



## BOLETÍN DE SUMARIOS

Esta nueva entrega del Boletín de Sumarios recoge 75 nuevos números, correspondientes a 34 títulos distintos, recibidos en la Biblioteca durante los meses de enero, febrero y marzo de 2014.

Ordenados alfabéticamente, los títulos van seguidos de los números recibidos que, mediante enlaces, permiten acceder a los sumarios correspondientes.

Si desea consultar alguna de estas revistas, puede hacerlo en la Sala de Lectura de la Biblioteca de Cultura. La mayoría de ellas se encuentra también en la Biblioteca Nacional. Si usted se encuentra fuera de Madrid, puede dirigirse a la Red de Bibliotecas de su Comunidad.

Confiamos en que la información que ofrecen estos boletines sea de utilidad y rogamos remitan cualquier sugerencia sobre este servicio al buzón [biblioteca.cultura@mecd.es](mailto:biblioteca.cultura@mecd.es)

**Secretaría General Técnica**  
**Subdirección General de Documentación y Publicaciones**

Ábaco: Revista de Cultura y Ciencias Sociales. Vol. 2/3: núms. 76/77; vol .4: nº 78 (2013)
ADE Teatro. Núm. 149 (2014)
BJC: Boletín de Jurisprudencia Constitucional. Núms. 378, 379, 380, 381, 382, 383-384 (2013)
Boletín de ANABAD. Año LXIII: núm. 3 (2013)
CLIJ: Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil. Núm. 257 (2014)
Cuadernos Hispanoamericanos. Núms. 763, 764, 765 (2014)
Danza, por la. Núm. 102 (2014)
Delibros. Núm. 282 (2014)
Dirigido. Núms. 440, 441, 442 (2014)
El Ciervo. Núms. 745, 746 (2014)
EPI. Vol. 23: núm. 1 (2014)
Grial: Revista Galega de Cultura. Núm. 200 (2013)
Ínsula. Núms. 805-806, 807 (2014)
International Journal of Arts Management. Vol. 16: núm. 2 (2014)
Journal of Arts Management. Vol. 80: núms. 1, 2 (2014)
Journal of Arts Management. Vol. 80: núms. 1, 2 (2014)
Journal of Arts Management. Vol. 80: núms. 1, 2 (2014)
L'Avenç. Núms. 397, 398, 399 (2014)
Lápiz: Revista Internacional de Arte. Núms. 281-282 (2013-2014)
Lazarillo. Núm. 29 (2013)
Leer: la revista decana de Libros y Cultura. Núms. 249, 250 (2014)
Letras Libres. Núm. 148 (2014)
Library Technology Reports. Vol. 49: núm. 8 (2013); vol. 50: núm. 1 (2014)
Nueva Revista de Política, Cultura y Arte. Núm. 147 (2014)
Ópera Actual. Núms. 167, 168 (2014)
Patrimonio Cultural de España. Núm. 7 (2013)
Reales Sitios. Núm. 192 (2012); núm. 198 (2013)
Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas. Núm. 145 (2014)

<b>Revista Española de Derecho Administrativo. Núm. 160 (2013)</b>
<b>Ritmo. Núms. 870, 871, 872 (2014)</b>
<b>Rock de Lux. Núm. 324 (2014)</b>
<b>Scherzo. Núms. 292, 293, 294 (2014)</b>
<b>Serra d'Or. Núms. 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643-644, 645, 646, 647, 648 (2013)</b>
<b>Sistema: Revista de Ciencias Sociales. Núms. 233-234 (2014)</b>
<b>Trama &amp; Texturas. Núm. 22 (2013)</b>

# ÁBACO

REVISTA DE CULTURA Y CIENCIAS  
SOCIALES

2013. Nº 76/77, volumen 2/3

## 4 Normas de publicación

## 5 Colaboradores • Resúmenes • Summaries

- 21** 1. Todo lo que usted siempre quiso saber sobre fútbol pero nunca se atrevió a preguntar (por temor a las respuestas)  
José Ignacio Fernández del Castro
- 29** 2. De la rivalidad como esencia: entre lo equívoco y lo teológico
- 30** 2.1 ¿De qué hablamos cuando hablamos de rivalidad?  
Eduardo Galán
- 34** 2.2 Fútbol, gastronomía y una entrevista a Dios  
Juan J. Alonso
- 39** 3. Lealtad en El fútbol: Aspectos que intervienen para iniciarse como seguidor de un Equipo de fútbol  
Ángel Agudo San Emeterio / Nini F. Dueñas Galindo
- 47** 4. El Fútbol y la Revolución industrial. Fabricando pasiones  
Miguel A. Álvarez Areces
- 61** 5. Fútbol e inmigración. Redes sociales y clubes de migrantes de Hidalgo, México en California  
Guillermo Alonso Meneses / Luis Escala Rabadán
- 69** 6. Tres patrimonios uruguayos que merecen un circuito turístico y cultural que cuente la mayor gloria futbolística de América y el mundo. La celeste, el Estadio y el museo  
Armando Olveira Ramos
- 83** 7. Brasil, viaje al país del fútbol  
Rubén Figaredo Fernández
- 93** 8. Pacaembu, la belleza incomprendida  
Iñaki Uriarte
- 99** 8. Pacaembu: Patrimonio de Sao Paulo, templo del fútbol de Brasil  
André Munhoz de Argollo / André Ferreira Overa
- 107** 10. La movilización de las masas: fútbol y democracia durante la Segunda República Española  
José M. Báez y Pérez de Tudela
- 113** 11. Fútbol y televisión: El Mundial de 1982 y la inaplazable transformación de la televisión pública en España  
Juan Antonio Simón
- 125** 12. La formación del alma lejos del telar (No veas nunca un partido de fútbol con el estómago vacío)  
Antonio Rico
- 135** 13. Entrevista con Eduardo Galeano. El fútbol es la pasión popular más importante del mundo  
Armando Olveira Ramos
- 137** 14. Entrevista a Didac Lee  
Rita Álvarez Tudela
- 143** 15. Entrevista a Jamil Chade  
Víctor García Guerrero
- 155** 16. Entrevista a Esther Collado  
Javier Pilar
- 163** 17. Elías Querejeta Gárate: "Mi única patria es Hernani". In memoriam  
Laura Álvarez Francisco
- 167** Relato: El Equipo más dramático  
Javier Marías
- 171** Relato: Football  
María del Mar Álvarez Sanguino
- 177** LIBROS  
¡Calcio!. Ángel Vázquez  
El fondo y la figura ("Aquella edad inolvidable", novela y fútbol). José Parejo  
Niños futbolistas. Nacho F. Castro  
Los 11 poderes del líder. Nacho F. Castro  
Futbolistas de izquierdas. Miguel A. Álvarez  
Platón en Anfield. Nacho F. Castro  
El silencio del héroe. Nacho F. Castro
- 187** Publicidad

