



BOLETÍN DE SUMARIOS

Esta nueva entrega del Boletín de Sumarios recoge 75 nuevos números, correspondientes a 34 títulos distintos, recibidos en la Biblioteca durante los meses de enero, febrero y marzo de 2014.

Ordenados alfabéticamente, los títulos van seguidos de los números recibidos que, mediante enlaces, permiten acceder a los sumarios correspondientes.

Si desea consultar alguna de estas revistas, puede hacerlo en la Sala de Lectura de la Biblioteca de Cultura. La mayoría de ellas se encuentra también en la Biblioteca Nacional. Si usted se encuentra fuera de Madrid, puede dirigirse a la Red de Bibliotecas de su Comunidad.

Confiamos en que la información que ofrecen estos boletines sea de utilidad y rogamos remitan cualquier sugerencia sobre este servicio al buzón biblioteca.cultura@mecd.es

Secretaría General Técnica
Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Ábaco: Revista de Cultura y Ciencias Sociales. Vol. 2/3: núms. 76/77; vol .4: nº 78 (2013)
ADE Teatro. Núm. 149 (2014)
BJC: Boletín de Jurisprudencia Constitucional. Núms. 378, 379, 380, 381, 382, 383-384 (2013)
Boletín de ANABAD. Año LXIII: núm. 3 (2013)
CLIJ: Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Núm. 257 (2014)
Cuadernos Hispanoamericanos. Núms. 763, 764, 765 (2014)
Danza, por la. Núm. 102 (2014)
Delibros. Núm. 282 (2014)
Dirigido. Núms. 440, 441, 442 (2014)
El Ciervo. Núms. 745, 746 (2014)
EPI. Vol. 23: núm. 1 (2014)
Grial: Revista Galega de Cultura. Núm. 200 (2013)
Ínsula. Núms. 805-806, 807 (2014)
International Journal of Arts Management. Vol. 16: núm. 2 (2014)
Journal of 7 i `li fU`Dc`JWt' Vol. 80: núms. 1, 2ž' (2014)
>ci fbU`cZ8cW a YbUjcb" Vol. +0: núms. 1, 2 (2014)
L'Avenç. Núms. 397, 398, 399 (2014)
Lápiz: Revista Internacional de Arte. Núms. 281-282 (2013-2014)
Lazarillo. Núm. 29 (2013)
Leer: la revista decana de Libros y Cultura. Núms. 249, 250 (2014)
Letras Libres. Núm. 148 (2014)
Library Technology Reports. Vol. 49: núm. 8 (2013); vol. 50: núm. 1 (2014)
Nueva Revista de Política, Cultura y Arte. Núm. 147 (2014)
Ópera Actual. Núms. 167, 168 (2014)
Patrimonio Cultural de España. Núm. 7 (2013)
Reales Sitios. Núm. 192 (2012); núm. 198 (2013)
Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas. Núm. 145 (2014)

Revista Española de Derecho Administrativo. Núm. 160 (2013)
Ritmo. Núms. 870, 871, 872 (2014)
Rock de Lux. Núm. 324 (2014)
Scherzo. Núms. 292, 293, 294 (2014)
Serra d'Or. Núms. 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643-644, 645, 646, 647, 648 (2013)
Sistema: Revista de Ciencias Sociales. Núms. 233-234 (2014)
Trama & Texturas. Núm. 22 (2013)

ÁBACO

REVISTA DE CULTURA Y CIENCIAS
SOCIALES

2013. Nº 76/77, volumen 2/3

4 Normas de publicación

5 Colaboradores • Resúmenes • Summaries

- 21** 1. Todo lo que usted siempre quiso saber sobre fútbol pero nunca se atrevió a preguntar (por temor a las respuestas)
José Ignacio Fernández del Castro
- 29** 2. De la rivalidad como esencia: entre lo equívoco y lo teológico
- 30** 2.1 ¿De qué hablamos cuando hablamos de rivalidad?
Eduardo Galán
- 34** 2.2 Fútbol, gastronomía y una entrevista a Dios
Juan J. Alonso
- 39** 3. Lealtad en El fútbol: Aspectos que intervienen para iniciarse como seguidor de un Equipo de fútbol
Ángel Agudo San Emeterio / Nini F. Dueñas Galindo
- 47** 4. El Fútbol y la Revolución industrial. Fabricando pasiones
Miguel A. Álvarez Areces
- 61** 5. Fútbol e inmigración. Redes sociales y clubes de migrantes de Hidalgo, México en California
Guillermo Alonso Meneses / Luis Escala Rabadán
- 69** 6. Tres patrimonios uruguayos que merecen un circuito turístico y cultural que cuente la mayor gloria futbolística de América y el mundo. La celeste, el Estadio y el museo
Armando Olveira Ramos
- 83** 7. Brasil, viaje al país del fútbol
Rubén Figaredo Fernández
- 93** 8. Pacaembu. Patrimonio de Sao Paulo, templo del fútbol de Brasil
André Munhoz de Argollo / André Ferreira Overa
- 99** 8. Pacaembu. Patrimonio de Sao Paulo, templo del fútbol de Brasil
André Munhoz de Argollo / André Ferreira Overa
- 107** 10. La movilización de las masas: fútbol y democracia durante la Segunda República Española
José M. Báez y Pérez de Tudela
- 113** 11. Fútbol y televisión: El Mundial de 1982 y la inaplazable transformación de la televisión pública en España
Juan Antonio Simón
- 125** 12. La formación del alma lejos del telar (No veas nunca un partido de fútbol con el estómago vacío)
Antonio Rico
- 135** 13. Entrevista con Eduardo Galeano. El fútbol es la pasión popular más importante del mundo
Armando Olveira Ramos
- 137** 14. Entrevista a Didac Lee
Rita Álvarez Tudela
- 143** 15. Entrevista a Jamil Chade
Víctor García Guerrero
- 155** 16. Entrevista a Esther Collado
Javier Pilar
- 163** 17. Elías Querejeta Gárate: "Mi única patria es Hernani". In memoriam
Laura Álvarez Francisco
- 167** Relato: El Equipo más dramático
Javier Marías
- 171** Relato: Football
María del Mar Álvarez Sanguino
- 177** LIBROS
¡Calcio!. Ángel Vázquez
El fondo y la figura ("Aquellos años inolvidables", novela y fútbol). José Parejo
Niños futbolistas. Nacho F. Castro
Los 11 poderes del líder. Nacho F. Castro
Futbolistas de izquierdas. Miguel A. Álvarez
Platón en Anfield. Nacho F. Castro
El silencio del héroe. Nacho F. Castro
- 187** Publicidad

ÁBACO

REVISTA DE CULTURA Y CIENCIAS SOCIALES
2013. Nº 78, volumen 4

- 4 Normas de publicación**
- 5 Colaboradores • Resúmenes • Summaries**
- 19 Presentación**
- 21 Miradas sobre un fascismo insistente**
- 23 1. Necropolítica. La política como trabajo de muerte**
Helena Chávez Mac Gregor
- 31 2. Estrategias de propaganda en el Antiguo Régimen**
Diana Carrió-Invernizzi
- 37 3. Mercancía y Espectáculo En la arquitectura. Reflexiones bajo las lecturas de Benjamin y Debord**
Jesús López Díaz
- 45 4. Estéticas y Políticas del Nazismo**
Jordi Claramonte Arrufat
- 53 5. Posiciones ideológicas**
Sagrario Aznar
- 57 El malestar en la democracia**
- 59 6. Republic for Sale? Implications of North Carolina's Shift to the Hard Right**
Jeffrey Bortz and Jari Eloranta
- 67 7. Il "caso italiano": il circuito perverso del populismo**
Antonio Floridia
- 73 8. Política y violencia ¿una dupla trágica?**
M. Lucila Svampa
- 83 9. 2011-2013 Un nuevo ciclo de contestación social**
Sergio Delgado Pequeño
- 93 10. La Revuelta de Atlas, uso y manipulación de la literatura por las políticas reaccionarias**
Rubén Figaredo Fernández
- 101 Textos urgentes**
- 103 11. La recuperación de la modernidad en la arquitectura industrial de Galicia**
Antonio S. Río Vázquez
- 109 12. El origen griego de la identidad colectiva de Europa**
Montserrat Jiménez Sureda
- 119 Crónica y crítica de la cultura**
- 120 13. El teatro de Camus a contrapelo**
Roberto Corte
- 123 14. 15 x 15 x 15= Microteatro en Miami**
Carmen Suárez
- 125 La gran estafa. ¿Quién es el ladrón y quién el robado en esta película?**
Nacho Criado
En nombre de la autoridad.
Francisco Sánchez Pérez
El mundo de ayer. Memorias de un Europeo.
José Parejo
Los libros y la libertad.
Nacho F. Castro
Los sofistas: Testimonios y fragmentos.
Roberto Vivero
Una patria posible. Fútbol y nacionalismo en España
Laura Álvarez Francisco
- 133 Publicidad**

ADE

TEATRO REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA DE ESPAÑA Nº 149 Enero-Marzo 2014

EDITORIALES

La Cultura es patrimonio de toda la Humanidad.

Plataforma en defensa de la cultura..... 3

La encuesta del CIS: Mejunje, chanchullo y mucho morro, por Laura Zubiarain..... 4

El segundo envite de Bachelet, por Juan Antonio Hormigón..... 6

Desde mi celda (teatral), por Fernando Dacosta..... 7

Nace CONARTE, la Confederación de Sindicatos de Artistas que agrupa 15 centrales de toda España, por Celia Teijido..... 11

CORREO

FRENTE A LA CULTURA COMO MERCANCÍA

Defender la cultura, por Juan Antonio Hormigón..... 12

La Cultura y la Mercancía, por Mário Fernando Bolognesi..... 16

Diversidad Cultural: ¿Es la cultura una mercancía más?, por Paulo Slachevsky..... 20

"No hay que confundir cultura con mercancía": Enrique Sánchez Ruiz, por NBVV..... 23

¿Y si lo que tampoco funciona es el mercado? Reflexiones sobre los datos del Anuario SGAE 2013, por Alberto Fernández Torres..... 25

Contra el mecenazgo. De la organización teatral y las ciudades creadoras,

por Manuel E Vieites..... 31

Ánimo de lucro, por Eduardo Alonso..... 41

El manantial de la pobreza, por Jorge Urrutia..... 44

Panfleto Personal. Contra el todo y contra la nada, por Damián Galán Nogales..... 48

Lo público, lo privado, y viceversa, por Roberto Corte..... 53

Tragar con carros y carretas o morir en el empeño, por Ricardo Iniesta..... 58

Más público sin teatro, por Etelvino Vázquez..... 60

Un teatro de pueblo, por Juan Ruesga Navarro..... 64

Procesos de agregación y crisis en el teatro de aficionados, por César de Vicente Hernando..... 68

¿Tienen nuestros partidos política cultural? La cultura en las elecciones generales de 2011, por Salomé Aguiar..... 68

TEXTO TEATRAL

"Hay que matar a Isaac": algunas claves, por Santiago Martín Bermúdez..... 80

Escribir teatro en tiempos de guerra, por Motti Lerner..... 82

"Hay que matar a Isaac" de Motti Lerner..... 87

ENTREVISTA A RAFAEL RUIZ

Rafael Ruiz, al frente de un nuevo equipo en la RESAD, por Rosa Briones..... 107

NOTAS DE DIRECCION

"La sangre de Antígona"- sola entre los vivos y los muertos, por Ignacio García..... 118

"El Baile" de Edgar Neville, un periplo por la vida, por Luis Olmos..... 126

Un homenaje festivo a los cómicos: "Touporrououto da Lúa e do Sol",

por Eduardo Alonso..... 131

"Noche oscura, ¡ahora!", el despertar de la conciencia, por Agustín Iglesias..... 136

INTERNACIONAL/ FESTIVALES

In statu mutandi. Primera Bienal de Performing Arts en Suecia, por Irene Sadowska..... 143

XXVIII edición del Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz: Más breve, pero igualmente atractivo, por Osvaldo Obregón..... 148

North Magnetic North Theatre Festival y el Fringe Theatre Festival: Dos festivales de teatro en Ottawa (Canadá) en junio 2013,

por Manuel García Martínez..... 154

... Y la danza se hizo cuerpo: entrevista a Ryotaro Fujima, por Fernando Cid Lucas..... 159

El fútbol al rescate. (A propósito del Estreno de "¡Oé, oé, oé!" en Atenas, por Maxi Rodríguez..... 163

CERTAMEN PARA DIRECTORAS DE ESCENA

Un festival recuperado, por Adolfo Simón..... 166

CENTENARIOS

Albert Camus, la honestidad intelectual, por Rosa de Diego..... 168

LIBROS.....177

NOTICIAS DE LA ADE

En el bicentenario de Verdi y Wagner. Crónica del seminario, por Roberto Corte..... 185

Presentación del libro "Perros y gatos del Rococó", por Marina Ruiz Cano..... 192

En la Presentación de "Perros y gatos del Rococó", por J.A. Hormigón..... 192

Brecht y Piscator en Valladolid, por A. A..... 193

Valle-Inclán en el Ateneo, por S.A..... 194

IN MEMORIAM

Julio Castronuovo, un ser de teatro, por Claudio A. Casero..... 195

AGENDA..... 197

NOTICIAS ASOCIADOS..... 198

BJC

Boletín de jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

(Sentencias publicadas en marzo de 2013)

I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 33/2013, de 11 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad contra el apartado 5 de la disposición transitoria de la Ley 9/2007, de 13 de abril, del **sistema canario de seguridad y emergencia y de modificación de la Ley 6/1997, de 4 de julio, de coordinación de las policías locales de Canarias.**

Pág. 5

S.T.C. 34/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición final segunda de la Ley 24/2003, de 10 de julio, de la **viña y del vino.**

» 12

S.T.C. 36/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 129 de la Ley 62/2003, de 30 de diciembre, de **medidas fiscales, administrativas y del orden social.**

» 40

S.T.C. 38/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo único de la **Ley de las Cortes de Castilla y León 7/2004**, de 22 de diciembre, que **da nueva redacción al art. 47 de la Ley 61/1991, de 19 de abril, de archivos y patrimonio documental de Castilla y León.**

» 55

S.T.C. 39/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el **Real Decreto-ley 4/2006**, de 214 de febrero, por el que se **modifican la funciones de la Comisión Nacional de Energía.**

» 63

(Continúa)



3 7 8 Marzo 2013

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 41/2013, de 14 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 3ª de la Ley 40/2007 , de 4 de diciembre, de medidas en materia de Seguridad Social .	Pág. 74
S.T.C. 42/2013, de 14 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad centra el artículo 121.14) de la primera Ley del Código Civil de Cataluña , aprobada por Ley del Parlamento de Cataluña 29/2002 , de 30 de diciembre.	» 90
S.T.C. 46/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 17.1 de la Ley de la Asamblea de Extremadura 11/2002 , de 12 de diciembre, de colegios y consejos de colegios profesionales de Extremadura .	» 96
S.T.C. 49/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 43/2003 , de 21 de noviembre, de montes .	» 100
S.T.C. 50/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley de la Junta General del Principado de Asturias 6/2003 , de 30 de diciembre, de medidas presupuestarias, administrativos y fiscales .	» 116
S.T.C. 51/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el Real Decreto-ley 2/2004 , de 18 de junio, por el que se modifica la Ley 10/2001, de 5 de julio, del plan hidrológico nacional .	» 124
I.2. Recursos de amparo:	» 124
S.T.C. 27/2013, de 11 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías. Negativa del tribunal a plantear cuestión prejudicial de interpretación de normas.	» 135
S.T.C. 28/2013, de 11 de febrero. Principios de legalidad y seguridad jurídica. Derecho a la libertad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la legalidad penal. Ordenación de las penas privativas de libertad a la reeducación y reinserción social. Falta de agotamiento de la vía judicial previa.	» 149
S.T.C. 29/2013, de 11 de febrero. Límite del uso de la informática para garantizar el honor y la intimidad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Utilización de imágenes captadas por cámaras de video-vigilancia para supervisión laboral.	» 154
S.T.C. 30/2013, de 11 de febrero. Principio de igualdad. Presunción de inocencia. Principio de legalidad. Resolución sancionadora sin fundamento razonable en la infracción administrativa aplicada.	» 167
S.T.C. 31/2013, de 11 de febrero. Principio de legalidad extradicional. Derecho a la tutela judicial efectiva. Principio de legalidad penal. Hong Kong como sujeto de Derecho Internacional.	» 172
S.T.C. 32/2013, de 11 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Sentencia de apelación que se aparta de una doctrina reiterada del Tribunal Constitucional.	» 182
S.T.C. 43/2013, de 25 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva y principio acusatorio. Proceso con todas las garantías. Presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.	» 188
S.T.C. 44/2013, de 25 de febrero. Principios de seguridad jurídica e interdicción de la arbitrariedad. Derecho a la igualdad y a la no discriminación. Derecho a la tutela judicial efectiva y a un proceso con todas las garantías. Derecho a la libertad sindical. Carencia sobrevenida del objeto del proceso.	» 201
S.T.C. 45/2013, de 25 de febrero. Principio de igualdad. Presunción de inocencia. Principio de legalidad. Resolución sancionadora sin fundamento razonable en la infracción administrativa aplicada.	» 210

S.T.C. 53/2013, de 28 de febrero. Derecho a la presunción de inocencia. Condena fundada en declaraciones prestadas en dependencias policiales Pág. 215

I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 35/2013, de 14 de febrero. Diversos preceptos del **Real Decreto 1046/2003**, de 1 de agosto, por el que se regula el **subsistema de formación profesional continua**. » 225

S.T.C. 37/2013, de 14 de febrero. Diversos apartados de la **Orden TAS/2783/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas mediante contratos programa para la formación de trabajadores, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**.

S.T.C. 40/2013, de 14 de febrero. **Orden TAS/1051/2007**, de 18 de abril, por la que se establecen las **bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta de las personas físicas**. » 232

S.T.C. 47/2013, de 28 de febrero. **Real Decreto 828/2003**, de 27 de junio, por el que se establecen los **aspectos educativos básicos de la educación preescolar**. » 241

S.T.C. 48/2013, de 28 de febrero. Diversos preceptos del **Real Decreto 831/2003**, de 27 de junio, por el que se establece la **ordenación general y las enseñanzas comunes de la educación secundaria obligatoria**. » 255

S.T.C. 52/2013, de 25 de febrero. **Orden SAS/1352/2009**, de 26 de mayo, por la que se establecen las **bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta de las personas físicas**. » 266

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso Vilanova Goterris y Llop García contra España. Derecho a un proceso equitativo. Principio de legalidad penal. Sentencia de 27 de noviembre de 2012 » 277

BJC

Boletín de Jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en febrero de 2013)

I.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

- S.T.C. 58/2013, de 11 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 7.2.1) de la **Ley de la Asamblea Regional de Murcia 5/2001**, de 5 de diciembre, de **personal estatutario del Servido Murciano de Salud** Pág. 5
- S.T.C. 60/2013, de 13 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley de las Cortes de Castilla-La Mancha 16/2005**, de 29 de diciembre, del **impuesto sobre determinadas actividades que inciden en el medio ambiente y del tipo autonómico del impuesto sobre las ventas minoristas de determinados hidrocarburos** » 14
- S.T.C. 61/2013, de 14 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional ir del **texto refundido de la Ley General de la Seguridad Social**, aprobado por el **Real Decreto Legislativo 1/1994**, de 20 de junio » 37
- S.T.C. 63/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 4 de la **Ley del Parlamento de Andalucía 10/2003**, de 6 de noviembre, reguladora de los **colegios profesionales de Andalucía** » 54
- S.T.C. 64/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el **Real Decreto-ley 2/2004**, de 18 de junio, por el que se modifica la **Ley 10/2001**, de 5 de julio, del **plan hidrológico nacional** » 59

(Continúa)



379 Abril 2013
CORTES GENERALES
Secretaría General del Congreso de los Diputados
Secretaría General del Senado

S.T.C. 66/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 7.4, apartado a) de la **Ley de la Comunidad Valenciana 3/2005**, de 15 de junio, de archivos.

