una nueva era digital. Fráncfort, a la vanguardia de la industria editorial. Lectores y scouts, el trabajo de leer. Entrevistas con Eduardo Mendoza, Leopoldo Brizuela, Berta González Harbour y Santiago Gamboa. Actualidad y Novedades.**

## sumario

### Entrevista 15

---

Teresa Lizaranzu, directora general de Política e Industrias Culturales y del Libro. En una entrevista concedida a DELIBROS conocemos de primera mano las acciones concretas hacia la industria del libro que se pondrán en marcha en esta legislatura. T.M.P.

### Dossier 18

---

La evolución de la edición universitaria. Tradición e innovación conviven hoy en la edición académica. Ofrecemos datos que lo demuestran y contamos con las opiniones de los editores implicados. Se incluye una entrevista al presidente de la UNE. Marta Borchá

### Artículo 10

---

Liber 2012: luces y sombras en la edición. La situación del libro es complicada y el modelo LIBER necesita una reflexión son las conclusiones de este último encuentro. Teresa M. Peces

Además: La Casa del Lector, un sueño hecho realidad. Fráncfort, balance final. Un premio, la llave que abre casi todas las puertas. Entrevistas con Matilde Asensi, Juan E Ferrándiz, Blue Jeans y Luisgé Martín. Actualidad y Novedades.

# EL CIERVO

www.elciervo.es

## Nº 737 / Septiembre-Octubre 2012

### SUMARIO

- CONSEJO DE REDACCIÓN La compasión judicial. CARLOS EYMAR, FERNANDO REY, EUGENIA DE ANDRÉS
- EDITORIAL **5** Adiós a los líderes. JORDI PÉREZ COLOMÉ
- PIENSO, LUEGO EXISTO **6**
- MEMORIAL JOAN GOMIS Líbano, pacto de silencio. CONTRAST/FORA DE QUADRE
- TRASFONDO **10** Qué queda del Vaticano II. JOAQUIM GOMIS, HANS KÜNG, DOLORES ALEIXANDRE, JON SOBRINO, NURIA CALDUCH-BENAGES, JEAN-PIERRE JOSSUA, JUAN MARTÍN VELASCO, LORIS FRANCESCO CAPOVILLA, JOSEP MARIA MARGENAT
- LA BAHÍA **19** Cartas de los lectores  
El rincón de la mística: Evagrio Póntico. XAVIER MELLONI  
Un recuerdo: Joan Llopis, evangelio rehumanizador. JUAN JOSÉ TAMAYO
- CONVERSACIONES **22** Gabriel Masfurroll: 'Debes aprender a decir que no'. JORDI PÉREZ COLOMÉ, ALEXIS RODRÍGUEZ-RATA
- ENSAYO DEL MES **26** Cultura subversiva. RAFAEL ARGULLOL
- CARTA DESDE MADRID **29** Tirar la toalla. Luis SUÑÉN
- VUELTA AL MUNDO **30** Tres uniones para Europa. TONI COMÍN  
Prato, en la Toscana. PERE ESCORSA  
Adiós a la inteligencia. ALEXIS RODRÍGUEZ-RATA  
El posverano. HÉCTOR BORRAT  
Hildegarda de Bingen. CARLOS EYMAR
- LA VIDA **34** Mi cuento infantil preferido. CRISTINA PERI ROSSI, GUILLERMO FESSER, LUCÍA MONTOBBIO, PILARÍN BAYÉS, ORIOL TORO
- CRÍTICOS Y CRITERIOS **36** El dispar Ray Bradbury. MANUEL QUINTO  
La era de la retromanía. CÉLINE GESRET  
Gregorio Samsa a escena. ENRIQUE MORENO CASTILLO  
Los '24 violons du roí'. JORDI MALUQUER
- LECTORES Y LECTURAS **40** Mi biblioteca de libros que me han hecho daño. CONSTANTINO BÉRTOLO  
Críticas de libros del mes
- PLIEGO DE POESÍA **48** 'Mucha de la poesía que pasa por mi mente dejo que se escape'. RODOLFO HÁSLER

### SUMARIO

- EDITORIAL 5** **El estado de la felicidad.** JORDI PÉREZ COLOMÉ
- PREMIO ENRIQUE FERRAN 6** **El primer día.** JOSÉ RAMÓN ALONSO  
**Si nos dejan.** NÚRIA BURGUILLOS MEDINA  
**El inmigrante.** ALADINO C. BARROS
- DIARIO 10** **Cucaracha en los años 50.** JOAQUIM Gomis
- TRASFONDO 11** **Los tópicos del Estado de bienestar.**  
IGNACIO FERNÁNDEZ TOXO, SANTIAGO NIÑO BECERRA,  
JORDI DELÁS, CARLOS BERZOSA, ROBERTO BURGUET, LUIS AYALA,  
MIREN ETXEZARRETA, JOAN MAJÓ, TRINIDAD JIMÉNEZ
- EL PERISCOPIO 18** **El bienestar visto de lejos.** JAUME Boix, Bio BRISSO,  
GALO JUÁREZ, HELENA CARRERAS, INDERJEET SINGH,  
Luis ROBERTO CHACÓN
- TEMA POLÉMICO 22** **¿Qué tiene de malo el "papá" Estado?**  
VICENTE MARTÍNEZ-PUJALTE LÓPEZ, JUAN RAMÓN RALLO
- VISTO POR DOS 24** **Los pilares sociales.** PEPE MENÉNDEZ,  
RICARDO MORENO CASTILLO, GABRIEL MASFURROLL,  
MANUEL MARTÍN GARCÍA
- ENSAYO DEL MES 28** **El éxito según el objetivo.** CHRISTIAN FELBER  
**La evitable liquidación de la sanidad pública.**  
VICENTE ORTÚN
- LA VIDA 32** **Cómo era España antes del bienestar.**  
JOSÉ MARTÍ GÓMEZ, XABIER BASURKO, MONTSERRAT OBIOLS,  
JOSÉ JIMÉNEZ VILLAREJO, EDUARDO CIERCO
- EL MIRADOR 36** **¿17 sistemas de bienestar?** JOAN SUBIRATS
- OJO DE BUEY 38** **Adivina quién viene a cenar.** LUCÍA MONTOBBIO
- EL CICERONE 40** **Otto von Bismarck.** MARGARITA VILAR RODRÍGUEZ  
**John Maynard Keynes.** JUAN TUGORES QUES  
**Alva Myrdal.** LINA GÁLVEZ MUÑOZ
- CRÍTICOS Y CRITERIOS 44** **La censura a Nina Simone.** CÉLINE GESRET  
**Propaganda y reacción.** MANUEL QUINTO  
**El bienestar musical.** JORDI MALUQUER  
**La vida cotidiana.** ENRIQUE MORENO CASTILLO
- LECTORES Y LECTURAS 48** **Mi biblioteca del mejor de los mundos posibles.**  
MARCOS EYMAR
- DEFINA USTED 48** **Bienestar.** EULÁLIA TORT, JOAN GUASP,  
ANDREU GONZÁLEZ CASTRO, LUCÍA MONTOBBIO

# Sumario EPI, 2012, v. 21, n. 2

## Tema central: Publicación científica y acceso abierto

### OBSERVATORIO

- 125 Liderazgo y excelencia de la ciencia española  
Félix De-Moya-Anegón

### ARTÍCULOS

- 129 Modelos de negocio de las editoriales de revistas científicas: implicaciones para el acceso abierto  
Anna Villarroya, Melba Claudio-González, Ernest Abadal y Remedios Melero
- 136 Recursos educativos abiertos: repositorios y uso  
Gema Santos-Hermosa, Núria Ferran-Ferrer y Ernest Abadal
- 146 Acceso abierto real y potencial a la producción científica de un país. El caso argentino  
Sandra Miguel, Nancy-Diana Gómez y Paola Bongiovani
- 154 Difusión de la prensa diaria en España 1998-2008: papel vs digital  
Oscar Juanatey-Boga y Valentín-Alejandro Martínez-Fernández
- 160 Sistema automatizado de integración de arquitectura de la información en el desarrollo de aplicaciones web interactivas  
Luis-Alberto Rojas-Pino y José-Antonio Macías-Iglesias

### ANÁLISIS

- 167 Física vs química: dos modelos de publicación científica  
Alexandre Lopez-Borrull
- 173 Compartir los datos de investigación en ciencia: introducción al *data sharing*  
Daniel Torres-Salinas, Nicolás Robinson-García y Álvaro Cabezas-Clavijo
- 185 Retos para la elaboración de recursos digitales en humanidades  
Isabel Galina-Russell
- 190 Repositorios de recursos educativos abiertos  
Javiera Atenas-Rivera, Francisco Rojas-Sateler y Mario Pérez-Montoro
- 194 Bibliometric methods for detecting and analysing emerging research topics  
Wolfgang Glänzel
- 202 *Comunicación invisible.net*, directorio temático de estudios fílmicos  
Ricardo Albiñana-Bertomeu
- 206 Repositorios sonoros y recomendación de contenidos. El caso *iVoox*  
Toni Sellas-Güell
- 210 *Orcid*: un sistema global para la identificación de investigadores  
Consol García-Gómez

### 215 AGENDA

### 220 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

# Sumario EPI, 2012, v. 21, n. 3

## Tema central: Organización del conocimiento

### OBSERVATORIO

- 225 Knowledge organization: some trends in an emergent domain  
Richard P. Smiraglia

### ARTÍCULOS

- 229 Tesoros: estándares y recomendaciones  
Sonia Sánchez-Cuadrado, María-Jesús Colmenero-Ruiz y José-Antonio Moreiro
- 236 Linked data for open vocabularies and *HIVE's* global framework  
Eva Méndez and Jane Greenberg
- 245 Aplicación de *SKOS* para la interoperabilidad de vocabularios controlados en el entorno de *linked open data*  
Juan-Antonio Pastor-Sánchez, Francisco-Javier Martínez-Méndez y José-Vicente Rodríguez-Muñoz
- 254 Evaluación de sitios web multilingües: metodología y herramienta heurística  
Mar Andreu-Vall y Mari-Carmen Marcos
- 261 Criterios y hábitos de consumo de información periodística online en Colombia  
Liliana Gutiérrez-Coba, Javier-Andrés Gómez-Díaz, Andrea Salgado-Cardona, Juliana Estrada-Gutiérrez y María-José Ramírez-Méndez
- 268 Carencias en los sistemas de gestión del conocimiento: una revisión bibliográfica  
Laura-Patricia Pinto-Prieto, Luis-Eduardo Becerra-Ardila y Luis-Carlos Gómez-Flórez
- 277 Promoción de la lectura en las bibliotecas públicas de Cataluña: evaluación y resultados  
Mónica Baró, Teresa Mañá, Maite Barrios y Júlia Baena

### ANÁLISIS

- 283 Clasificación de iniciativas de *crowdsourcing* basada en tareas  
Enrique Estellés-Arolas y Fernando González-Ladrón-De-Guevara
- 292 *Linked data* y *linked open data*: su implantación en una biblioteca digital. El caso de *Europeana*  
Ana Ríos-Hilario, Diego Martín-Campo y Tránsito Ferreras-Fernández
- 298 Herramientas web para la medición de la influencia digital: análisis de *Klout* y *Peerindex*  
Javier Serrano-Puche
- 304 *Geobibline* y su comparación con otras bases de datos geográficas  
Eva Novotná
- 312 Mapa de procesos de un sistema de gestión de accesibilidad en un servicio web de la administración pública: el *Ayuntamiento de Zaragoza*  
José-Antonio Salvador-Oliván y María-Jesús Fernández-Ruiz

### SOFTWARE DOCUMENTAL

- 319 *TemaTres*: software para gestionar tesauros  
Audilio Gonzales-Aguilar, María Ramírez-Posada y Diego Ferreyra
- 326 *Foursquare*: tu biblioteca en el momento y en el lugar adecuados  
Natalia Arroyo-Vázquez

### 330 NOVEDADES EDITORIALES

### 332 INFORMACIÓN, PARA LOS AUTORES

# Sumario EPI, 2012, v. 21, n. 4

## Tema central: Comunicación digital

### OBSERVATORIO

- 337 Comunicación digital. Recuerdos del futuro  
Carlos A. Scolari

### ARTÍCULOS

- 341 Contenidos periodísticos y nuevos modelos de negocio: evaluación de servicios digitales  
Andreu Casero-Ripollés
- 347 Convergencia de medios y redacciones: el caso de la *Radio Televisión Pública Vasca (EITB)*  
Ainara Larrondo, José Larrañaga-Zubizarreta, Koldobika Meso e Irati Agirreazkuenaga
- 354 Desvelando nuestra identidad digital  
Linda Castañeda y Mar Camacho
- 361 Soluciones para el intercambio electrónico de información de seguridad social a nivel internacional  
Francisco Delgado-Azuara, José-Ramón Hilera-González y Raúl Ruggia-Frick