# ÁBACO

REVISTA DE CULTURA Y CIENCIAS SOCIALES  
2013. Nº 78, volumen 4

- 4** Normas de publicación
- 5** Colaboradores • Resúmenes • Summaries
- 19** Presentación
- 21** Miradas sobre un fascismo insistente
- 23** **1. Necropolítica. La política como trabajo de muerte**  
Helena Chávez Mac Gregor
- 31** **2. Estrategias de propaganda en el Antiguo Régimen**  
Diana Carrió-Invernizzi
- 37** **3. Mercancía y Espectáculo En la arquitectura. Reflexiones bajo las lecturas de Benjamin y Debord**  
Jesús López Díaz
- 45** **4. Estéticas y Políticas del Nazismo**  
Jordi Claramonte Arrufat
- 53** **5. Posiciones ideológicas**  
Sagrario Aznar
- 57** El malestar en la democracia
- 59** **6. Republic for Sale? Implications of North Carolina's Shift to the Hard Right**  
Jeffrey Bortz and Jari Eloranta
- 67** **7. Il "caso italiano": il circuito perverso del populismo**  
Antonio Floridia
- 73** **8. Política y violencia ¿una dupla trágica?**  
M. Lucila Svampa
- 83** **9. 2011-2013 Un nuevo ciclo de contestación social**  
Sergio Delgado Pequeño
- 93** **10. La Revuelta de Atlas, uso y manipulación de la literatura por las políticas reaccionarias**  
Rubén Figaredo Fernández
- 101** Textos urgentes
- 103** **11. La recuperación de la modernidad en la arquitectura industrial de Galicia**  
Antonio S. Río Vázquez
- 109** **12. El origen griego de la identidad colectiva de Europa**  
Montserrat Jiménez Sureda
- 119** Crónica y crítica de la cultura
- 120** **13. El teatro de Camus a contrapelo**  
Roberto Corte
- 123** **14. 15 x 15 x 15= Microteatro en Miami**  
Carmen Suárez
- 125** **La gran estafa. ¿Quién es el ladrón y quién el robado en esta película?**  
Nacho Criado  
**En nombre de la autoridad.**  
Francisco Sánchez Pérez  
**El mundo de ayer. Memorias de un Europeo.**  
José Parejo  
**Los libros y la libertad.**  
Nacho F. Castro  
**Los sofistas: Testimonios y fragmentos.**  
Roberto Vivero  
**Una patria posible. Fútbol y nacionalismo en España**  
Laura Álvarez Francisco
- 133** Publicidad

# ADE

## TEATRO REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE DIRECTORES DE ESCENA DE ESPAÑA Nº 149 Enero-Marzo 2014

### EDITORIALES

*La Cultura es patrimonio de toda la Humanidad.*

Plataforma en defensa de la cultura..... 3

*La encuesta del CIS: Mejunje, chanchullo y mucho morro*, por Laura Zubiarrain..... 4

El segundo envite de Bachelet, por Juan Antonio Hormigón..... 6

*Desde mi celda (teatral)*, por Fernando Dacosta..... 7

*Nace CONARTE, la Confederación de Sindicatos de Artistas que agrupa 15 centrales de toda España*, por Celia Teijido..... 11

### CORREO

#### FRENTE A LA CULTURA COMO MERCANCÍA

*Defender la cultura*, por Juan Antonio Hormigón..... 12

*La Cultura y la Mercancía*, por Mário Fernando Bolognesi..... 16

*Diversidad Cultural: ¿Es la cultura una mercancía más?*, por Paulo Slachevsky..... 20

*"No hay que confundir cultura con mercancía": Enrique Sánchez Ruiz*, por NBVV..... 23

*¿Y si lo que tampoco funciona es el mercado?*

*Reflexiones sobre los datos del Anuario SGAE 2013*, por Alberto Fernández Torres..... 25

*Contra el mecenazgo. De la organización teatral y las ciudades creadoras*, por Manuel E Vieites..... 31

*Ánimo de lucro*, por Eduardo Alonso..... 41

*El manantial de la pobreza*, por Jorge Urrutia..... 44

*Panfleto Personal. Contra el todo y contra la nada*, por Damián Galán Nogales..... 48

*Lo público, lo privado, y viceversa*, por Roberto Corte..... 53

*Tragar con carros y carretas o morir en el empeño*, por Ricardo Iniesta..... 58

*Más público sin teatro*, por Etelvino Vázquez..... 60

*Un teatro de pueblo*, por Juan Ruesga Navarro..... 64

*Procesos de agregación y crisis en el teatro de aficionados*, por César de Vicente Hernando..... 64

*¿Tienen nuestros partidos política cultural? La cultura en las elecciones generales de 2011*, por Salomé Aguiar..... 68

### TEXTO TEATRAL

*"Hay que matar a Isaac": algunas claves*, por Santiago Martín Bermúdez..... 80

*Escribir teatro en tiempos de guerra*, por Motti Lerner..... 82

*"Hay que matar a Isaac" de Motti Lerner*..... 87

### ENTREVISTA A RAFAEL RUIZ

*Rafael Ruiz, al frente de un nuevo equipo en la RESAD*, por Rosa Briones..... 107

### NOTAS DE DIRECCION

*"La sangre de Antígona"- sola entre los vivos y los muertos*, por Ignacio García..... 118

*"El Baile" de Edgar Neville, un periplo por la vida*, por Luis Olmos..... 126

*Un homenaje festivo a los cómicos: "Touporrououto da Lúa e do Sol"*, por Eduardo Alonso..... 131

*"Noche oscura, ¡ahora!", el despertar de la conciencia*, por Agustín Iglesias..... 136

### INTERNACIONAL/ FESTIVALES

*In statu mutandi. Primera Bienal de Performing Arts en Suecia*, por Irene Sadowska..... 143

*XXVIII edición del Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz: Más breve, pero igualmente atractivo*, por Osvaldo Obregón..... 148

*North Magnetic North Theatre Festival y el Fringe Theatre Festival: Dos festivales de teatro en Ottawa (Canadá) en junio 2013*, por Manuel García Martínez..... 154

*... Y la danza se hizo cuerpo: entrevista a Ryotaro Fujima*, por Fernando Cid Lucas..... 159

*El fútbol al rescate. (A propósito del Estreno de "¡Oé, oé, oé!" en Atenas*, por Maxi Rodríguez..... 163

### CERTAMEN PARA DIRECTORAS DE ESCENA

*Un festival recuperado*, por Adolfo Simón..... 166

### CENTENARIOS

*Albert Camus, la honestidad intelectual*, por Rosa de Diego..... 168

### LIBROS.....177

### NOTICIAS DE LA ADE

*En el bicentenario de Verdi y Wagner. Crónica del seminario*, por Roberto Corte..... 185

*Presentación del libro "Perros y gatos del Rococó"*, por Marina Ruiz Cano..... 192

*En la Presentación de "Perros y gatos del Rococó"*, por J.A. Hormigón..... 192

*Brecht y Piscator en Valladolid*, por A. A..... 193

*Valle-Inclán en el Ateneo*, por S.A..... 194

### IN MEMORIAM

*Julio Castronuovo, un ser de teatro*, por Claudio A. Casero..... 195

### AGENDA..... 197

### NOTICIAS ASOCIADOS..... 198

# BJC

# Boletín de jurisprudencia Constitucional

## SUMARIO

### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

(Sentencias publicadas en marzo de 2013)

#### I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 33/2013, de 11 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad contra el apartado 5 de la disposición transitoria de la Ley 9/2007, de 13 de abril, del **sistema canario de seguridad y emergencia y de modificación de la Ley 6/1997, de 4 de julio, de coordinación de las policías locales de Canarias.**