Pág. 64

S.T.C. 67/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 21/2005**, de 17 de noviembre, de **restitución a la Generalidad de Cataluña de los documentos incautados con motivo de la guerra civil custodiados en el Archivo General de la Guerra Civil Española y de creación del Centro Documental de la Memoria Histórica**

» 73

S.T.C. 68/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 21/2005**, de 17 de noviembre, de **restitución a la Generalidad de Cataluña de los documentos incautados con motivo de la guerra civil custodiados en el Archivo General de la Guerra Civil Española y de creación del Centro Documental de la Memoria Histórica**

» 82

S.T.C. 69/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 42/2007**, de 13 de diciembre, del **patrimonio natural y la biodiversidad**

» 94

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 54/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de agotamiento de la vía judicial previa

» 109

S.T.C. 55/2013, de 11 de marzo. Derecho a la igualdad ante la ley. Precepto legal que supedita el derecho al disfrute de pensión de viudedad a que el causante y el beneficiario tuvieran hijos comunes

» 113

S.T.C. 56/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Resolución motivada y fundada en Derecho

» 117

S.T.C. 57/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la presunción de inocencia. Ejercicio del derecho de defensa y contradicción frente a manifestaciones de las víctimas del delito

» 125

I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 59/2013, de 13 de marzo. **Certificación** de 9 de noviembre de 2002 sobre afección de los proyectos y actuaciones a la conservación de la diversidad en las zonas especiales de conservación y en las zonas de especial protección para las aves, expedida por la Dirección General de Conservación de la Naturaleza del Ministerio de Medio Ambiente en relación con el proyecto titulado **«Construcción de abastecimiento de Agua a Lleida y núcleos urbanos de la zona regable del canal de Piñana, fase II»**

» 135

S.T.C. 62/2013, de 14 de marzo. **Real Decreto 1046/2003**, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de **formación profesional continua**

» 145

S.T.C. 65/2013, de 14 de marzo. **Órdenes TAS/2782/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas destinadas a la realización de las acciones complementarias y de acompañamiento a la formación, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**; y **TAS/2783/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas, mediante contratos programa para la formación de trabajadores, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**

» 154

S.T.C. 70/2013, de 14 de marzo. Orden SSI11199/2012, de 4 de junio, por la que se establecen las bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta **de las personas físicas**

Pág. 162

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso García Mateos contra España. Derecho a un proceso equitativo. Derecho a un recurso efectivo. Prohibición de discriminación. Sentencia De 19 de febrero de 2013

» 173

BJC

Boletín de Jurisprudencia

Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en mayo de 2013)

I.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 81/2013, de 11 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley de Ley de la Asamblea de Madrid 11/2001**, de 19 de diciembre, de **uniones de hecho**..... Pág. 5

S.T.C. 82/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la enumeración de preceptos de carácter básico contenida en el apartado 2º de la disposición final de la **Ley 24/2003**, de 10 de julio, de la **viña y el vino** » 16

S.T.C. 84/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 43/2003**, de 21 de noviembre, de **montes**, en la redacción dada por la **Ley 10/2006**, de 28 de abril » 26

S.T.C. 85/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley del Parlamento Vasco 1/2006**, de 23 de junio, de aguas » 34

S.T.C. 86/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 11a de la **Ley de las Cortes Valencianas 17/2007**, de 27 de diciembre, de **presupuestos** para el ejercicio 2008..... » 56

S.T.C. 87/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 36.1 de la **Ley 42/2007**, de 13 de diciembre, del **patrimonio natural y de la biodiversidad** » 64

(Continúa)



380 Mayo 2013
CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados
Secretaría General del Senado

S.T.C. 89/2013, de 22 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 25/2009 , de 22 de diciembre, de modificación de diversas leyes para su adaptación a la Ley sobre el libre acceso a las actividades de servicio y su ejercicio	Pág. 74
S.T.C. 91/2013, de 22 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 64.4.a) de la Ley 16/2007 , de 26 de diciembre, de presupuestos generales de la Comunidad Autónoma de Galicia para el año 2008 ..	» 80
S.T.C. 92/2013, de 22 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 2 de la Ley del Parlamento de Cantabria 2/2011 , de 4 de abril, por la que se modifica la Ley 2/2001 , de 25 de junio, de ordenación territorial y del régimen urbanístico del suelo de Cantabria, en relación con los procedimientos de indemnización patrimonial en materia urbanística ..	» 93
S.T.C. 93/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la Ley Foral 6/2000 , de 3 de julio, para la igualdad jurídica de las parejas estables	» 104
S.T.C. 94/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 33/2003 , de 3 de noviembre, del patrimonio de las Administraciones públicas	» 136
S.T.C. 96/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley de las Cortes de Aragón 13/2005 , de 30 de diciembre, de medidas fiscales y administrativas en materia de tributos cedidos y tributos propios de la Comunidad Autónoma de Aragón	» 160
S.T.C. 97/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo único, apartados 32 y 33 de la Ley 10/2006 , de 28 de abril, por la que se modifica la Ley 43/2003, de 21 de noviembre, de montes	» 180
S.T.C. 98/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra los apartados 1 y 3 del artículo 37 de la Ley 1/2007 , de 12 de febrero, de fundaciones de la Comunidad Autónoma de La Rioja	» 188
S.T.C. 99/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 5/2007 , de 3 de abril, de la red de parques naturales	» 197
S.T.C. 100/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 56a de la Ley 51/2007 , de 26 de diciembre, de presupuestos generales del Estado para el año 2008	» 205
S.T.C. 101/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 51/2007 , de 26 de diciembre, de presupuestos generales del Estado para el año 2008	» 210
S.T.C. 102/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 25/2009 , de 22 de diciembre, de modificación de diversas leyes para su adaptación a la Ley sobre el libre acceso a las actividades de servicios y su ejercicio	» 221
S.T.C. 103/2013, de 25 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 57/2003 , de 16 de diciembre, de medidas para la modernización del gobierno local	» 233
S.T.C. 104/2013, de 25 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 62/2003 , de 30 de diciembre, de medidas fiscales, administrativas y del orden social	» 262

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 71/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad ante la ley y a no sufrir discriminación por razón de sexo. Determinación de los periodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas	Pág. 287
S.T.C. 72/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad ante la ley y a no sufrir discriminación por razón de sexo. Determinación de los periodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas»	292
S.T.C. 73/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Subsannabilidad de la omisión de constitución del depósito para recurrir	» 296
S.T.C. 74/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Subsannación del deber de consignar depósito para recurrir	» 301
S.T.C. 75/2013, de 8 de abril. Garantías asociadas al principio acusatorio. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Condena fundada en testimonio anónimo no contrastado	» 307
S.T.C. 76/2013, de 8 de abril. Interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a utilizar medios de prueba pertinentes para la defensa. Falta de emplazamiento de interesado en revisión de plan urbanístico.....	» 315
S.T.C. 77/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad y no discriminación. Precepto legal que supedita el derecho al disfrute de pensión de viudedad a que el causante y el beneficiario tuvieran hijos comunes	» 324
S.T.C. 78/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la presunción de inocencia. Condena fundada en la incriminación sumarial reproducida en el juicio oral.....	» 329
S.T.C. 79/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de emplazamiento de titular de derecho de propiedad en procedimiento de ejecución hipotecaria.....	» 335
S.T.C. 88/2013, de 11 de abril. Principio pro actione. Derecho a un proceso con todas las garantías, a la defensa y a la presunción de inocencia. Condena basada en actividad probatoria carente de garantías	» 340
S.T.C. 90/2013, de 22 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de apelación interpuesto por procurador carente de representación.....»	354

I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 80/2013, de 11 de abril. Expedición por el Ministerio de Medio Ambiente de diversos certificados sobre afección de proyectos a la Red Natura 2000	» 361
S.T.C. 83/2013, de 11 de abril. Diversos preceptos de los Reales Decretos 2387/2004 , de 30 de diciembre, que aprueba el reglamento ferroviario ; 2395/2004 , de 20 de diciembre, que aprueba el estatuto de la entidad pública empresarial Administrador de Infraestructuras Ferroviarias y el art. 3 g) de los estatutos que éste aprueba; y la disposición transitoria segunda del Real Decreto 2396/2004 , de 30 de diciembre, por el que se aprueba el estatuto de la entidad pública empresarial Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles-Operadora	» 367

S.T.C. 95/2013, de 23 de abril. **Orden** TAS150012004, de 13 de febrero, por la que se regula la **financiación de las acciones de formación continua en las empresas, incluidos los permisos individuales de formación, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua.....** » 378

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso Varela Geis contra España. Derecho a un proceso equitativo, Libertad de pensamiento, conciencia y religión, Libertad de expresión y Satisfacción equitativa. Sentencia de 5 de marzo de 2013 » 391

BJC

Boletín de Jurisprudencia

Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en jio de 2013)

I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 111/2013, de 9 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 62/2003, de 30 de diciembre, de **medidas fiscales, administrativas y del orden social**..... Pág. 5

S.T.C. 114/2013, de 9 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 10 de la **Ley de las Cortes Valencianas** 13/2004, de 27 de diciembre, de **caza de la Comunidad Valenciana**, en la redacción dada al mismo por el artículo 2 de la Ley 7/2009, de 22 de octubre, de **reforma de los artículos 7 y 10 de la Ley 13/2004** » 15

S.T.C. 123/2013, de 23 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 2/2002, de 27 de marzo, de la **Comunidad Autónoma de Canarias**, de establecimiento de **normas tributarias y de medidas en materia de organización administrativa, de gestión relativas al personal de la Comunidad Autónoma de Canarias y de carácter sancionador**..... » 22

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 105/2013, de 6 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Revisión sobre prescripción de delito..... » 35

(Continúa)



381 Junio 2013

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 106/2013, de 6 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Agotamiento de la vía Judicial.....	Pág. 44
S.T.C. 107/2013, de 6 de mayo. Derecho fundamental a la legalidad sancionadora. Competencia supletoria del Estado. Ilícito administrativo carente de carácter básico...	» 52
S.T.C. 108/2013, de 6 de mayo. Derecho a la igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Modificación de la tasación de costas acordada en la sentencia	» 57
S.T.C. 109/2013, de 6 de mayo. Derecho a la libertad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la legalidad penal. Cómputo del plazo de prescripción de la pena.....	» 65
S.T.C. 110/2013, de 6 de mayo. Derecho a la vida. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de agotamiento de la vía judicial previa.....	» 70
S.T.C. 115/2013, de 9 de mayo. Derecho fundamental a la intimidad y a la propia imagen. Secreto de las comunicaciones. Acceso policial sin autorización a la agenda de contactos de un teléfono móvil.....	» 76
S.T.C. 116/2013, de 20 de mayo. Derecho a la no discriminación. Derecho a la tutela judicial efectiva. Determinación de los períodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas.....	» 85
S.T.C. 117/2013, de 20 de mayo. Derecho a la igualdad ante la ley y a la no discriminación. Determinación de los períodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas.....	» 91
S.T.C. 118/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 94
S.T.C. 119/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 103
S.T.C. 120/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 111
S.T.C. 121/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Decisión judicial que desconoce lo resuelto en la apelación	» 119
S.T.C. 122/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Emplazamiento del demandado mediante edictos	» 123
S.T.C. 125/2013, de 23 de mayo. Derecho a participar en los asuntos públicos directamente o a través de representantes. Derecho a acceso y permanencia en los cargos públicos en condiciones de igualdad. Designación como alcalde de persona que no formó parte de las listas electorales.....	» 128

I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 112/2013, de 9 de mayo. Diversos preceptos del **Real Decreto 2066/2008**, de 12 de diciembre, por el que se regula el **plan estatal de vivienda y rehabilitación 2009-2012**.....

Pág. 139

S.T.C. 113/2013, de 9 de mayo. Diversos preceptos de la **Orden ARM/1593/2009**, de 5 de junio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones, a asociaciones declaradas de utilidad pública y fundaciones adscritas al protectorado del Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino, para fines de interés social de carácter medioambiental**

» 152

S.T.C. 124/2013, de 23 de mayo. **Órdenes** comunicadas del Ministerio de Fomento de fechas 18, 28 y 30 de julio de 2008, por las que se determinan los **servicios públicos esenciales para la comunidad a mantener por las empresas Gate Gourmet Spain, S.L., y FCC Medio Ambiente, S.A., durante las huelgas convocadas determinados días de los meses de julio y agosto de 2008, en los respectivos centros de trabajo en el aeropuerto de Barcelona**.....

» 163

II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

Caso R.M.S. contra España. Sentencia de 18 de junio de 2013.....

» 173

BJC

Boletín de Jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en junio de 2013)

I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 129/2013, de 4 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la **Ley 9/2002**, de 10 de julio, de las **Cortes de Castilla y León**, sobre **declaración de proyectos regionales de infraestructuras de residuos de singular interés para la Comunidad....** Pág. 3

S.T.C. 130/2013, de 4 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 38/2003**, de 17 de noviembre, general de **subvenciones**..... » 16

S.T.C. 131/2013, de 5 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley Orgánica 6/2001**, de 21 de diciembre, de **universidades**..... » 60

S.T.C. 132/2013, de 5 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la **Ley 2/2002**, de 27 de marzo, del **Parlamento de Canarias**, de **establecimiento de normas tributarias y de medidas en materia de organización administrativa, de gestión, relativas al personal de la Comunidad Autónoma de Canarias, y de carácter sancionador** » 96

S.T.C. 134/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley Orgánica 6/2001**, de 21 de diciembre, de **universidades**» 116

S.T.C. 135/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 38/2003**, de 17 de noviembre, general de **subvenciones**..... » 130

(Continúa)



382 Julio 2013

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 136/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la Ley 8/2004, de 22 de diciembre, de las Cortes de Castilla y León , por la que se modifica la Ley 12/2002, de 11 de julio, del patrimonio cultural de Castilla y León	Pág. 146
S.T.C. 137/2013, de 6 de junio. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley Foral 12/1000, de 16 de noviembre, de atención farmacéutica	» 155
S.T.C. 138/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del patrimonio natural y de la biodiversidad	» 177

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 126/2013, de 3 de junio. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho al uso de todos los medios de prueba pertinentes para la defensa. Incidente de nulidad de actuaciones por falta de valoración de un medio de prueba.....	» 193
S.T.C. 127/2013, de 3 de junio. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la protección social económica y jurídica de la familia. Protección integral de los hijos. Derecho de los niños a gozar de la protección prevista en los acuerdos internacionales que velan por sus derechos. Competencia judicial internacional sobre guardia y custodia del menor.....	» 204
S.T.C. 128/2013, de 3 de junio. Principio de legalidad. Igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Finalidad de las penas y derechos de los penados. Régimen de comunicación vis a vis de los internos en centros penitenciarios.....	» 213
S.T.C. 133/2013, de 5 de junio. Derecho a participar en los asuntos públicos. Derecho al acceso a las funciones y cargos públicos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Estatuto de los Magistrados del Tribunal Constitucional. Legitimación para interponer recurso de amparo. Valor de las sentencias del Tribunal Constitucional. Resoluciones jurisdiccionales del Tribunal Constitucional.....	» 220

BJC

Boletín de Jurisprudencia Constitucional

SUMARIO

I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en agosto de 2013)

I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 141/2013, de 11 de julio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley Orgánica 6/2001 , de 21 de diciembre, de universidades	Pág. 3
S.T.C. 143/2013, de 11 de julio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 7/1985 , de 2 de abril, reguladora de las bases de régimen local, en la redacción dada por la Ley 57/2003 , de 16 de diciembre, de medidas para la modernización del gobierno local	» 20
S.T.C. 144/2013, de 11 de julio. Recursos de inconstitucionalidad contra el artículo 3.2 de la Ley de la Asamblea de Extremadura 2/2010 , de 26 de febrero, de creación del Colegio Profesional de Logopedas de Extremadura , y artículo 3.3 de la Ley de la Asamblea de Extremadura 3/2010, de 26 de febrero, de creación del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura	» 36
S.T.C. 145/2013, de 11 de julio. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 16, apartados 2 y 10, del Real Decreto Legislativo 4/2004 , de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del impuesto sobre sociedades	» 41

(Continúa)



383-384 Agosto-Septiembre 2013

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 140/2013, de 8 de julio. Derecho a la intimidad. Trascendencia constitucional de recurso de amparo..... Pág. 65

S.T.C. 147/2013, de 6 de agosto. Principio de seguridad jurídica. Derecho fundamental a acceder a las funciones y cargos públicos. Elección como alcalde de quien previamente había renunciado a la candidatura » 71

I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 139/2013, de 8 de julio. **Real Decreto** 14/2008, de 11 de enero, por el que se modifica el Real Decreto 801/2005, de 1 de julio, que aprueba el **plan estatal 2005-2008 para favorecer el acceso de los ciudadanos a la vivienda**..... » 81

S.T.C. 142/2013, de 11 de julio. Conflicto en defensa de la autonomía local contra diversos preceptos de la **Ley de las Cortes de Castilla y León** 9/2002, de 10 de julio, sobre **declaración de proyectos regionales de infraestructuras de residuos de singular interés para la Comunidad**.....» 88

S.T.C. 146/2013, de 11 de julio. **Real Decreto** 139/2011, de 4 de febrero, para el desarrollo del **listado de especies silvestres en régimen de protección especial y del catálogo español de especies amenazadas**..... » 91

SUMARIO

INTRODUCCIÓN

Presentación13

Los modelos de datos en la perspectiva de Europeana. La DPLA y RDA
Xavier Agenjo y Francisca Hernández17

VISIÓN INTERNACIONAL

Europeana. El patrimonio cultural de Europa disponible en línea para todo el mundo
Jill Cousins y Beth Daley 33

*La colaboración multiplica el valor:
el modelo de asociación internacional de la DPLA y Europeana*
Amy Rudersdorf y Emily Gore 47

LA CONTRIBUCIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO

*Iniciativas de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
para promover las bibliotecas digitales*
María Antonia Carrato Mena 53

*La cultura y el conocimiento al alcance de todos conectando un
patrimonio común: CER.ES y Europeana*
Enrique Varela Agüí y Reyes Carrasco Garrido65

La BNE en Europeana: una contribución al patrimonio cultural europeo
José Luis Bueren Gómez-Acebo79

La Biblioteca Virtual del Ministerio de Defensa
Pilar Domínguez Sánchez y Margarita García Moreno 91

*La conversión a SKOS de la Lista de Encabezamientos de
Materia para Bibliotecas Públicas*
María Luisa Martínez-Conde..... 107

LA CONTRIBUCIÓN DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

La Biblioteca Virtual del Principado de Asturias
Milagros García Rodríguez 117

La Biblioteca Virtual de Andalucía: en busca de la visibilidad, personalidad y fortaleza
Jesús Jiménez Pelayo 129

Biblioteca Virtual de Aragón
Cruz Bespín Gracia 141

BIVIZAR: La Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza
Blanca Ferrer Plou y Concepción Nasarre Sarmiento..... 149

<i>La contribución del Fondo Documental Histórico de las Cortes de Aragón a Europeana</i> María Teresa Pelegrín Colomo	159
<i>Documentos y Archivos de Aragón (DARA) en Europeana</i> Juan José Generelo Lanasa	171
<i>Europeana, escaparate internacional y agente de desarrollo cultural</i> Eugènia Serra	185
<i>La política de digitalización en Galicia: Galiciana</i> Daniel Buján, Noelia Bascuas, Helena Verdía e Ignacio Cabano	199
<i>La Biblioteca Digital de Madrid: del patrimonio bibliográfico a la edición institucional</i> Luisa Inmaculada Fernández Miedes e Isabel Moyano Andrés	217
<i>Biblioteca Digital de la Región de Murcia: el patrimonio murciano en Europeana</i> M ^a Jesús Cortés Carrión y Antonia D. Hermosilla Moreno.....	229
<i>Hemeroteca y Biblioteca digital de Murcia</i> M ^a Ángeles Jover Carrión	247
<i>Biblioteca Digital Educativa de la Región de Murcia</i> Ángel Peñalver Martínez y Carmen de las Heras García	257
<i>Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha (CECLM-UCLM) en Hispana y Europeana</i> Oscar Fernández Olalde	273
<i>De lo local a lo global, Liburuklik: Biblioteca Digital Vasca en Europeana</i> Francisca Pulgar Vernalte	285
LA CONTRIBUCIÓN DE LAS UNIVERSIDADES	
<i>El proyecto Europeana y el repositorio institucional e-BUAH de la Biblioteca de la Universidad de Alcalá de Henares</i> M ^a Dolores Ballesteres Ibáñez y Patricia Labat Villalba	297
<i>La Colección Digital Complutense y el proyecto Europeana Libraries</i> Manuela Palafox Parejo y Almudena Caballos Villar	309
<i>Helvia, Repositorio Institucional de la Universidad de Córdoba</i> M ^a del Carmen Liñán, Mercedes Cámara y Catalina Guzmán	323
<i>De Castellón a Europa: el repositori UJI en Europeana</i> Vicent Falomir del Campo y María Lidón París Folch	333
<i>El Patrimonio arqueológico de los Íberos en Europeana.</i> <i>Los proyectos CARARE y 3D-ICONS</i> Arturo Ruiz, Alberto Sánchez, Ana Martínez y Francisco Gómez	343
<i>La Biblioteca de la Universidad de La Laguna en Europeana</i> M ^a Luisa Morales, Paz Fernández y Verónica Salcedo	357

<i>JABLE: compilar, preservar y divulgar el legado hemerográfico canario</i>	
M ^a del Carmen Martín Marichal y Víctor Macías Alemán	369
<i>RIUMA: Repositoria Institucional de la Universidad de Málaga</i>	
Gregorio García, Joaquina Gomariz y Gracia Guardado	383
<i>Acceso abierto a la fotografía en España</i>	
Asunción Domeño, Fernando de la Puente, Pep Benlloch y Fernanda Peset	395
<i>El Repositorio Gredos de la Universidad de Salamanca como proveedor de datos de Europeana</i>	
Tránsito Ferreras Fernández	407
<i>La digitalización del patrimonio bibliográfico en la Universidad de Santiago de Compostela</i>	
M ^a Isabel Casal Reyes	421
<i>La participación de la Universitat de València en el proyecto Europeana Regia</i>	
Victoria García, Ana Barbeta y José Manuel Barrueco	433
REALES ACADEMIAS Y FUNDACIONES	
<i>La biblioteca de la Real Academia Nacional de Farmacia y sus proyectos de digitalización</i>	
Carlos Fernández González	447
<i>La Biblioteca Digital de la Real Academia de Historia y su contenido en Europeana</i>	
M ^a del Pilar Cuesta Domingo	457
<i>Iuris Digital</i>	
Carmen Crespo Tobarra	475
<i>Avatares de una colección. El patrimonio documental de la Real Academia Nacional de Medicina</i>	
Luis García-Sancho Martín e Ignacio Díaz-Delgado Peñas	485
<i>Las Bibliotecas Virtuales de la Fundación Ignacio Larramendi</i>	
Xavier Agenjo Bullón	497
ASPECTOS TÉCNICOS	
<i>El Modelo de Datos en Europeana: su diseño e implementación en los servicios de Europeana</i>	
Valentine Charles	511
<i>Las API de Europeana para mejorar los sistemas de recuperación. Su uso en la Herramienta Documentalista y otras experiencias e implementaciones</i>	
Francisco José Diago Márquez	523
<i>La participación española en Europeana: los modelos de datos</i>	
Francisca Hernández y César Juanes	539

CLIJ 257

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

SUMARIO

ENERO-FEBRERO

05 EDITORIAL

Leer más para (no sólo) hablar mejor

06 ESTUDIO

Infancia y pedagogía en ficción literaria

Del malísimo Struwwelpeter al airado Max

Nuria Obiols Suari

18 ESTUDIO

Adaptaciones teatrales para niños y jóvenes

Los clásicos del Siglo de Oro

Luis Ahumada Zuaza

24 CINE PARA VER EN CASA

Matar a un ruiseñor

La dignidad que emociona

Gabriel Abril

32 REPORTAJE

Ilustratour

2013: seis años creciendo

Sabela Mendoza Fernández

38 LA MIRADA DE LA INFANCIA

Niño en guerra

Juan Tébar

44 CINE Y LITERATURA

Cero en conducta. Zipi y Zape y el club de la canica
(Oskar Santos, 2013)

Ernesto Pérez Morán

50 LIBROS

82 DICCIONARIO DE HORMIGAS

Malanda

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 763 Enero 2014

DOSSIER.