### ANÁLISIS

- 369 Periodismo ciudadano en las ediciones digitales, una apuesta limitada  
Dolors Palau-Sampio
- 375 Ética de la participación ciudadana en los discursos periodísticos digitales  
Jesús Cruz-Alvarez y Juan-Carlos Suárez-Villegas
- 381 Comunicación de riesgos y seguridad alimentaria en la era 2.0  
Jordi Farré-Coma, Juan-Luis Gonzalo-Iglesia, Mónica Lores-García, Natália Lozano-Monterrubio y Jordi Prades-Tena
- 385 Distribución online de contenidos audiovisuales: análisis de 3 modelos de negocio  
Jessica Izquierdo-Castillo
- 391 Estrategia comunicativa digital en el museo  
Raquel Martínez-Sanz
- 396 Canales alternativos de acceso a la prensa española en internet. La noticia fuera del periódico  
Begoña Ivars-Nicolás
- 401 Bibliotecas, fomento de la lectura y redes sociales: convirtamos amigos en lectores  
Ramón-Alberto Manso-Rodríguez
- 406 Comunicar en la Web.  
Estrategias de *Biblioteques de Barcelona*  
Anna Bróll-Nadal, Anna Cabré-Serra y Dolores Gándara-Sanz
- 413 Actualización de la ópera y sus nuevos modelos de comunicación digital  
Ivan Lacasa-Mas e Isabel Villanueva-Benito

### INDICADORES

- 419 *Google Scholar Metrics*: an unreliable tool for assessing scientific journals  
Emilio Delgado-López-Cózar and Alvaro Cabezas-Clavijo
- 428 Efecto de la agregación de universidades españolas en el *Ranking de Shanghai (ARWU)*: caso de las comunidades autónomas y los campus de excelencia  
Domingo Docampo, Francisco Herrera, Teodoro Luque-Martínez y Daniel Torres-Salinas

### SOFTWARE DOCUMENTAL

- 433 *Scenari-Opale*: cadena editorial digital para la producción de contenidos e-learning  
Audilio Gonzales-Aguilar, María Ramírez-Posada y Stéphane Crozat

### 439 AGENDA

### 444 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

# Sumario EPI, 2012, v. 21, n. 5

## Tema central: Información y derecho

### OBSERVATORIO

449 Derecho e información  
César Iglesias-Rebollo

### ARTÍCULOS

453 Cloud law and contract negotiation  
Charles Oppenheim

458 La audiencia como autor: narrativas transmedia y propiedad intelectual del público. Algunas reflexiones jurídicas  
Javier Díaz-Noci y Anna Tous-Rovirosa

468 Evaluación de la legibilidad de webs de universidades  
José-Ramón Hilera-González, Luis Fernández-Sanz y Esther Suárez-Morón

475 Archivar en la nube: reglas de producción del documento contemporáneo. Parte II: Indicadores sociales  
Alejandro Delgado-Gómez

482 New York times topics, un modelo de producto periodístico documental en la prensa digital  
Pere Franch y Javier Guallar

### ANÁLISIS

491 Ética de la publicación científica: iniciativas y recomendaciones  
Victoria Tur-Viñes, María-Carmen Fonseca-Mora y Begoña Gutiérrez-San-Miguel

498 Lucha contra el plagio desde las bibliotecas universitarias  
María-Isabel Domínguez-Aroca

504 Acceso de los ciudadanos a los documentos como transparencia de la gestión pública  
Vicent Giménez-Chornet

509 Códigos tipo: derecho a la información y protección de datos personales  
María-del-Carmen Rodríguez-López

514 Gazela: asesor digital de redes sociales para adolescentes  
Alberto Isasi-Andrieu, Ángel López-Carrera, Pilar Ruiz-Ibáñez e Iñaki Angulo-Redondo

520 Aspectos técnicos de la digitalización de fondos audiovisuales  
David González-Ruiz, Miguel Térmens y Mireia Ribera

529 Evolución del concepto de usabilidad como indicador de calidad del software  
José-Luis González-Sánchez, Francisco Montero-Simarro y Francisco-Luis Gutiérrez-Vela

537 El buscador documental Ariae: fuente de información sobre regulación de la energía en Iberoamérica  
José-Antonio Sánchez-Montero, Liliana M. Melgar-Estrada y Gabriella De-Stefano-Convit

### 543 AGENDA

### 548 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

nº 8, julio-diciembre 2012

REVISTA SEMESTRAL

ISSN: 1134-6035

G<sup>a</sup><sub>p</sub>P

# Gestión y Análisis de Políticas Públicas

Nueva época

**INAP**

INSTITUTO  
NACIONAL  
DE ADMINISTRACIÓN  
PÚBLICA

# Índice

---

	<u>Página</u>
<b>ESTUDIOS</b>	
La modernización de la gestión pública de la cultura. Análisis comparado de los equipamientos culturales de las comunidades autónomas de Cataluña y Madrid The modernization of cultural public management. Comparative analysis of cultural facilities in autonomous communities of Catalonia and Madrid <i>Juan Arturo Rubio Arostegui</i> <i>Joaquim Rius Ulldemolins</i>	9
Las estructuras de gobierno de los nuevos modelos de televisión autonómica pública en España The management forms of the new models of regional public televisions in Spain <i>Josefina Sánchez Martínez</i> <i>Isabel Sarabia Andúgar</i>	35
<hr/>	
<b>EXPERIENCIAS Y CASOS</b>	
Entes instrumentales en políticas de innovación tecnológica de las administraciones públicas: La experiencia de los centros de supercomputación en España y su comparación con otros países Instrumental entities in technological innovation policies of public administrations: the experience of High Performance Computing Centers in Spain and its comparison with other countries <i>Álvaro Fernández González</i> <i>Carlos Redondo-Gil</i>	63
Atención al usuario y comunicación en los portales web de salud autonómicos en España User support and communication in health web portals of the Spanish Autonomous Administrations <i>Xosé María Mahou Lago</i> <i>Ramón Bouzas Lorenzo</i>	99

---

	<u>Página</u>
Evaluación Smart. Utilidad de la evaluación de la calidad de los servicios Smart Evaluations. The Usefulness of the Public Services' Quality Assessment <i>Ana M<sup>a</sup>. López Ansede</i> <i>Joaquín Ruiz López</i>	115
AUTORES	145
CRITERIOS DE PRESENTACIÓN	151
PRINCIPIOS ÉTICOS	163

**CONTENTS**

**VOLUME 19 (2012) NUMBER 1**

**ARTICLES**

- Lifting the Lid on "The Community": Who Has the Right to Control Access to Traditional Knowledge and Expressions of Culture?*  
Miranda Forsyth 1
- The Concept of "Cultural Affiliation" in NAGPRA: Its Potential and Limits in the Global Protection of Indigenous Cultural Property Rights*  
Karolina Kuprecht 33
- The Effects of Judicial Decisions and Patrimony Laws on the Price of Italian Antiquities*  
Cameron Semmes Stoll 65
- Protection of Cultural Goods—Economics of Identity*  
Marianna Bicskei, Kilian Bizer, and Zulia Gubaydullina 97

**RESPONSE**

- "Good and Bad: I Defined These Terms, Quite Clear, No Doubt, Somehow"<sup>1</sup> A Commentary on Stefan Claesson's "The Value and Valuation of Maritime Cultural Heritage"*  
Thomas F. King 119

**BOOK REVIEW**

- James A. R. Nafziger and Ann M. Nicgorski (eds.). Cultural Heritage Issues: The Legacy of Conquest, Colonisation, and Commerce*  
Neil Brodie 125
- Instructions for Contributors 129

# The Journal of Arts Management, Law, and Society

Volume 42, Number 3, July—September 2012

---

## **SPECIAL ISSUE: Creating a Vision for the Future of Arts and Culture**

*Guest Editor: Rachel Shane*

### **Introduction**

- Guest Editor's Introduction 101  
*Rachel Shane*

### **Articles**

- Using the Arts to Pay for the Arts: A Proposed New Public Funding Model 103  
*Michael Wilkerson*
- Art and Politics in Postcommunist Romania: Changes and Continuities 116  
*Caterina Preda*
- Leveraging the Power of Individuals for Arts Advocacy 128  
*Julie Hawkins*
- Stigma in the Arts: How Perceptual Barriers Influence Individuals' with Disabilities  
Participation in Arts Organizations 141  
*Erin Ludwig*

# Journal of Cultural Economics

Published in cooperation with The Association for Cultural Economics International

Volume 36 • Number 4 • 2012

## ORIGINAL ARTICLES

### **Tribal art market: signs and signals**

G. Candela • M. Castellani • P. Pattitoni 289

### **An hedonic analysis of American collectable comic-book prices**

J. Wyburn • P.A. Roach 309

### **Toward a political economy of World Heritage**

E.E. Bertacchini D. Saccone 327

## BOOK REVIEW

### **Cindy Hing-Yuk Wong: Film festivals: culture, people, and power on the global screen**

M. Diestro-Dópido 353

## ACKNOWLEDGEMENTS

### **List of reviewers 357**

**Further articles** can be found at [www.springerlink.com](http://www.springerlink.com)

**Indexed/abstracted** in *Social Science Citation Index, SCOPUS, EconLit, Google Scholar, EBSCO, CSA, ProQuest, CAB International, Academic OneFile, CAB Abstracts, Cabell's, Current Abstracts, Current Contents/Social & Behavioral Sciences, ECONIS, Expanded Academic, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), Journal Citation Reports/Social Sciences Edition, OCLC, Research Papers in Economics (RePEc), SCImago, Social SciSearch, Summon by Serial Solutions*

**Instructions for Authors** for *J Cult Econ* are available at <http://www.springer.com/10824>

# Journal of Latin American Studies

volume 44 : part 4 : Novembre 2012

## ARTICLES

Prosecuting Presidents: The Politics within Ecuador's Corruption Cases 649

CATHERINE M. CONAGHAN

Illegal Police Protection and the Market for Stolen Vehicles in Buenos Aires 679

MATÍAS DEWEY

The Practice of Autonomy in the Age of Neoliberalism: Strategies from Indigenous Women's Organising in Mexico 703

MAYLEI BLACKWELL

Artiguista, White, Cosmopolitan and Educated: Constructions of Nationhood in Uruguayan Textbooks and Related Narratives, 1868-1915 733

JENS R. HENTSCHKE

Transnational Business and US Diplomacy in Late Nineteenth-Century South America: W. R. Grace & Co. and the Chilean Crises of 1891 765

MARK RICE

## BOOK REVIEWS

James McGuire, *Wealth, Health and Democracy in East Asia and Latin America*, reviewed by Peter Lloyd-Sherlock 793

Luis López-Calva and Nora Lustig (eds.), *Declining Inequality in Latin America: A Decade of Progress*, reviewed by Diego Sánchez-Ancochea 795

Richard L. Millett, Jennifer S. Holmes and Orlando J. Pérez (eds.), *Latin American Democracy: Emerging Reality or Endangered Species?*, reviewed by Andreas Tsolakis 796

Olga González, *Unveiling Secrets of War in the Peruvian Andes*, reviewed by Fiona Wilson 799

Maria Helena Moreira Alves and Philip Evanson, *Living in the Crossfire: Favela Residents, Drug Dealers and Police Violence in Rio de Janeiro*, reviewed by Sandra Jovchelovitch 801