Pág. 5

S.T.C. 34/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición final segunda de la Ley 24/2003, de 10 de julio, de la **viña y del vino.**

» 12

S.T.C. 36/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 129 de la Ley 62/2003, de 30 de diciembre, de **medidas fiscales, administrativas y del orden social.**

» 40

S.T.C. 38/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo único de la **Ley de las Cortes de Castilla y León 7/2004**, de 22 de diciembre, que **da nueva redacción al art. 47 de la Ley 61/1991, de 19 de abril, de archivos y patrimonio documental de Castilla y León.**

» 55

S.T.C. 39/2013, de 14 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el **Real Decreto-ley 4/2006**, de 214 de febrero, por el que se **modifican la funciones de la Comisión Nacional de Energía.**

» 63

(Continúa)



3 7 8 Marzo 2013

CORTES GENERALES

Secretaría General del Congreso de los Diputados

Secretaría General del Senado

S.T.C. 41/2013, de 14 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 3ª de la <b>Ley 40/2007</b> , de 4 de diciembre, de <b>medidas en materia de Seguridad Social.</b>	Pág. 74
S.T.C. 42/2013, de 14 de febrero. Cuestión de inconstitucionalidad centra el artículo 121.14) de la primera Ley del <b>Código Civil de Cataluña</b> , aprobada por <b>Ley del Parlamento de Cataluña 29/2002</b> , de 30 de diciembre.	» 90
S.T.C. 46/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 17.1 de la <b>Ley de la Asamblea de Extremadura 11/2002</b> , de 12 de diciembre, de <b>colegios y consejos de colegios profesionales de Extremadura.</b>	» 96
S.T.C. 49/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 43/2003</b> , de 21 de noviembre, de <b>montes.</b>	» 100
S.T.C. 50/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley de la Junta General del Principado de Asturias 6/2003</b> , de 30 de diciembre, de <b>medidas presupuestarias, administrativos y fiscales.</b>	» 116
S.T.C. 51/2013, de 28 de febrero. Recurso de inconstitucionalidad contra el <b>Real Decreto-ley 2/2004</b> , de 18 de junio, por el que se modifica la Ley 10/2001, de 5 de julio, del <b>plan hidrológico nacional.</b>	» 124
I.2. Recursos de amparo:	» 124
S.T.C. 27/2013, de 11 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías. Negativa del tribunal a plantear cuestión prejudicial de interpretación de normas.	» 135
S.T.C. 28/2013, de 11 de febrero. Principios de legalidad y seguridad jurídica. Derecho a la libertad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la legalidad penal. Ordenación de las penas privativas de libertad a la reeducación y reinserción social. Falta de agotamiento de la vía judicial previa.	» 149
S.T.C. 29/2013, de 11 de febrero. Límite del uso de la informática para garantizar el honor y la intimidad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Utilización de imágenes captadas por cámaras de video-vigilancia para supervisión laboral.	» 154
S.T.C. 30/2013, de 11 de febrero. Principio de igualdad. Presunción de inocencia. Principio de legalidad. Resolución sancionadora sin fundamento razonable en la infracción administrativa aplicada.	» 167
S.T.C. 31/2013, de 11 de febrero. Principio de legalidad extradicional. Derecho a la tutela judicial efectiva. Principio de legalidad penal. Hong Kong como sujeto de Derecho Internacional.	» 172
S.T.C. 32/2013, de 11 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva. Sentencia de apelación que se aparta de una doctrina reiterada del Tribunal Constitucional.	» 182
S.T.C. 43/2013, de 25 de febrero. Derecho a la tutela judicial efectiva y principio acusatorio. Proceso con todas las garantías. Presunción de inocencia. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.	» 188
S.T.C. 44/2013, de 25 de febrero. Principios de seguridad jurídica e interdicción de la arbitrariedad. Derecho a la igualdad y a la no discriminación. Derecho a la tutela judicial efectiva y a un proceso con todas las garantías. Derecho a la libertad sindical. Carencia sobrevenida del objeto del proceso.	» 201
S.T.C. 45/2013, de 25 de febrero. Principio de igualdad. Presunción de inocencia. Principio de legalidad. Resolución sancionadora sin fundamento razonable en la infracción administrativa aplicada.	» 210

S.T.C. 53/2013, de 28 de febrero. Derecho a la presunción de inocencia. Condena fundada en declaraciones prestadas en dependencias policiales ..... Pág. 215

### I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 35/2013, de 14 de febrero. Diversos preceptos del **Real Decreto 1046/2003**, de 1 de agosto, por el que se regula el **subsistema de formación profesional continua**. » 225

S.T.C. 37/2013, de 14 de febrero. Diversos apartados de la **Orden TAS/2783/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas mediante contratos programa para la formación de trabajadores, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**.

S.T.C. 40/2013, de 14 de febrero. **Orden TAS/1051/2007**, de 18 de abril, por la que se establecen las **bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta de las personas físicas**. » 232

S.T.C. 47/2013, de 28 de febrero. **Real Decreto 828/2003**, de 27 de junio, por el que se establecen los **aspectos educativos básicos de la educación preescolar**. » 241

S.T.C. 48/2013, de 28 de febrero. Diversos preceptos del **Real Decreto 831/2003**, de 27 de junio, por el que se establece la **ordenación general y las enseñanzas comunes de la educación secundaria obligatoria**. » 255

S.T.C. 52/2013, de 25 de febrero. **Orden SAS/1352/2009**, de 26 de mayo, por la que se establecen las **bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta de las personas físicas**. » 266

## II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

**Caso Vilanova Goterris y Llop García contra España**. Derecho a un proceso equitativo. Principio de legalidad penal. Sentencia de 27 de noviembre de 2012 » 277

# BJC

## Boletín de Jurisprudencia Constitucional

### SUMARIO

#### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en febrero de 2013)

##### I.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 58/2013, de 11 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 7.2.1) de la **Ley de la Asamblea Regional de Murcia** 5/2001, de 5 de diciembre, de **personal estatutario del Servido Murciano de Salud** Pág. 5

S.T.C. 60/2013, de 13 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley de las Cortes de Castilla-La Mancha** 16/2005, de 29 de diciembre, del **impuesto sobre determinadas actividades que inciden en el medio ambiente y del tipo autonómico del impuesto sobre las ventas minoristas de determinados hidrocarburos** » 14

S.T.C. 61/2013, de 14 de marzo. Cuestión de inconstitucionalidad contra la disposición adicional ir del **texto refundido de la Ley General de la Seguridad Social**, aprobado por el **Real Decreto Legislativo** 1/1994, de 20 de junio » 37

S.T.C. 63/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 4 de la **Ley del Parlamento de Andalucía** 10/2003, de 6 de noviembre, reguladora de los **colegios profesionales de Andalucía** » 54

S.T.C. 64/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el **Real Decreto-ley** 2/2004, de 18 de junio, por el que se modifica la **Ley** 10/2001, de 5 de julio, del **plan hidrológico nacional** » 59

(Continúa)



**379** Abril 2013

**CORTES GENERALES**

**Secretaría General del Congreso de los Diputados**

**Secretaría General del Senado**

S.T.C. 66/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 7.4, apartado a) de la **Ley de la Comunidad Valenciana 3/2005**, de 15 de junio, de archivos.