2 **José Ángel Valente**

- 4 José Luis Gómez Toré: *Valente en tiempos de miseria*
18 Jacques Ancet: *Seguir la huella*
26 Esther Ramón: *Tres lecturas de tinieblas*
40 Carlos Peinado Elliot: *La Cábala cristiana en Valente*
54 Juan Soros: *Sobrevolando los Andes: Valente y América*
68 Andrés Sánchez Robayna:
José Ángel Valente y «poemas a Lázaro»
72 José Ángel Valente: *Palais de Justice* [Inédito]

MESA REVUELTA

- 74 *Diálogo con Paul Auster*
Óscar Curieses
81 *Luis Buñuel: caminos de la intransigencia*
Jannine Montauban y Eduardo Chirinos
97 *El "elemento hada" en Marosa*
Walter Cassara
105 *Poemas*
Jesús Díaz Armas

ENTREVISTA

- 110 *Entrevista con Eloy Tizón:* Carmen Eusebio

BIBLIOTECA

- 122 *Razón de lo oculto*
Juan Angel Juristo
125 *Vivarachos ajolotes*
Eduardo Moga
129 *La pantalla en blanco: nuevas metáforas del vacío*
Juan Arnau
133 *El grito de García Lorca*
Mario Martín Gijón

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 764 Febrero 2014

PUNTO DE VISTA

- 2 *Sobre la poesía y la vida de César González Ruano*
Eduardo Moga
- 4 *Vallejo en Rosales: Una poética del dolor*
Noerní Montetes-Mairal y Laburta
- 6 *¿Un nuevo paradigma ? El orden implicado de David Bohm*
Juan Arnau

MESA REVUELTA

- 7 *El lenguaje de Proust. Diálogo con Victoria Camps, Eduardo Mendoza y Víctor Gómez Pin*
José Lázaro
- 8 *La fe rebelde de José Bergamín*
Mario Martín Gijón
- 10 *Identidad y conflicto en la poesía de Omar Lara*
Juan Carlos Abril
- 11 *La pajarería de Eloy Sánchez Rosillo*
Julio César Galán

ENTREVISTA

- 12 *Entrevista con Leonardo Padura: Carmen de Eusebio*

BIBLIOTECA

- 1 *Padura, esa feliz mezcla de géneros*
Juan Ángel Juristo
- 14 *Jane Austen tenía razón*
Blas Matamoro
- 15 *La "España alucinada" a examen*
Santos Sanz Villanueva
- 16 *Poesía de Silvia Barón Supervielle*
Juan Soros
- 17 *La asechanza de lo real*
Jesús Aguado
- 19 *Dentelladas soviéticas*
Julio Serrano
- 20 *Un Hernán Cortés de carne y hueso*
Isabel de Armas

CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 765 Marzo 2014

DOSSIER

2 Octavio Paz (1914-1998)

4 Guillermo Sheridan:

Concordia. Las cartas de Octavio Paz a José Bianco

28 Juan Arnau: *La India de Octavio Paz*

38 Jesús Aguado: *Merodeos en torno a El mono gramático*

50 Blas Matamoro: *Entre líneas del hombre melódico*

64 José Luis Gómez Toré:

El laberinto de la otredad. Los rostros del otro

76 Andrés Sánchez Robayna: *Octavio Paz de viva voz*

82 Orlando González Esteva: *Octavio Paz: ondas concéntricas.*

MESA REVUELTA

91 *El Greco, pintor de los poetas*

Ana Rodríguez Fischer

103 *Baroja y sus biógrafos*

Francisco Fuster García

115 En recuerdo de Felix Grande

Juan Malpartida

116 *Entrevista con Alan Pauls:* Carmen de Eusebio

ENTREVISTA

BIBLIOTECA

128 *Afirmación, negación y risa en Mircea Cartarescu*

Julio Serrano

132 *Alan Pauls y la estrategia del goteo*

Juan Ángel Juristo

135 *Me dejaron el destierro*

Julio César Galán

139 *Un panorama modélico de un paisaje desolado*

Juan Marqués

143 *El siglo XX contado por un rebelde de la izquierda*

Isabel de Armas

POR LA DANZA

Invierno, N° 102, 2014

SUMARIO

Audiciones	5
Breves	6
En portada Alicia Amatriain.	8
Entrevista Ramón Oller	18
Movidas	23
En Breve.....	24
Flamenco Festival.....	29
Entrevista Nova Galega	
Danza.....	30
Reportaje Villa-Rosa	34
Reportaje Protagonistas....	38
Entrevista Premios	
Nacionales	42
Reportaje Festival de Jerez	46
Entrevista Grandes Escuelas	
.....	50
Reportaje Boston Ballet	54
Reportaje Johan Inger.....	58
Entrevista Kevin O'Hare.....	62
AISGE Ígor Yebra	66
Salud.....	68
Tributo Tony Fabre	72
Desde el Gallinero.....	74
¿Por dónde danzas?.....	84
Reportaje Fundación Loewe	88
Reportaje CONARTE	92
Reportaje Premios AISGE ..	94
Reportaje Certámenes	95
Bazar	96
Exit.....	98

DELIBROS

REVISTA DEL LIBRO

Enero 2014 / Año XXVII/ N° 282

sumario

José María Lassalle 5

Secretario de Estado de Cultura. José María Lassalle realiza en su intervención un apoyo incondicional al libro. Gracias a ellos, a los libros, "la vida se hace más respirable moral y estéticamente". Por eso su misión es preservarlos para conseguir una mejor sociedad.

Dossier 7

El sector del libro según las últimas cifras. Nuestro economista realiza una profunda revisión de las cifras para explicar los motivos de la situación actual del libro en España. Miguel A. Otero

Panorama 2013 26

Desde los directivos de los grandes grupos de edición, hasta el editor más modesto, profesionales del libro digital, libreros y gestores culturales, todos hacen su particular balance sobre lo acontecido en 2013 y las perspectivas para 2014

Edición

26 Ficción

39 No ficción

52 Infantil/juvenil

60 Bolsillo

64 Libro educativo

73 Libro académico

79 Libro digital

90 Comercio del Libro

98 Mecenazgo del Libro

editorial

¡2014, el año de la renovación!

Me gustaría anunciar en este editorial que por fin la crisis se ha acabado y solo hay buenas noticias de crecimiento y recuperación para 2014, pero, ateniéndome a los comentarios de los profesionales que han colaborado en este número de reflexión y balance, no puedo anunciar más que una buena disposición para el año que ahora empieza y muchas ganas de encontrar las decisiones acertadas para que el esfuerzo y la creatividad, puestos en práctica, se traduzcan en buenos números finales.

No voy a realizar un nuevo recorrido por los acontecimientos del año que ha terminado, en eso se basó el editorial del mes pasado, centraré mi atención mejor en las tendencias y esperanzas que todos tienen puestas en este año par.

Hay ciertas cuestiones que se repiten en todas las opiniones a lo largo de este número: buscar un nuevo modelo de negocio en el mundo del libro, aumentar la creatividad, crear una Ley de Propiedad Intelectual que haga frente real a la piratería de libros, encontrar un mayor apoyo por parte de la Administración a los profesionales de la edición y comercio del libro y apoyar la labor de las librerías para no perder un canal de acceso directo al lector. Intenciones todas muy buenas y provechosas para aunar esfuerzos en tiempos complicados y que, de llevarse realmente a cabo, podrían mostrarnos un poco de luz al final del túnel.

En la unión está la fuerza, dice el refrán, y eso sí que lo tienen claro los representantes del sector, no solo en nuestro país sino en lugares comunes como Latinoamérica que, orgullosos de sus buenas economías, en general, y hartos del predominio siempre desde Europa, crean foros y encuentros, como MICSUR para desarrollar negocios en conjunto y fortalecer sus estructuras.

La crisis nos ha pegado fuerte, es cierto, pero eso no debe debilitar nuestro entusiasmo e imaginación. Ahora más que nunca se impone gran creatividad en la elaboración de libros, una edición con buen criterio, una comercialización razonada, una lectura reposada.

Hay que enterrar los antiguos debates y lamentos sobre: edición en papel o digital, cadena de suministro del libro o España un país de piratas y emprender nuevas acciones que vuelvan a poner al libro en el lugar que le corresponde, como un objeto vital para el desarrollo intelectual y personal de una sociedad que necesita urgentemente referentes verdaderos para salir adelante.

4 Travelling

Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.

10 Criticas

«Diana», «Paranormal Activity: Los señalados», «La jaula de oro», «Mandela: Del mito al hombre», «El hobbit: La desolación de Smaug», «Sobran las palabras», «Mindscapes», «El futuro», «Agosto», «Froten», «Oslo, 31 de agosto», «El último de los injustos», «Los juegos del hambre: En llamas», «Mi tierra», «La leyenda del samurái (47 Ronin)».

22 El lobo de Wall Street

Scorsese vuelve a su estilo más reconocible. Además, *hemos entrevistado al director*.

28 La vida secreta de Walter Mitty

Exploración de los límites entre ficción y realidad a partir del popular relato corto.

30 Oldboy

Intento por parte de Spike Lee de llevar a su terreno el original de Park Chan-wook.

32 The Grandmaster

Retorno de Wong Kar-wai a las artes marciales, tras su anterior «Ashes of Time».

34 Centro histórico

Películas de episodios que reúne a Erice, Kaurismáki, De Oliveira y Costa.

36 Nymphomaniac: Capítulo 1

Von Trier explora la sexualidad de una ninfómana desde su juventud hasta su madurez.

38 Dossier cine y terrorismo global

Con motivo del estreno de «Jack Ryan: Operación sombra».

40 Dossier cine y terrorismo global: La mirada de Hollywood

Estudio sobre la mirada de Hollywood al fenómeno del terrorismo global.

42 Dossier cine y terrorismo global: Action President

El presidente estadounidense como protagonista del moderno cine de acción.

46 Dossier cine y terrorismo global: Tom Clancy

El impacto de la obra del escritor sobre la representación filmica del terrorismo.

50 Dossier cine y terrorismo global: «Matarlos a todos»

Acerca del terrorismo islámico dentro del cine estadounidense reciente.

58 Dossier cine y terrorismo global: Recordaremos el fuego y las cenizas

El tratamiento televisivo del tema a partir de dos series fundamentales, «24» y «Alias».

62 Dossier Werner Herzog (1ª parte)

Repaso a la carrera del director alemán, desde sus inicios durante los años 70 hasta su lucha por seguir trabajando a espaldas de la industria.

64 Dossier Werner Herzog: La conquista del cine total

Analizamos la importancia de Herzog dentro del panorama mundial del cine de autor.

66 Dossier Werner Herzog: Herzog, Kinski. Creación, poder, delirio...

La tensa relación entre director y actor dio pie a algunas de sus mejores películas.

74 Dossier Werner Herzog: Más allá del documental

Sobre el personal acercamiento del director alemán a uno de sus géneros predilectos, el documental. Incluye las antologías: «El país del silencio y la oscuridad», «El gran éxtasis del escultor Steiner», «La Soufrière», «Ecos de un reino oscuro», «Lecciones de oscuridad», «The White Diamond», «Grizzly Man», «Encuentros en el fin del mundo», «La cueva de los sueños olvidados», «Int^o the Abyss».

80 Televisión: El gran combate de Muhammad Ali

Stephen Frears ha reconstruido para la HBO la lucha judicial que sufrió Ali en los 60.

82 Pantalla digital

«La resaca», «Loco por Anita», «La taberna de Nueva Orleans», «Hombres en domingo», «Los elegidos», «Johnny O'Clock», «Alí Babá y los cuarenta ladrones», «La bestia con cinco dedos».

88 Banda sonora

Novedades discográficas del mes.

90 Cinema Bis

«The Kiss of the Vampire», de Don Sharp.

DIRIGIDO

Nº 441 FEBRERO 2014

REVISTA DE CINE

CONTENIDO

4 Travelling

Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.

8 Críticas

«Love and Bruises», «En la flor de la vida», «La gran revancha», «Todo el santo día», «Memoria de mis putas tristes», «La ladrona de libros», «Cuando todo está perdido», «¿Qué nos queda?», «La segunda esposa»,

«Ignasi M.», «El único superviviente», «The Juan Bushwick Diarios», «Lluvia de albóndigas 2», «Hércules: El origen de la leyenda», «Al encuentro de Mr. Banks».

18 Monuments Men

Clooney recrea un episodio histórico de la Segunda Guerra Mundial con reparto de lujo.

20 Estudio George Clooney

Repasamos la filmografía como director de una de las estrellas más comprometidas de Hollywood. Además, le hemos entrevistado.

32 La Venus de las pieles

Adaptación minimalista por parte de Roman Polanski de la obra teatral de David Ives.

34 La gran estafa americana

Russell adapta un hecho real, a medio camino entre la comedia y el *thriller* de los 70.

36 Nebraska

Bruce Dern y Will Forte, padre e hijo a las órdenes de Alexander Payne.

38 Her

Reflexión romántica en clave de ciencia ficción *soft* de Spike Jonze.

40 Jack Ryan: Operación Sombra

Nuevo *reboot* del personaje de Tom Clancy, esta vez a manos de Kenneth Branagh.

42 Historia de mi muerte

Albert Serra mezcla a Casanova y a Drácula en un film rabiosamente personal.

44 Nymphomaniac: Vol. II

Von Trier da por concluida su incursión en la historia personal de una adicta al sexo.

46 Pornografía y cine de autor

Analizamos de qué manera algunos autores cinematográficos han intentado apropiarse de y, hasta cierto punto, releer el lenguaje de la pornografía.

52 Dossier Werner Herzog parte)

Con esta nueva entrega, donde abordamos algunas de sus obras más a contracorriente, damos por concluido nuestro repaso a la obra del director alemán.

54 Dossier Werner Herzog: Los inicios

La búsqueda de estilo del director alemán, ya alternando la ficción y el documental.

58 Dossier Werner Herzog: Bruno S.

Sobre el protagonismo de Schleinstein en «El enigma de Gaspar Hauser» y «Stroszek».

60 Dossier Werner Herzog: El cine de género

La peculiar y muy personal forma de apropiarse de los géneros del director alemán.

64 Dossier Werner Herzog: Un lago teñido de rojo

«Corazón de cristal» y «Donde sueñan las verdes hormigas», el Herzog más mítico.

66 Dossier Werner Herzog: Rarezas inclasificables

Aunque parezca redundante, en la filmografía de Herzog también hay cuerpos extraños.

70 Dossier Werner Herzog: Filmografía

72 Juego de traiciones

Se edita uno de los mejores films recientes de Johnnie To, «Drug War: La guerra de la droga».

74 Otra vuelta de tuerca

Sobre la edición en DVD de *Cameo* de la fantástica «I Am a Ghost», de H.P. Mendoza.

76 Televisión: Sherlock - Temporada 3

La esperada continuación de la relectura de la BBC del personaje de Conan Doyle.

78 Televisión: Ray Donovan - Temporada 1

Interesante muestra de *noir* contemporáneo, con Liev Schreiber como protagonista.

80 Fuera de campo

«Klip», de Maja Milos.

82 Pantalla digital

«Lío en los grandes almacenes», «Harlow, la rubia platino», «Vuelta a la vida», «El proceso de Billy Mitchell», «La casa de los siete halcones», «Mensaje de otro mundo», «Ladrón de bicicletas», «Exorcismo en Georgia».

88 Banda sonora

Novedades discográficas del mes.

90 En busca del cine perdido

«China Doll», de Frank Borzage.

DIRIGIDO

Nº 442 MARZO 2014

REVISTA DE CINE

CONTENIDO

4 Travelling

Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.

8 Críticas

«Cuento de invierno», «La bella y la bestia», «Emperador», «Philomena», «Alabama Monroe», «Ocho apellidos vascos», «Otel.io», «El hijo del otro», «The Woman», «Seducidos y abandonados», «La Lego película», «Ápulo 18», «RoboCop», «Una vida en tres días».

20 Byzantium

Neil Jordan vuelve al cine vampírico adaptando una obra teatral de Moira Buffini.

22 Dallas Buyers Club

El film que ha marcado el renacimiento de Matthew McConaughey como estrella.

24 El Gran Hotel Budapest

Otro gran juguete de Wes Anderson, con un reparto cuajado de grandes actores.

26 Oh Boy

Premiada comedia alemana que retrata con sarcasmo el Berlín contemporáneo.

27 Pelo malo

Reflexión sobre la discriminación de la venezolana Mariana Rondón.

28 Joven y bonita

François Ozon se acerca al mundo de la prostitución de lujo.

30 Enemy

Personal adaptación de una novela de José Saramago por parte de Denis Villeneuve, a quien hemos entrevistado.

34 Jimmy P.

Primer proyecto americano, y aun así muy personal, de Arnaud Desplechin.

38 Dossier Steven Spielberg (1ª parte)

Iniciamos un *dossier* en el que repasamos la obra de tan ilustre cineasta, y que se enmarca en una serie de especiales que dedicaremos a directores surgidos en los 70.

40 Dossier Steven Spielberg: Spielberg, hoy

Repasamos algunos de los rasgos de estilo característicos del director, así como el estado actual de la valoración que se realiza sobre su obra.

44 Dossier Steven Spielberg: Fantasía amable y terror gigante

Las incursiones de Spielberg en el género terrorífico han basculado entre lo abstracto y lo explícito, a veces optando por un tono más fantástico, más amable.

51 Dossier Steven Spielberg: Sueños de infancia

Los acercamientos del director a la aventura, sobre todo a través de la saga Indiana Jones y de su primera adaptación de la obra de Hergé.

58 Dossier Steven Spielberg: Futuro imperfecto

Revalorización de las obras de ciencia ficción de Spielberg, que se encuentran entre lo más interesante y más sugerente de su carrera cinematográfica.

64 Festival de Berlín 2014

Nueva edición del festival que ha confirmado las limitaciones de su formato.

72 Por los canales de París

La nueva edición de «L'Atalante» nos lleva a recuperar la obra maestra de Vigo.

74 Cine de propaganda nazi

A partir del ciclo de filmes propagandísticos presentado en la Filmoteca de Catalunya.

76 La obra rota de Orson Welles

Analizamos «Too Much Johnson», obra temprana de Welles recién recuperada.

78 Paralelismos: James Wong Howe

Sobre la carrera de uno de los mejores directores de fotografía de la historia del cine.

80 Televisión: True Detective - Temporada 1

Esta miniserie, dirigida por Cary Fukunaga, se ha convertido en una auténtica sensación.

82 Pantalla digital

«Una rubia para un gangster», «Volverá a mí», «Expediente Warren: The Conjuring», «Romance de Navidad», «El pozo de la angustia», «La verdad», «El gran vals», «The Man With a Cloak», «Enrique V».

88 Banda sonora

Novedades discográficas del mes.

90 Cinema bis

«Bestialità», de Peter Skerl.

EL CIERVO

Revista mensual de pensamiento y cultura

www.elciervo.es

Nº 745. Enero-febrero 2014

SUMARIO

CONSEJO DE REDACCIÓN	4	¿Libertad de voto? ÁLEX MASLLORENS, FERNANDO REY, MARGARITA RIVIÈRE
EDITORIAL	5	Un señor libre. JORDI PÉREZ COLOM
PIENSO, LUEGO EXISTO	6	
PREMIO ENRIQUE FERRAN	8	La rebelión de los públicos. HUGO AZNAR La calle se mueve. ANDREU LLABINA Lo que sucedió aquel domingo de mayo. CRISTINA GÓMEZ ROMÁN El derecho a volar. FRANCESC PONSA Lo mío. JORGE FERNÁNDEZ ERA
TRASFONDO	15	Joaquim Gomis, la firmeza del humilde. JOSEP HORTET I GAUSACHS, PACO JIMÉNEZ, RICARD SEGURA, CATA CRESPO, INMACULADA AMAT, FRANCESC HOMEDES, JOSEP LLIGADAS, JUAN MARTÍN VELASCO, JOSEP URDEIX, JOSEP MARIA FISA, JOAQUIM SALA- SANAHUJA, MARIA GOMIS BOFILL Qué aprendí de Joaquim. JORDI MALUQUER, JOSÉ MARTÍ GÓMEZ, LUCÍA MONTOBBIO, JOSEP M ^a MARGENAT, LUIS SUÑÉN El diccionario de Joaquim Gomis
LA BAHÍA	26	Cartas de los lectores El rincón de la mística: Giordano Bruno. XAVIER M ELLONI
ENSAYO DEL MES	28	La economía del papa Francisco. PERE ESCORSA
VUELTA AL MUNDO	30	Consensos mínimos. JOSEP MARIA MARGENAT Vinicius y Orfeo. CARLOS EYMAR Discursos. EUGENIA DE ANDRÉS Poderosas. HÉCTOR BORRAT Carta a los de arriba. TONI COMÍN
MIRADOR	34	En recuerdo de José Jiménez Villarejo. JOSEFA MANCHEÑO, JOSÉ ANTONIO MARTÍN PALLÍN, EDUARDO CIERCO
EL CICERONE	36	Por qué Chesterton se hizo católico. ANTONIO BLANCH El rey negro. Luís SUÑÉN
CARTA DESDE MADRID	38	
CRITERIOS Y CRÍTICOS	39	Un vagabundo urbano. MANUEL QUINTO La aventura de Ravel. JORDI MALUQUER El diapasón de las estrellas. CÉLINE GESRET Un experimento de Pinter. ENRIQUE MORENO CASTILLO
LECTORES Y LECTURAS	43	Los mejores libros de 2013. LA SELECCIÓN DE NUESTROS CRÍTICOS
ÍNDICE 2013	47	
DIBUJO DE PORTADA	*	FRAGMENTO DE UN CUADRO DE JOAN GOMIS