- Thomas Bruneau, Lucía Dammert and Elizabeth Skinner (eds.), *Maras: Gang Violence and Security in Central America*, and Robert Brenneman, *Homies and Hermanos: God and Gangs in Central America*, reviewed by Jon Wolseth 803
- Luis Roniger, *Transnational Politics in Central America*, reviewed by Héctor Lindo-Fuentes 80s
- Molly Todd, *Beyond Displacement: Campesinos, Refugees, and Collective Action in the Salvadoran Civil War*, reviewed by Jack Spence 807
- Irina Carlota Silber, *Everyday Revolutionaries: Gender, Violence, and Disillusionment in Postwar El Salvador*, reviewed by Jack Spence 809
- Rachel Corr, *Ritual and Remembrance in the Ecuadorian Andes*, reviewed by Emma-Jayne Abbots 8ii
- Dolores Trevizo, *Rural Protest and the Making of Democracy in Mexico, 1968-2000*, reviewed by Claire Brewster 813
- Roderic Ai Camp, *The Metamorphosis of Leadership in a Democratic Mexico*, reviewed by George Philip 815
- Paul Garner, *British Lions and Mexican Eagles: Business, Politics and Empire in the Career of Weetman Pearson in Mexico*, reviewed by Robert Greenhill 816
- Geoffrey Jones and Andrea Lluch (eds.), *El impacto histórico de la globalización en Argentina y Chile: empresas y empresarios*, reviewed by Carlos Dávila 818
- César Yariez and Albert Carreras (eds.), *The Economies of Latin America: New Cliometric Data*, reviewed by Victor Bulrner-Thomas 8 lo
- Carolyn Dean, *A Culture of Stone: Inka Perspectives on Rock*, reviewed by Ian Farrington 8zi
- Susan Schroeder (ed.), *The Conquest All Over Again: Nahuas and Zapotecs Thinking Writing and Painting Spanish Colonialism*, reviewed by Susan Kellogg 813
- Ethelia Ruiz Medrano and Susan Kellogg (eds.), *Negotiation within Domination: New Spain's Indian Pueblos Confront the Spanish State*, reviewed by Jake Frederick 8z6
- Ana Lucia Araujo (ed.), *Paths of the Atlantic Slave Trade: Interactions, Identities, and Images*, reviewed by Natalie Zacek 82.8
- Kris Lane, *Colour of Paradise: The Emerald in the Age of Gunpowder Empires*, reviewed by Anthony McFarlane 819
- Sherry Johnson, *Climate and Catastrophe in Cuba and the Atlantic World in the Age of Revolution*, reviewed by Charles F. Walker 831
- Stefan Rinke, *Las revoluciones en América Latina: las vías a la independencia*, reviewed by John Fisher 833
- Sarah C. Chambers and John Charles Chasteen (eds.), *Latin American Independence: An Anthology of Sources*, reviewed by Matthew Brown 834
- Nancy Vogeley, *The Bookrunner: A History of Inter-American Relations — Print, Politics, and Commerce in the United States and Mexico, 800-1830*, reviewed by Timothy E. Anna 836
- Karen D. Caplan, *Indigenous Citizens: Local Liberalism in Early National Oaxaca and Yucatán*, reviewed by Will Fowler 838
- Rachel A. Moore, *Forty Miles from the Sea: Xalapa, the Public Sphere, and the Atlantic World in Nineteenth-Century Mexico*, reviewed by Brian Hamnett 840

Ernesto Capello, <i>City at the Center of the World: Space, History, and Modernity in Quito</i> , reviewed by Ronn Pineo	841
Ximena Soruco Sologuren, <i>La ciudad de los cholos: mestizaje y colonialidad en Bolivia, siglos XIX y XX</i> , reviewed by James Dunkerley	843
Ori Preuss, <i>Bridging the Island: Brazilians' Views of Spanish America and Themselves, 1865-1912</i> , reviewed by Gerald Greenfield	845
Eduardo Elena, <i>Digning Argentina: Peronism, Citizenship, and Mass Consumption</i> , reviewed by Fernando Rocchi	846
Tanya Harmer, <i>Allende's Chile and the Inter-American Cold War</i> , reviewed by Thomas F. O'Brien	848
Marissa K. López, <i>Chicano Nations: The Hemispheric Origins of Mexican American Literature</i> , reviewed by Han Stavans	850
<b>BOOKS RECEIVED</b>	853

# Library Hi Tech

Volume 30  
Number 4  
2012

## 30 years of information technology

### Editor

Professor Dr Michael Seadle

<b>Access this journal online</b>	555
Editorial advisory board	556
EDITORIAL	
Thirty years of information technology <i>Michael Seadle</i>	557
<b>Interactions between libraries and technology over the past 30 years: an interview with Clifford Lynch 23.06.2012</b> <i>Clifford Lynch, Elke Greifeneder and Michael Seadle</i>	565
The 1990s: the formative years of digital libraries <i>William Y. Arms</i>	579
A personal history of digital libraries <i>Michael Lesk</i>	592
<b>The rise of digital curation and cyberinfrastructure: from experimentation to implementation and maybe integration</b> <i>Joyce Ray</i>	604
The first 30 years of the internet through the lens of an academic library: the University of Illinois at Urbana-Champaign, 1982-2012 <i>Beth Sandore Namachchivaya</i>	623
<b>THARA: the "making of" a bilingual taxonomy for retrieval of digital images</b> <i>Elaine Ménard</i>	643
Websites for booklovers as meeting places <i>Máté Tóth and Ragnar Audunson</i>	655

**From static to dynamic: using the OPAC to generate  
real-time lists of departmental acquisitions for  
library current awareness service**

*Anthony McMullen and Barry Gray*

673

**Promotional strategies for information products and  
services - aligning with the serious and  
entertainment facets of information consumers' lives**

*Ina Fourie and Liezl Ball*

683

**LHT reviewers 2012**

693

# LIBRARYTECHNOLOGY REPORTS

## vol. 48 / n° 3. April 2012

### Contents

<b>Chapter 1—introduction</b>	
<b>Chapter 2—The Rise of the Tablet</b>	<b>7</b>
Apple iPad	8
Android, Android Everywhere	11
Notes	13
<b>Chapter 3—E-Readers Now, E-Readers Forever!</b>	<b>14</b>
Amazon Kindle 15	
Amazon Kindle Touch and Barnes and Noble Nook Touch	15
Getting Library Content onto the Kindle	16
E-Reader to Tablet	16
File Types and DRM	18
Bonus Tip for Physical Management of Devices	19
Notes	20
<b>Chapter 4—Absolutely Fab-ulous</b>	<b>21</b>
Why Should Libraries Care? 23	
Where Does This Take Us?	24
Notes	24
<b>Chapter 5—It Just Gets Weirder</b>	<b>25</b>
Cameras Everywhere	26
Autonomous Drones	26
Alternative Control Schemas	27
Health Monitoring	27
Conclusion	29
Notes	29
<b>Epilogue—The New iPad</b>	<b>30</b>
Apple Configurator	31
Notes	31

# LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

## vol. 48 / n° 6. August-September 2012

### Contents

<b>Chapter 1—Introduction</b>	<b>5</b>
Tweaks We've Made to the Digital Branch	5
Use and Engagement on the Digital Branch	6
How We Operate the Digital Branch	6
Statistics	6
Social Media	6
What's Next	6
Note	6
<b>Chapter 2—Tweaks We've Made' to the Digital Branch</b>	<b>7</b>
WordPress	7
Other Big Fixes	7
Redesign Cleanup	9
Our First Tweak: The My Account Link	9
Cleanup Work	10
Other Small Tweaks	10
Small Design Changes	10
Social Media Changes	11
Notes	11
<b>Chapter 3—Use and Engagement on the Digital Branch</b>	<b>12</b>
Are People Reading Our Blogs?	12
Do Our Users Interact Online?	14
Constant Page Review	15
Note	15
<b>Chapter 4—How We Operate the Digital Branch</b>	<b>16</b>
Teams: Who's in Charge of the Digital Branch?	16
Meetings	18
Digital Branch Goals	18
<b>Chapter 5--Statistics</b>	<b>19</b>
Why Are Statistics So Important?	19
What We Track	20
Tools for Tracking Statistics	22
Notes	22
<b>Chapter 6—Social Media</b>	<b>23</b>
<b>And</b> Why Should We Do This?	23
Social Media Tools to Use	24
Goals	25
What's Working?	26
Best Practices	27
Notes	27
<b>Chapter 7--What's Next</b>	<b>28</b>
Who Knows?	28
Website Innovation	28
Mobile Innovation	29
Conlinuity Innovation	30
Resources on Web Design Trends for 2012	30
Notes	30

# LIBRARY TECHNOLOGY REPORTS

## vol. 48 / n° 7. October 2012

### Contents

#### **Introduction Why Accessibility?**

Char Booth	
Introduction	
Removing Roadblocks to Accessibility	
Self-Educate for Accessibility	
Note	

#### **Chapter 1 Information Power to A11 Patrons**

Barbara T. Mates	
There "Oughta" Be a Law (and There Is)—Laws, Regulations, and Guidelines for Services	7
ALA Takes a Positive Stand on Accessibility for All	8
Show Me the Numbers	8
The Numbers for Persons with Disabilities Are Going "Boom"	8
Types of Disability and Technology Solutions for Persons with Disabilities	9
Show Us the Money	11
You Do Not Have to Do It Alone	11
That's Not All, Folks	12
Recommended Resources	12
Notes	12

#### **Chapter 2 Making the Right Decisions about Assistive Technology in Your Library 14**

Christópher S. Guder	
Introduction	14
Setup and Specific Tools for Patrons	15
Magnifying Software and Hardware	15
Literacy Software	16
Speech Input	17
Peripherals	17
Marketing	19
Staff Training	20
Conclusion: Know Your Community	21
Recommended Resources	21
Notes	21

#### **Chapter 3—E-books and E-readers for Users with Print Disabilities 22**

S. G. Ranti Junus	
Introduction	22
E-book Formats	23
E-reader Devices and Software	24
Where to Find Accessible E-books	27
Conclusion	27
Recommended Resources	28
Notes	28
Contents, continued	

#### **Chapter 4-Web Accessibility and Universal Design 29**

Debra A Riley-Huff	
The Basics: What to Know and Why	29
Where to Start	31
Tools and Tests	34
Beyond the Basics	34

Conclusion and Further Thoughts	35
Recommended Resources	35
Notes	35

## **Chapter 5—Collection Accessibility** **36**

Jennifer Nastasia Tatomir and Joanna Catarina Tatomir	
Introduction	36
Summarizing the Accessibility of Library Digital Collections	36
Why Accessible Collections Make Sense	37
Recommendations for Collections Accessibility Best Practices	37
Conclusion	42
Recommended Resources	42
Notes	42

## **Conclusion Accessible by (Universal) Design** **43**

Char Booth	
Note	43

# minerva **sumario 20**

(2012)

<b>entre las ideas y los objetos</b> coloquio	Jean-Hubert Martin • Eva Fernández del Campo	<b>4</b>
<b>dossier Eduardo Arroyo</b> la tensión del combate una entrevista colectiva con Eduardo Arroyo	Ferrán Barenblit • Juan Barja • Manuel Borja-Villel Fernando Castro Flórez • Juan Cruz • Luis Gordillo Laura Manzano • Gerard Mortier • Mario Muchnik	<b>9</b>
un cuadro es una palabra	Eduardo Arroyo	<b>17</b>
retrato del artista en el ring	Jordi Doce	<b>24</b>
<b>dossier Eñe 2011</b> lenguaje y poder el agente doble de nuestro descontento	Belén Gopegui	<b>27</b>
un diálogo sobre el poder entrevista con Belén Gopegui	Anne-Laure Bonvalot	<b>34</b>
Harry Potter y los hermanos peleados	Luis Magrinyà	<b>38</b>
<b>Magreb: dos orillas II</b> de turbantes parlantes entrevista con Pierre Bourdieu	Anna Schlosser • Franz Schultheis	<b>45</b>
adentrarse en el campo con Bourdieu	Loïc Wacquant	<b>49</b>
la reconfiguración del mundo árabe coloquio	Thierry Desrues • Bernabé López Khalifa Messamah	<b>59</b>
las primaveras árabes y el largo invierno europeo	Rafael Bustos	<b>64</b>
<b>nombrar no es mostrar</b> entrevista con Eva Lootz	Víctor Lenore	<b>65</b>
<b>el oficio del tejedor</b>	Miguel Marinas	<b>69</b>
<b>la poesía puede salvar el mundo</b> entrevista con Ana Blandiana	Viorica Patea	<b>71</b>
<b>animal planet / la caza</b>	Ana Blandiana	<b>76</b>
<b>la poesía y la prosa</b>	Ana Blandiana	<b>77</b>
<b>buscar vida entre las ruinas</b> entrevista con Pascal Comelade	Víctor Lenore	<b>80</b>
<b>un cerdo se condena a sí mismo por irracionalidad</b>	David Konstan	<b>84</b>
<b>la celebridad de la fotografía</b> entrevista con Ron Galella	Arantxa Moreira	<b>91</b>

# Nueva Revista

DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

Nº 137 – 2012

## Sumario

### DOSCIENTOS AÑOS DE "LA PEPA"

- 3 **La Constitución de Cádiz** JOSÉ ANTONIO ESCUDERO  
16 **Cádiz: las razones de un fracaso** MIGUEL HERRERO DE MIÑÓN  
30 **Cádiz y las primeras Constituciones de Hispanoamérica** XAVIER REYES MATHEUS  
41 **Significado actual de las Cortes de Cádiz** ÁNGEL RIVERO  
49 **Los dos liberalismos** ÁLVARO DELGADO-GAL

### LOS LIBROS EN LA ERA DIGITAL

- 57 **¿Qué es literatura?, me preguntas** KURT SPANG  
72 **La Biblioteca de Occidente** MIGUEL ÁNGEL GARRIDO GALLARDO

### PANORAMA DE ACTUALIDAD

- 83 **En busca del antiobama** RAFAEL RUBIO NÚÑEZ  
92 **El rompecabezas sirio, implicaciones geopolíticas del conflicto** MARCOS SUÁREZ SIPMANN  
101 **Rusia, de la primavera efímera al invierno de la libertad** JOSÉ LUIS LÓPEZ- MEDEL  
109 **Schengen y la preservación del proyecto europeo** JOSÉ LUIS BAZÁN  
120 **El paisaje como lugar de encuentro para la ordenación del territorio** LUIS ERNETA y JUAN JOSÉ PONS  
134 **Manuel Fraga Iribarne (1922-2012)** JUAN VELARDE FUERTES