Pág. 64

S.T.C. 67/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 21/2005**, de 17 de noviembre, de **restitución a la Generalidad de Cataluña de los documentos incautados con motivo de la guerra civil custodiados en el Archivo General de la Guerra Civil Española y de creación del Centro Documental de la Memoria Histórica**

» 73

S.T.C. 68/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 21/2005**, de 17 de noviembre, de **restitución a la Generalidad de Cataluña de los documentos incautados con motivo de la guerra civil custodiados en el Archivo General de la Guerra Civil Española y de creación del Centro Documental de la Memoria Histórica**

» 82

S.T.C. 69/2013, de 14 de marzo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 42/2007**, de 13 de diciembre, del **patrimonio natural y la biodiversidad**

» 94

## I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 54/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de agotamiento de la vía judicial previa

» 109

S.T.C. 55/2013, de 11 de marzo. Derecho a la igualdad ante la ley. Precepto legal que supedita el derecho al disfrute de pensión de viudedad a que el causante y el beneficiario tuvieran hijos comunes

» 113

S.T.C. 56/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Resolución motivada y fundada en Derecho

» 117

S.T.C. 57/2013, de 11 de marzo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la presunción de inocencia. Ejercicio del derecho de defensa y contradicción frente a manifestaciones de las víctimas del delito

» 125

## I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 59/2013, de 13 de marzo. **Certificación** de 9 de noviembre de 2002 sobre afección de los proyectos y actuaciones a la conservación de la diversidad en las zonas especiales de conservación y en las zonas de especial protección para las aves, expedida por la Dirección General de Conservación de la Naturaleza del Ministerio de Medio Ambiente en relación con el proyecto titulado **«Construcción de abastecimiento de Agua a Lleida y núcleos urbanos de la zona regable del canal de Piñana, fase II»**

» 135

S.T.C. 62/2013, de 14 de marzo. **Real Decreto 1046/2003**, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de **formación profesional continua**

» 145

S.T.C. 65/2013, de 14 de marzo. **Órdenes TAS/2782/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas destinadas a la realización de las acciones complementarias y de acompañamiento a la formación, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**; y **TAS/2783/2004**, de 30 de julio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas, mediante contratos programa para la formación de trabajadores, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua**

» 154

S.T.C. 70/2013, de 14 de marzo. Orden SSI11199/2012, de 4 de junio, por la que se establecen las bases reguladoras y se convoca la concesión de subvenciones para la realización de programas de cooperación y voluntariado sociales con cargo a la asignación tributaria del impuesto sobre la renta **de las personas físicas**

Pág. 162

## **II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS**

**Caso García Mateos contra España.** Derecho a un proceso equitativo. Derecho a un recurso efectivo. Prohibición de discriminación. Sentencia De 19 de febrero de 2013

» 173

# BJC

# Boletín de Jurisprudencia

# Constitucional

## SUMARIO

### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

(Sentencias publicadas en mayo de 2013)

#### I.1. Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 81/2013, de 11 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley de Ley de la Asamblea de Madrid 11/2001**, de 19 de diciembre, de **uniones de hecho**..... Pág. 5

S.T.C. 82/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la enumeración de preceptos de carácter básico contenida en el apartado 2º de la disposición final de la **Ley 24/2003**, de 10 de julio, de la **viña y el vino** ..... » 16

S.T.C. 84/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 43/2003**, de 21 de noviembre, de **montes**, en la redacción dada por la **Ley 10/2006**, de 28 de abril ..... » 26

S.T.C. 85/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley del Parlamento Vasco 1/2006**, de 23 de junio, de aguas ..... » 34

S.T.C. 86/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 11a de la **Ley de las Cortes Valencianas 17/2007**, de 27 de diciembre, de **presupuestos** para el ejercicio 2008..... » 56

S.T.C. 87/2013, de 11 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 36.1 de la **Ley 42/2007**, de 13 de diciembre, del **patrimonio natural y de la biodiversidad** ..... » 64

(Continúa)



**380** Mayo 2013

**CORTES GENERALES**

**Secretaría General del Congreso de los Diputados**

**Secretaría General del Senado**

S.T.C. 89/2013, de 22 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 25/2009</b> , de 22 de diciembre, de <b>modificación de diversas leyes para su adaptación a la Ley sobre el libre acceso a las actividades de servicio y su ejercicio</b> .....	Pág. 74
S.T.C. 91/2013, de 22 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 64.4.a) de la <b>Ley 16/2007</b> , de 26 de diciembre, de <b>presupuestos generales de la Comunidad Autónoma de Galicia para el año 2008</b> ..	» 80
S.T.C. 92/2013, de 22 de abril. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 2 de la <b>Ley del Parlamento de Cantabria 2/2011</b> , de 4 de abril, por la que se modifica la <b>Ley 2/2001</b> , de 25 de junio, de <b>ordenación territorial y del régimen urbanístico del suelo de Cantabria, en relación con los procedimientos de indemnización patrimonial en materia urbanística</b> ..	» 93
S.T.C. 93/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la <b>Ley Foral 6/2000</b> , de 3 de julio, para la <b>igualdad jurídica de las parejas estables</b> .....	» 104
S.T.C. 94/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 33/2003</b> , de 3 de noviembre, del <b>patrimonio de las Administraciones públicas</b> .....	» 136
S.T.C. 96/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley de las Cortes de Aragón 13/2005</b> , de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales y administrativas en materia de tributos cedidos y tributos propios de la Comunidad Autónoma de Aragón</b> .....	» 160
S.T.C. 97/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo único, apartados 32 y 33 de la <b>Ley 10/2006</b> , de 28 de abril, por la que se modifica la <b>Ley 43/2003, de 21 de noviembre, de montes</b> .....	» 180
S.T.C. 98/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra los apartados 1 y 3 del artículo 37 de la <b>Ley 1/2007</b> , de 12 de febrero, de <b>fundaciones de la Comunidad Autónoma de La Rioja</b> .....	» 188
S.T.C. 99/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 5/2007</b> , de 3 de abril, de la <b>red de parques naturales</b> .....	» 197
S.T.C. 100/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra la disposición adicional 56a de la <b>Ley 51/2007</b> , de 26 de diciembre, de <b>presupuestos generales del Estado para el año 2008</b> .....	» 205
S.T.C. 101/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 51/2007</b> , de 26 de diciembre, de <b>presupuestos generales del Estado para el año 2008</b> .....	» 210
S.T.C. 102/2013, de 23 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 25/2009</b> , de 22 de diciembre, de <b>modificación de diversas leyes para su adaptación a la Ley sobre el libre acceso a las actividades de servicios y su ejercicio</b> .....	» 221
S.T.C. 103/2013, de 25 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 57/2003</b> , de 16 de diciembre, de <b>medidas para la modernización del gobierno local</b> .....	» 233
S.T.C. 104/2013, de 25 de abril. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 62/2003</b> , de 30 de diciembre, de <b>medidas fiscales, administrativas y del orden social</b> .....	» 262