EL CIERVO

Revista mensual de pensamiento y cultura

www.elciervo.es

Nº 746. marzo-abril 2014

SUMARIO

- CONSEJO DE REDACCIÓN 4** **Las fronteras.** FERNANDO AGUILERA LUNA, JORDI DELÁS, LUCÍA MONTOBBIO
- EDITORIAL 5** **Supermán no existe.** JORDI PÉREZ COLOMER
- PIENSO LUEGO EXISTO 6**
- TRASFONDO 8** **Cómo debe ser la educación.** MIQUEL MARTÍNEZ, PEPE MENÉNDEZ, RICARDO MORENO, CASTILLO, JOAQUIM SALA-SANAHUJA, ELENA VALVERDE
Las referencias pedagógicas. ANNA PAGÉS, MARIA DEL MAR DEL POZO ANDRÉS
- LA BAHÍA 14** **Cartas de los lectores**
El rincón de la mística: Yoka Daishi (siglo VII). XAVIER MELLONI
- LA VIDA 16** **La globalización ya es humana.** MARCOS EYMAR IGNASI BUCH, LUIS SUÑÉN, DIONÍS ESCORSA, AURORA BALSEBRE, EULÁLIA TORT, RIMA IBRAHIM MESSANNE, GONZALO TEJERA COSTA
- LA VENTANA 20** **António Marujo: 'Me impactó la risa del Dalái Lama'.** JORDI PÉREZ COLOMÉ, EUGENIA DE ANDRÉS
- ENSAYO DEL MES 22** **Cristianismo y comunismo.** ERNESTO CARDENAL
- EL CICERONE 24** **La España actual a partir de Pío Baroja.** IÑAKI PARDO
- OJO DE BUEY 26** **La lucha de una madre por su hija en Djibuti.** JAIME E. OLLÉ GOIG
- EL MIRADOR 28** **Cómo se hace el Diccionario de la RAE.** DARÍO VILLANUEVA
- VUELTA AL MUNDO 30** **El embrollo eléctrico.** PERE ESCORSA
La propiedad del pueblo. JOSEP MARIA MARGENAT
Política de fronteras. EUGENIA DE ANDRÉS
Hollande y ellas. HÉCTOR BORRAT
Santa Teresa en el escenario. CARLOS EYMAR
Sería un gran error. TONI COMÍN
- CARTA DESDE MADRID 35** **La conversión.** Luís SUÑÉN
- CRÍTICOS Y CRITERIOS 36** **Algo incómodo.** ENRIQUE MORENO CASTILLO
Primero fue el sonido. CELINE GESRET
El año de Gluck. JORDI MALUQUER
Entre Alabama y Nebraska. MANUEL QUINTO
- LECTORES Y LECTURAS 40** **Mi biblioteca de cuentos fantásticos.** DAVID ROAS
Críticas de libros del mes
- PLIEGO DE POESÍA 48** **Renacer de las cenizas.** ALFONS NAVARRET
- DIBUJO DE PORTADA** ■ **ÁNGEL DE PEDRO CUESTA**

La revista *El profesional de la información* está referenciada en:

BASES DE DATOS

Academic search premier (Ebsco)

<http://www.ebscohost.com/academic/academic-search-premier>

Dialnet (Universidad de La Rioja)

http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?&clave_revista=469

Economía y negocios (Ebsco)

<http://www.ebscohost.com/academic/economia-y-negocios>

Francis (Inist)

<http://www.inist.fr/?Francis-74>

ISI Social science citation index, Social SCI, WoS (Thomson Reuters)

http://wokinfo.com/products_tools/multidisciplinary/webofscience/ssci/

Impact Factor 2012 = 0,439

Inspec, Information services in physics, electronics and computing (IET, The Institution of Engineering and Technology)

<http://www.theiet.org/publishing/inspec/>

ISOC, Índice español de ciencias sociales y humanidades (ledcyt)

<http://bddoc.csic.es:8080/ver/ISOC/revi/0721.html>

ISTA, Information science and technology abstracts (Ebsco)

<http://www.ebscohost.com/public/information-science-technology-abstracts>

Lisa, Library and information science abstracts (CSA)

<http://www.csa.com/factsheets/lisa-set-c.php>

Lista, Library, information science & technology abstracts (Ebsco)

<http://www.libraryresearch.com>

Pascal (Inist)

<http://www.inist.fr/?PASCAL-73&lang=en>

Scopus (Elsevier) Scimago Journal Rank 2012 = 0,279

<http://www.scopus.com>

CATÁLOGOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

Catálogo de Latindex

<http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=6772>

In-Recs, Revistas españolas de ciencias sociales Grupo EC3, Evaluación de la Ciencia y de la Comunicación Científica, Universidad de Granada

<http://ececubo.ugr.es/ec3/Documentacion.html>

ACCESO A LOS TEXTOS COMPLETOS

MetaPress (2000-)

<http://elprofesionaldelainformacion.metapress.com/>

ALPSP Learned journals collection (ALJC) (2011-)

<http://www.swets.com/aljc>

Ebscohost Electronic Journals Service (2000-embargo 1 año)

<http://ejournals.ebsco.com/direct.asp?Journal/D=105302>

Library, information science & technology abstracts with full text (2000-embargo 1 año)

<http://www.ebscohost.com/thisTopic.php?marketID=1&topicID=584>

Academic search complete (2000-embargo 1 año)

<http://www.ebscohost.com/thisTopic.php?marketID=1&topicID=633>

Business source complete (2000-embargo 1 año)

<http://www.ebscohost.com/academic/business-source-complete>

El profesional de la información (1992-embargo 2 años)

<http://elprofesionaldelainformacion.com/contenidos.html>

SwetsWise (2000-)

<https://www.swetswise.com>

EPI EN REDES SOCIALES

<http://www.facebook.com/elprofesionaldelainformacion>

http://twitter.com/revista_EPI

<http://www.linkedin.com/company/el-profesional-de-la-informacion-epi->

<http://pinterest.com/source/elprofesionaldelainformacion.com>

PLATAFORMA DE PRODUCCIÓN OJS

Recyt, Repositorio español de ciencia y tecnología (Fecyt)

<http://recyt.fecyt.es/index.php/EPI>

SUMARIO

Tema central: Documentación audiovisual

OBSERVATORIO

- 5 Rasgos y trayectorias de la documentación audiovisual: logros, retos y quimeras**
Eugenio López-de-Quintana-Sáez

ARTÍCULOS

- 13 Centros de documentación en televisión y productos documentales**
Mabel Giménez-Rayó y Javier Guallar
- 26 Uso de imágenes de archivo en publicidad audiovisual: estudio de casos**
Elena De-la-Cuadra-De-Colmenares, Iris López-De-Solís y María-Victoria Nuño-Moral
- 36 Documentos publicitarios en archivos filmicos: importancia, escenario actual y dificultad de análisis**
Jon Zabala-Vázquez y María-Begoña Sánchez-Galán
- 44 Uso de secuencias de película para ilustrar noticias por los servicios informativos de una emisora de televisión regional**
Lourdes Castillo-Blasco, Concha Soler-Monreal y Milagros Rodríguez-Armengol
- 51 Moderación de la conversación en medios online. El caso del diario *Marca***
Hibai López-González y Frederic Guerrero-Solé

ANÁLISIS

- 59 Filmotecas en la encrucijada. Función y expansión de la actividad filmotecaria en el nuevo escenario digital**
Pablo García-Casado y Jordi Alberich-Pascual
- 65 Reutilización de imágenes de archivo en televisión: derechos de propiedad y uso**
Paloma Hidalgo-Goyanes e Iris López-De-Solís
- 72 Cinco años de experiencia digital en los Servicios Informativos de TVE: una nueva gestión de contenidos**
Paz Muñoz-de-la-Peña-Costero, Sonsoles Meana-Alonso y Susana Sáez-Carreras
- 80 Análisis bibliotecológico de los noticieros televisivos mexicanos en la Web**
Silvano Soto-Hernández y Catalina Naumis-Peña

INDICADORES

- 87 H-Index Scholar: el índice h de los profesores de las universidades públicas españolas en humanidades y ciencias sociales**
Emilio Delgado-López-Cózar, Enrique Orduña-Malea, Evaristo Jiménez-Contreras y Rafael Ruiz-Pérez

95 AGENDA

100 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

Grial nº 200

REVISTA GALEGA DE CULTURA

outubro, novembro, decembro 2013
Tomo LI

SUMARIO

4 Carta do editor

50 anos de Grial. **Víctor F. Freixanes**

8 O rego da cultura

A causa do teatro galego. **Dolores Vilavedra Fernández**

Arcadio López-Casanova e Fina Casalderey. **Henrique Monteagudo**

Ulises, de James Joyce, en lingua galega. **Carlos Lema**

Un poema inédito de Rosalía de Castro. **Henrique Monteagudo**

14 50 anos de GRIAL

Actuar desde a cultura. **Ramón Villares**

A revista GRIAL, vontade de afirmación. **Ramón Piñeiro**

200 números para a historia. **María Dolores Villanueva Gesteira**

As transformacións socioeconómicas de Galicia.

Xoaquín Fernández Leiceaga / Edelmiro López Iglesias

Horizontes para o idioma galego. **Henrique Monteagudo**

Un coñecemento sen límites. **Marilar Jiménez Aleixandre**

Breves reflexións sobre a proxección exterior de Galicia.

Xosé M. Núñez Seixas

74 Documentos

A Colección GRIAL e a revista GRIAL perante a censura franquista.

Xosé Manuela Dasilva

SUMARIO

80 Creación

Gabanza dos escritores. **Domingo García-Sabell**

Rosalía. **Xohana Torres**

86 O espello das letras

100 Crónica

Carta de Lisboa. Un Portugal de seu. **Verónica Martínez Delgado / Alberte Momán Naval**

102 50 anos de GRIAL

Literatura galega. Un fenómeno proteico. **Dolores Vilavedra**

O teatro galego no medio século. **Inmaculada López Silva**

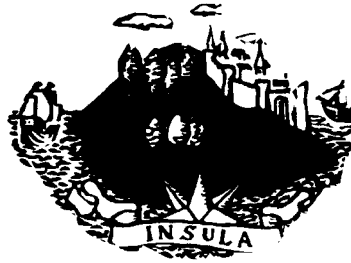
A urxencia do presente. Artes plásticas e políticas culturais.

Agar Ledo

Novos camiños para a arquitectura. **Daniel Beiras**

INSULA 805-806

Jesús Aguado, Carlos Marzal, Amalia Bautista, Aurora Luque, Roger Wolfe, Vicente Gallego, Jorge Gimeno, Almudena Guzmán, Antonio Moreno, Álvaro García, Luisa Castro, José Luis Piquero, Enrique Falcón, Lorenzo Oliván, Jesús Jiménez Domínguez, Julio Mas Alcaraz, Mercedes Cebrián, Julieta Valero, Pablo García Casado, José Luis Rey, Miriam Reyes, Martín López-Vega, Antonio Lucas, Joaquín Pérez Azaústre, Andrés Neuman, Vanesa Pérez-Sauquillo,



Juan Andrés García Román, Javier Vela, Ben Clark, Elena Medel, Jorge Riechmann, Manuel Vilas, Juan Antonio González Iglesias, Ada Salas, Luis Muñoz, Antonio Méndez Rubio, Jordi Doce, Javier Rodríguez Marcos, Vicente Luis Mora, Mariano Peyrou, Abraham Gragera, Juan Carlos Abril, Carlos Pardo, Josep M. Rodríguez, Alberto Santamaría, Ana Gorriá, Erika Martínez

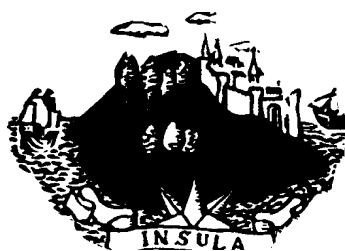
REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS / ENERO - FEBRERO
2014

POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

POESÍA Y CONTEMPORANEIDAD: UNAS CUESTIONES DE PARTIDA, Ángel L. Prieto de Paula. — LA POESÍA ESPAÑOLA BAJO EL EFECTO 2000 (DOS O TRES COSAS QUE SÉ DE. ELLA), Luis Bagué Quílez. — FUNCIÓN DE LA POESÍA Y FUNCIÓN DE LA CRÍTICA: DEI. REALISMO A LA REALIDAD, Araceli Iravedra. — EL SIGNO BORRADO: POÉTICAS SIMBOLISTAS PARA UN NUEVO SIGLO, José Andújar Almansa. — POÉTICAS DEL FRAGMENTO Y ESQUIRLAS EN LA POESÍA ESPAÑOLA RFCIENTE (1992-2013), Juan José Lanz. — POÉTICAS DE *LO MENOR* EN LA GALAXIA GLOBAL, Laura Scarano. — GUARDIANES DE LA DIVERSIDAD: FUNCIONES DE LAS ANTOLOGÍAS EN LA ERA DE LAS MULTITUDES, Domingo Sánchez-Mesa. — POESÍA ESPAÑOLA ACTUAL EN LA RED, Pablo Jauralde Pou. — BIBLIOGRAFÍA CITADA.

MONOGRÁFICO COORDINADO POR ÁNGEL LUIS PRIETO DE PAULA

INSULA - 807



REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS MARZO 2014

LA NARRATIVA SUBVERSIVA DE UNAMUNO. EN EL CENTENARIO DE NIEBLA (1914-2014)

MIGUEL DE UNAMUNO: GÉNESIS DE LA NOVELA CONTEMPORÁNEA, J. A. Garrido Ardila. — UNAMUNO Y CÓMO SE HACE EL GÉNERO DE LA NOVELA, Jane Neville. — NIVOLA Y METAFICCIÓN EN LA NARRATIVA ESPAÑOLA DE VANGUARDIA, Luis Álvarez Castro. — EL PARATEXTO EN LA OBRA NARRATIVA DE MIGUEL DE UNAMUNO. UNA GUÍA INTENCIONAL; Bénédicte Vauthier. — EJEMPLOS DE INTERTEXTUALIDAD UNAMUNIANA: MOSCAS, ABEJAS Y COCHORROS, Assunta Claudia Scotto di Carlo. — SER, EXISTENCIA Y FORMA EN LA NOVELA UNAMUNIANA, Katrine Helene Andersen. — CLAVES PARA UNA APROXIMACIÓN A LA HERMENÉUTICA UNAMUNIANA, Gemma Gordo Pinar. — EL AUTOR-DIOS DE *NIEBLA*: AGONISMO E IRONÍA ROMÁNTICA, Julio Jensen. — LA RUPTURA ORIGINARIA Y SUS ECOS EN *NIEBLA*, Sergio Arlandis. — LA NIEBLA METONÍMICA: UNAMUNO Y YO, Edward H. Friedman.

MONOGRÁFICO COORDINADO POR JUAN ANTONIO GARRIDO ARDILA.

INTERNATIONAL JOURNAL *Of* ARTS MANAGEMENT

VOLUME 16, NUMBER 2. WINTER 2014

TABLE OF CONTENTS

EDITOR'S NOTE.....	3
MARKETING MANAGEMENT	
From Museum to Amusement Park: The Opportunities and Risks of Edutainment Pierre Balloffet, François H. Courvoisier, Joëlle Lagier (France, Switzerland)	4
MARKET RESEARCH	
Determinants of the Number of Artworks in Corporate Art Collections Hyejung Yoon, Hyung-Deok Shin (South Korea).....	19
CHEFS AS ARTISTS: TENSIONS AND CHALLENGES	
STRATEGIC MANAGEMENT	
Creativity and the Reproduction of Cultural Products: The Experience of Italian Haute Cuisine Chefs Barbara Slavich, Rossella Cappetta, Severino Salvemini (Italy)	29
MANAGEMENT AND ORGANIZATION	
Managing Transition in an Artistic Company With Entrepreneurial Management: A Case Study of Groupe Bernard Loiseau Thomas Paris, Frédéric Leroy (France).....	42
COMPANY PROFILE.	
Daniel Boulud: The Making of a Successful Creative Individual Business Model Marta Inversini, Beatrice Manzoni, Severino Salvemini (Italy).....	55
BOOK REVIEW.....	64
FRENCH ABSTRACTS	66
ERRATUM.....	74
SPECIAL ISSUE.....	75
CONTRIBUTORS' GUIDE.....	76
AIMS	77

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 1 January 2014

CONTENTS

Articles

- Creative industry clusters in Shanghai: a success story?
Justin O'Connor and Xin Gu 1
- Cultural rights and citizenship in cultural policy: Taiwan and China
Li-jung Wang 21
- A very special audience: how layering and drift in Australian cultural policy have affected the production of children's television drama for digital markets
Anna Potter 40
- A centralized decentralization: outsourcing in the Turkish cultural heritage sector
Daniel David Shoup, Sara Bonini Baraldi and Luca Zan 54
- Cultural quarters and urban regeneration — the case of Cathedral Quarter Belfast
Carla McManus and Clare Carruthers 78
- Footprint or fingerprint: international cultural policy as identity policy
Toine Minnaert 99
- Book reviews** 114

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 2 March 2014

CONTENTS

Articles

- Towards new (graphic) narratives of Europe
Jason Dittmer 119
- World Music festivals and tourism: a case study of Serbia's Guca trumpet festival
Jelena Gligorijevik 139
- The social value of culture: learning from revolutionary Cuba
Rebecca Gordon-Nesbitt 155
- Metrics, models and the meaning of media ownership
Des Freedman 170
- Making screen production work at the margins: path-dependent development in Brisbane and the Gold Coast
Tom O' Regan and Susan Ward 186
- Danish and Swedish immigrants' cultural policies between 1960 and 2006: toleration and the celebration of difference
Mahama Tawat 202
- Evaluating the efficiency of museums casing multiple outputs: evidence from a regional system of museums in Spain
María José del Barrio and Luis César Herrero 221
- Book reviews** 239

INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 3 June 2014

CONTENTS

Articles

- 'Culture for development' and the UNESCO policy on the protection of cultural property during armed conflict
Sigrid Van der Auwera 245
- 'Engage the World': examining conflicts of engagement in public museums
Susan L. T. Ashley 261
- Institutionalization through Europeanization: the Danish film policy reforms of the 1980s and 1990s
Cecilie Givskov 281
- Meeting places: drivers of change in Australian Aboriginal cultural institutions
Tod Jones and Christina Birdsall-Jones 296
- Fad, fetish or fixture: contingent valuation of performing and visual arts festivals in Singapore
Sharon Chang and Renuka Mahadevan 318
- Politics, management, and the allocation of arts funding: evidence from public support for the arts in the UK
Anthony M. Bertelli, Jennifer M. Connolly, Dyana E Mason and Lilian C. Conover 341
- Book reviews** 360

Journal of Documentation

Volume 70 Number 1 2014

Number 1

- 1 Editorial board
- 2 Editorial
- 4 Devising a framework for assessing the subjectivity and objectivity of information taxonomy projects
Fran Alexander
- 25 Revitalizing comparativa library and information science: theory and metatheory
Peter Johan Lor
- 52 Assigning publications to multiple subject categories for bibliometric analysis: an empirical case study based on percentiles
Lutz Bornmann
- 62 Beyond obscenity: an analysis of sexual discourse in LIS educational texts
Heather Hill and Marni Harrington
- 74 The information concept of Nicholas Belkin revisited -some semeiotic comments
Torkild Thellefsen, Bent Sorensen and Martin Thellefsen
- 93 The use of rhetorical strategies in Q&A discussion
Reijo Savolainen
- 119 A framework of image use among archaeologists, architects, art historians and artists
Joan E. Beaudoin
- 148 Successful researchers publicizing research online: an outlink analysis of European highly cited scientists' personal websites
Amalia Más-Bleda, Mike Thelwall, Kayvan Kousha and Isidro F. Aguillo
- 173 Ontological realism, concepts and classification in molecular biology: development and application of the gene ontology
Charlie Mayor and Lyn Robinson
- 194 Book review

Journal of Documentation

Volume 70 Number 2 2014

Number 2

The future of research libraries

Guest Editors: Prof Birger Hjørland, Hans Jorn Nielsen and Dr Helene Hoyrup

- 197 Editorial board
GUEST EDITORIAL
- 198 Introduction to the special issue: perspectives on research libraries
Birger Hjørland, Hans Jorn Nielsen and Helene Hoyrup
- 202 Research libraries and the internet: on the transformative dynamic between institutions and digital media
Niels Ole Finnemann
- 221 Curating research data: the potential roles of libraries and information professionals
Hans Jorn Nielsen and Birger Hjørland
- 241 From containers to content to context: the changing role of libraries in eScience and eScholarship
Stefan Gradmann
- 261 The framing of scientific domains: about UNISIST, domain analysis and ad history
Hans Dam Christensen
- 282 Research libraries in a modern environment
Elena Maceviciute

L'OPINIÓ

3 EDITORIAL

D'aniversaris

4 BITLLETS

Deu editorials uneixen esforços per fer-se més visibles

Matthew Tree

6 EL terme de Felanitx: En record de Miguel Barceló

Josep M. Muñoz

8 REPLAY, 1

Ullets de tres pestanyes

Marta Rojals

10 L'ENTREVISTA

Isidor Marí, el model intercultural

Josep M. Muñoz

FOCUS

22 Jaume Massó i Torrents

i les edicions artístiques de L'Avenc (1891-19151

Aitor Quiney

32 Barcelona en postguerra 1939-1945

Joaquim Borrasi Francesc Vilanova

MIRADOR

38 LES CIUTATS INVISIBLES, 1

Sancho de Ávila: Barcelona i el dret a existir

Marc Andreu

44 PROTAGONISTES IMMINENTS

Jordi Casanovas, l'home orquestra del nou teatre

Pere Antoni Pons

48 MIRADOR ZERO

Circ romà de Tarragona

50 HISTÒRIA

Identitats valencianes

Genís Barnosell

54 LLAPIS 1 SOFÀ

Casasses, compositor i intèrpret de llum

Manel Ollé

56 LITERATURA

L'ingenu seductor

Vicenç Pagés Jordà

58 La matèria i l'esperit de la memòria

Lluís Muntada

60 CINEMA

Arendt i Murmelstein davant Eichmann

Imma Merino

64 MÚSICA

Ànima d'etnomusicòleg

Joaquim Rabaseda

66 ART

Al rescat de Dora Maar

Joan Casellas

68 AGENDA

70 L'APARADOR

72 A L'ÚLTIMA

Materials per desfer un malentès

Jordi Puntí

L'OPINIÓ

- 3 EDITORIAL
El llegat dels seixanta
- 4 BITLLETS
J.M. Castellet, l'últim supervivent
Teresa Muñoz Lloret
- 6 Llargueses de Castellet
Emili Manzano
- 8 REPLAY, 2
Girls just wanna have fu-un
Marta Rojals
- 10 L'ENTREVISTA
Pere Gimferrer
El poema, sempre per sobre del poeta
Manel Ollé

FOCUS

- 22 Ciutadà Carbonell
Molts papers sota un mateix salacot
Oliver Hochadel
- 32 Antoni Gaudí, el Modernisme i l'Art Nouveau
Eliseu Trenc