### FORO ANTONIO FONTÁN

- 145 Distinción al periodismo político: Ignacio Camacho, primer premio «Antonio Fontán»  
146 Laudatio de NEGUEL ÁNGEL GOZALO  
156 Discurso de IGNACIO CAN/AGITO

### CULTURA

- 163 El museo dentro del museo. A propósito de la exposición «El Hermitage en el Prado»  
FERNANDO RAYÓN 170 Polifacético y sugestivo Delacroix JESÚS YUTE  
179 Pieter Brueghel, El Prado, Khevenhüller y la Navidad JORGE LATORRE  
188 Viaje a la luz de Iolanüa y Perséphone FELIPE SANTOS

### FILOSOFÍA

- 198 Magia del vitalismo romántico alemán. Influencia de Arthur Schopenhauer AUSED SCAN LNIFEW

### CIENCIA

- 219 La ciencia en Nueva. Revista. En recuerdo de Alberto Miguel Arruti JAVIER FERNÁNDEZ DEL MORAL

## LIBROS

223 Carlos Rodríguez Braun y Juan Ramón Rallo, El liberalismo no es pecado

(JOSÉ MAPdA CARABANTE) 227 José María Marco, Una historia patriótica de

España (JOSÉ MARÍA CARABANTE)

230 Enrique Krauze, Redentores. Ideas y poder en América Latina (MARTÍN SANTIVÁÑEZ)

934 Mercè Boixareu y Robín Lefere (coord.), La historia de Francia en la Literatura española (RAFAEL

GÓMEZ LAPEZ-EGI 241 Gonçal Mayos y Antoni Grey (eds.), La sociedad de la ignorancia (JOSÉ

LUIS GONZÁLEZ QUIRÓS)

248 Julio Montero y NY Antonia Paz, Lo que el viento no se llevó (JOSÉ T. CAPAR M)

# NUEVA REVISTA DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

NÚMERO 138 - ENERO 2012

**VOLVER AL TEATRO** *Dossier coordinado por JOSÉ-LUIS GARCÍA BARRIENTOS*

**3 España. RUBÉN GUTIÉRREZ DEL CASTILLO**

**13 México. JAIME CHABAUD MAGNUS**

**19 Río de la Plata. ROGER MIRZA**

**25 Cuba. OSVALDO CANO**

**31 Costa Rica. JORGE ARROYO PÉREZ**

**42 Documento: Mi Stanislavski. ÁNGEL GUTIÉRREZ** (*Introducción de Javier Sánchez Collado, El teatro de Cámara de Chéjov*)

## CIUDADES PARA VIVIR

**66 La ciudad, afortunadamente, se resiste a la norma. Conversación con Rafael Moneo. MIGUEL ÁNGEL GOZALO**

**77 El triunfo de las ciudades. ARTURO MORENO GARCERÁN**

**87 Del campo a la ciudad. El proceso de urbanización en el mundo. RAFAEL PUYOL**

**96 La gestión inteligente del desarrollo urbano. GILDO SEISDEDOS**

**105 La arquitectura de la ciudad. JOSÉ ANTONIO GRANERO**

**115 Ciudades históricas: una realidad en tensión PABLO  
MANUEL MILLÁN MILLÁN**

**123 Fotolibros: ensayos fotográficos sobre ciudades. JUAN  
MANUEL BONET**

#### **PANORAMA DE ACTUALIDAD**

**132 El crédito hipotecario y su papel en la crisis: ¿qué se  
puede hacer? SEGISMUNDO ÁLVAREZ ROYO-VILLANOVA**

**141 Latinoamérica: entre el caudillo y el emprendedor.  
GUILLERMO LASSO MENDOZA**

**150 La reagrupación familiar de extranjeros en España.  
VICENTE GOZÁLVEZ PÉREZ**

**163 Un fantasma recorre la Academia: evaluación. ANA  
MARTA GONZÁLEZ**

#### **EFEMÉRIDES**

**175 1212: Las Navas de Tolosa. MIGUEL ÁNGEL LADERO  
QUESADA**

#### **CULTURA**

**186 NUEVAS TECNOLOGÍAS: ¿Por qué no podemos ser  
amigos virtuales? CRAIG CONDELLA**

**204 CINE: El cine mudo sigue hablando. A propósito de *The  
Artist* y *La invención de Hugo*. JOSÉ MARÍA ARESTÉ**

**214 MÚSICA: La (im)posibilidad de la vanguardia. FELIPE  
SANTOS**

## **RELIGIÓN**

**224 La Iglesia católica que peregrina en Cuba. *IVETTE FUENTES***

## **LIBROS**

**235 Mario Vargas Llosa, La civilización del espectáculo  
(*MIGUEL ÁNGEL GARRIDO GALLARDO*)**

**241 Miguel Ángel Cortés y Xavier Reyes, Era cuestión de ser  
libres (*MARTÍN SANTIVÁÑEZ*)**

**246 Antxón Sarasqueta, Somos información. La nueva  
ciencia de lo intangible (*JAVIER FERNÁNDEZ DEL MORAL*)**

**252 Manuel García-Morente, Símbolos del pensador.  
Filosofía y pedagogía (*IGNACIO GARCÍA DE LEÁNIZ*)**

**261 Eduardo Baeza Pérez-Fontán, Cómo crear una  
campana electoral de éxito (*MARTÍN SANTIVÁÑEZ*)**

# ÓPERA ACTUAL 154

Octubre 2012

**Cecilia Bartolli su *Mission*** **28**  
La mezzo romana redescubre a Agostino Steffani

**30 años sin Mario del Monaco** **34**  
Un viaje a la vida y obra del mítico tenor italiano

**René Jacobs dirige en Barcelona** **38**  
El director belga revisa a Mozart en el Palau y presenta disco

**Bayreuth en el Liceu** **40**  
El Festival alemán volvió a visitar el coliseo catalán

La música grabada recupera ventas con los nuevos formatos	<b>Editorial</b>	3
Ignacio García-Belenguer, director general del Teatro Real	<b>Opinión</b>	10
La Ópera en España y en el Mundo	<b>Actualidad</b>	12
Un giorno di regno en Bilbao	<b>En escena</b>	19
Más allá de la lírica	<b>Eventos</b>	20
Daniel Barenboim	<b>Maestro</b>	22
Plácido Domingo	<b>Divos de hoy</b>	24
Ángel Ódema	<b>Debut</b>	26
Nacional e internacional	<b>Crítica de espectáculos</b>	44
Blu-Ray, Cds, DVDs, libros	<b>Ediciones</b>	77
Nacional e internacional	<b>Calendario</b>	90
Gane La finta giardinera de Harmonia Mundi	<b>Concurso</b>	'93

004 NOTICIAS

BIENES, PAISAJES E ITINERARIOS

- 012 **La Bahía de Cádiz. Ínsula entre dos continentes**  
**014 Bahía de Cádiz: lo singular de un territorio múltiple**, Luis E Martínez Montief; **018 El patrimonio industrial en la Bahía de Cádiz: un itinerario cultural**, Marta Santofimia Albiñana; **023 Museo El Dique**, José María Molina Martínez; **024 El paisaje cultural evanescente de la pesca y la salazón antiguas. El caso de la Bahía de Cádiz**, Darío Bernal Casasola; **029 Museo de Cádiz. Títeres y el teatro de títeres La Tía Norica**, Francisco J. Cornejo; **030 Las agrupaciones callejeras del Carnaval de Cádiz, el valor de los espacios no mercantilizados para las relaciones sociales**, Carmen Guerrero Quintero, Abel Al Jende Medina; **031 En la web**; **032 1812: un paisaje histórico animado**, Belén Gómez García; **040 El Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz en la Bahía de Cádiz**, Olga Viñuales Meléndez, Juan Antonio Pedrajas Pineda; **042 Servicios de Información y Documentación**, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

CRITERIOS

- 050 **Estudio estratigráfico de costras y depósitos en templos del casco histórico de Sevilla**  
Rocío Ortiz Calderón, Pilar Ortiz Calderón, María Sol Abad Ros, José María Martín Ramírez, Auxiliadora Gómez Morón, María Auxiliadora Vázquez González

Las portadas de las iglesias analizadas están sufriendo un deterioro acelerado por la acción de las emisiones generadas por el tráfico rodado. Así concluyen los autores del estudio que presentamos sobre los indicadores de alteración de las fachadas de veinticinco iglesias de Sevilla.

- 062 **Valoración patrimonial en el diseño de territorios turísticos litorales. La Costa del Sol como modelo de estudio**  
Lourdes Royo Naranjo

Trabajo que expone las primeras formulaciones teóricas que se ocuparon de los destinos turísticos litorales de nuestro país para constatar que el paisaje se convertiría, desde el primer momento y pese al resultado, en el verdadero protagonista de una historia tanto de turistas como de inversores.

PROYECTOS

- 074 **Las pinturas de la Sala de los Reyes de la Alhambra de Granada: un proyecto, un método, una intervención**  
José González López, Araceli Montero Moreno, Raniero Baglioni

En este artículo se define la metodología del proyecto promovido por el Patronato de la Alhambra y el Generalife y el IAPH para la conservación de las pinturas sobre cuero que decoran las bóvedas de la Sala de los Reyes de la Alhambra de Granada, delimitando las fases en las que se ha estructurado su actuación.

ACTUACIONES

- 090 **Intervención en el castillo de Cala ¿2001-2011?: la transdisciplinariedad para un hacer arquitectónico patrimonial**  
Rafael Herrera Limones

El autor enfatiza el sentido del término intervención como proceso de pensamiento y actuación multidisciplinar en aras de la re-habilitación para fines culturales y la re-cuperación social del BIC.

- 113 **Paisajes sociales: la visibilidad en la construcción de identidades**. Félix de la Iglesia Salgado

114 AGENDA

Entrevista. **Manel Miró: "Creemos que antes que esperar a que el país reaccione a la crisis hay que arriesgar y apostar por la innovación, como en el caso del uso de smartphones en entornos patrimoniales"**

- 118 Calendario

- 122 Convocatorias

PUBLICACIONES

- 124 Literatura y patrimonio. Viajes con **Heródoto**. Ryszard Kapuciriski

- 126 Novedades

- 128 Reseñas

# **Razón y Fe**

## **Revista de cultura fundada en 1901**

### **tomo 266 - 1369 noviembre 2012**

#### **editoriales**

- La Unión Europea, premio Nobel de la Paz 355**
- La ciencia española ante los recortes 363**

#### **artículos**

- La Constitución de 1978 está agotada 369 Julián Abad Caja**
- Los procesos de integración y concertación en América Latina. ¿Uno o varios caminos complementarios? 375 Juan Ignacio Siles del Valle**
- ¿Es solvente la Generalitat Valenciana? 387 Antonio Sotillo Martí**
- Las cooperativas y su contribución a los Objetivos del Milenio 399 Alfonso Carlos Morales Gutiérrez**
- Santa Hildegarda de Bingen: Una mujer sabia 411 María del Mar Graña Cid**
- San Juan de Ávila: Una vida sacerdotal configurada con el Crucificado 417 María Jesús Fernández Cordero**

#### **cine-narrativa-arte**

- Dios, el universo y las últimas preguntas. *Prometheus*, de Ridley Scott 423 Francisco José García Lozano**

#### **libros 427**

SUMARIO / CONTENTS

Artículos  
*Articles*

**El sustrato histórico del euroescepticismo checo**  
*The Historical Background of Czech Euroscepticism*  
Daniel Esparza ..... 3-28

**Empleadas y empleadoras, tensiones de una relación  
atravesada por la ambigüedad**  
*Domestics and their Employers, a Relationship Cut Through by  
Ambiguity*  
Débora Gorban ..... 29-48

**Experiencia y rearticulación identitaria en mujeres españolas  
convertidas al Islam**  
*Experience and Re-articulation of Identity in Spanish Women  
Converted to Islam*  
Salvatore Madonia ..... 49-68

**Prioridades poco prioritarias. Jóvenes en la agenda  
gubernamental en España (1982-1996)**  
*Short-shruffed ~bes. Youth on the Government Agenda in Spain  
(1982-1996)*  
Pau Marí-Klose ..... 69-88

**Valores postmaterialistas y aprendizaje político adulto. El  
cambio de valores intracohorte en Europa occidental**  
*Postmaterialist Values and Adult Political Learning. Changing  
Intracohort Values in Western Europe*  
Raül Tormos ..... 89-120

Notas de  
investigación  
*Research notes*

**Regularizaciones y trayectorias de inmigrantes no  
comunitarios en la provincia de Barcelona**  
*Legalizations and Trajectories of Non-EU Immigrants in the Province  
of Barcelona*  
Andreu Domingo, Albert Sabater, María Helena Bedoya  
y Xavier Franch ..... 121-146