## I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 71/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad ante la ley y a no sufrir discriminación por razón de sexo. Determinación de los periodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas .....	Pág. 287
S.T.C. 72/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad ante la ley y a no sufrir discriminación por razón de sexo. Determinación de los periodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas .... ..»	292
S.T.C. 73/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Subsannabilidad de la omisión de constitución del depósito para recurrir .....	» 296
S.T.C. 74/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Subsannación del deber de consignar depósito para recurrir .....	» 301
S.T.C. 75/2013, de 8 de abril. Garantías asociadas al principio acusatorio. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Condena fundada en testimonio anónimo no contrastado .....	» 307
S.T.C. 76/2013, de 8 de abril. Interdicción de la arbitrariedad de los poderes públicos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a utilizar medios de prueba pertinentes para la defensa. Falta de emplazamiento de interesado en revisión de plan urbanístico.....	» 315
S.T.C. 77/2013, de 8 de abril. Derecho a la igualdad y no discriminación. Precepto legal que supedita el derecho al disfrute de pensión de viudedad a que el causante y el beneficiario tuvieran hijos comunes .....	» 324
S.T.C. 78/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la presunción de inocencia. Condena fundada en la incriminación sumarial reproducida en el juicio oral.....	» 329
S.T.C. 79/2013, de 8 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de emplazamiento de titular de derecho de propiedad en procedimiento de ejecución hipotecaria.....	» 335
S.T.C. 88/2013, de 11 de abril. Principio pro actione. Derecho a un proceso con todas las garantías, a la defensa y a la presunción de inocencia. Condena basada en actividad probatoria carente de garantías .....	» 340
S.T.C. 90/2013, de 22 de abril. Derecho a la tutela judicial efectiva. Inadmisión de recurso de apelación interpuesto por procurador carente de representación.....»	354

## I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 80/2013, de 11 de abril. Expedición por el Ministerio de Medio Ambiente de diversos <b>certificados sobre afección de proyectos a la Red Natura 2000</b> .....	» 361
S.T.C. 83/2013, de 11 de abril. Diversos preceptos de los <b>Reales Decretos 2387/2004</b> , de 30 de diciembre, que aprueba el <b>reglamento ferroviario</b> ; <b>2395/2004</b> , de 20 de diciembre, que aprueba el <b>estatuto de la entidad pública empresarial Administrador de Infraestructuras Ferroviarias</b> y el art. 3 g) de los estatutos que éste aprueba; y la disposición transitoria segunda del <b>Real Decreto 2396/2004</b> , de 30 de diciembre, por el que se aprueba el <b>estatuto de la entidad pública empresarial Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles-Operadora</b> .....	» 367

S.T.C. 95/2013, de 23 de abril. **Orden** TAS150012004, de 13 de febrero, por la que se regula la **financiación de las acciones de formación continua en las empresas, incluidos los permisos individuales de formación, en desarrollo del Real Decreto 1046/2003, de 1 de agosto, por el que se regula el subsistema de formación profesional continua.....** » 378

## II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

**Caso Varela Geis contra España.** Derecho a un proceso equitativo, Libertad de pensamiento, conciencia y religión, Libertad de expresión y Satisfacción equitativa. Sentencia de 5 de marzo de 2013 ..... » 391

# BJC

## Boletín de Jurisprudencia

### Constitucional

#### SUMARIO

##### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en jio de 2013)

###### I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 111/2013, de 9 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 62/2003, de 30 de diciembre, de **medidas fiscales, administrativas y del orden social**..... Pág. 5

S.T.C. 114/2013, de 9 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra el artículo 10 de la **Ley de las Cortes Valencianas** 13/2004, de 27 de diciembre, de **caza de la Comunidad Valenciana**, en la redacción dada al mismo por el artículo 2 de la Ley 7/2009, de 22 de octubre, de **reforma de los artículos 7 y 10 de la Ley 13/2004** ..... » 15

S.T.C. 123/2013, de 23 de mayo. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 2/2002, de 27 de marzo, de la **Comunidad Autónoma de Canarias**, de establecimiento de **normas tributarias y de medidas en materia de organización administrativa, de gestión relativas al personal de la Comunidad Autónoma de Canarias y de carácter sancionador**..... » 22

###### I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 105/2013, de 6 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Revisión sobre prescripción de delito..... » 35

(Continúa)



**381** Junio 2013

**CORTES GENERALES**

**Secretaría General del Congreso de los Diputados**

**Secretaría General del Senado**

S.T.C. 106/2013, de 6 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Agotamiento de la vía Judicial.....	Pág. 44
S.T.C. 107/2013, de 6 de mayo. Derecho fundamental a la legalidad sancionadora. Competencia supletoria del Estado. Ilícito administrativo carente de carácter básico...	» 52
S.T.C. 108/2013, de 6 de mayo. Derecho a la igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Modificación de la tasación de costas acordada en la sentencia .....	» 57
S.T.C. 109/2013, de 6 de mayo. Derecho a la libertad. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la legalidad penal. Cómputo del plazo de prescripción de la pena.....	» 65
S.T.C. 110/2013, de 6 de mayo. Derecho a la vida. Derecho a la tutela judicial efectiva. Falta de agotamiento de la vía judicial previa.....	» 70
S.T.C. 115/2013, de 9 de mayo. Derecho fundamental a la intimidad y a la propia imagen. Secreto de las comunicaciones. Acceso policial sin autorización a la agenda de contactos de un teléfono móvil.....	» 76
S.T.C. 116/2013, de 20 de mayo. Derecho a la no discriminación. Derecho a la tutela judicial efectiva. Determinación de los períodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas.....	» 85
S.T.C. 117/2013, de 20 de mayo. Derecho a la igualdad ante la ley y a la no discriminación. Determinación de los períodos de cotización a la Seguridad Social computando exclusivamente las horas trabajadas.....	» 91
S.T.C. 118/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 94
S.T.C. 119/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 103
S.T.C. 120/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a un proceso con todas las garantías y a la presunción de inocencia. Derecho a la legalidad penal. Condena pronunciada en apelación sin haber celebrado vista pública.....	» 111
S.T.C. 121/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Decisión judicial que desconoce lo resuelto en la apelación .....	» 119
S.T.C. 122/2013, de 20 de mayo. Derecho a la tutela judicial efectiva. Emplazamiento del demandado mediante edictos .....	» 123
S.T.C. 125/2013, de 23 de mayo. Derecho a participar en los asuntos públicos directamente o a través de representantes. Derecho a acceso y permanencia en los cargos públicos en condiciones de igualdad. Designación como alcalde de persona que no formó parte de las listas electorales.....	» 128

### I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 112/2013, de 9 de mayo. Diversos preceptos del **Real Decreto 2066/2008**, de 12 de diciembre, por el que se regula el **plan estatal de vivienda y rehabilitación 2009-2012**.....

Pág. 139

S.T.C. 113/2013, de 9 de mayo. Diversos preceptos de la **Orden ARM/1593/2009**, de 5 de junio, por la que se establecen las **bases reguladoras para la concesión de subvenciones, a asociaciones declaradas de utilidad pública y fundaciones adscritas al protectorado del Ministerio de Medio Ambiente, y Medio Rural y Marino, para fines de interés social de carácter medioambiental** .....

» 152

S.T.C. 124/2013, de 23 de mayo. **Órdenes** comunicadas del Ministerio de Fomento de fechas 18, 28 y 30 de julio de 2008, por las que se determinan los **servicios públicos esenciales para la comunidad a mantener por las empresas Gate Gourmet Spain, S.L., y FCC Medio Ambiente, S.A., durante las huelgas convocadas determinados días de los meses de julio y agosto de 2008, en los respectivos centros de trabajo en el aeropuerto de Barcelona**.....