MIRADOR

- 40 LES CIUTATS INVISIBLES, 2
Santa Coloma: ciutat de Déu, barris obrers
Marc Andreu
- 46 PROTAGONISTES IMMINENTS
L'autenticitat sòbria de Mar Coll
Pere Antoni Pons
- 50 MIRADOR ZERO
National September 11 Memorial & Museum
- 52 LITERATURA
Un realista contra l'abstracció
Vicerç Pagès Jordà
- 54 El tronc sec que, tanmateix, rebrota
Simona Skrabec
- 59 El "primer desenllac" de Joan Vinyoli a la vida poètica
Lourdes Sánchez Rodrigo
- 62 HISTÓRIA
Les elits catalanes i la corona
Genís Barnosell
- 66 MÚSICA
El retorn de Robert Gerhard
Joaquim Rabaseda
- 68 AGENDA
- 70 L'APARADOR
- 72 A L'ÚLTIMA
Noves ficcions visuals
Jordi Puntí

L'OPINIÓ

- 3 EDITORIAL
Andalusia és Espanya
- 4 BITLLETS
Els papers d'Esther Tusquets: el fans de la qüestió
Vicenç Ruiz Gómez
- 6 Entorn del revisionisme sobre la Segona República
Ricardo Robledo
- 8 REPLAY
Planeta imaginari
Marta Rojals
- 10 L'ENTREVISTA
Javier Pérez Royo. El poder andalús
Josep M. Muñoz

FOCUS

- 24 Arxius i identitat. Les reflexions d'un historiador
Borja de Riquer
- 34 Fotografia Daguerre. Un dels darrers estudis fotogràfics
Ricard Martínez

MIRADOR

- 39 CIUTATS INVISIBLES
Zona Franca: la ciutat que canvia de nom
Marc Andreu
- 44 PROTAGONISTES IMMINENTS
L'entusiasme narratiu de Marc Pastor
Pere Antoni Pons
- 48 ZERO
Sant Climent de Taüll
- 50 HISTÒRIA
El retorn de Maynard Keynes
Genís Barnosell
- 54 LITERATURA
Italo Calvino o la lleugeresa
Vicenç Pagès Jordà
- 56 LLAPIS I SOFÀ
L'incendi
Manel Ollé
- 58 LITERATURA
Jo és una altra
Lluís Muntada
- 61 TELEVISIÓ
Vides creuades a Nova Orleans
Josep Pelfort
- 64 CINEMA
Cinema lliure a la Puerta del Sol
Imma Merino
- 66 MÚSICA
Pianos al carrer
Joaquim Rabaseda
- 60 AGENDA
- 70 L'APARADOR
- 72 A L'ÚLTIMA
La temptació de Max Brod
Jordi Puntí

LÁPIZ 281/282

Revista Internacional de Arte

Diciembre 2013 / Enero 2014

Sumario / Contents

VIVIANNNE LORIA	TRAVELLING	ZOOM	ORLANDO BRITTO	ADOLFO MONTEJO	APUNTES/ NOTES
<p>EDITORIAL A pesar del ascenso triunfal en las últimas décadas de los objetualismos, los conceptualismos y los géneros efímeros, lo cierto es que la pintura continúa ocupando el trono de lo que el mundo en general considera el Arte con mayúsculas. No obstante, En los círculos especializados sigue imperando de forma difusa la idea de que la pintura es un género cuasi “arcaico”, conservador y sujeto al yugo de la labor “artesanal”. Después de más de cuarenta años de una deriva</p> <p>....en página 7</p>	<p>Realizamos en este número un recorrido por exposiciones como <i>Painting Now: Five Contemporary Artists</i>, en la Tate Britain, en Londres; <i>PLAY, Mediatateen tähtiä</i>, en el Helsingin Taidemuseo; <i>Erwin Blumenfield (1897-1969) Photographies, dessins et photomontages</i>, en el Jeu de Paume en París, o <i>Martín Chirino. Obras para una colección</i>, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.</p> <p>....en página 12</p>	<p>Hasta principios de febrero, el Sesc Pompeia y Cine Sesc acogen en São Paulo el festival Videobrasil, que este año celebra su 18º edición y cumple su treinta aniversario. Con motivo del aniversario, se exhibe paralelamente la muestra 30 Anos. Este festival fue creado en 1983 para dar visibilidad a las expresiones artísticas que involucran la imagen en movimiento, pero con los años ha ido incorporando manifestaciones como el arte electrónico, la instalación y la performance. Desde 2011, incluye todos los géneros del arte plástico</p> <p>.....en la página 18</p>	<p>JULIO LE PARC En octubre se inauguró en Casa Darós, en Río de Janeiro, la exposición <i>Le Parc Lumière. Obras cinéticas de Julio Le Parc en la Colección Daros</i>, el segundo gran proyecto expositivo desde su inauguración en el mes de marzo de este nuevo espacio de referencia</p> <p>....en página 20</p>	<p>MAGNET RIVER En el <i>bienalizado</i> ambiente de los acontecimientos artísticos oficiales, donde la presentación del arte se ve sometida a patrones protocolares, una propuesta</p> <p>...en página 38</p>	<p>JOSÉ RAMÓN DA CRUZ A principios de noviembre se estrenó en Madrid un filme dirigido por José Ramón da Cruz (Tánger (1961) inspirado en el período que William S. Burroughs pasó en Tánger escribiendo <i>El almuerzo desnudo</i> (1959) y relacionándose con Paul Bowles y su mujer. Burroughs venía huyendo del homicidio accidental de su esposa, y</p> <p>...en página 52</p>

PINTURA EN ESPAÑA**ENTREVISTAS****PERFIL / PROFILE****LIBROS****FLASHBACK****SPANISH PAINTING**

El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS) de Madrid, presenta hasta mediados de mayo la exposición *Idea: Pintura fuerza*, que examina el panorama de la pintura española desde mediados de los años setenta hasta mediados de los ochenta.

...en la página 56

INTERVIEWS

Volvemos nuestra mirada a la pintura española creada en torno a los inicios de la década de los ochenta, época en la que se fundó nuestra revista. Ofrecemos, así, las entrevistas que realizamos a Alfonso Albacete, Miguel Ángel Campano, Ferran García Sevilla, Juan Navarro Baldeweg y Manolo Quejido hace más de dos décadas, reeditadas con motivo de la muestra *Idea: Pintura fuerza*, celebrada por el MNCARS en el Palacio de Velázquez.

.....en la página 58

En la sección Perfil de este número trazamos la semblanza de Isa Genzken (Bad Oldesloe, Alemania, 1948), hoy popular por sus desenfadados y coloridos ensambles.

....en página 198

Incluimos en nuestra sección Libros de este número los volúmenes *El coleccionista apasionado*, de Philipp Blom; *La conservación preventiva de bienes culturales*, de Isabel García Fernández; *El Greco. Historia de un pintor extravagante*, de Fernando Marías; *Idea*, de Erwin Panofsky; *Kosice y el arte tecnológico*, de Ladislao Pablo Györi; y *Roma en el bolsillo, Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico*, edición dirigida por José Manuel Matilla.

....en página 140

Recorremos esta vez las exposiciones *Prinz Eugen von Saboyen. Die Menagerie des Prinzen*, en la Österreichische Galerie Belvedere de Viena; *Vermeer, Rembrandt, and Hals. Masterpieces of Dutch Painting from the Mauritshuis*, en la Frick Collection de Nueva York; *Interwoven Globe. The worldwide Textile Trade, 1500-1800*, en el Metropolitan Museum of Art de Nueva York; y *Kaiser Karl V. erobert Tunis*, en el Kunsthistorisches Museum de Viena.

.....en página 142

LAZARILLO

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO
INFANTIL Y JUVENIL

Año 2013, número 29

SUMARIO

Libros escogidos 2013 y más

2 **Saludos del presidente de Amigos del libro,**
José M^a de la Torre

LIBROS ESCOGIDOS 2013 Y MÁS

4 **Álbumes ilustrados,** por Kike de la Rubia.

7 **Infantil,** por Libia Hernández López, Ana María López
Andrade y Marisol Almodóvar (Grupo Abanico)

13 **De 7 a 9 años,** por Ana María López Andrade, Pura
Pascual, Marisol Almodóvar e Inmaculada Delgado
(Grupo Abanico)

21 **De 10 a 12 años, por** Marisol Almodóvar, Mercedes
Fernanz, Catalina Ortega Arévalo y Pura Pascual
(Grupo Abanico)

29 **A partir de 12 años,** por Isabel Sastre y Pura Pascual
(Grupo Abanico)

36 **Poesía,** por Juan Nieto Marín

40 **Teatro,** por Javier Tonda

53 **Premios de literatura infantil y juvenil otorgados en
los años 2012 y 2013,** por Noelia Álvarez Díaz y Teresa
Vicente Sánchez

3 MÁS 3

62 **Paula Carboneli,** escritora y cuentacuentos

75 **Mercedes Alonso,** maestra

ENTREVISTAS

82 **Eliacer Cansino,** por Javier Tonda

PERFILES DE LAZARILLO

90 **En persona: Antonio Rodríguez Almodovar,** escritor

95 **Remontando el río de los cuentos,** por Juan Mata

103 **En persona: Cristina Pérez Navarro,** ilustradora

105 **En persona: Zuzanna Celej,** ilustradora

Experiencias:

107 **A mano cultura,** por Jorge Riobóo y M^o Cruz Delgado

Leer

La Revista Decana de Libros y Cultura

Nº 249 FEBRERO 2014

SUMARIO

iCultura Digital! *Coincidiendo con la publicación del informe "La Sociedad de la Información en España 2013" de la Fundación Telefónica, el tema de portada aborda desde diversos puntos de vista las más recientes transformaciones sociales, culturales e incluso cognitivas propiciadas por las nuevas tecnologías: la evolución de nuestros hábitos y comportamientos, los nuevos soportes de lectura, las llamadas narrativas transmedia, las redes sociales...*

Secciones

- 5 EDITORIAL
- 6 EL MIRADOR
- 12 VIDA Y FICCIÓN
- 36 CARTA DESDE PARÍS
- 38 CARTA DESDE NUEVA YORK
- 42 PARA LEER
- 59 TERCERA CULTURA
- 60 PÁGINAS VERDES
- 62 PSICOLOGÍA
- 63 JURÍDICOS
- 65 PENSAMIENTO / GABRIEL ALBIAC
- 66 LOS LIBROS DE RAMÓN TAMAMES
- 68 INFANTIL Y JUVENIL
- 72 CÓMIC

Auténtica Entrevista Falsa

32 Marshall McLuhan

En este número digital no podía faltar el testimonio del 'profeta' de la revolución electrónica. El genio canadiense charla con Víctor Márquez Reviriego de su legado y de sus influencias literarias e intelectuales: Thomas Carlyle, Chesterton, Santo Tomás de Aquino.

Los otros editores

40 Gustavo Gili

La editorial española de referencia en cultura visual lleva más de cien años de labor y proyección americana sin perder su condición de empresa familiar. Conversamos con Mónica Gili, cuarta generación al frente del exquisito sello barcelonés.

Para Leer

42 De Grass a Gaziél

Milagros Frías comenta los 'Años de perro' de Günter Grass reeditados en el 50 aniversario de su publicación y cuando el Nobel alemán anuncia su retirada de la narrativa. Nuestros críticos comentan lo último de Manuel Gutiérrez Aragón, Susana Fortes, Orhan Pamuk, Cristina Cerezales o Salvador Pániker; y la recuperación, coincidiendo con el centenario de la Gran Guerra, de las primeras crónicas de Gaziél desde el París de 1914. Además, entrevistamos a Ignacio Ferrando, Premio Setenil al mejor libro de relatos de 2013 por 'La piel de los extraños'.

Reportaje

74 Un San Valentín de miedo

Una bucólica salida al campo cerca del monte Macedon en la provincia australiana de Victoria el Día de los Enamorados de 1900 terminó en tragedia para las jovencitas del colegio Appleyard. Es la trama de historicidad nunca aclarada de 'Picnic en Hanging Rock', la novela, entre lo siniestro y lo voluptuoso, de Joan Lindsay que llevara al cine Peter Wein.

Leer

La Revista Decana de Libros y Cultura

MARZO 2014

SUMARIO

*Nuestro tema de portada, **11-M, hito y tabú**, trata de iluminar las sombras y los traumas que diez años después todavía dificultan la asimilación y explicación del mayor atentado de nuestra historia. Jorge Bustos ensaya una esclarecedora hipótesis de sus consecuencias en el tiempo, Gabriel Albiac constata la ausencia de producción intelectual sobre el tema e importantes historiadores explican si hay posibilidades de hacer un relato "científico" de aquello y de su rastro.*

Secciones

- 5** EDITORIAL
- 6** EL MIRADOR
- 10** VIDA Y FICCIÓN
- 30** CARTA DESDE PARÍS
- 32** CARTA DESDE NUEVA YORK
- 34** PARA LEER
- 55** TERCERA CULTURA
- 56** PÁGINAS VERDES
- 58** PSICOLOGÍA
- 59** JURÍDICOS
- 61** PENSAMIENTO / GABRIEL ALBIAC
- 62** LOS LIBROS DE RAMÓN TAMAMES
- 64** INFANTIL Y JUVENIL
- 66** CÓMIC

Las Bibliotecas Fantásticas

22 Antonio Garrigues Walker

La publicación de su libro 'España, las otras transiciones', Premio Jovellanos 2013, nos brinda la oportunidad de visitar en el despacho de la firma de abogados que preside al jurista y 'militante' liberal para hablar de sus libros, su trayectoria intelectual y política y la situación del país.

Auténtica Entrevista Falsa

26 Manu Leguineche

La triste circunstancia del fallecimiento del reportero y periodista sirve a Víctor Márquez Reviriego para visitar al amigo en su última morada en Brihuega y hacer memoria de los buenos tiempos vividos juntos, de 'El Norte de Castilla' de Delibes donde veló sus primeras letras, de su primera máquina de escribir...

Para Leer

34 Veteranos y noveles

Entrevistas con autores con novedad bajo el brazo como Ricardo Menéndez Salmón, Rafael Balanzá o Lola Beccaria, un encuentro con Antonio Ferrer en su 90 cumpleaños y recién publicado su poemario 'El libro de los cambios y las hojas' o el comentario de la segunda entrega de los Diarios de Susan Sontag: son sólo algunos de los contenidos de nuestra sección de novedades de este mes.

Reportaje

70 Historia de la Tierra y los Lugares Legendarios

Nos adentramos en los vastos y procelosos territorios imaginados, lugares de quimera y utopía creados y creídos desde antiguo por la Humanidad a través del bellissimo volumen a cargo de Umberto Eco y publicado en España por Lumen.

LETRAS LIBRES

Nº 148, ENERO, 2014

4 Colaboradores

CONVIVIO

- 14** **MARK LILLA:**
Isaiah Berlín contra la corriente
- 20** **T S. ELIOT:**
East Coker
(aproximación y notas de José Emilio Pacheco)
- 30** **NORMAN MANEA:**
Sombras del pasado,
sombras del presente
- 40** **GABRIEL ZAID:**
Cronología del progreso
hasta hace 2.500 años
- 44** **J. M. COETZEE:**
La vieja y los gatos
(cuento inédito)

POEMAS

- 19** El acelerador de partículas
JULIO TRUJILLO
- 43** Hancock
**ERNESTO HERNÁNDEZ
BUSTO**

LIBROS

- 56** *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, de fray Bartolomé de las Casas (edición de Manuel Martínez Torrejón)
**RODRIGO MARTÍNEZ
BARACS**
- 57** *Cómo ser mujer*, de Caitlin Moran
ESTEFANÍA VELA BARBA
- 58** *En busca del significado perdido. La nueva Europa del Este*, de Adam Michnik
DANIEL GASCÓN
- 60** *Del color de la leche*, de Nell Leyshon
LEAH BONNÍN

50 Entrevista

Michael Walzer

**POR ÁNGEL
JARAMILLO**

- 61** *El comunista manifiesto: un fantasma vuelve a recorrer el mundo*, de Iván de la Nuez

PATRICIO PRON

- 62** *El luthier de Delft*, de Ramón Andrés
ANDREU JAUME

- 63** *Lo que no tiene nombre*, de Piedad Bonnett

MARÍA VIRGINIA JAUA

- 64** *Alucinaciones*, de Oliver Sacks
JUAN MALPARTIDA

ARTES Y MEDIOS

- 66** CINE: Nuevo cine mexicano
VICENTE MOLINA FOIX
- 68** MÚSICA: Mecano:
La fuerza de lo cursi
ALOMA RODRÍGUEZ

LETRILLAS

- 70** CORRESPONDENCIA:
Las cartas sobre la mesa
XAVIER PERICAY
- 71** AJEDREZ: Billy
MERLINA ACEVEDO

DOSSIER

La crisis de los intelectuales

La figura del intelectual fue dominante en el siglo XX. En el siglo XXI, sin embargo, Los medios de comunicación se han transformado, la tecnología ha cambiado el modo en que discutimos y la cultura Literaria e histórica no ocupan el mismo Lugar que en el pasado. Y, por supuesto, la política es distinta. Todo eso, como refleja esta conversación, ha afectado al intelectual y su quehacer.

Mesa redonda:
**6 FÉLIX DE AZÚA,
IRENE LOZANO,
JOSÉ ANDRÉS ROJO**

72 POESÍA: El vaso de Gorostiza
ANDRÉS

SÁNCHEZ ROBAYNA

73 CIENCIA: Biología del altruismo

M^a TERESA GIMÉNEZ

BARBAT

74 MAGIA: Biblioteca del ilusionismo

LAIA JUFRESA

75 DIARIO INFINITESIMAL:

Biblia y literatura

HUGO HIRIART

COLUMNAS

77 SINAPSIS: Piranesi: La melancolía como cárcel interior

ROGER BARTRA

78 AEROLITOS: El manoseo de la felicidad

ENRIQUE SERNA

79 SALTAPATRÁS:

El primo Guillermo

GUILLERMO SHERIDAN

32 PRESENCIA CRÍTICA

ENRIQUE KRAUZE:

Presencia crítica

FERNANDO GARCÍA

RAMÍREZ,

Gabriel Zaid:

¿Crítica para qué?

JESÚS SILVA-HERZOG

MÁRQUEZ:

Treinta años de

"Por una democracia sin adjetivos"

CHRISTOPHER

DOMÍNGUEZ MICHAEL:

Elementos de deontología

LIBRARY TECHNOLOGY: REPORTS

Expert Guides to Library Systems and Services

November-December 2013, vol 49/ n^o8

Contents

Streamlining Information Services Using Chatbots

Michele L. McNeal and David Newyear

Chapter 1 - The Mobile Shift	5
What Is Artificial Intelligence?	6
Strong versus Weak AI	6
Alan Turing and Turing Test	7
The Loebner Prize	7
Some Notable Chatbots	7
Looking Ahead	10
Notes	10
Chapter 2 - Chatbot Creation Options	11
AIML (Artificial Intelligence Markup Language)	11
AIML Program Z	12
AIML Program O	13
Program AB/AIML 2.0	13
AIML Summary	14
ChatScript	14
Concepts	15
Notes	17
Chapter 3 - Basic Components of AIML	18
Categories, Patterns, and Templates	18
Preprocessing Steps	18
Efficiencies	19
Chapter 4 - Creating a More Natural Conversation	22
Singleton Tags and Chatbot Properties	22
More Complex Matching	22
Adding Knowledge	27
Chapter 5 - Tiers of Functionality	28
Text-Only Interface	30
Talking Avatar	30
Passing Queries- Expanding the Bot's Knowledge with Access to Additional Resources	36
Chapter 6 – Modes of Implementation	39
Text Only	39
Web Help Screen	39
Home Page Mini-Avatar	39
Mobile Web Page	40
Information Kiosk	40
Desktop Icon	41
Mobile Apps	41
CallMom (Free, Android only, AIML)	41

Chapter 6 - The Learning Curve

43

Chat Logs and Their Importance to the Continued Development of a Chatbot	43
Methods of Long Review	43
Viewing the Logs	45
AIML Targeting	45
Turning “Wrong” Answers into “Right” Ones	47

LIBRARY TECHNOLOGY: REPORTS

Expert Guides to Library Systems and Services

January 2014, vol 50/ n°1

Contents

Library Resource Discovery Products: Context, Library Perspectives, And Vendor Positions *Marshall Breeding*

Chapter 1 – Discovery Product Functionality	5
Terminology	5
Library Survey	6
Vendor Questionnaire	7
Online Catalog ILS Modules	7
Web-Based Online Catalogs	8
Emergence of Discovery Interfaces	8
ILS Integration	8
ILS-DI Initiative	8
Interface Features	9
Support for Mobile Devices	11
Expanding the Scope of Discovery	12
Metasearch	12
Web-Scale Discovery	13
Cumulative Functionality	14
Resource Coverage and Web-Scale Discovery Services Indexes	14
Relevancy	21
Objetivity and Non-bias	21
Social Features	26
Website Portals	27
Integration through Application Programming Interfaces	27
E-book Integration	29
The Ongoing Role of the Online Catalog	32
Notes	32
Chapter 2 – Major Discovery Product Profiles	33
Web-Sacale Discovery Products	33
General Discovery Interfaces	44
Integrated Discovery and Portal Products	50
Chapter 3 – References, Resources, and Appendixes	53
Categories, Patterns, and Templates	53
Appendix 1. Sample Library Survey	54
Appendix 2. Vendor Narrative Responses	55

Nueva Revista

DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

Nº 147

2014

Sumario

LETRAS, LEYES Y GOBERNANTES

PRESIDENTES ESPAÑOLES Y AMERICANOS

- 2 El liderazgo de los presidentes de gobierno
JOSÉ LUIS ÁLVAREZ
- 15 Claroscuros del presidencialismo América latina.
JORGE LANZARO
- 28 Peregrinos en la Casa Blanca.
PABLO PARDO
- 43 El lector que presidió el Gobierno
PABLO PÉREZ LÓPEZ

MORALIDADES INTERNACIONALES

- 54 La revolución de la legitimidad. Siete mentiras y siete realidades del mundo que viene.
JOSÉ RAMÓN GARCÍA
- 69 Los poderes morales en la práctica.
PABLO HISPÁN
- 79 Tres horizontes para un tiempo ciego.
GABRIEL MAGALHÃES

LOS PASOS DE LA UNIÓN EUROPEA.