**Comprender la movilidad en la Unión Europea ampliada:  
discursos de los inmigrantes rumanos en España**  
*Understanding Mobility in the Enlarged European Union: Romanian  
Immigrant Discourses in Spain*  
Silvia Marcu ..... 147-162

**«Diseño para todos» en la investigación social sobre personas con discapacidad**

*«Design for All» in Social Research on Persons with Disabilities*

Mario Toboso-Martín y Jesús Rogero-García ..... 163-172

*How Professors Think: Inside the Curious World of Academic Judgment*

**Michèle Lamont**

(Cambridge, Harvard University Press, 2009) por Álvaro Santana ..... 173-177

*El trabajo de cuidados. Historia, teoría y políticas*

**Cristina Carrasco, Cristina Bordarías y Teresa Torns (eds.)**

(Madrid, Catarata, 2011) por Sara Moreno ..... 177-180

*La Vía para el futuro de la humanidad*

**Edgar Morin**

(Barcelona, Paidós, 2011) por Antonio Manuel Pérez Flores ..... 181-183

SUMARIO

JOSÉ HIERRO

ANDRÉS SOREL Editorial. Pepe Hierro	5
FÉLIX GRANDE La Edad de Hierro. Alegría para un gentilhombre	7
ROGELIO BLANCO Pepe Hierro, voz viva	19
ANTONIO HERNÁNDEZ Hierro puro	25
JUAN ÁNGEL JURISTO Pepe Hierro: el poeta que nunca escribió en casa	31
JUAN JOSÉ DEL ÁGUILA TORRES Los aniversarios del poeta José Hierro Real (RH)	33
PEPE HIERRO Dos poemas manuscritos	47

## EDUARDO GALEANO

RAQUEL ARIAS CAREAGA	
Eduardo Galeano, vigencia de <i>Las venas abiertas de América Latina</i>	53
MANUEL RODRÍGUEZ RAMOS	
Invitación a la lectura: <i>Las venas abiertas de América Latina</i>	67
EDUARDO GALEANO	
<i>De Los hijos de los días</i>	67
Títulos publicados Biblioteca Eduardo Galeano	87

## FÉLIX GRANDE

JUAN JOSÉ LANZ	
Biografía y escritura: <i>Libro de familia</i> , de Félix Grande.	89

## CRÍTICAS Y RESEÑAS DE LIBROS 107

Víctor Alperi - Jesús Bernal - Víctor Fuentes  
Francisco Morales Lomas - Sabas Martín - Ángel Las Navas  
Carmen Bandrés Sánchez-Cruzat - Natalia Carbajosa  
Josep Carles Clemente - M.<sup>a</sup> Lourdes Fernández / Eulalia Luna Tortonda  
David Fernández Rivera - Julián Granado - Fernando Guzmán  
Rosa Molina . José Ángel Ordiz - Manuel Senra - Fidel Vela

# REVISTA DE OCCIDENTE

Nº 370. Marzo 2012

## SUMARIO

<i>La era remix.</i> <b>Paolo Fabbri</b>	5
<i>Cine bricolaje, cine remix.</i> <b>Nicola Dusi</b>	12
<i>Manipulaciones en la red. El mashup como consumo creativo.</i> <b>Paolo Peverini</b>	19
<i>Música: más allá del remix.</i> <b>Lucio Spaziante</b>	26
■ <b>ENSAYO</b>	
<i>Paseos filosóficos de Rousseau a Benjamin.</i> <b>Eduard Cairól</b>	33
<i>Joan Maragall y la invención de la literatura española de siglo xx.</i> <b>Adolfo Sotelo Vázquez</b>	51
<i>Zona de divagar:</i> <b>Jordi Doce</b>	71
<i>Balnearismo y política.</i> <b>Alfredo López Serrano</b>	87
<i>Jovellanos, imagen de España.</i> <b>Silverio S. Corredera</b>	102
■ <b>NOTAS</b>	
<i>Trampantojos temporales.</i> <b>Jorge Lozano</b>	117
<i>La misteriosa muerte de Raymond RousseL</i> <b>Luis Pancorbo</b>	123
<i>Determinantes del desempleo en el modelo neokeynesiano</i> <b>Miguel Casares</b>	130
■ <b>CREACIÓN LITERARIA</b>	
<i>Seis poemas.</i> <b>Ron Winkler</b>	133
■ <b>LIBROS</b>	
<i>Una amistad legendaria.</i> <b>Antonio García Vila</b>	137
<i>Wikileaks y el periodismo de datos.</i> <b>Raúl Magallón</b>	144
<i>Cristianos y especias.</i> <b>Manuel Lucena Giraldo</b>	147
<i>Teoría y práctica del museo.</i> <b>María Albergamo</b>	150
<i>Por una redefinición de la democracia.</i> <b>Bernat Gispert</b>	153

# REVISTA DE OCCIDENTE

## Nº 372. Mayo 2012

### SUMARIO

<i>Leer a Ortega a la altura de los tiempos. Javier Zamora.</i>	5
<i>Ortega y la técnica. Javier San Martín.</i>	11
<i>La metafísica de la voluntad en el ratio-vitatisimo orteguiano.</i> <b>Fernando Pérez-Borbujo.</b>	24
<i>El «esnobismo histórico» de Europa. Béatrice Fonck.</i>	38
<i>Una sociología desde el individuo. Isabel Ferreiro.</i>	50
<b>■ ENSAYO</b>	
<i>La democracia desnudada por sus mercados.</i> <b>Manuel Arias Maldonado.</b>	61
<i>Abismos en la Niebla de Unamuno. Jorge Urrutia.</i>	76
<i>La Iglesia española en 1814. José Manuel Cuenca. Toribio.</i>	92
<b>■ ENTREVISTA</b>	
<i>Paul Naschy la maldición del hombre lobo. David Torres.</i>	117
<b>■ NOTAS</b>	
<i>Castorp: el mundo no se acaba en Occidente. Diego Pita.</i>	125
<i>Los precios del petróleo, en manos de China.</i> <b>Economics for Energy y Fundación Ramón Arenes.</b>	129
<b>■ CREACIÓN LITERARIA</b> Raros de hoy	
<i>Nafragio a las cinco treinta. Luis M. García Méndez.</i>	132
<b>■ LIBROS</b>	
<i>Fenomenología de la técnica. José Luis González Quirós.</i>	138
<i>Crítica de las neurociencias. Francisco Javier López Frías.....</i>	143
<i>Voces de bitácora. Juan Ángel Juristo.....</i>	149
<i>Dos caras de una nwneda. José Enrique Rodríguez Ibáñez.</i>	153

# REVISTA DE OCCIDENTE

## Nº 373. Junio 2012

### SUMARIO

<i>Hay cosas que no se pueden decir. En torno al Realismo Negativo.</i> <b>Umberto Eco. Presentación de Jorge Lozano.</b>	5
<i>Se mira pero no se toca. El papel de lo táctil en la cultura visual.</i> <b>Celeste Olalquiaga.</b>	27
<i>«El verbo se extinguió cuando desperté ese mundo». Karl Kraus y el lenguaje nacionalsocialista. Adan Kovacsics.</i>	48
<i>Saul Aaron Kripke: el soplo de la palabra profética.</i> <b>Sylvain Le Gall.</b>	68

#### ■ CINE

<i>Naruse: el tiempo, la mujer y la invisibilidad como estilo.</i> <b>José Pazó Espinosa.</b>	88
<i>La construcción cinematográfica del odio. Las películas antisemitas del régimen nazi Aarón Rodríguez Serrano.</i>	113

#### ■ NOTA

<i>Resiliencia el arte de rehacerse. Simposio en la Fundación Areces. Rafaela Santos.</i>	127
---	-----

#### ■ CREACIÓN LITERARIA

<i>Seis poemas. Kenneth Koch. Presentación de Jordi Doce.</i>	131
---	-----

#### ■ LIBROS

<i>¿Cómo ser filosóficamente responsable? Santiago Zabala.</i>	140
<i>El trasfondo moral de lo político. Berna Gispert Pañella.</i>	143
<i>La resistencia a la traducción. Manuel Arranz.</i>	146
<i>Información disipada y entropía. Miguel Escudero.</i>	150
<i>Orígenes del arabismo español Patricia Almarcegui.</i>	153

# REVISTA DE CCIDENTE

## Nº 374/5. Julio/Agosto 2012

### SUMARIO

<i>Sentidos y estrategias del decreto, (Presentación).</i>	
<b>Jorge Lozano.</b>	5
<i>Que no se a de descubrir el secreto. Alciato.</i>	7
<i>Cuadrado de veridicción. A. J. Greimas.</i>	9
<i>Sentado está el secreto. Robert Frost.</i>	10
<i>Lógicas del secreto. Louis Marin.</i>	11
<i>Los regímenes semióticos del secreto. Denis Bertrand.</i>	27
<i>Tipología del secreto. Erving Goffman.</i>	41
<i>El mundo descifrado. Baltasar Gracián.</i>	47
<i>De la simulación y la disimulación. Francis Bacon.</i>	52
<i>El secreto y el desafío. Jean Baudrillard.</i>	56
<i>Ya el secreto salió a la luz W. H. Auden.</i>	63
<i>Secreto y poder. Elías Canetti.</i>	67
<i>La obsesión de Mazzarino. Giovanni Macchia.</i>	76
<i>La sociedad secreta. Georg Simmel.</i>	82
<i>Tiempos de conspiradores. Walter Benjamín.</i>	96
<i>Papeles (falsos) de la Garduña. Julio Caro Baroja.</i>	99
<i>Las cinco clases de espías. Sun. Tzu.</i>	109
<i>Todos somos agentes dobles. Paolo Fabbri.</i>	113
<i>EL sello. Joseph Brodsky.</i>	134
<i>La desinformación de los servicios decretos.</i>	
<b>Paul Watzlawick.</b>	139
<i>Voy a callar tu nombre. Jorge Semprún.</i>	149
<i>Domingo Malagón, artista falsificador. Mariano Asenjo y Victoria Ramos.</i>	152
<i>Cómo hacer que cualquier cosa signifique cualquier cosa.</i>	
<b>William H. Sherman.</b>	156
<i>Reflexiones sobre WikiLeaks. Umberto Eco.</i>	173

<i>WikiLeaks: opacidad y transparencia.</i> <b>Alberto Abruzzese.</b>	181
<i>El fenómeno WikiLeaks: entre la teoría de la información y la comunicación estratégica.</i> <b>Pablo Francescutti, Marcello Serra, Óscar Gómez Pascual y Raúl Magallón.</b>	197
<i>Entrevista con Paola Fabbri.</i> <b>Marcello Serra.</b>	212
<i>La eliminación de conocimiento.</i> <b>Peter Galison.</b>	227
<i>La pista circulan</i> <b>Ambrose Bierce.</b>	236
<i>C. S. Peirce, detective asesor.</i> <b>T. A. Sebeok y J. Umiker-Sebeok.</b>	237
<i>El secreto de los sueños.</i> <b>José Ortega y Gasset.</b>	247
<i>La figura de la alfombra.</i> <b>Henry James.</b>	253
<i>Y la historia copió a la literatura.</i> <b>Luc Boltanski.</b>	261
<i>Un lugar fuera de la Historia.</i> <b>Magali Arriola.</b>	271

## **NOTA**

<i>Crisis financiera en perspectiva.</i> <b>Fundación Ramón Areces.</b>	283
---	-----

ÍNDICE

TRIBUNA

LUIS MATÍN REBOLLO: *Contra los tópicos, por las ideas* ..... 11

ESTUDIOS

MARTÍN BASSOLS COMA: *La reforma del artículo 135 CE y la constitucionalización de la estabilidad presupuestaria: El proceso parlamentario de elaboración de la reforma constitucional* ..... 21  
 MERCEDES FUENTES LÓPEZ: *La importancia de lo sencillo* ..... 43

CHRISTIAN WALDHOFF: *¿Puede ordenar la Unión Europea a los estados que utilicen el derecho penal para dotar de eficacia a determinadas normas administrativas? Las novedades introducidas por el Tratado de Lisboa y los límites constitucionales que encuentra en Alemania* ..... 53

DIOGO DE FIGUEIREDO MOREIRA N ETO: *Logros democráticos de la regulación* ..... 67

CÉSAR CIERCO S EIRA: *La responsabilidad civil de la administración derivada de los delitos cometidos por menores a su cargo* ..... 75

LUIS MARÍA BREMOND TRIANA: *La renuncia a la acción en lo contencioso administrativo* ..... 123

COMENTARIOS DE JURISPRUDENCIA

AGUSTÍN GARCÍA URETA: *Áreas destinadas a la defensa, protección de la biodiversidad e incidencia del derecho de la Unión Europea sobre las competencias atribuidas en la Constitución: Reflexiones a la luz de la STC 82/2012 (Parque Natural de las Bárdenas Reales)* ..... 155

CARMEN FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ: *Hacia una nueva sensibilidad paisajística en la jurisprudencia española* ..... 173