» 163

## II. TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS

**Caso R.M.S. contra España**. Sentencia de 18 de junio de 2013.....

» 173

# BJC

# Boletín de Jurisprudencia Constitucional

## SUMARIO

### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en junio de 2013)

#### I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 129/2013, de 4 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la **Ley 9/2002**, de 10 de julio, de las **Cortes de Castilla y León**, sobre **declaración de proyectos regionales de infraestructuras de residuos de singular interés para la Comunidad....** Pág. 3

S.T.C. 130/2013, de 4 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 38/2003**, de 17 de noviembre, general de **subvenciones**..... » 16

S.T.C. 131/2013, de 5 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley Orgánica 6/2001**, de 21 de diciembre, de **universidades**..... » 60

S.T.C. 132/2013, de 5 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la **Ley 2/2002**, de 27 de marzo, del **Parlamento de Canarias**, de **establecimiento de normas tributarias y de medidas en materia de organización administrativa, de gestión, relativas al personal de la Comunidad Autónoma de Canarias, y de carácter sancionador** ..... » 96

S.T.C. 134/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley Orgánica 6/2001**, de 21 de diciembre, de **universidades** .....» 116

S.T.C. 135/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la **Ley 38/2003**, de 17 de noviembre, general de **subvenciones**..... » 130

*(Continúa)*



**382** Julio 2013

**CORTES GENERALES**

**Secretaría General del Congreso de los Diputados**

**Secretaría General del Senado**

S.T.C. 136/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra la Ley 8/2004, de 22 de diciembre, de las <b>Cortes de Castilla y León</b> , por la que se modifica la Ley 12/2002, de 11 de julio, del <b>patrimonio cultural de Castilla y León</b> .....	Pág. 146
S.T.C. 137/2013, de 6 de junio. Cuestión de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley Foral 12/1000, de 16 de noviembre, de <b>atención farmacéutica</b> .....	» 155
S.T.C. 138/2013, de 6 de junio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la Ley 42/2007, de 13 de diciembre, del <b>patrimonio natural y de la biodiversidad</b> .....	» 177

## I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 126/2013, de 3 de junio. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho al uso de todos los medios de prueba pertinentes para la defensa. Incidente de nulidad de actuaciones por falta de valoración de un medio de prueba.....	» 193
S.T.C. 127/2013, de 3 de junio. Derecho a la tutela judicial efectiva. Derecho a la protección social económica y jurídica de la familia. Protección integral de los hijos. Derecho de los niños a gozar de la protección prevista en los acuerdos internacionales que velan por sus derechos. Competencia judicial internacional sobre guardia y custodia del menor.....	» 204
S.T.C. 128/2013, de 3 de junio. Principio de legalidad. Igualdad en la aplicación de la ley. Derecho a la tutela judicial efectiva. Finalidad de las penas y derechos de los penados. Régimen de comunicación vis a vis de los internos en centros penitenciarios.....	» 213
S.T.C. 133/2013, de 5 de junio. Derecho a participar en los asuntos públicos. Derecho al acceso a las funciones y cargos públicos. Derecho a la tutela judicial efectiva. Estatuto de los Magistrados del Tribunal Constitucional. Legitimación para interponer recurso de amparo. Valor de las sentencias del Tribunal Constitucional. Resoluciones jurisdiccionales del Tribunal Constitucional.....	» 220

# BJC

## Boletín de Jurisprudencia Constitucional

### SUMARIO

#### I. TRIBUNAL CONSTITUCIONAL (Sentencias publicadas en agosto de 2013)

##### I.1 Recursos y cuestiones de inconstitucionalidad:

S.T.C. 141/2013, de 11 de julio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley Orgánica 6/2001</b> , de 21 de diciembre, de <b>universidades</b> .....	Pág. 3
S.T.C. 143/2013, de 11 de julio. Recurso de inconstitucionalidad contra diversos preceptos de la <b>Ley 7/1985</b> , de 2 de abril, reguladora de las bases de régimen local, en la redacción dada por la <b>Ley 57/2003</b> , de 16 de diciembre, de medidas para la <b>modernización del gobierno local</b> .....	» 20
S.T.C. 144/2013, de 11 de julio. Recursos de inconstitucionalidad contra el artículo 3.2 de la <b>Ley de la Asamblea de Extremadura 2/2010</b> , de 26 de febrero, de creación del <b>Colegio Profesional de Logopedas de Extremadura</b> , y artículo 3.3 de la Ley de la Asamblea de Extremadura 3/2010, de 26 de febrero, de <b>creación del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura</b> .....	» 36
S.T.C. 145/2013, de 11 de julio. Cuestión de inconstitucionalidad contra el artículo 16, apartados 2 y 10, del <b>Real Decreto Legislativo 4/2004</b> , de 5 de marzo, por el que se aprueba el texto refundido de la <b>Ley del impuesto sobre sociedades</b> .....	» 41

(Continúa)



**383-384** Agosto-Septiembre 2013

**CORTES GENERALES**

**Secretaría General del Congreso de los Diputados**

**Secretaría General del Senado**

## I.2. Recursos de amparo:

S.T.C. 140/2013, de 8 de julio. Derecho a la intimidad. Trascendencia constitucional de recurso de amparo..... Pág. 65

S.T.C. 147/2013, de 6 de agosto. Principio de seguridad jurídica. Derecho fundamental a acceder a las funciones y cargos públicos. Elección como alcalde de quien previamente había renunciado a la candidatura ..... » 71

## I.3. Conflictos de competencia:

S.T.C. 139/2013, de 8 de julio. **Real Decreto** 14/2008, de 11 de enero, por el que se modifica el Real Decreto 801/2005, de 1 de julio, que aprueba el **plan estatal 2005-2008 para favorecer el acceso de los ciudadanos a la vivienda**..... » 81

S.T.C. 142/2013, de 11 de julio. Conflicto en defensa de la autonomía local contra diversos preceptos de la **Ley de las Cortes de Castilla y León** 9/2002, de 10 de julio, sobre **declaración de proyectos regionales de infraestructuras de residuos de singular interés para la Comunidad**.....» 88

S.T.C. 146/2013, de 11 de julio. **Real Decreto** 139/2011, de 4 de febrero, para el desarrollo del **listado de especies silvestres en régimen de protección especial y del catálogo español de especies amenazadas**..... » 91

## SUMARIO

### INTRODUCCIÓN

<i>Presentación</i> .....	13
---------------------------	----

<i>Los modelos de datos en la perspectiva de Europeana. La DPLA y RDA</i> Xavier Agenjo y Francisca Hernández .....	17
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### VISIÓN INTERNACIONAL

<i>Europeana. El patrimonio cultural de Europa disponible en línea para todo el mundo</i> Jill Cousins y Beth Daley .....	33
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>La colaboración multiplica el valor: el modelo de asociación internacional de la DPLA y Europeana</i> Amy Rudersdorf y Emily Gore .....	47
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### LA CONTRIBUCIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN GENERAL DEL ESTADO