- 91 Al fin elecciones de encrucijada.
JOSÉ M. DE AREILZA CARVAJAL
- 99 Una nueva arquitectura financiera.
BAUDILIO TOMÉ MUGURUZA
- 111 NB: Estado de derecho y *Rule of law*.
ANTONIO-CARLOS PEREIRA MENAUT

CONVERSACIONES

- 128 La nobleza del Estado. Conversación con Eduardo Torres-Dulce, fiscal general.
MIGUEL ÁNGEL GOZALO

DILEMAS DE GOBIERNO Y LEGISLACIÓN

- 143 Cambiar la fiscalidad para volver a crecer.
MICHELE BOLDRIN.
- 157 Modelos de regulación del aborto voluntario en otras democracias.
CONCEPCIÓN MOLINA BLÁZQUEZ
- 169 Los ancianitos son una lata.
JOSÉ LUIS PUERTA
- 182 La sentencia de Estrasburgo de 21 de octubre de 2013.
MANUEL FERNÁNDEZ-FONTECHA TORRES
- 192 De Príncipe a Rey.
FERNANDO DE MEER
- 200 El caso Arendt, la política de la verdad.
JAVIER MARTÍN CAVANNA

IGLESIA CATÓLICA

- 212 Catolicismo y nacionalismo, una lectura personal.
JOSEP MIRÓ I ARVEDOL
- 224 La estrategia geopolítica de la Iglesia católica.
IGNACIO URÍA

LETRAS

- 240 De Príncipe a Rey.
VALENTÍ PUIG
- 252 Carta sobre la belleza perdida. Conversación con Gao Xingjiang.
MIRIAM TEY
- 264 Lo difícil no es escribir.
PABLO D'ORS
- 271 *Mi tesis sobre C.S. Lewis*.
IRENE VÁZQUEZ ROMERO

ÓPERA ACTUAL 167

ENERO-FEBRERO DE 2014

28. Ambrogio Maestri será el malvado barone Scarpia en la *Tosca* del Liceu

34. 2014: Richard Strauss, en su 150º aniversario

40. Tamar Iveri será Manon Lescaut en el Palau de les Arts

42. *Brokeback Mountain*, estreno en el Real

48. Nantes-Angers y Lille: ópera *a la francesa*

97. Participe en nuestro concurso y gane el disco *Pavarotti The 50 Greatest Tracks*

8 Opinión Paolo Pinamonti, director del Teatro de La Zarzuela

10 Noches de estreno Panorámica de la lírica en España

12 Actualidad La ópera en el mundo

18 En escena *Curro Vargas* en La Zarzuela

20 Eventos Más allá de la lírica

22 La imagen del mes Los montajes más atractivos

24 Debut Sonya Yoncheva es Traviata en Las Palmas

26 Debut Ana Ibarra es Carmen en Bilbao

46 Las estrellas del mes Los intérpretes más destacados

48 Crítica Nacional

66 Crítica Internacional

80 Ediciones Novedades y crítica de BLU-RAY, CDS, DVDS, libros

94 Calendario Nacional e internacional

97 Concurso gane el disco *Pavarotti The 50 Greatest Tracks*

ÓPERA ACTUAL 168

MARZO DE 2014

20. Juan Diego Flórez presenta su nuevo disco, *L'Amour*
 30. *I Puritani* en Bilbao: ABAO-OLBE lleva el clásico belcantista a la I Guerra Mundial
 34. Entrevista con Juan Carlos Matellanes, presidente de ABAO-OLBE
 36. *Tosca*, revisitando un clásico en Palma y Barcelona
 40. Puccini en la visión de Paco Azorín
 42. El mecenazgo en la ópera: Se busca patrocinio
 105. Participe en nuestro concurso y gane el disco *Mozart, Concert arias*, de Rolando Villazón
-

8 **Opinión**, Agustín IGLESIAS CAUNEDO, alcalde de Oviedo

10 **Noches de estreno** Panorámica de la lírica en España

12 **Actualidad** La ópera en el mundo

21 **Eventos** Más allá de la lírica

24 **La imagen del mes** Los montajes más atractivos

26 **Divos de hoy** Plácido DOMINGO es Boccanegra en Valencia

28 **Legendarios** María BARRIENTOS

46 **Las estrellas del mes** Los más destacados

48 **Crítica** Nacional destaca: *Brokeback Mountain* en Madrid

72 **Crítica** Internacional destaca: *Elektra* en Dresde

88 **Va de discos** POR Javier PÉREZ SENZ

91 **Mi versión favorita** *La del manojo de rosas*

92 **Crítica** BLUE-RAY, DVDS, CDS, LIBROS

102 **Calendario** Nacional e internacional

Patrimonio cultural de España

Nº 7, 2013

9 Editorial
Juan Antonio Herráez Ferreiro

Conservación preventiva:
revisión de una disciplina

15 Conservación preventiva: ¿en qué punto nos encontramos en 2013?
Gaël de Guichen

25 El Plan Nacional de Conservación Preventiva
Juan Antonio Herráez Ferreiro

33 La gestión de la conservación preventiva en las instituciones
Eva González Sales

43 La formación en conservación preventiva en España.
Panorama y perspectivas
Charo Fernández
Ana Parra
Marta Sánchez

57 La evaluación de riesgos en patrimonio. Del diagnóstico al pronóstico
Charo Fernández
Carmen Levenfeld
Ana Monereo

71 Sobre la difusión del concepto de conservación preventiva
Pedro Galdos Ayastuy

81 La necesaria adaptación de la conservación preventiva al concepto de
sostenibilidad con especial atención a las herramientas de gestión
Benoit de Tapol

91 Reorganizar un depósito no es tarea fácil
Gaël de Guichen

- 103** Riesgos antisociales y destrucción de bienes culturales.
Nuevas vías de investigación en conservación preventiva
Guillermo Enríquez de Salamanca González
- 119** Las humedades en edificios declarados BIC desde la perspectiva de la conservación preventiva. Desarrollo de una metodología de diagnóstico y control
María Teresa Gil Muñoz
Alfonso Barrón del Pozo
- 129** El seguimiento y análisis de las condiciones ambientales en el Plan Nacional de Conservación Preventiva
María José Pastor Arenas

Proyectos de investigación, conservación y restauración

- 143** *In memoriam* Rosa María Esbert
Concha Cirujano
Nieves Valentín
Jorge Ordaz
Javier Alonso
Luis Valdeón
Araceli Rojo
Luis Saro
- 147** Algunos datos y primeras conclusiones sobre el Programa de Control y Seguimiento de Intervenciones ejecutadas por el Instituto del Patrimonio Cultural de España
Concha Cirujano
Ángel Luis de Sousa
- 159** Programa de revisión del estado de conservación de nueve retablos restaurados por el Instituto del Patrimonio Cultural de España
Ana Carrassón López de Letona
- 171** El «Inventario del Patrimonio Arquitectónico. 1978-1982»
Isabel Argerich Fernández
Teresa Díaz Fraile
Leticia García Hernández
Alfonso Muñoz Cosme
- 177** Conservación de materiales fotográficos en la Fototeca del Patrimonio Histórico del IPCE: criterios de actuación y metodología aplicada
Isabel Argerich Fernández
Ana María Gutiérrez Martínez
Belén Rodríguez Nuere

Recensiones bibliográficas

- 191** Historia, restauración y reconstrucción monumental en la posguerra española
Alfonso Muñoz Cosme
- 195** Criterios de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX
Conferencia Internacional CAH20thC. Documento de Madrid 2011
María José del Toro y Oliva
- 198** Estructuras y Sistemas Constructivos en Retablos:
Estudios y Conservación
Milagros Burón Álvarez

REALES SITIOS REVISTA DE PATRIMONIO NACIONAL
AÑO XLIX N° 192 SEGUNDO TRIMESTRE DE 2012
SUMARIO

4

28

48

JOSÉ LUIS SANCHO

*El Gabinete Dorado o Cenador
de Mármoles de La Granja
de San Ildefonso*

Recientemente restaurado, el Cenador es uno de los elementos más destacados de los jardines del Palacio Real de La Granja de San Ildefonso. El autor estudia este magnífico ejemplo del arte francés de la *Régence*, presenta datos históricos sobre su construcción e intervenciones posteriores y analiza su planeamiento y su decoración exterior e interior.

CARLOS SANZ DE MIGUEL

*El Gabinete del. Óvalo de María
Luisa de Parma en el Escorial:
José del Castillo y sus imágenes
inspiradas en la Antigüedad clásica*

El Gabinete del Óvalo es actualmente la única sala que conserva los tapices que se crearon *ex profeso* para las estancias de la joven princesa María Luisa de Parma en el palacio de El Escorial. En este artículo se analizan con detenimiento los cartones para esos tapices, creados por José del Castillo, y las fuentes visuales, de inspiración clásica, en que se basó el artista.

ESPERANZA RODRÍGUEZ
ARANA

*La técnica mural de Corrado
Giaquinto tras la restauración de
los frescos de la Capilla Real*

La restauración de la Capilla Real que ha llevado a cabo recientemente Patrimonio Nacional ha permitido apreciar en toda su belleza los frescos de Corrado Giaquinto y ha sido una magnífica oportunidad para estudiar la técnica del artista napolitano. La autora analiza los materiales y la forma y el ritmo en que trabajaba el fresco y aplicaba los pigmentos.

71

Exposiciones Temporales

77

Crónica Cultural

79

Actos Oficiales



¿Qué ofrece el CD?

- Mayor número de ilustraciones.
- Reproducción de documentos.
- Traducción al inglés.

REALES SITIOS REVISTA DE PATRIMONIO NACIONAL
AÑO L N° 198 CUARTO TRIMESTRE DE 2013
SUMARIO

4

FERNANDO CHECA

*«Cose piccole di pintura»:
las miniaturas del Passionarium
de Felipe II y el scriptorium
escorialense*

Se estudia en primer lugar la creación y funcionamiento del *scriptorium* escorialense, pieza esencial de los recursos con que se dotó al Monasterio para conseguir la deseada magnificencia ornamental. El autor se detiene después en los *Pasionarios* de Felipe II, cuyas viñetas, una de las cumbres de la iluminación en el siglo xvr, se analizan y reproducen por vez primera en relación con la pintura coetánea.

40

MARÍA BARRIGÓN
MONTAÑÉS

*Hilos de oro tendidos, cortaduras
y matiz: joyas del Obrador
de bordados de El Escorial*

La extraordinaria riqueza de ornamentos textiles para uso de la liturgia que atesora el Monasterio de El Escorial, así como el funcionamiento de su Obrador de bordados, creado expresamente por Felipe II para la confección *in situ* de las diversas piezas, es el objeto de este artículo, que incorpora nueva información derivada de las investigaciones de la autora.

70

CARMEN GARCÍA-FRÍAS
CHECA

*Recuperación de un cuadro
de la colección de Felipe II en el
Monasterio de El Escorial: una Virgen
con el Niño de Rodrigo Diriksen*

La reciente adquisición de una pequeña *Virgen con el Niño*, y su identificación con una de las imágenes originales que Rodrigo Diriksen realizó por encargo de Felipe II para decorar las celdas de los monjes escorialenses, permiten a la autora revisar la obra conocida de este notable pintor, que se circunscribe al exclusivo ámbito escorialense.

77

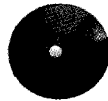
Nuevas Adquisiciones

*Diriksen, Maella y proyectos
decorativos*

*Documentos para el Archivo General
de Palacio*

81

*Jornada científica sobre la obra tardía
de Tiziano*



¿Qué ofrece el CD?

Mayor número de ilustraciones.

- Reproducción de documentos.

- Traducción al inglés.

SUMARIO / CONTENTS

Artículos
Articles

El consumo de medios informativos y las actitudes hacia los inmigrantes

Media Exposure and Attitudes towards immigrants

Javier Álvarez-Gálvez 3-24

La obra de Michael Oakeshott como paradigma del liberalismo conservador

Michael Oakeshott's Work as a Liberal-Conservative Paradigm

Josep Baqués 25-42

Análisis de las incidencias en encuestas presenciales: mejoras en el trabajo de campo

Analysis of Incidents in Face-to-face Surveys: Improvements in Fieldwork

Vidal Díaz de Rada 43-72

Dimensiones sociales del fraude fiscal: confianza y moral fiscal en la España contemporánea

Social Dimensions of Tax Evasion: Trust and Tax Morale in Contemporary Spain

Sandro Giachi 73-98

Los modelos territoriales de organización social del cuidado a personas mayores en los hogares /

Regional Models of Social Organization of in-home Care for the Elderly

Raquel Martínez-Buján 99-126

La transformación de la familia: el caso de los trabajadores del sector textil-confección valenciano

Family Transformation: The Case of the Textile and Clothing Industry Workers in Valencia

Sandra Obiol 127-146

¿Autonomía, sumisión o hibridación sonora? La construcción del canon estético del pop-rock español

Autonomy, Submission or Sound Hybridization? The Construction of the Aesthetic Canon of the Spanish Pop-Rock.

Fernán del Val, Javier Noya y C. Martín Pérez-Colman 147-180

Notas de
investigación
Research notes

**La inserción laboral de ex reclusos. Una aproximación
cualitativa**

Ex-inmates' Job Placement. A Qualitative Approach

Fernando Esteban, Ramon Alón, Pere Jódar y Fausto Miguélez..... 181-204

Crítica de libros
Book reviews

Apropósito de Tilly. Conflicto, poder y acción colectiva.

María Jesús Funes (ed.)

(Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2011) por Ferran
Giménez.....

205-209

La Europa asocial. Crisis y Estado del bienestar.

Luis Moreno

(Barcelona, Ediciones Península, 2012) por David Luque Balbona y
Sergio González Begega.....

209-213

La televisión durante la Transición española.

Manuel Palacio

(Madrid, Cátedra, 2012) por José Luis Castro de Paz.

213-216

Informe REIS
REIS Reports

INFORME DE ACTIVIDADES 2013: Evaluadores y selección
de originales

217-219

SUMARIO

EDITORIAL

LUIS MARTÍN REBOLLO

EDUARDO GARCÍA DE ENTERRÍA: LA VIDA Y LA OBRA (UNA APROXIMACIÓN AL PENSAMIENTO DEL PROFESOR GARCÍA DE ENTERRÍA DESDE DOS DE SUS OBRAS FUNDAMENTALES).....	11
---	----

ESTUDIOS

IÑAKI LASAGABASTER HERRARTE

LAS FUNDACIONES EN EL ÁMBITO LOCAL: ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE SU RÉGIMEN JURÍDICO.....	61
--	----

EDUARDO GAMERO CASADO

LA SIMPLIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: «BETTER REGULATION», «BETTER ADMINISTRATION».....	79
---	----

JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ DE SANTIAGO

LA INTEGRACIÓN DE MENORES INMIGRANTES A TRAVÉS DE LA ESCUELA EN LOS GRANDES PRINCIPIOS Y EN LA LETRA PEQUEÑA.....	127
---	-----

LEONOR RAMS RAMOS.

LA TRANSFORMACIÓN DEL DERECHO DE ACCESO EN ESPAÑA: DE DERECHO DE CONFIGURACIÓN LEGAL A DERECHO FUNDAMENTAL	155
--	-----

MIGUEL ÁNGEL BERNAL BLAY

EL SISTEMA DE TUTELA DE LA «BUENA ADMINISTRACION CONTRACTUAL»: BALANCE DE SU IMPLANTACIÓN Y PROPUESTAS PARA UN MEJOR APROVECHAMIENTO.....	189
---	-----

JURISPRUDENCIA

AGUSTÍN GARCÍA URETA

ACCESO A LA JUSTICIA Y COSTES PROCESALES: COMENTARIO A LA SENTENCIA DEL TJUE (SALA CUARTA) DE 11 DE ABRIL DE 2013 (ASUNTO C-260/11, THE QUEEN, A INSTANCIAS DE: DAVID EDWARDS, LILIAN PALLIKAROPOULOS y. ENVIRONMENT AGENCY, FIRST SECRETARY OF STATE, SECRETARY OF STATE FOR ENVIRONMENT, FOOD AND RURAL AFFAIRS..... 217

JULIO CÉSAR TEJEDOR BIELSA

POLÍTICA DE VIVIENDA SOCIAL Y LIBERTADES COMUNITARIAS..... 233

LEGISLACIÓN

ANDRÉS BOIX PALOP

EXPROPIACIÓN DE SUELO Y EXPECTATIVAS EN LA NUEVA LEY DE SUELO Y SU REGLAMENTO DE VALORACIONES.....251

CRÓNICA

MARÍA JOSÉ ALONSO MAS

LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONSEJOS INSULARES: ¿UNA NUEVA "EXCEPCIÓN" A LAS NORMAS BÁSICAS? 281

JOSÉ ANTONIO TARDÍO PATO

LA INTRODUCCIÓN DE DECRETOS-LEYES AUTONÓMICOS EN ESPAÑA..... 319

BIBLIOGRAFÍA

EMILIO GUICHOT REINA

RECENSIÓN AL LIBRO "LA COMUNICACIÓN PREVIA, LA DECLARACIÓN RESPONSABLE Y EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: ESPECIAL REFERENCIA AL ESTABLECIMIENTO DE ACTIVIDADES Y A LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS", DE JOSÉ IGNACIO CUBERO MARCOS..... 363

NURIA RUIZ PALAZUELOS

RECENSIÓN AL LIBRO "PROPIEDAD, PRIVACIÓN DE LA PROPIEDAD Y EXPROPIACIÓN FORZOSA EN EL SISTEMA DEL CONVENIO EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS", DE JAVIER BARCELONA LLOP..... 367

JOAN AMENÓS ÁLAMO

RECENSIÓN AL LIBRO "L'ORDENACIÓ URBANÍSTICA DE CATALUNYA", DE JUDITH GIFREU I FONT..... 373

LORENZO MELLADO RUIZ

RECENSIÓN AL LIBRO "LA IMPARCIALIDAD EN EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: ABSTENCIÓN Y RECUSACIÓN", DE S. FERNÁNDEZ RAMOS Y J. M. PÉREZ MONGUIÓ..... 377

RAFAEL JOVER GÓMEZ-FERRER

RECENSIÓN AL LIBRO "RESPONSABILIDAD PATRIMONIAL DE LA ADMINISTRACIÓN EN MATERIA DE SEGURIDAD CIUDADANA", DE VÍCTOR TORRE DE SILVA..... 387

RITMO Nº 870 Enero 2014

Sumario

Tema del mes

Ferenc Fricsay

6 Cuando se cumplen en 2014 cien años del nacimiento del director húngaro, Rafael-Juan Poveda Jabonero traza un completo perfil del músico, fallecido tempranamente en 1963.

10 En portada

Yago Mahúgo

El joven clavecinista, fortepianista, uno de los músicos más interesantes de su generación, ha charlado extensamente sobre sus premiados discos y sobre la música que interpreta.

Actualidad

16 Magazine

20 Sabía que

22 Vamos de concierto

25 No se lo pierda

26 Hemos escuchado

42 Entrevistas – Reportajes

Este mes entrevistamos a Alicia Pire, gerente de la Orquesta Ciudad de Granada. Además reportajes del compositor Miguel Trillo-Firegoa, Sato Moughalian y su grabación Montsalvatge en Naxos, el tubista Marcos Ripoll, la pianista Paula Coronas y el compositor Juan Durán.

50 Compositores fuera de circuito

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Charles Wuorinen, del que el Teatro Real estrenará *Brokeback Mountain*.

81 Ópera Viva

Pedro González Mira escribe sobre *La sonambula* de Bellini, que podrá verse en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona: Pedro Coco, en Voces, trata la figura de la mezzosoprano Elena Obraztsova.

Discos

53 Sumario

54 De la A a la Z

68 Ópera

74 Grandes Ediciones

76 Documentales

77 El DVD de la contraportada

78 Una Obra

79 Un intérprete

99 RITMO Parade

RITMO N° 871 Febrero 2014

Sumario

Tema del mes

Wolfgang Sawallisch

6 Rafael-Juan Poveda Jabonero analiza la figura del director y pianista bávaro, recientemente fallecido.

10 En portada

Josu Okiñena

Ligado al nombre del Padre Donostia, del que es un gran experto, el pianista vasco nos habla de la grabación de su reciente Piano Works, con obras del compositor y sacerdote capuchino para el sello Sony.

16 Entrevista

Hablamos con Teodor Currentzis, que está emprendiendo la grabación de la trilogía de óperas Mozart- Da Ponte.

Actualidad

18 Magazine

22 Sabía que

24 Vamos de concierto

27 No se lo pierda

28 Hemos escuchado

40 Entrevistas-Reportajes

Este mes entrevistamos a Fabián Panisello, director del PluralEnsemble, Además, reportajes sobre la Academia Europea de Alta Especialización en Música Antigua de Xátiva, la pianista Cristina Lucio-Villegas, el grupo El Arte Mvsico y el compositor Fernando Lázaro.

50 Compositores

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Alfredo Casella.

81 Opera Viva

Pedro González Mira escribe sobre Alceste de Gluck, que podrá verse en el Teatro Real de Madrid. Pedro Coco, en Voces, trata la figura de Martina Arroyo.

Discos

51 Sumario

52 De la A a la Z

67 Ópera

74 Grandes Ediciones

75 Libros

76 Documentales

77 El DVD de la contraporta

78 Una Obra

79 Un Intérprete

80 Conociendo un surtido

81 Ritmo online

99 RITMO Parade

RITMO Nº 872 Marzo 2014

Sumario

Tema del mes

Richard Strauss (I)

- 6** Primera entrega de tres capítulos que Rafael-Juan Poveda Jabonero va a dedicar al compositor bávaro en el año de su aniversario.

10 En portada

Silvia Sanz

Comprometida con la música desde el punto de vista artístico y social, entrevistamos a Silvia Sanz, fundadora y directora del Grupo Concertante Talía.

Actualidad

- 16** Magazine
- 20** Sabía que
- 22** Vamos de concierto nacional
- 26** Vamos de concierto internacional
- 28** Hemos escuchado

40 Entrevistas-Reportajes

Este mes entrevistamos a la soprano Susana Cordón y al violinista Cristian Ifrim, además de un reportaje sobre el reciente Festival de Música Barroca de Valletta.

44 Compositores

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Wojciech Kilar.

83 Opera Viva

Pedro González Mira escribe sobre *Lohengrin* de Wagner, que podrá verse en el Teatro Real de Madrid. Pedro Coco, en Voces, trata la figura de Reri Grist.