CARLOS ALBERTO AMOEDO SOUTO: *La desprotección judicial del Camino de Santiago*..... 189

XAVIER CODINA GARCÍA-ANDRADE : *El ámbito de aplicación del principio de legalidad: Un debate latente y no resuelto* ..... 219

## CRÓNICA

MANUELA MORA RUÍZ: <i>Comunicación previa, declaración responsable y control posterior de la actividad en el ámbito local: aproximación a su régimen jurídico ¿Nuevas técnicas administrativas?</i> .....	237
JOSE LUIS PALMA FERNÁNDEZ: <i>Las Cámaras agrarias: sobre su origen, esplendor y muerte</i> .....	277
RUBÉN MARTÍNEZ G UTIÉRREZ: <i>Servicio Público electrónico y responsabilidad</i> .....	291
DAVID ARJONÉS GIRÁLDEZ: <i>Un principio jurídico de neutralidad aplicado a la regularización del servicio de banda ancha. Análisis de la neutralidad de la red desde la perspectiva de su arquitectura por capas</i> .....	319

## BIBLIOGRAFÍA

IÑIGO DE GUAYO CASTIELLA: <i>Recensión al libro "Interés general, derecho administrativo y estado del bienestar" de Jaime Rodríguez-Arana Muñoz</i> .....	347
ALESSIO PARENTE: <i>Recensión al libro "Il diritto globale" de Sabino Cassese, Einaudi</i> .....	353
IÑIGO SANZ RUBIALES: <i>Recensión al libro "Régimen básico de las viviendas protegidas" de Ramón Terol Gómez</i> .....	359

# REVISTA ESPAÑOLA DE DERECHO CONSTITUCIONAL

Año 32. Núm. 96, septiembre-diciembre 2012

	<u>Páginas</u>
<b>ESTUDIOS</b>	
JOSEPH H. H. WEILER: <i>Descifrando el ADN político y jurídico de la integración europea: un estudio exploratorio</i> .....	13-40
AGUSTÍN JOSÉ MENÉNDEZ: <i>La mutación constitucional de la Unión Europea</i> .....	41-98
RAFAEL DOMINGO OSLÉ: <i>Gayo, Vattel y el nuevo paradigma jurídico global</i> .....	99-123
MIGUEL ÁNGEL CABELLOS ESPIÉRREZ: <i>Nuevas formas de distribución competencial: la legislación divergente en el federalismo alemán</i> ....	125-159
<b>NOTAS</b>	
MIGUEL PRESNO LINERA: <i>El origen del Derecho electoral español</i> .....	163-186
JUAN JOSÉ RUIZ RUIZ: <i>Leyes inconstitucionales y autocontrol parlamentario en la Constitución de 1812</i> .....	187-212
<b>JURISPRUDENCIA</b>	
Actividad del Tribunal Constitucional: relación de sentencias dictadas durante el segundo cuatrimestre de 2012 (Departamento de Derecho Constitucional de la Universidad Carlos III de Madrid)	215-233
Doctrina del Tribunal Constitucional durante el segundo cuatrimestre de 2012 .....	235-277

Estudios críticos

SIMON HENTREI: <i>A cerca de la constitucionalidad de las medidas de rescate del euro</i> .....	279-303
EDUARDO VÍRGALA FORURIA: <i>STC 138/2012, de 20 de junio, sobre constitución de Sortu: la ¿definitiva? legalización de la Izquierda Abertzale</i> .....	305-325

CRÍTICA DE LIBROS

BARTOLOME CLAVERO: <i>El Momento Constitucional de una República Católica (Cádiz entre Nueva Granada y Nueva Zelanda)</i> .....	329-344
---	---------

RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

Noticias de libros .....	347-385
--------------------------	---------

COLABORAN EN ESTE NÚMERO .....	387
--------------------------------	-----

# REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA

## 2012-2013

### ÍNDICE TEMÁTICO / THEMATIC INDEX

#### Arquitectura / Urbanismo / Diseño

- 20 Arquitectura Viva
- 25 AV Monografías
- 26 AV Proyectos
- 37 El Croquis
- 93 Visual

#### Arte

- 21 Arte por Excelencias
- 22 Arte y Parte
- 23 Artecontexto. Arte, Cultura y Nuevos Medios
- 31 Bonart
- 42 Dardo Magazine
- 50 Exit. Imagen y Cultura
- 51 Fluor
- 57 Lápiz. Revista Internacional de Arte
- 63 Matador
- 78 Reales Sitios. Revista del Patrimonio Nacional
- 88 Tendencias del Mercado del Arte

#### Artes Escénicas

- 17 Actores
- 18 ADE-Teatro

#### Ciencias Sociales / Filosofía / Historia

- 15 Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales
- 24 Aula-Historia Social
- 28 Ayer
- 54 Historia Social
- 65 Mientras Tanto
- 80 Revista de Estudios Orteguitanos
- 85 Sistema

#### Cine / Fotografía / Audiovisual

- 16 Academia.  
Revista del Cine Español
- 32 Caimán. Cuadernos de Cine
- 45 Dirigido por...
- 70 OjodePez

#### Crítica de la Cultura

- 19 Anoche tuve un sueño
- 27 L'Avenç
- 30 Boletín de la Institución Libre de Enseñanza
- 43 Debats
- 52 Grial
- 53 Guaraguao
- 59 Letra Internacional
- 60 Letras Libres
- 81 Revista de Occidente
- 90 Trama & Texturas
- 92 El Viejo Topo

#### Literatura / Libros

- 29 Barcarola
- 34 Clarín. Revista de Nueva Literatura
- 36 CLIJ. Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil
- 44 Delibros
- 49 Eñe. Revista para Leer
- 55 Ínsula
- 56 Intramuros
- 58 Leer
- 61 Litoral
- 76 Quimera
- 91 Turia

#### Música

- 62 Más Jazz
- 64 Melómano
- 67 Música y Educación
- 71 Ópera Actual
- 83 Ritmo
- 84 Scherzo

#### Pensamiento / Política

- 33 El Ciervo
- 35 Claves de Razón Práctica
- 38 Cuadernos de Alzate
- 39 Cuadernos de Pensamiento Político
- 40 Cuadernos Hispanoamericanos
- 41 Culturas
- 46 Duoda. Estudios de la Diferencia Sexual
- 47 Ecología Política
- 48 El Ecologista
- 66 Le Monde Diplomatique
- 68 Nuestra Bandera
- 69 Nueva Revista de Política, Cultura y Arte
- 72 Papeles de Relaciones Ecosociales y Cambio Global
- 73 Pasajes
- 74 Política Exterior
- 75 Quaderns de la Mediterrània
- 77 El Rapto de Europa
- 79 Revista CIDOB D'Afers Internacionals
- 82 Revista Hispano Cubana HC
- 86 Telos. Cuadernos de Comunicación e Innovación
- 87 Temas para el Debate
- 89 A Trabe de Ouro

# ÍNDICE ALFABÉTICO / ALPHABETIC INDEX

- 15 **Ábaco.** Revista de Cultura y Ciencias Sociales
- 16 **Academia.** Revista del Cine Español
- 17 **Actores**
- 18 **ADE-Teatro**
- 19 **Anoche tuve un sueño**
- 20 **Arquitectura Viva**
- 21 **Arte por Excelencias**
- 22 **Arte y Parte**
- 23 **Artecontexto.** Arte, Cultura y Nuevos Medios
- 24 **Aula-Historia Social**
- 25 **AV Monografías**
- 26 **AV Proyectos**
- 27 **L'Avenç**
- 28 **Ayer**
- 29 **Barcarola**
- 30 **Boletín de la Institución Libre de Enseñanza**
- 31 **Bonart**
- 32 **Caimán.** Cuadernos de Cine
- 33 **El Ciervo**
- 34 **Clarín.** Revista de Nueva Literatura
- 35 **Claves de Razón Práctica**
- 36 **CLIJ.** Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil
- 37 **El Croquis**
- 38 **Cuadernos de Alzate**
- 39 **Cuadernos de Pensamiento Político**
- 40 **Cuadernos Hispanoamericanos**
- 41 **Culturas**
- 42 **Dardo Magazine**
- 43 **Debats**
- 44 **Delibros**
- 45 **Dirigido por...**
- 46 **Duoda.** Estudios de la Diferencia Sexual
- 47 **Ecología Política**
- 48 **El Ecologista**
- 49 **Eñe.** Revista para Leer
- 50 **Exit.** Imagen y Cultura
- 51 **Fluor**
- 52 **Grial**
- 53 **Guaraguao**
- 54 **Historia Social**
- 55 **Ínsula**
- 56 **Intramuros**
- 57 **Lápiz.** Revista Internacional de Arte
- 58 **Leer**
- 59 **Letra Internacional**
- 60 **Letras Libres**
- 61 **Litoral**
- 62 **Más Jazz**
- 63 **Matador**
- 64 **Melómano**
- 65 **Mientras Tanto**
- 66 **Le Monde Diplomatique**
- 67 **Música y Educación**
- 68 **Nuestra Bandera**
- 69 **Nueva Revista de Política, Cultura y Arte**
- 70 **OjodePez**
- 71 **Ópera Actual**
- 72 **Papeles de Relaciones Ecosociales y Cambio Global**
- 73 **Pasajes**
- 74 **Política Exterior**
- 75 **Quaderns de la Mediterrània**
- 76 **Quimera**
- 77 **El Rapto de Europa**
- 78 **Reales Sitios.** Revista del Patrimonio Nacional
- 79 **Revista CIDOB D'Afers Internacionals**
- 80 **Revista de Estudios Orteguianos**
- 81 **Revista de Occidente**
- 82 **Revista Hispano Cubana HC**
- 83 **Ritmo**
- 84 **Scherzo**
- 85 **Sistema**
- 86 **Telos.** Cuadernos de Comunicación e Innovación
- 87 **Temas para el Debate**
- 88 **Tendencias del Mercado del Arte**
- 89 **A Trabe de Ouro**
- 90 **Trama & Texturas**
- 91 **Turia**
- 92 **El Viejo Topo**
- 93 **Visual**

# Rural History

VOLUME 23 NUMBER 2 OCTOBER 2012

## CONTENTS

Andrew J. H. Jackson	The 'Open-Closed' Settlement Model and the Interdisciplinary Formulations of Dennis Mills: Conceptualising Local Rural Change	121
José-Miguel Lana-Berasain	Forgotten Commons: The Struggle for Recognition and Property Rights in a Spanish Village, 1509–1957	137
Juan Infante-Amate	The Ecology and History of the Mediterranean Olive Grove: The Spanish Great Expansion, 1750 - 2000	161
Keir Waddington	'It might not be a nuisance in a country cottage': Sanitary Conditions and Images of Health in Victorian Rural Wales	185
Nick Mansfield	Paternalistic Consumer Co-operatives in Rural England, 1870–1930	205
John Field	An Anti-Urban Education? Work Camps and Ideals of the Land in Interwar Britain	213
Reviews		229

Cover picture: Upper Llaithddu Farmhouse, Llanbadarn Fynydd, Powys, Wales.  
(Photograph by K.D.M. Snell).