<i>Iniciativas de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria para promover las bibliotecas digitales</i> María Antonia Carrato Mena .....	53
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>La cultura y el conocimiento al alcance de todos conectando un patrimonio común: CER.ES y Europeana</i> Enrique Varela Agüí y Reyes Carrasco Garrido .....	65
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>La BNE en Europeana: una contribución al patrimonio cultural europeo</i> José Luis Bueren Gómez-Acebo .....	79
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>La Biblioteca Virtual del Ministerio de Defensa</i> Pilar Domínguez Sánchez y Margarita García Moreno .....	91
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

<i>La conversión a SKOS de la Lista de Encabezamientos de Materia para Bibliotecas Públicas</i> María Luisa Martínez-Conde.....	107
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### LA CONTRIBUCIÓN DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

<i>La Biblioteca Virtual del Principado de Asturias</i> Milagros García Rodríguez .....	117
--------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>La Biblioteca Virtual de Andalucía: en busca de la visibilidad, personalidad y fortaleza</i> Jesús Jiménez Pelayo .....	129
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>Biblioteca Virtual de Aragón</i> Cruz Bespín Gracia .....	141
-----------------------------------------------------------------	-----

<i>BIVIZAR: La Biblioteca Virtual de la Diputación de Zaragoza</i> Blanca Ferrer Plou y Concepción Nasarre Sarmiento.....	149
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<b><i>La contribución del Fondo Documental Histórico de las Cortes de Aragón a Europeana</i></b> María Teresa Pelegrín Colomo .....	159
<b><i>Documentos y Archivos de Aragón (DARA) en Europeana</i></b> Juan José Generelo Lanaspá .....	171
<b><i>Europeana, escaparate internacional y agente de desarrollo cultural</i></b> Eugènia Serra .....	185
<b><i>La política de digitalización en Galicia: Galiciana</i></b> Daniel Buján, Noelia Bascuas, Helena Verdía e Ignacio Cabano .....	199
<b><i>La Biblioteca Digital de Madrid: del patrimonio bibliográfico a la edición institucional</i></b> Luisa Inmaculada Fernández Miedes e Isabel Moyano Andrés .....	217
<b><i>Biblioteca Digital de la Región de Murcia: el patrimonio murciano en Europeana</i></b> M <sup>a</sup> Jesús Cortés Carrión y Antonia D. Hermsilla Moreno.....	229
<b><i>Hemeroteca y Biblioteca digital de Murcia</i></b> M <sup>a</sup> Ángeles Jover Carrión .....	247
<b><i>Biblioteca Digital Educativa de la Región de Murcia</i></b> Ángel Peñalver Martínez y Carmen de las Heras García .....	257
<b><i>Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha (CECLM-UCLM) en Hispana y Europeana</i></b> Oscar Fernández Olalde .....	273
<b><i>De lo local a lo global, Liburuklik: Biblioteca Digital Vasca en Europeana</i></b> Francisca Pulgar Vernalte .....	285
LA CONTRIBUCIÓN DE LAS UNIVERSIDADES	
<b><i>El proyecto Europeana y el repositorio institucional e-BUAH de la Biblioteca de la Universidad de Alcalá de Henares</i></b> M <sup>a</sup> Dolores Ballesteres Ibáñez y Patricia Labat Villalba .....	297
<b><i>La Colección Digital Complutense y el proyecto Europeana Libraries</i></b> Manuela Palafox Parejo y Almudena Caballos Villar .....	309
<b><i>Helvia, Repositorio Institucional de la Universidad de Córdoba</i></b> M <sup>a</sup> del Carmen Liñán, Mercedes Cámara y Catalina Guzmán .....	323
<b><i>De Castellón a Europa: el repositori UJI en Europeana</i></b> Vicent Falomir del Campo y María Lidón París Folch .....	333
<b><i>El Patrimonio arqueológico de los Íberos en Europeana.</i></b> <b><i>Los proyectos CARARE y 3D-ICONS</i></b> Arturo Ruiz, Alberto Sánchez, Ana Martínez y Francisco Gómez .....	343
<b><i>La Biblioteca de la Universidad de La Laguna en Europeana</i></b> M <sup>a</sup> Luisa Morales, Paz Fernández y Verónica Salcedo .....	357

<b><i>JABLE: compilar, preservar y divulgar el legado hemerográfico canario</i></b>	
M <sup>a</sup> del Carmen Martín Marichal y Víctor Macías Alemán .....	369
<b><i>RIUMA: Repositoria Institucional de la Universidad de Málaga</i></b>	
Gregorio García, Joaquina Gomariz y Gracia Guardado .....	383
<b><i>Acceso abierto a la fotografía en España</i></b>	
Asunción Domeño, Fernando de la Puente, Pep Benlloch y Fernanda Peset .....	395
<b><i>El Repositorio Gredos de la Universidad de Salamanca como proveedor de datos de Europeana</i></b>	
Tránsito Ferreras Fernández .....	407
<b><i>La digitalización del patrimonio bibliográfico en la Universidad de Santiago de Compostela</i></b>	
M <sup>a</sup> Isabel Casal Reyes .....	421
<b><i>La participación de la Universitat de València en el proyecto Europeana Regia</i></b>	
Victoria García, Ana Barbeta y José Manuel Barrueco .....	433
REALES ACADEMIAS Y FUNDACIONES	
<b><i>La biblioteca de la Real Academia Nacional de Farmacia y sus proyectos de digitalización</i></b>	
Carlos Fernández González .....	447
<b><i>La Biblioteca Digital de la Real Academia de Historia y su contenido en Europeana</i></b>	
M <sup>a</sup> del Pilar Cuesta Domingo .....	457
<b><i>Iuris Digital</i></b>	
Carmen Crespo Tobarra .....	475
<b><i>Avatares de una colección. El patrimonio documental de la Real Academia Nacional de Medicina</i></b>	
Luis García-Sancho Martín e Ignacio Díaz-Delgado Peñas .....	485
<b><i>Las Bibliotecas Virtuales de la Fundación Ignacio Larramendi</i></b>	
Xavier Agenjo Bullón .....	497
ASPECTOS TÉCNICOS	
<b><i>El Modelo de Datos en Europeana: su diseño e implementación en los servicios de Europeana</i></b>	
Valentine Charles .....	511
<b><i>Las API de Europeana para mejorar los sistemas de recuperación. Su uso en la Herramienta Documentalista y otras experiencias e implementaciones</i></b>	
Francisco José Diago Márquez .....	523
<b><i>La participación española en Europeana: los modelos de datos</i></b>	
Francisca Hernández y César Juanes .....	539