Discos

- 47** Sumario
- 48** De la A a la Z
- 64** Ópera
- 70** Abbado *In Memoriam*
- 72** Grandes Ediciones
- 76** Documentales
- 77** El DVD de la contraportada
- 78** Una Obra
- 79** Un Intérprete
- 80** Conociendo un surtido
- 81** Ritmo online
- 99** RITMO Parade

ROCKDELUX 324

ENERO 2014

EDIT Por SANTI CARRILLO

Antònia Font: se acabó la magia

Digámoslo claro: sin Pau Deban, las canciones de Antònia Font no habrían impactado de la misma manera. Y, sobre todo, no habrían traspasado emocionalmente la barrera de la inmortalidad, esa que solo se alcanza, habitualmente, cuando una voz de verdad, o especial, las lanza al éter y logra que se queden en la memoria de los oyentes para siempre. Las hace eternas. Justo lo que ha pasado con varias de las de Antònia Font, que formarán parte de las mejores escuchadas en los últimos años por la dulce interpretación, cálida y amable, del cantante de los cantantes mallorquines. Unas letras de desconcertante surrealismo doméstico, entre lo absurdo y lo poético, pero que cantadas por Joan Miguel Oliver, el insigne compositor, probablemente no habrían pasado el corte de lo perdurable, como se ha comprobado con sus reivindicables discos en solitario: interesantes, estructuralmente más atrevidos que los de Antònia Font, pero sin, quizá, el poso trascendentalmente sentimental de los del grupo. Porque el acierto de Antònia Font fue, sobre todas las cosas, la confluencia perfecta de dos talentos sobresalientes (Oli-

ver y Debon) hermanados en un objetivo común: dar vida a estrofas y melodías a la antigua usanza con un punto de fuga loco, loquito. Entre lo cotidiano y sus disparatadas ocurrencias leves, cargadas de una especie de idealismo infantil, calaron hondo esos mundos imaginarios de los mallorquines, normalmente sujetos a la convencionalidad de unos arreglos de vieja escuela: bagaje musical *mainstream*, no especialmente selecto, donde se mezclaban influencias clásicas y otras rematadamente vulgares, salpimentadas, inesperadamente, con algún original desorden estrambótico. De esa paradoja, brotó, sorprendentemente, la inusual obra de Antònia Font, grandes sin parecerlo.

El quinteto supo crecer desde el concepto de fiesta mayor, su vocación inicial, hacia un espacio de libertad y reflexión donde la desprejuiciada pachanga se fue transformando en una heterodoxia galáctica de fantasía y misterio (a remolque de los mundos del maestro Sisa; denominación de origen) que se impregnó de positivismo y desembocó, incluso, en insólitos y sorprendentes discos conceptuales de alta graduación.

Aparentemente modestos (no el cerebral Joan Miguel Oliver, autoconvencido genio: "*Soy capaz de combinar cualquier armonía o melodía con cualquier ritmo. Por eso la música no tiene secretos. Es una cuestión matemática*", nos dijo un día), dominaron todos los paisajes climáticos que van de la melancolía a la alegría, pasando por el romanticismo más sutil, o algo parecido a eso.

Su asombrosa frescura, sin concepción estética alguna, o con un amago impostado de ella, nos ha perturbado con su bella realidad feísta de cotidianidad rara y palabrería sugerente. Y su período cumbre, la bárbara trilogía central formada por "*Alegria*" (2002), "*Taxi*" (2004) y "*Batiscafo Katiúscas*" (2006), donde destilaron su abrupto concepto todoterreno y encontraron la verdadera esencia de su poder y, con ella, su (la) gloria, se eternizará, sin duda, en los futuros cancioneros "series oro" de las próximas generaciones galácticas.

Han dicho adiós. Y nosotros decimos: gracias por estos maravillosos años.

■

ROCKDELUX 324 04 Visto y no visto: Barricada 06 Manifiesto!: David Fernández 07 Obituarios de chichinabo 08 Revisión: Blue Oyster Cult 10 Series TV: "Orange Is The New Black" 11 Créditos CD 13 Juan Cavestany 14 Warpaint 15 Obits 16 Bryce Dessner Kronos Quartet 18 Antònia Font 20 Cut Copy 22 Basia Bulat 24 Conciertos 31 Lo mejor de 2013 63 Festivales 64 Cine 66 Cómic 67 Libros 70 DVDs pop 72 Discos 89 Hit emocional 90 Truco o trato: Joan Garriga (La Troba Kung-Fú)

SCHERZO

Nº 292 – ENERO

2014

2 **OPINIÓN**
CON NOMBRE
PROPIO

6 **Nathalie Stutzmann**
Fernando Fraga

8 **AGENDA**

14 **ACTUALIDAD**
NACIONAL

32 **ACTUALIDAD**
INTERNACIONAL

40 **ENTREVISTA**
David Afkham
Luis Suñén

44 **Discos del mes**

45 **SCHERZO DISCOS**
Sumario

DOSIER

El oficio de dirigir 75

Carlo Maria Giulini

Arturo Reverter 76

Ferenc Fricsay 82

Gábor Mesterházi

La mano del maestro 86

Norman Lebrecht

ENCUENTROS

Charles Wuorinen

Benjamín G. Rosado 90

EDUCACIÓN

Joan-Albert Serra 93

JAZZ

Pablo Sanz 94

LA GUÍA 95

CONTRAPUNTO

Norman Lebrecht 96

Colaboran en este número:

Roberto Andrade, Julio Andrade Malde, Ramón Avello, Emili Blasco, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, Jacobo Cortines, Patrick Dillon, David. Durán Arufe, Pierre Élie Mamou, José Luis Fernández, Fernando Fraga, Germán Gan Quesada, Manuel García Franco, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Miguel Ángel González Barrio, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Paul Korenhof, Norman Lebrecht, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarminaga, Enrique Martínez Miura, Blas Matamoro, Barbara McShane, Erna Metdepenninghen, Gábor Mesterházi, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengibar, Antonio Muñoz Molina, Josep Pascual, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Begoña Quintanilla, Elisa Rapado Jambrina, Arturo Reverter, Pablo L. Rodríguez, David Rodríguez Cerdán, Justo Romero, Benjamín G. Rosado, Pablo Sanz, Aurelio M. Seco, Joan-Albert Serra, Bruno Serrou, Carlos Singer, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Jesús Trujillo Sevilla, Asier Vallejo Ugarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, José Luis Vidal, Reinmar Wagner.

SCHERZO

Nº 293 – FEBRERO

2014

2	OPINIÓN	Algunas cifras y reflexiones
	CON NOMBRE PROPIO	Rubén Gutiérrez del Castillo 72
6	John Adams	El mecenazgo y las políticas culturales
	David Rodríguez Cerdán	Antonio María Ávila 78
8	AGENDA	¿No nos hemos visto antes?
14	ACTUALIDAD NACIONAL	Raúl Ramos 82
28	ACTUALIDAD INTERNACIONAL	Buscando el equilibrio
32	ENTREVISTA	Ana Mateo 68
	Milos Karadaglic	ENCUENTROS
	Benjamín G. Rosado	Khatia Buniatishvili
36	Discos del mes	Juan Antonio Llorente 90
37	SCHERZO DISCOS	EDUCACIÓN
	Sumario	Pedro Sarmiento 92
71	DOSIER	JAZZ
	Mercado y políticas culturales	Pablo Sanz 94
		LA GUÍA
		CONTRAPUNTO
		Norman Lebrecht 96

Colaboran en este número:

Julio Andrade Malde, Iñigo Arbiza, Antonio María Ávila, Rafael Banús Irusta, Emili Blasco, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, David Durán Arufe, Pierre Élie Mamou, José Luis Fernández, Germán Gan Quesada, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Rubén Gutiérrez del Castillo, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Antonio Lasierra, Norman Lebrecht, Juan Antonio Llorente, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarmínaga, Blas Matamoro, Enrique Martínez Miura, Ana Mateo, Erna Metdepenninghen, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengibar, Antonio Muñoz Molina, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Francisco Ramos, Raúl Ramos, Elisa Rapado Jambina, Arturo Reverter, Pablo L. Rodríguez, David Rodríguez Cerdán, Benjamín G. Rosado, Ignacio Sánchez Quirós, Pablo Sanz, Pedro Sarmiento, Aurelio M. Seco, Bruno Serrou, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Jesús Trujillo Sevilla, Asier Vallejo Ligarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, Juan Manuel Viana, José Luis Vidal.

SCHERZO

Nº 294 – MARZO

2014

2	OPINIÓN	Reforma, poética, teatro
	CON NOMBRE PROPIO	Santiago Martín Bermúdez 72
6	Kent Nagano Benjamín G. Rosado	Perspectivas vocales
		Arturo Reverter 76
8	AGENDA	Lo español en Gluck
		Andrés Ruiz Tarazona 80
12	ACTUALIDAD NACIONAL	Una amplísima discografía operística
		Eduardo Torrico 86
32	ACTUALIDAD INTERNACIONAL	ENCUENTROS
		Nino Machaidze
40	ENTREVISTA	Rafael Banús Irusta 90
	Miguel Roa Juan Antonio Llorente	EDUCACIÓN
44	Discos del mes	Joan-Albert Serra 92
45	SCHERZO DISCOS Sumario	JAZZ
		Pablo Sanz 94
71	DOSIER Christoph Willibald Gluck, 1714-2014	LA GUÍA
		95
		CONTRAPUNTO
		Norman Lebrecht 96

Colaboran en este número:

Julio Andrade Malde, Íñigo Arbiza, Rafael Banús Irusta, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, Jacobo Cortines, Patrick Dillon, David Durán Arufe, José Luis Fernández, Fernando Fraga, Joaquín García, Manuel García Franco, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Antonio Lasierra, Norman Lebrecht, Juan Antonio Llorente, Fiona Maddocks, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarminaga, Enrique Martínez Miura, Blas Matamoro, Erna Metdepenninghen, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengíbar, Antonio Muñoz Molina, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Pablo del Pozo, Xavier Pujol, Francisco Ramos, Elisa Rapado Jambriña, Arturo Reverter, Barbara Röder, David Rodríguez Cerdán, Justo Romero, Benjamín G. Rosado, Andrés Ruiz Tarazona, Pablo Sanz, Aurelio M. Seco, Joan-Albert Serra, Bruno Serrou, Franco Soda, Christian Springer, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Asier Vallejo Ugarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, José Luis Vidal, Reinmar Wagner.

SERRA D'OR

Nº 637

Gener 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
Peis camins de la terra.
Per què el Concili Vaticà II no agrada a tanta gent d'Església
- 8 Jordi-Agustí Piqué i Collado
Diàlegs reeixits: el II Festival Internacional Orgue de Montserrat, 2012

FETS I OPINIONS

- 12 **Ara fa cinquanta anys, a «Serra d'Or»**
- 13 Carles Cabrera
Climent Garau, el fil de la memòria
- 18 Albert Manent
Centenaris i commemoracions 2013

- 20 Santi Vallés
Josep Lluís Bausset, per sempre
- 24 Josep Murgades
Jordi Castellanos, margener de sots i altres contrades

- 26 Enric Balaguer
Móres d'esbarzer.
Els miserables

- 26 Margalida Capellà
I gira el món. **Aurora**

- 26 Josep Fontana
La identitat dels catalans.
Estats i nacions

- 27 **Jaume Fabre**
Premsa. **Diaris (?) digitals en català**

- 29 Carles Jordi Guardiola
Textos. **Una carta de Doménec Guansé a Caries Riba sobre «Els tres Reis d'Orient»**

CULTURA I VIDA

ART

- 32 Francesc X. Puig Rovira
Oriol M. Diví, cinquanta anys gravant fusta

LLETRES

- 37 Pilar Arnau
Una vida al servei del país: Josep Maria Llompart

MÚSICA

- 40 María R. Montes
Hildegarda de Bingen, una revolucionària del segle XII

- 45 Albert Ferrer Flamarich
Bibliografia catalana de música clàssica

- 49 Miguel Pujadó
A puntades de veu. **L'adéu d'Al Tall i un record per als Setze Jutges**

- 51 Miguel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

52 Rosina Nogales Tudela
**Ivan Nagel, la història
d'una època**

CINEMA

57 Tariq Porter
**Sitges, a les portes
de l'apocalipsi**

TELEVISIÓ

63 Gerard Fossas
La vida en un llimb

LECTURES

66 Vicenç Llorca
Tria personal

69 Francesc Torralba Roselló
**Panorama de la literatura
religiosa**

73 Pere Guixà
**Caries Riba i el segon
viatge a Grècia**

75 Albert Balcells
**Una eina per a conèixer
l'Acadèmia de Bones Lletres**

77 Joan Josep Isem
**Sobre la memòria,
les mentides i l'oblit**

78 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
**Josep M. Ripoll
Antoni Capó
Bartomeu Badia
Notes de lectura**

80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 638

Febrer 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
Perdre el sentit de la realitat**
- 7 Bernabé Dalmau
**Feliços amb una alegria
humil al cor**
- 9 Marta Nin
**Carlo Maria Martini,
el profeta de la Paraula**

FETS I OPINIONS

- 12 Ara fa cinquanta anys, a
«Serra d'Or»
- 13 Manel Vega i Nicolás
**Moisés Broggi i Vallés, un
cirurgià centenari i humanista**
- 21 Rossend Casanova
**Cent anys de la Pedrera,
un Partenó del segle XX**
- 30 Enric Balaguer
**Móres d'esbarzer.
Números sempre ocupats**
- 30 Margalida Capellà
I gira el món.
A l'illa de la Calma
- 30 Josep Fontana
**La identitat dels catalans.
La defensa dels drets**
- 31 Josep M. Muntaner i Pasqual
**Al capdavant, Europa. La «Unió»
descobreix les «unions»**

CULTURA I VIDA

ART

- 34 Àlex Mitrani
**Confiança i sensibilitat
de Maria Girona**

LLETRES

- 41 Albert Manent
Vigència de Tomás Garcés

MÚSICA

- 43 Xavier Chavarria
**Richard Strauss i Joan Manén,
afinitats electives**
- 47 Miquel Pujadó
**A puntades de veu.
Tres recuperacions**
- 49 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 50 Francesc Massip
**Els invisibles al festival
BAD de Bilbao**

CINEMA

- 56 Fèlix Edo Tena
Mercats (culturals) de futur

TELEVISIÓ

- 60 Núria Cañamares
**Lluís Homar, actor de teatre,
cinema i televisió**

LECTURES

- 62 Xulio Ricardo Trigo
Tria personal
- 65 Jordi Llorens i Vila
**Llibres d'història
contemporània**
- 70 Joan Requesens i Piquer
**Arnau de Vilanova en tres
dimensions**
- 72 Ramon Miró
**La cultura també afaïçona
el paisatge**
- 74 Pere Guixà
**Miquel Ferrà o l'altra feina
del poeta**
- 76 Lluís Alpera
**Una visió històrica deis
Països Catalans**
- 77 Guadalupe Ortiz de Landázuri
D. Sam Abrams
Guillem Beltran
Bartomeu Badia
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 639

Març 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
Com actua Déu en la història**
- 7 Miquel-Lluís Muntané
**Carne Borbonés, presidenta de
Caritas Catalunya**

FETS I OPINIONS

- 11 Ara fa cinquanta anys, a
«Serra d'Or»

CENT ANYS DE «NORMES ORTOGRÀFIQUES»

- 12 Joan Martí i Castell
**La polèmica entorn de les
«Normes»: més soroll que no
pas nous?**
- 18 Josep Massot i Muntaner
**L'oposició a les «Normes
ortogràfiques» de l'Institut
d'Estudis Catalans**
- 22 Vicent Pitarch
**Les «Normes de Castelló», la
via valenciana de la reforma
fabriana**
- 26 Albert Balcells
**Jaume Massó i Torrents,
una figura clau de la cultura
nacional catalana**
- 30 Helena Alvarado i Esteve
**Maria Villangómez, un
«llambreig en la fosca»**
- 33 Jesús Alturo i Perucho
**Anscari Manuel Mundó i
Marcet, un gran erudit crític i
compromès**
- 35 Enric Balaguer
Móres d'esbarzer.
Coneixement unidimensional
- 35 Margalida Capellá
I gira el món. **En el dia de la
Dona treballadora**
- 35 Josep Fontana
La identitat dels catalans.
El miracle econòmic
- 36 Jaume Fabre
**Premsa. Frederic Pujulà,
periodista condemnat a mort
pel franquisme**
- 38 Francesc-Marc Álvaro
**Mals pensaments. Banderes
als balcons, encara**

CULTURA I VIDA

ART

- 40 Silvia Muñoz d'Imbert
Jordi Fornas, pintor, al Museu de Montserrat

LLETRES

- 44 Joan Josep Isern
2012: commemoracions, premis, honors i guardons. Un resumm de l'any literari
- 52 Francesc Viadel
Jaume Pérez Montaner, poeta deis sentits, poeta del combat

MÚSICA

- 57 Miguel Pujadó
A puntades de veu. Dues grans veus femenines retrobades
- 59 Miguel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 60 Antonio-Simón Rodríguez
Les arts escéniques aplicades

CINEMA

- 63 Martí Porter
«Generació Pegaso», un cinema necessari

TELEVISIÓ

- 67 Nina Valls
Joan Manuel Tresserras, mitjans de comunicació i democràcia

LECTURES

- 71 Josep M. Ripoll
Tría personal
- 74 Jordi Estruga
El tresor cartogràfic de Catalunya
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri
Albert Manent
Bartomeu Badia
Antoni Capó
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 640

Abril 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
Pels camins de la terra.
Jesús va néixer en temps d'hivern
- 7 Miquel-Lluís Muntané
Teresa Forcadet, llibertat en estat pur

FETS I OPINIONS

- 11 **Ara fa cinquanta anys, a «Serra d'Or»**

MURET, VUIT-CENTS ANYS DESPRÉS

- 13 Antoni Dalmau i Ribalta
El context de Muret
- 16 Vicenç Beltran
Croada i identitat: l'esclat de les ideologies
- 21 Montserrat Pagès i Paretas
La revolució de les arts poc abans de Muret
- 25 August Rafanell
Després de Muret

- 30 Francesc Viadel
Vicent Sanchís, mil cinc-cents números d'«EI Temps»

- 34 Jaume Mascaró Pons
Josep Miguel Vidal Hernández, quaranta anys de Cultura a Menorca

- 37 Enric Balaguer
Máres d'esbarzer.
«La marca Espanya»

- 37 Margalida Capellà
I gira el món.
Rosselló-Pòrcel, cent anys

- 37 Josep Fontana
La identitat dels catalans.
La supervivència de la llengua

- 38 Josep M. Muntaner i Pasqual
Al capdavant Europa.
La creixença al banc de proves

- 41 Francesc-Marc Álvaro
Mals pensaments.
Algunes febleses, encara

CULTURA I VIDA

ART

- 43 Daniel Giralt-Miracle
Alfaro, adéu a un gran artista

LLETRES

- 49 Susanna Álvarez
i Joan Josep Isern
«Llegir com viure»: una exposició per a homenatjar Joan Triadú

MÚSICA

- 53 Núria Maynou
Editar partitures a Catalunya

- 58 Miguel Pujadó
A puntades de veu.
Jordi Batiste: dels Tres Tambors a Nova, passant per Máquina!, la-Batiste, Rocky Muntanyola...

- 60 Miguel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

ADRIÀ GUAL I L'INSTITUT DEL TEATRE

- 61 Jordi Coca
El dossier Adrià Gual
- 63 Lourdes Jiménez
Gual, entre Wagner i Appia
- 67 Anna Solanilla i Roselló
Adrià Gual, l'escenògraf de la modernitat
- 72 Carles Batlle
Adrià Gual, dramaturg simbolista
- 77 Guillem-Jordi Graells
Gual, director escènic, emprenedor, pedagog...
- 81 Jaume Aulet
«Misteri de dolor» o la redempció de la ciutat

CINEMA

- 85 Gerard Fossas
Bosc endins, amb Oscar Albar i Albert Sánchez Piñol

TELEVISIÓ

- 90 Joan Millaret Valls
Mònica Huguet, informació cultural amb esperit de servei públic

LECTURES

- 92 Vicenç Llorca
Tría personal
- 95 Teresa Mañà
Llibres per a infants i adolescents
- 102 Pere Guixà
Panorama de narrativa catalana
- 107 Joan Melcion
Una gramàtica que obre un camí
- 109 Josep Massot i Muntaner
Joan Veny, vuitanta anys d'un gran lingüista
- 110 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
Antoni Capó
Guillem Beltran
Bartomeu Badia
Notes de lectura
- 112 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 641

Maig 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
5 Si ho sabeu, podeu ajudar
5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
Pels camins de la terra.
L'aportació de l'Església al canvi
- 7 Francesc Viadel
Emili Marín, després de «Saó»

FETS I OPINIONS

- 11 **Ara fa cinquanta anys,**
a «Serra d'Or»

Espriu, al servei d'aquest poble

- 14 Marta Nadal
Raimon, la veu de moltes veus

- 20 Víctor Martínez-Gil
L'home jove i el veíl:
l'aprenentatge de Salvador
Espriu

- 25 Agustí Espriu Malagelada
La llum i les tenebres al
paisatge de Sinera

- 28 Rosa Delor i Muns
Salvador Espriu i els tres
càntics en el temple

- 32 Jordi Malé
Vigència del teatre
de Salvador Espriu

- 36 **Premis Crítica «Serra d'Or»**
2013

- 39 Francesc X. Puig Rovira
Miguel Plana, artista del llibre

- 42 Enric Balaguer
Móres d'esbarzer.
«Hilda»

- 42 Margalida Capellà
I gira el món.
El bell estiu

- 42 Josep Fontana
La identitat dels catalans.
La identitat perseguida

- 43 Jaume Fabre
Premsa.
El diari que va obrir el camí al
periodisme gràfic

- 45 Francesc-Marc Álvaro
Mals pensaments.
El dret de la il·lusió

CULTURA I VIDA

ART

- 47 Narcís Comadira
La casa Masó

LLETRES

- 52 Oriol Pi de Cabanyes
**El Llegat Molas a la
Biblioteca-Museu Balaguer**

MÚSICA

- 55 Xavier Chavarría
**Música «da Camera», l'esclat
musical de la Barcelona
noucentista**
- 59 Miguel Pujadó
**A puntades de veu.
Desmuntant tòpics**
- 61 Miguel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 62 Ivan Garcia Sala
Polonitzar Hamlet

CINEMA

- 65 Martí Porter
**Tres exemples de la
solvència cinematogràfica
nord-americana**