---

**ARTICULOS**

---

<b>TOMAS DE LA QUADRA SALCEDO FERNANDEZ DEL CASTILLO</b> EL FEDERALISMO ESPAÑOL ANTE LA CRISIS ECONOMICA Y EL DEBATE ESTATUTARIO.....	3
<b>JEROEN SPIJKER</b> TRAYECTORIAS FAMILIARES DESPUES DE LA VIUDEDAD EN ESPAÑA: UN ESTADO DE LA CUESTION .....	21
<b>ENCARNACION FERNANDEZ RUIZ-GALVEZ</b> LAS COMPLEJAS RAICES DE LA DESCOMPOSICION ACTUAL DE AFGANISTAN .....	41
<b>JOSE MARIA GALLEGO</b> DROGODEPENDENCIA EN PRISION Y EXCLUSION SOCIAL EN ESPAÑA .....	69
<b>CARLOS RICO</b> EDUCACION PARA LA CIUDADANIA: ARGUMENTOS PARA UNA DEFENSA LIBERAL DE LA ASIGNATURA.....	91

---

**NOTAS**

---

<b>PILAR GOMIZ</b> PRENSA Y PODER. LA IMAGEN ESTEREOTIPADA DE LA JUVENTUD EN EL TRATAMIENTO INFORMATIVO DEL MOVIMIENTO 15-M: UNA APROXIMACION AL ANALISIS.....	103
---	-----

---

**CRÍTICA DE LIBROS**

---

<b>ELISEO AJA, JOAQUIN ARANGO Y JOSEP OLIVER ALONSO (directores):</b> Inmigración y crisis económica. Impactos actuales y perspectivas de futuro (Sara de la Pinta) .....	121
<b>GETS:</b> Tendencias de cambio de las identidades y valores de los jóvenes en España. 1995- 2007; La juventud hoy: entre la exclusión y la acción. Tendencias de identidades, valores y exclusión social de las personas jóvenes; El horizonte social y político de la juventud española (Noelia Seibane Simón).....	125
<b>TONY JUDT:</b> Postguerra (una historia de Europa desde 1945), Algo va mal y El refugio de la memoria (Carlos Ma Bru Purón) .....	128
<b>CARLOS MULAS-GRANADOS (coord.):</b> El Estado Dinamizador. Nuevos riesgos, nuevas políticas y la reforma del Estado de Bienestar en Europa (Antonio Gutiérrez Resa) .....	131
<b>PNUD:</b> La verdadera riqueza de las naciones: caminos del desarrollo humano (Bárbara Contreras Montero) .....	133
<b>RAMON REIG:</b> Los dueños del periodismo. Claves de la estructura mediática mundial y de España (Pilar Gomiz).....	139

## ARTICLES

<b>TOMAS DE LA QUADRA SALCEDO FERNANDEZ DEL CASTILLO</b> THE SPANISH FEDERALISM BETWEEN THE ECONOMIC CRISIS AND THE STATUTORY DEBATE.....	3
<b>JEROEN SPIJKER</b> FAMILY TRAJECTORIES AFTER BEREAVEMENT IN SPAIN: A STATE OF THE ART .....	21
<b>ENCARNACION FERNANDEZ RUIZ-GALVEZ</b> THE COMPLEX ROOTS OF THE CURRENT DECAY OF AFGHANISTAN .....	41
<b>JOSE MARIA GALLEGO</b> DRUG ADDICTION IN PRISON AND SOCIAL EXCLUSION IN SPAIN.....	69
<b>CARLOS RICO</b> EDUCATION FOR CITIZENSHIP: ARGUMENTS FOR A LIBERAL DEFENSE OF THE SUBJECT.....	91

## NOTES

<b>PILAR GOMIZ</b> MEDIA AND POWER THE STEREOTYPED VISION OF YOUTH ON THE INFORMATIVE TREATMENT OF THE 15-M MOVEMENT: AN APPROACH TO ANALYSIS.....	103
---	-----

## REVIEW

<b>ELISEO AJA, JOAQUIN ARANGO Y JOSEP OLIVER ALONSO (directores):</b> Inmigración y crisis económica. Impactos actuales y perspectivas de futuro (Sara de la Pinta) .....	121
<b>GETS:</b> Tendencias de cambio de las identidades y valores de los jóvenes en España. 1995- 2007; La juventud hoy: entre la exclusión y la acción. Tendencias de identidades, valores y exclusión social de las personas jóvenes; El horizonte social y político de la juventud española (Noelia Seibane Simón).....	125
<b>TONY JUDT:</b> Postguerra (una historia de Europa desde 1945), Algo va mal y El refugio de la memoria (Carlos M <sup>a</sup> Bru Purón) .....	128
<b>CARLOS MULAS-GRANADOS (coord.):</b> El Estado Dinamizador. Nuevos riesgos, nuevas políticas y la reforma del Estado de Bienestar en Europa (Antonio Gutiérrez Resa) .....	131
<b>PNUD:</b> La verdadera riqueza de las naciones: caminos del desarrollo humano (Bárbara Contreras Montero).....	133
<b>RAMON REIG:</b> Los dueños del periodismo. Claves de la estructura mediática mundial y de España (Pilar Gomiz).....	139

# SISTEMA

Revista de Ciencias Sociales

Mayo 2012 . N° 225-226

ECONOMÍA DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

(Coordinado por Rafael Muñoz de Bustillo)

## ARTICULOS

---

**RAFAEL MUÑOZ DE BUSTILLO**

LA FUNCION DE LAS ECONOMIAS PUBLICAS. .... 3

**DANI RODRIK**

¡HURRA POR LOS ESTADOS NACIONALES! ESTAN SALVANDO LA ECONOMIA GLOBAL —Y LA DEMOCRACIA. ....

**DAMIAN GRIMSHAW**

LA CRISIS ECONOMICA Y EL CAMBIO DE ESTRATEGIA POLITICA: AGENDA Y CONSECUENCIAS DEL GOBIERNO DE DAVID CAMERON ..... 11

**MADS PETER KLINDT Y JON HALKJIER**

MAS ALLA DE LA FLEXISEGURIDAD: LA TEORIA DEL CAMBIO INSTITUCIONAL GRADUAL Y SU APLICACION AL MODELO DANES DE MERCADO LABORAL EN LA PRIMERA DECADA DEL SIGLO XXI ..... 33

**ENRIQUE FERNANDEZ-MACIAS**

LA POLITICA LABORAL ESPAÑOLA EN EL SENO DE LA UE.¿UNA INTEGRACIÓN SIN COMPETENCIAS? ..... 75

**IGNACIO ZUBIRI**

LA REFORMA DEL SISTEMA FISCAL ..... 91

**FRANCISCO JAVIER BRAÑA PINO**

LA ATENCION A LAS PERSONAS DEPENDIENTES EN ESPAÑA: UNA META-EVALUACION DESDE LA ECONOMIA POLITICA ..... 117

**OSCAR CARPINTERO**

LA SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA: UN ANALISIS A LARGO PLAZO ..... 149

# SISTEMA

Revista de Ciencias Sociales

Julio 2012.Nº 227

## ARTICULOS

---

**MIGUEL DEL FRESNO GARCIA Y ANTONIO LOPEZ PELAEZ**  
INNOVACION, RIESGO Y SOSTENIBILIDAD: LA ESTRATEGIA DE  
DESLEGITIMACION SOCIAL DE LOS MEDICAMENTOS GENERICOS ..... 3

**JAVIER DE ESTEBAN CURIEL Y ARTA ANTONOVICA**  
LA TEORIA DEL CONOCIMIENTO DEL TURISMO: UNA REFLEXION  
SOCIOLOGICA Y EPISTEMOLOGICA ..... 23

**ANTONIA GONZALEZ SALCEDO**  
LA PARTICIPACION CIUDADANA EN LA CIUDAD DE MADRID ..... 39

**LIVIA GARCIA FAROLDI**  
INFLUENCIA DE LAS OCUPACIONES DE LOS CONYUGES  
EN EL CUIDADO DE LOS HIJOS ..... 71

**ISABEL VICTORIA LUCENA CID**  
EL PODER DE LA ACCION COLECTIVA  
PARA LA REGENERACION DEL ESPACIO POLITICO ..... 89

## NOTAS

---

**DAVID BARINGO EZQUERRA**  
LA CALLE COMO CAMPO DE BATALLAS. INDIGNADOS,  
MOTINES URBANOS Y LUCHAS EN LA CIUDAD ..... 103

## CRITICA DE LIBROS

---

**JOSE LUIS L. ARANGUREN:** Filosofía y vida intelectual. Textos fundamentales  
(Antonio García Santesmases) ..... 117

**ADELA CORTINA:** Neuroética y Neuropolítica. Sugerencias para la educación moral  
(Marta Gil Blasco) ..... 121

**PEDRO JOSE GOMEZ SERRANO (Coordinador):** Economía política de la crisis  
(Rafael Fernández) ..... 124

**JOSE CARLOS MAINER:** Historia de la Literatura Española, volúmenes 6, 7 y 8  
(Francisco Rodríguez Pastoriza) ..... 128

**JOSE MANUEL RIBERA CASADO:** Laicidad, Iglesia y Democracia. FECUM-Buen  
Consejo en su lucha por las libertades (Liborio L. Hierro) ..... 136

**JOSE ANGEL SOTILLO LORENZO:** El sistema de cooperación para el desarrollo. Actores,  
formas y procesos (Irene Rodríguez Manzano) ..... 141

**SISTEMA**  
Revista de Ciencias Sociales  
Octubre 2012 . N° 228

ARTICULOS

---

**TEODORO HERNANDEZ DE FRUTOS**

ANALISIS LONGITUDINAL DE LA COHESION SOCIAL EN ESPAÑA:  
MERCADO DE TRABAJO Y PROTECCION SOCIAL ..... 3

**CLEMENTE J. NAVARRO Y MARIA ROSA HERRERA**

ESTRUCTURA DE OPORTUNIDADES POLITICAS Y DESARROLLO CIVICO ..... 25

**MARIA JESUS BORDAS MARTINEZ**

HACIA UN CUADRO DE MANDO INTEGRAL DEL CLIMA LABORAL  
EN LA EMPRESA ..... 49

**JAVIER GIL GARCIA**

LAS REDES SOCIALES COMO INFRAESTRUCTURA DE LA ACCION COLECTIVA:  
ANALISIS COMPARATIVO ENTRE FACEBOOK Y N-1 A TRAVES DEL 15-M ..... 65

**TERESA Ma MONLLAU JAQUES Y NURIA RODRIGUEZ AVILA**

LA FEMINIZACION DE LAS PROFESIONES ..... 81

**JUAN J. MORA MOLINA**

*ACCOUNTABILITY* ELECTORAL: ¿ELECCIONES COMO MECANISMO DE  
RENDICION DE CUENTAS? ..... 97

NOTAS

---

**CESAREO RODRIGUEZ-AGUILERA DE PRAT**

¿HACIA EUROPARTIDOS? ..... 119

CRITICA DE LIBROS

---

**ALFONSO GUERRA Y JOSE FELIX TEZANOS (EDS.):** Alternativas económicas y  
sociales frente a la crisis. IX Encuentro Salamanca (Ainoa Quiñones) ..... 127

**PAUL KRUGMAN:** ¡Acabad ya con esta crisis! (Rafael Muñoz de Bustillo Llorente) ..... 130

**DONATELLA DELLA PORTA Y MARIO DIANI:** Los movimientos sociales  
(Verónica Díaz Moreno) ..... 133

**GIOVANNI SARTORI:** Cómo hacer ciencia política (Pilar Gomiz) ..... 136

**FRANCISCO TOMAS Y VALIENTE:** Génesis de la Constitución de 1812  
(Emilio La Parra López) ..... 139

# SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

Nº 41 - ABRIL 2012

<b>EDITORIAL</b>	
<i>José Antonio Rodríguez Esteban</i> .....	<b>4</b>
<b>PREMIOS SGE 2011</b> .....	<b>6</b>
<b>ESPECIAL: DESIERTOS DEL MUNDO</b>	
■ Desiertos más o menos desiertos .....	<b>16</b>
<i>Eduardo Martínez de Pisón</i>	
■ La exploración de los desiertos. Peregrinos, aventureros, científicos y locos románticos .....	<b>26</b>
<i>Lola Escudero</i>	
■ Los viajes de la arena .....	<b>40</b>
<i>José A. Rodríguez Esteban</i>	
■ Desiertos de cine .....	<b>48</b>
<i>Ángeles Aledo</i>	
■ Jardines en el desierto .....	<b>64</b>
<i>Pilar Lacasta</i>	
■ Lady Anne Blunt, una Lady en los desiertos de Arabia .....	<b>80</b>
<i>Cristina Morató</i>	
■ Sahara, el horizonte desnudo .....	<b>88</b>
<i>Jos Martín</i>	
<b>VIAJEROS ESPAÑOLES</b>	
■ Es Saheli, el arquitecto de Tombuctú .....	<b>96</b>
<i>Emma Lira</i>	
<b>VIAJEROS POR ESPAÑA</b>	
■ Viajeros rusos por España .....	<b>102</b>
<i>Emilio Soler</i>	
<b>EXPOSICIONES</b>	
■ Zoos humanos. La deshumanización del salvaje .....	<b>118</b>
<i>Ramón Jiménez Fraile</i>	
<b>NECROLÓGICAS</b>	
■ Michel Peissel. Explorador de Reinos Perdidos .....	<b>126</b>
<i>Jacinto Antón</i>	
■ Matilde Torres, pasión por el viaje, pasión por la vida.....	<b>130</b>
<i>Lola Escudero</i>	
<b>LIBROS</b>	
<b>BIBLIOTECA VIAJERA</b>	
■ El peor viaje del mundo .....	<b>140</b>
<i>Sebastián Álvaro</i>	
<b>ACTIVIDADES Y NOTICIAS DE LA SGE</b> .....	<b>144</b>

# SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

Nº 42 - JULIO 2012

<b>EDITORIAL:</b>	
■ <i>Fernando Santa Cecilia</i> .....	4
■ Entrevista a Christina Dodwell, Premio Internacional SGE 2011 .....	6
<b><i>Pablo Strubell</i></b>	
■ Los guardianes de la colina del viento .....	14
<b><i>Maria Jesús Cañellas</i></b>	
■ Israel. Viaje a la moderna Antigüedad .....	26
<b><i>Angeles Aledo</i></b>	
■ El Nilo Azul. Testimonio de un mundo olvidado .....	36
<b><i>Javier Gozálbz</i></b>	
■ Japón, el sol siempre naciente .....	48
<b><i>Andrés Pascual</i></b>	
■ El descubrimiento de Petra y la cultura nabatea .....	58
<b><i>Carmen Blázquez Pérez</i></b>	
■ Regreso al Nanda Devi: Un trekking sentimental .....	68
<b><i>Paco Po Egea</i></b>	
■ IGN, los mapas, la historia .....	84
<b><i>J.A. Rodríguez</i></b>	
<b>ALBUM DE FOTOS</b>	
■ A Timbuctú por la ruta de las caravanas de la Sal .....	92
<b><i>José Manuel Navia</i></b>	
<b>VIAJEROS EXTRANJEROS POR ESPAÑA</b>	
■ Viajeros románticos en Granada .....	102
<b><i>Emma Lira</i></b>	
<b>VIAJEROS ESPAÑOLES</b>	
■ Pedro Arriola Bengoa, el último explorador de Guinea Ecuatorial .....	110
<b><i>Miguel Gutiérrez Garitano</i></b>	
<b>LOS SOCIOS COLABORAN</b>	
■ Más allá del Monte Nimba, Un viaje a Guinea Conakry .....	120
<b><i>Jordi Canal Soler</i></b>	
<b>EXPOSICIONES</b>	
■ No fueron solos. Mujeres en la conquista de América ....	134
<b><i>Lola Escudero</i></b>	
<b>BIBLIOTECA VIAJERA</b>	
■ Arenas de Arabia de Wilfred Thesiger .....	146
<b><i>Jordi Esteva</i></b>	
<b>LIBROS</b> .....	148
<b>ACTIVIDADES Y NOTICIAS DE LA SGE</b> .....	154

# SOCIEDAD GEOGRÁFICA ESPAÑOLA

Nº 43 - DICIEMBRE 2012

## EDITORIAL

*Juan José Herrera la Muela* ..... 4

## ESPECIAL: INDIA, EL GRAN VIAJE

■ Introducción ..... 8

■ Portugueses en la India.

Una epopeya con claroscuros ..... 12

*Ramón Jiménez Fraile.*

■ Pasajeras a la India ..... 24

*Pilar Tejera*

■ India, casta y religión. Más allá del dualismo ..... 40

*Luis Pancorbo*

■ Calcuta. Una visión personal..... 50

*Ana María Briongos*

■ Mahaparanirvana Express.

Un viaje en tren por la India ..... 66

*José Luis Angulo*

■ Benarés, la ciudad imaginaria ..... 82

*Álvaro de Enterría*

## ALBUM DE FOTOS

■ Ángel López Soto ..... 98

## VIAJEROS ESPAÑOLES

■ Antoni de Montserrat en la última frontera ..... 112

*Emma Lira*

## VIAJEROS EXTRANJEROS

■ Viaje pintoresco a la India: Thomas y William Daniell.... 122

*Elisa Garrido*

## LOS SOCIOS COLABORAN

■ Viaje a Tanzania ..... 130

*Jordi Serrallonga*

## BIBLIOTECA VIAJERA

■ Kim ..... 142

*Eduardo Riestra*

## LIBROS

■ Especial India ..... 144

CARTOGRAFÍA ..... 150

ACTIVIDADES Y NOTICIAS DE LA SGE ..... 153

# Trama & Texturas

Número 18 / Septiembre 2012

## 01\_Mamotreto

Carta a Andrés, escrita desde las Batuecas por «El Pobrecito Hablador»

*Mariano José de Larra*..... 7

## 02\_Cartapacio

La lectura

*Jorge de Buen Unna*..... 17

Una idea tipográfica llamada «Lectura»

*Leonardo Vázquez Conde* ..... 33

En defensa de la Biblioteca Pública de Nueva York

*Roben Darnton* ..... 43

«Si las librerías y los suplementos de libros siguen cerrando, todos  
estaremos en problemas»

Entrevista a André Schiffrin

*Martín Gómez* ..... 51

Las alas del deseo. Libros navegantes

*Antonio Saborit* ..... 59

## 03\_Acéfalo

Antinomias y disquisiciones sobre el mercado digital

*Manuel Gil e§ Jorge Portland*..... 63

Las bibliotecas públicas ante el libro electrónico

*Antonio Agustín Gómez Gómez* ..... 87

**Sobre compartir o por qué el DRM se opone por completo a la experiencia del libro**

*Brett Sandusky*..... 101

**El editor eficiente**

*Jaume Balmes*..... 105

**04\_Album amicorum**

**Esther Tusquets: adiós a todo eso**

*Juan Ángel Juristo* ..... 117

**¿Historia? ¿Leyenda? El logotipo del Fondo de Cultura Económica**

*Martí Soler* ..... 121

**05\_Hic mies est detectes**

**Libros y blogs** ..... 125

# TURIA. Revista Cultural

Nº 103. Junio - Octubre 2012

## Sumario

### Letras

---

<i>El itinerario múltiple de Jorge Semprún. José María Ridao</i>	9
<i>Alejandro Jodorowsky, el hombre de las mil caras. Diego Moldes</i>	18
<i>Félix Romeo, andando por los aires. Julio José Ordovás</i>	35

### Taller

---

<i>Vicisitudes. Luis Mateo Díez</i>	45
<i>El río del edén (Los espacios naturales). José María Merino</i>	49
<i>Materia oscura. Ángel Zapata</i>	56
<i>Vida en colonias. Pilar Adón</i>	62
<i>Mi casa de muñecas. Patricia Esteban Erlés</i>	70
<i>La trampa. Begoña Garayoa</i>	75

### Poesía

---

<i>Arde la tierra en el agua oscura. En torno a unos poemas inéditos de Pablo Palazuelo. Alfonso de la Torre</i>	81
<i>Poemas de: Clara Janés, Francisca Aguirre, Ana Rossetti, José Luis Reina Palazón, Ignacio Elguero, José Infante, Antonio Lucas, Jordi Doce, Jorge Riechmann, Martín López-Vega, Mariano Peyrou, María Antonia Ortega, Julieta Valero, Magdalena Lasala, Fernando Aínsa, Angélica Morales, José Cereijo, Martín Rodríguez Gaona, Ariadna G. García, Cecilia Quílez, Elías Moro, Mercedes Díaz Villarías, Goya Gutiérrez, María Coduras</i>	91

### Pensamiento

---

<i>La poesía del pensamiento. George Steiner</i>	129
<i>Mundo digital, ¿cultura de la superficialidad? Germán Cano</i>	140

## **Cartapacio: Jorge Amado**

---

<i>La juventud inagotable de Jorge Amado.</i> Antonio Maura	153
<i>La dimensión de la ética intercultural en la obra de Jorge Amado.</i> Rita Oliveri-Godet	166
<i>Jorge Amado: una lectura de las lecturas.</i> Ana Maria Machado	177
<i>El Africa de Jorge Amado.</i> Alberto da Costa e Silva	189
<i>Otras acuarelas de Brasil.</i> Eduardo de Assis Duarte	194
<i>Las artes plásticas en tiempos de Jorge Amado.</i> Juan Manuel Bonet	207
<i>La vida y la vida de Jorge Amado.</i> Eduardo Portella	219
<i>Imágenes de Salvador en la poética de Jorge Amado.</i> Myriam Fraga	223
<i>Memoria de mi compadre.</i> João Ubaldo Ribeiro	242
<i>Con Jorge Amado y Zelia Gattai.</i> César Antonio Molina	248
<i>La sonrisa y la cachaza: en torno a Quincas Berrido de Agua,</i> <i>marquista de la muerte.</i> João Almino	255
<i>Bahía, Bahía.</i> Basilio Losada	262
<i>Amado Jorge.</i> Antonio Torres	272
<i>Publicando un intérprete: Jorge Amado y su representación</i> <i>de Brasil.</i> Lilia Schwarcz	279
<i>De cómo el mulato Porciúncula se liberó de su difunto.</i> Jorge Amado	286
<i>Jorge Amado: «El público es quien tiene un compromiso conmigo,</i> <i>y no yo con él».</i> Clarice Lispector	294
<i>Jorge Amado (Itabuna, 1912).</i> Giovanni Ricciardi	299
<i>Biocronología de Jorge Amado</i>	311

## **Conversaciones**

---

<i>Víctor García de la Concha: «Lo que ahora hace falta es que América</i> <i>sienta como suyo el Instituto Cervantes».</i> Emma Rodríguez	323
<i>José Manuel Ballester: «Photoshop es como un tratado de pintura</i> <i>en clave moderna».</i> Javier Díaz-Guardiola	340

## **La isla**

---

<i>La primera patria.</i> Raúl Carlos Maícas Ilustraciones de Isidro Ferrer	355
--	-----

## **Sobre Aragón**

---

<i>Aragón en la Concordia de Alcañiz y el Compromiso de Caspe</i> <i>de 1412.</i> Esteban Sarasa Sánchez	365
---	-----

## Cuadernos turolenses

---

<i>Manuel Polo y Peyrolón: católico, carlista y costumbrista (y II).</i> Francisco Lázaro Polo	379
<hr/>	
La Torre de Babel	
<hr/>	
Manuel Arranz: <i>El origen del mundo.</i> Pierre Michon	395
Álvaro de la Rica: <i>Guerra del 15.</i> Giani Stuparich	397
Carlos Fortea: <i>Wadzek contra la turbina de vapor.</i> Alfred Döblin	399
Javier Goñi: <i>Claraboya.</i> José Saramago	400
Manuel Górriz Villarroya: <i>Diario de invierno.</i> Paul Auster	402
Luis Melgosa: <i>Los peces no cierran los ojos.</i> Erri de Luca	405
Susana Onega: <i>El otro McCoy.</i> Brian McCabe	407
Jesús Ferrer Solá: <i>El temblor del héroe.</i> Alvaro Pombo	408
Fernando Valls: <i>Los fugitivos.</i> Carlos Pujol	410
Miguel Serrano Larraz: <i>Los inmortales.</i> Manuel Vilas	413
Víctor Pardo Lancina: <i>La Capitana.</i> Elsa Osorio	416
Juan Villalba Sebastián: <i>Gran Circo Mundial.</i> Pablo Andrés Escapa	420
Ernesto Calabuig: <i>El asesino hipocondríaco.</i> Juan Jacinto Muñoz Rengel	422
Javier Goñi: <i>El mundo de los Cabezas Vacías.</i> Pedro Ugarte	425
Patricia Esteban Erlés: <i>Casi tan salvaje.</i> Isabel González	427
Pedro Moreno Pérez: <i>Dickens. El observador solitario.</i> Peter Ackroyd	430
Juan Marqués: <i>Memoria.</i> José Moreno Villa	433
Manuel Neila: <i>La defensa de Madrid y Crónicas de la guerra civil.</i> Manuel Chaves Nogales	436
Francisco Javier Millán: <i>Memorias del segundo exilio español (1954-2000). Toda una vida...</i> Víctor Fuentes	438
F.L. del Pino Olmedo: <i>Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945.</i> Josep Fontana	440
José Luis Gómez Toré: <i>El guardián del fin de los desiertos.</i> <i>Perspectivas sobre Valente.</i> José Andújar Almansa y Antonio Lafarque	443
Pablo Pérez Rubio: <i>Darse a la lectura.</i> Ángel Gabilondo	445
Rafael Martínez: <i>Elogio del caminar.</i> David Le Breton	448
José María Ariño Colás: <i>Socotra, la isla de los genios.</i> Jordi Esteva	450
Juan Villalba Sebastián: <i>La especie simbólica.</i> Agustín Sánchez Vidal	452
Angel Rodríguez Abad: <i>El cronista de cine. Un oficio del siglo xx y otros escritos cinematográficos.</i> Guillermo Cabrera Infante	454
Feliciano Novoa: <i>Las dos hermanas. Antología de la poesía española e hispanoamericana del siglo xx sobre pintura.</i> Enrique Andrés Ruiz	457

Alejandro López Andrada: <i>Entreguerras</i> . José Manuel Caballero Bonald	459
Agustín Pérez Leal: <i>Libro de familia</i> . Félix Grande	461
Eduardo Moga: <i>Rosa y tormenta</i> . Javier Lostalé	464
Javier Lostalé: <i>Mundo dentro del claro</i> . Vicente Gallego	467
Enrique Villagrasa González: <i>Para qué la poesía</i> . Juan Cobos Wilkins	469
Jesús Jiménez Domínguez: <i>Caja de lava</i> . Ángel Guinda	471
Ignacio Escuin Borao: <i>Versión original</i> . Antón Castro	474
Enrique Villagrasa González: <i>La noche 351</i> . Ángel Petisme	475
Alberto Santamaría: <i>La adoración</i> . Juan Andrés García Román	478
Almudena Vidorreta Torres: <i>Mudanzas de la voz</i> . Enrique Villagrasa	480
Fermín Herrero: <i>Lenguas de hielo</i> . Fernando del Val	482
Eduardo Moga: <i>Una luz que viene de fuera</i> . Joan de la Vega	484
Juan Carlos Abril: <i>Después de la noticia</i> . José Julio Cabanillas	487

Portada e ilustraciones de José Manuel Ballester