TELEVISIÓ

- 69 Nina Valls
**Nicolás Valle, notícies
de la guerra**

LECTURES

- 72 Xulio Ricardo Trigo
Tria personal

- 75 M. Amor Montané March
Notícies de llingüística de 2012

- 79 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
A. Munné-Jordá
Bartomeu Badia
Francesc Amengua'
Notes de lectura

- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 642

Juny 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
Ressuscitar en temps de
confusió**
- 7 Bernabé Dalmau
Alenades d'aire fresc

FETS I OPINIONS

- 9 **Ara fa cinquanta anys,
a «Serra d'Or»**
Rosselló-Pòrcel, evocació del foc
- 10 Miquel-Lluís Muntané
**Maria del Mar Bonet, entre
l'aigua i el foc**
- 14 Pere Rosselló Bover
**Presència de Bartomeu
Rosselló-Pòrcel**
- 17 Joan Safont Plumed
**Els «Quaderns» de Perpinyà,
la darrera temptativa
Intel.lectual del catalanisme
liberal a l'exili**
- 22 Rosina Nogales Tudela
**Tübingen, el record d'un país
la idea d'Europa**
- 26 Jordi Mata
**El conveni de l'Hospitalet: la
solitud efectiva**
- 30 Enric Balaguer
Móres d'esbarzer.
**«L'estret camí de l'interior»
de Matsuo Bashō**
- 30 Margalida Capellà
I gira el món.
Adéu a l'escola
- 30 Josep Fontana
La identitat dels catalans.
Una mirada al present
- 31 Josep M. Muntaner i Pasqual
Al capdavant, Europa.
**El flagell de la brutalitat
econòmica**
- 34 Francesc-Marc Alvaro
Mals pensaments.
La bicicleta moral i política

CULTURA I VIDA

ART

- 36 Claustre Rafart i Planas
**Un notari: Noguera. Un artista:
Picasso. Una ciutat: Barcelona**

LLETRES

- 41 Francesc Viadel
**L'Any Estellés,
connmemoració d'un poeta
universal**
- 45 D. Sam Abrams
**Joan Teixidor, «Penseu en
mí com si tos una ombra»**

MÚSICA

- 48 Xavier Chavarria
**Wagner versus Verdi.
Dos bicentenaris, dos
mons**
- 52 Miquel Pujadó
A puntades de veu.
**Jordi Guardans, el
poeta i el músic**
- 54 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 55 Jordi Jané
**Teatre Akadèmia,
realitat insòlita**

CINEMA

- 59 Txell Bonet
**Julio Fernández, amb la
creativitat per divisa**

TELEVISIÓ

- 62 Sandra Comas Anglada
**Pilar Rahola, combatre
amb la paraula**

LECTURES

- 65 Josep M. Ripoll
Tria personal
- 68 Lluïsa Juliá
**L'altra mirada del gènere
de viatges**
- 70 Vinyet Panyella
**Accions i intencions de
Dolors Oller. De la construcció
crítica al pensament literari**
- 72 Santi Barjau
**El fascinant món de la
impremta**
- 74 Oriol Pi de Cabanyes
**Una miscel·lània en honor
de J.M. Pujol**
- 76 Josep Massot i Muntaner
**Joan Estelrich
per Joan Estelrich**
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri
Antoni Capó
Bartomeu Badia
Guillem Beltran
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 643/644

Juliol/Agost 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
Una reflexió sobre la justícia**
- 7 Zeneida Sardà
**Lluís Duch, per la
recuperació de l' «homo
loquens»**

FETS I OPINIONS

- 14 **Ara fa cinquanta
anys, a «Serra d'Or»**
- 15 Xènia Bussé
**Joaquim Dorca,
el joc com a eina**

PREMIS CRÍTICA «SERRA D'OR» 2013

- 18 Josep Massot i Muntaner
Paraules de salutació
- 20 Laura Borrás
Referents inqüestionables
- 22 Josep M. Soler
Parlament de cloenda
- 28 Joan Josep Isern
**Quaranta-cinc anys
de Premis d'Honor**
- 34 Albert Manent
**Josep Janés i Olivé,
promotor cultural i poeta**
- 36 Josep M. Ripoll
**«La revolta poètica
1964-1982», l' esclat
dels anys setanta**
- 39 Roger Ferran i Baños
**La Gàrdia, illa lingüística
de l'occità**

- 45 Gabriel Janer Manila
**Preludis.
Oh ciutat dels terrors!**
- 45 Joaquim Nadal i Farreras
**Badiu.
No sabem res**
- 45 Jaume Pérez Montaner
**Subversions.
Assetjament, coacció,
amença**
- 46 Jaume Fabre
**Prensa.
Els pseudònims
dels periodistes**
- 48 Francesc-Marc Álvaro
**Mals pensaments.
Història recent i corrupció
del llenquatge**

CULTURA I VIDA

ART

- 52 Montserrat Pagés i Paretas
El misteri de les pintures
romàniques d'Ourjout

LLETRES

- 57 Miguel Desclot
**Joana Raspall, escriptora
centenària**
- 62 Josep Murgades
**Josep Vallverdú, la pluja
que fa saó**
- 66 Josep Maria Aloy
**Josep Vallverdú, clàssic de la
literatura per a joves**
- 70 A. Munné-Jordà
**Sebastià Estradé, noranta
anys d'obra de vida**

MÚSICA

- 73 Xavier Chavarria
Barcelona, capital wagneriana

- 78 Miquel Pujadó
**A puntades de veu.
Trenta, quaranta, cinquanta**
- 80 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent
- 81 Albert Ferrer Flamarich
**Discografia catalana de
música clàssica 2013**

ESPECTACLES

TEATRE

- 85 Francesc Massip
**La llengua en el teatre català
contemporani**

CINEMA

- 89 Tariq Porter
Xile, cinema revelat

TELEVISIÓ

- 94 Gerard Fossas
Innovadors per força

LECTURES

- 97 Vicenç Llorca
Tria personal
- 100 Teresa Mañà
**Aurora Díaz Plaja i
Joana Raspall, celebració
del centenari**
- 107 Pere Guixà
**Francesc Pujols i l'Escala
de la Vida**
- 109 Mercè Vidal
**Un estudi imprescindible
sobre Josep Aragay**
- 111 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
Bartomeu Badia
Francesc Amengual
Guillem Beltran
Notes de lectura
- 112 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 645

Septembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 6 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 7 Teodor Suau
Pels camins de la terra.
«De qué et serveixen
les teves caritats?»
- 8 Bernabé Dalmau
Justos per la fe

FETS I OPINICNS

- 10 **Ara fa cinquanta anys,**
a «Serra d'Or»
- 11 Miquel-Lluís Muntané
Carles Duarte, passió
per la cultura

EL BORN, UN TESTIMONIATGE

- 16 Quim Torra
El Born: punt de trobada de la
cultura i la història catalanes
- 22 Albert García Espuche
Barcelona 1700
- 27 Carme Miró i iAlaix i
Antoni Fernández i Espinosa
El Born, un jaciment
arqueològic

- 33 Gabriel Janer Manila
Preludis.
L'estiu a l'illa

- 33 Joaquim Nadal i Farreras
Badiu.
La força del canvi
- 33 Jaume Pérez Montaner
Subversions.
La forma breu

- 34 Josep Muntaner i Pasqual
Al capdavall, Europa.
Fantasies que emboiren
l'economia

- 37 Francesc-Marc Álvaro
Mals pensaments.
L'any de la gran desconexió

- 39 Vicent Pitarch
Textos.
Albert Sánchez-Pantoja,
premi Vicent Ventura 2013

CULTURA I VIDA

ART

- 42 Joan Gaspar i Farreras
El meu Antoni Clavé

LLETRES

- 46 Jaume Marí i Prunella
«Ceguesa de l'estei»: el procés
de creació poètica en Mariá
Villangómez

MÚSICA

50 Xavier Chavarría
Bayreuth a Barcelona

55 Miquel Pujadó
A puntades de veu.
En el comiat de Moustaki

55 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

58 Natalia Palomar
«L'Edipo del Mille»: atrevir-se
a una iniciació misteriosa

CINEMA

62 Tariq Porter
Patricio Guzmán,
rnernòria xilena

TELEVISIÓ

67 Sandra Comas Anglada
Joan Salvat, la veu del
documental

LECTURES

69 Xulio Ricardo Trigo
Tria personal

72 Pere Guixà
Panorama de
narrativa catalana

76 Mateu Rodrigo Lizondo
Un valuós estudi de l'afirmació
dels valencians

78 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
Catalina García Nicolás
Bartomeu Badia
Guillém Beltram
Notes de lectura

80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 646
Octubre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
Pels camins de la terra.
El mal existeix
- 7 Valentí Serra de Manresa
**Cent anys del traspàs del
cardenal Vives i Tutó**

FETS I OPINIONS

- 10 **Ara fa cinquanta anys,
a «Serra d'Or»**
- 11 Zeneida Sardà
**Bonaventura Clotet, una
vocació amb repercussió
mundial**

POBLET, L'HISTÒRIA I L'ACTUALITAT

- 19 Octavi Vilà Mayo
**Poblet, un monestir
per a un país**
- 25 Emma Liaño Martínez
**Poblet, una visió
des de la història de l'art**
- 31 Lluç Torcal Sirera
i Josep M. Mallarach
**La reconversió ecològica
de Poblet**
- 38 Lluís Solà Segura
**Poblet, un monestir
cistercenc**

- 43 Gabriel Janer Manila
**Preludis.
Contar històries**
- 43 Joaquim Nadal i Farreras
**Badiu.
Josep M. Recasens i Comes
(1918-2013)**
- 43 Jaume Pérez Montaner
**Subversions.
«Comment peut-on être
Persan?»**
- 44 Jaume Fabre
**Premsa.
Quan l'entesa va ser possible**
- 46 Francesc-Marc Álvaro
**Mals pensaments.
L'aula, el saber, les pantalles**

CULTURA I VIDA

ART

- 48 Silvia Muñoz d'Imbert
Jordi Pericot i l'art cinètic a Catalunya

LLETRES

- 52 Andratx Badia Escolá
El món fet imaginació: Joan Barceló i la narrativa catalana dels setanta

MÚSICA

- 56 Joan Guitart
Sobre «Brassens, Ilum i ombra» de Miquel Pujadó
- 58 Miquel Pujadó
A puntades de veu. Consideracions sobre el «Concert per la llibertat»
- 60 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 61 Jordi Coca
Qui és George Kaplan?

CINEMA

- 65 Paco Poch
Del festival de Canes al de Karlovy Vary

TELEVISIÓ

- 69 Albert Elduque
Isabel Galí, l'acostament de cor

LECTURES

- 71 Josep M. Ripoll
Tria personal
- 74 Jordi Llorens i Vila
Llibres d'història contemporània
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri
Guillem Beltran
Bartomeu Badia
Josep Massot i Muntaner
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 647

Novembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
5 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 6 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
El papa Francesc sota sospita**
- 7 Miquel-Lluís Muntané
**Joan Botam, l'esguard
esperançat**

FETS I OPINIONS

- 12 **Ara fa cinquanta anys,
a «Serra d'Or»**
- 14 Marta Nadal
**Joaquim M. Puyal, mestre
de la comunicació**

El llegat de Joaquim Folch i Torres

- 20 Mercé Vidal
**Folch i Torres, historiador,
crític d'art i museòleg**
- 21 Mercé Vidal
**Folch i Torres, director dels
museus d'art de Barcelona**
- 26 Francesc Fontbona
**Folch i Torres, historiador
de l'art**
- 31 Montserrat Pagés i Paretas
**Folch i Torres i el salvament de
la pintura romànica catalana**
- 36 Josep Massot i Muntaner
**La Medalla d'Honor de la Xarxa
Vives a Joan Veny**
- 38 Joan Veny i Clar
Gratitud a la Xarxa Vives

- 41 Gabriel Janer Manila
**Preludis.
Un aire nou**
- 41 Joaquim Nadal i Farreras
**Badiu.
Catalunya i Barcelona**
- 41 Jaume Pérez Montaner
**Subversions.
La imatge**
- 42 Josep Muntaner i Pasqual
**Al capdavant, Europa.
Condicó humana
i economia de contuberni**
- 45 Francesc-Marc Álvaro
**Mals pensaments.
Una tribu cosmopolita**

CULTURA I VIDA

ART

- 48 Pilar Vélez
Rafael Marquina, l'inici del disseny a Barcelona

LLETRES

- 53 David Serràno Blanquer
Amat-Piniella, novel·lar l'horror extrem

MÚSICA

- 57 Xavier Chavarría
Públics de fa cent anys (1). Evolució d'hàbits i costums en els concerts
- 61 Miquel Pujadó
A puntales de veu. Entre Cadis i el Mont Blanc
- 63 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- 64 Francesc Massip
L'era del monòleg

CINEMA

- 68 Fèlix Edo Tena
La responsabilitat d'Álex Gorina

TELEVISIÓ

- 71 Gerard Fossas
La ràdio en colors

LECTURES

- 74 Vicenç Llorca
Tría personal
- 77 Pere Guixà
L'aliança dels «moviegoers» i els grafocèntrics
- 79 Guadalupe Ortiz de Landáuzuri
A. Munné-Jordà
Bartomeu Badia
Francesc Amengual
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

SERRA D'OR

Nº 648
Desembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
4 Senyor director...
4 Tauler d'avisos

FE I PENSAMENT

- 5 Teodor Suau
**Pels camins de la terra.
No tot està perdut**
- 6 Marta Nin
**Francesc: el papa de
la credibilitat**

FETS I OPINIONS

- 8 **Ara fa cinquanta anys,
a «Serra d'Or»**
- 10 David Pagès i Cassú
**Marta Casals Istomin,
testimoniatge viu de
Pau Casals**

Humor i literatura

- 16 Jaume Fabre
**Humor català,
humor universal**
- 19 Lola Badia
**L'humor als textos medievals
catalans**
- 24 Pere Ballart
**L'humor a la literatura
catalana dels segles XIX i XX**
- 28 Josep M. Cadena
**La important presència de
la premsa satírica**
- 33 Joan Josep Isern
**El calendari de «Serra d'Or»
de 2014: una peça singular
per a un any singular**
- 35 Lola Badia
**Martí de Riquer
(1914-2013)**
- 39 Gabriel Janer Manila
Preludis. Un binomi possible

- 39 Joaquim Nadal i Farreras
Badiu. Membria del món
- 39 Jaume Pérez Montaner
**Subversions. «After the
Classics»**
- 40 Jaume Fabre
**Premsa. Bon any per
als llibres sobre periodisme**
- 42 Francesc-Marc Álvaro
**Mals pensaments.
Max Cahner, contra la moral
deis vençuts**

CULTURA I VIDA

ART

- 44 Eduard Vallés
**Picasso per Picasso:
una ciència de l'home**
- 49 Silvia Muñoz d'Imbert
**Pau Casals, col.leccionista
d'art**

LLETRES

- 56 Jordi Coca
Actualítat i elogi d'Álex Broch
- 60 Lluïsa Julià
La narrativa de Josefa Contijoch
- 64 Albert Manent
Memòries d'una dona de caràcter: Pilar Vila-Abadal

MÚSICA

- 66 Xavier Chavarría
Públics de fa cent anys (i II). Formant i informant: pedagogia i educació
- 70 Miquel Pujadó
A puntades de veu. Reedicions digitals
- 71 Miquel Pujadó
Discografia catalana recent

ESPECTACLES

TEATRE

- Benet i Jornet, un Premi d'Honor al teatre català**
- 73 Enric Gallén
Benet i Jornet en el teatre català contemporani. Amb la prèvia
- 80 Sharon G. Feldman
Josep M. Benet i Jornet I'herència de «Desiq»
- 85 Margarida Casacuberta
Notes sobre la crítica literària de Josep M. Benet i Jornet

CINEMA

- 90 Tariq Porter
Sitges 46. Pinzellades del festival més fantàstic

TELEVISIÓ

- 96 Sandra Comas Anglada
Antoni Bassas, l'objectivitat periodística o la subjectivitat responsable

LECTURES

- 100 Xulio Ricardo Trigo
Tria personal
- 102 Miquel-Lluís Muntané
Panorama de poesia 2012-2013
- 106 Pere Rosselló Bosor
Mossèn Alcover, narrador
- 108 Jordi Quer i Bosor
Fonts de la matemàtica contemporània
- 110 Guadalupe Ortiz de Landàzuri
Guillem Beltran
Antoni Capó
Bartomeu Badia
Notes de lectura
- 112 Entreteniments

SISTEMA

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

Enero de 2014. Nº 233-234

Índice

Este número monográfico recoge los principales resultados del Encuentro sobre Tendencias en exclusión social y discapacidad, que tuvo lugar en la UNED los días 19 y 20 de abril de 2013, con la colaboración de la Fundación ONCE, de la Fundación Sistema y del Rectorado de la UNED.

ARTICULOS

ALBERTO DURAN LA SITUACION DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD	3
JOSE FELIX TEZANOS TENDENCIAS EN DESIGUALDAD, DISCRIMINACION Y EXCLUSION SOCIAL	11
VICENTE MARBAN GALLEGO Y GREGORIO RODRIGUEZ CABRERO ESTRATEGIAS Y POLITICAS DE INCLUSION SOCIAL ACTIVA	29
ANGEL BELZUNEGUI ERASO, XAVIER PUIG ANDREU Y FRANCESC VALLS FONAYET DISCAPACIDAD Y POBREZA EN ESPAÑA EN EL PERIODO 2006-2011. EL IMPACTO DE LAS TRANSFERENCIAS SOCIALES	49
MARÍA ROSARIO SÁNCHEZ MORALES LAS FAMILIAS VULNERABLES CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN ESPAÑA	63
EVA MARIA SOTOMAYOR MORALES CRISIS DEL MODELO DE ATENCION A LAS PERSONAS EN SITUACION DE DEPENDENCIA EN ESPAÑA. IMPLANTACION Y APLICABILIDAD DE LA <i>LEY DE PROMOCION DE LA AUTONOMIA PERSONAL Y ATENCION A LAS PERSONAS EN SITUACION DE DEPENDENCIA</i>	79
MARIA DEL PILAR GOMIZ PASCUAL VIOLENCIA CONTRA LA MUJER CON DISCAPACIDAD	95
FRANCISCO J. LORENZO GILSANZ LOS EFECTOS DE LA CRISIS SOBRE LA POBREZA Y LA EXCLUSION SOCIAL	119
EMILIO MUÑOZ BIOTECNOLOGIA, MEDICINA Y DISCAPACIDAD: REALIDADES, ESPERANZAS Y PREOCUPACIONES	131
SEBASTIAN DORMIDO BENCOMO LOS RETOS DE LA INCLUSION SOCIAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LAS SOCIEDADES TECNOLOGICAS AVANZADAS	157
JOSE ANTONIO DIAZ MARTINEZ RELACIONES SOCIALES VIRTUALES: EL INCREMENTO DEL CAPITAL SOCIAL CON LAS NUEVAS REDES SOCIALES ENTRE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD	165

ARTICLES

ALBERTO DURAN SITUATION OF PERSONS WITH DISABILITY	3
JOSE FELIX TEZANOS TRENDS IN INEQUALITY, DISCRIMINATION AND SOCIAL EXCLUSION	11
VICENTE MARBAN GALLEGO Y GREGORIO RODRIGUEZ CABRERO STRATEGIES AND POLICIES OF ACTIVE SOCIAL INCLUSION	29
ANGEL BELZUNEGUI ERASO, XAVIER PUIG ANDREU Y FRANCESC VALLS FONAYET DISABILITY AND POVERTY IN SPAIN IN THE PERIOD 2006-2011. THE IMPACT OF SOCIAL TRANSFERS.....	49
M^ª ROSARIO SÁNCHEZ MORALES VULNERABLE FAMILIES WITH PERSONS WITH DISABILITY IN SPAIN.....	63
EVA MARIA SOTOMAYOR MORALES CRISIS IN THE MODEL PEOPLE DEPENDENT CARE IN SPAIN. IMPLEMENTATION AND APPLICATION OF THE <i>ACT TO PROMOTE PERSONAL AUTONOMY AND CARE FOR PEOPLE IN SITUATION OF DEPENDENCY</i>	79
MARIA DEL PILAR GOMIZ PASCUAL VIOLENCE AGAINST DISABLED WOMEN.....	95
FRANCISCO J. LORENZO GILSANZ EFFECTS OF THE CRISIS ON POVERTY AND SOCIAL EXCLUSION	119
EMILIO MUÑOZ BIOTECHNOLOGY, MEDICINE AND DISABILITY: REALITIES, HOPES AND CONCERNS.....	131
SEBASTIAN DORMIDO BENCOMO IN THE CHALLENGES OF SOCIAL INCLUSION OF PEOPLE WITH DISABILITIES IN ADVANCED TECHNOLOGICAL SOCIETIES.....	157
JOSE ANTONIO DIAZ MARTINEZ VIRTUAL SOCIAL RELATIONS: THE INCREASE OF SOCIAL CAPITAL WITH NEW NETWORKS AMONG PEOPLE WITH DISABILITIES	165

Trama & Texturas

Número 22 / Diciembre 2013

01_Proemio

Bibliomanía y bibliómanos

D'Alembert & Diderot.....7

02_Preliminares

Los libros y yo: historia de una dependencia

Manuel Rico.....8

En el centenario de Charles Orengo

Josep Mengual Català 19

El futuro de los libros

James Warner.....25

Vías de salida: lo que el sector editorial tiene que aprender del periodístico

Esteban Hernández.....28

Sobre la (in)utilidad de la formación en el mundo del libro

Tomás Granados Salinas 37

La distribución digital de libros, en la encrucijada

Bernat Ruiz Domenech 51

03_Exordio

Sin prejuicios ni temores: un posible modelo de venta digital a bibliotecas

Manuel Gil69

El préstamo de libros electrónicos en las bibliotecas de la Universidad de Salamanca

José Antonio Merlo Vega.....77

Tecnologías y estrategias para el préstamo y adquisición de libros electrónicos en bibliotecas

Ana Cristina Gonzalo Iglesia & Lorena Serrano García 88

El archivo de la web española

Ana Santos Aramburo..... 101

Biblioteca, crisis y cajas de zapatos en la era de Internet: el bibliotecario reafirmado

Fernando Juárez.....111

04_Introito

Alfonso Zapa. Fototipo. Ut pictura poesis 120

05_Guardas

El español americano aterriza en España

Alberto Gámez Font.....133

Mear contra el viento

Este artículo no va firmado 136

06_Explicit

Libros141