# CLIJ 257

Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil

## SUMARIO

ENERO-FEBRERO

### 05 EDITORIAL

Leer más para (no sólo) hablar mejor

### 06 ESTUDIO

Infancia y pedagogía en ficción literaria

*Del malísimo Struwwelpeter al airado Max*

Nuria Obiols Suari

### 18 ESTUDIO

Adaptaciones teatrales para niños y jóvenes

*Los clásicos del Siglo de Oro*

Luis Ahumada Zuaza

### 24 CINE PARA VER EN CASA

*Matar a un ruiseñor*

*La dignidad que emociona*

Gabriel Abril

### 32 REPORTAJE

*Ilustratour*

*2013: seis años creciendo*

Sabela Mendoza Fernández

### 38 LA MIRADA DE LA INFANCIA

*Niño en guerra*

Juan Tébar

### 44 CINE Y LITERATURA

*Cero en conducta. Zipi y Zape y el club de la canica (Oskar Santos, 2013)*

Ernesto Pérez Morán

### 50 LIBROS

### 82 DICCIONARIO DE HORMIGAS

Malanda

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 763 Enero 2014

---

## DOSSIER.

### 2 **José Ángel Valente**

- 4 José Luis Gómez Toré: *Valente en tiempos de miseria*  
18 Jacques Ancet: *Seguir la huella*  
26 Esther Ramón: *Tres lecturas de tinieblas*  
40 Carlos Peinado Elliot: *La Cábala cristiana en Valente*  
54 Juan Soros: *Sobrevolando los Andes: Valente y América*  
68 Andrés Sánchez Robayna:  
*José Ángel Valente y «poemas a Lázaro»*  
72 José Ángel Valente: *Palais de Justice* [Inédito]

## MESA REVUELTA

- 74 *Diálogo con Paul Auster*  
Óscar Curieses  
81 *Luis Buñuel: caminos de la intransigencia*  
Jannine Montauban y Eduardo Chirinos  
97 *El "elemento hada" en Marosa*  
Walter Cassara  
105 *Poemas*  
Jesús Díaz Armas

## ENTREVISTA

- 110 *Entrevista con Eloy Tizón:* Carmen Eusebio

## BIBLIOTECA

- 122 *Razón de lo oculto*  
Juan Angel Juristo  
125 *Vivarachos ajolotes*  
Eduardo Moga  
129 *La pantalla en blanco: nuevas metáforas del vacío*  
Juan Arnau  
133 *El grito de García Lorca*  
Mario Martín Gijón

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 764 Febrero 2014

---

## **PUNTO DE VISTA**

- 2 *Sobre la poesía y la vida de César González Ruano*  
Eduardo Moga
- 4 *Vallejo en Rosales: Una poética del dolor*  
Noerní Montetes-Mairal y Laburta
- 6 *¿Un nuevo paradigma ? El orden implicado de David Bohm*  
Juan Arnau

## **MESA REVUELTA**

- 7 *El lenguaje de Proust. Diálogo con Victoria Camps, Eduardo Mendoza y Víctor Gómez Pin*  
José Lázaro
- 8 *La fe rebelde de José Bergamín*  
Mario Martín Gijón
- 10 *Identidad y conflicto en la poesía de Omar Lara*  
Juan Carlos Abril
- 11 *La pajarería de Eloy Sánchez Rosillo*  
Julio César Galán

## **ENTREVISTA**

- 12 *Entrevista con Leonardo Padura: Carmen de Eusebio*

## **BIBLIOTECA**

- 1 *Padura, esa feliz mezcla de géneros*  
Juan Ángel Juristo
- 14 *Jane Austen tenía razón*  
Blas Matamoro
- 15 *La "España alucinada" a examen*  
Santos Sanz Villanueva
- 16 *Poesía de Silvia Barón Supervielle*  
Juan Soros
- 17 *La asechanza de lo real*  
Jesús Aguado
- 19 *Dentelladas soviéticas*  
Julio Serrano
- 20 *Un Hernán Cortés de carne y hueso*  
Isabel de Armas

# CUADERNOS HISPANOAMERICANOS

Nº 765 Marzo 2014

---

## DOSSIER

### 2 Octavio Paz (1914-1998)

4 Guillermo Sheridan:

*Concordia. Las cartas de Octavio Paz a José Bianco*

28 Juan Arnau: *La India de Octavio Paz*

38 Jesús Aguado: *Merodeos en torno a El mono gramático*

50 Blas Matamoro: *Entre líneas del hombre melódico*

64 José Luis Gómez Toré:

*El laberinto de la otredad. Los rostros del otro*

76 Andrés Sánchez Robayna: *Octavio Paz de viva voz*

82 Orlando González Esteva: *Octavio Paz: ondas concéntricas.*

## MESA REVUELTA

91 *El Greco, pintor de los poetas*

Ana Rodríguez Fischer

103 *Baroja y sus biógrafos*

Francisco Fuster García

115 En recuerdo de Felix Grande

*Juan Malpartida*

116 *Entrevista con Alan Pauls:* Carmen de Eusebio

## ENTREVISTA

## BIBLIOTECA

128 *Afirmación, negación y risa en Mircea Cartarescu*

Julio Serrano

132 *Alan Pauls y la estrategia del goteo*

Juan Ángel Juristo

135 *Me dejaron el destierro*

Julio César Galán

139 *Un panorama modélico de un paisaje desolado*

Juan Marqués

143 *El siglo XX contado por un rebelde de la izquierda*

Isabel de Armas

# **POR LA DANZA**

Invierno, N° 102, 2014

## **SUMARIO**

<b>Audiciones .....</b>	<b>5</b>
<b>Breves .....</b>	<b>6</b>
<b>En portada Alicia Amatriain.</b>	<b>8</b>
<b>Entrevista Ramón Oller .....</b>	<b>18</b>
<b>Movidas .....</b>	<b>23</b>
<b>En Breve.....</b>	<b>24</b>
<b>Flamenco Festival.....</b>	<b>29</b>
<b>Entrevista Nova Galega</b>	
<b>Danza.....</b>	<b>30</b>
<b>Reportaje Villa-Rosa .....</b>	<b>34</b>
<b>Reportaje Protagonistas....</b>	<b>38</b>
<b>Entrevista Premios</b>	
<b>Nacionales .....</b>	<b>42</b>
<b>Reportaje Festival de Jerez</b>	<b>46</b>
<b>Entrevista Grandes Escuelas</b>	
<b>.....</b>	<b>50</b>
<b>Reportaje Boston Ballet ....</b>	<b>54</b>
<b>Reportaje Johan Inger.....</b>	<b>58</b>
<b>Entrevista Kevin O'Hare.....</b>	<b>62</b>
<b>AISGE Ígor Yebra .....</b>	<b>66</b>
<b>Salud.....</b>	<b>68</b>
<b>Tributo Tony Fabre .....</b>	<b>72</b>
<b>Desde el Gallinero.....</b>	<b>74</b>
<b>¿Por dónde danzas?.....</b>	<b>84</b>
<b>Reportaje Fundación Loewe</b>	<b>88</b>
<b>Reportaje CONARTE .....</b>	<b>92</b>
<b>Reportaje Premios AISGE ..</b>	<b>94</b>
<b>Reportaje Certámenes .....</b>	<b>95</b>
<b>Bazar .....</b>	<b>96</b>
<b>Exit.....</b>	<b>98</b>

# DELIBROS

## REVISTA DEL LIBRO

Enero 2014 / Año XXVII/ N° 282

### sumario

**José María Lassalle** 5

**Secretario de Estado de Cultura.** José María Lassalle realiza en su intervención un apoyo incondicional al libro. Gracias a ellos, a los libros, "la vida se hace más respirable moral y estéticamente". Por eso su misión es preservarlos para conseguir una mejor sociedad.

**Dossier** 7

**El sector del libro según las últimas cifras.** Nuestro economista realiza una profunda revisión de las cifras para explicar los motivos de la situación actual del libro en España. Miguel A. Otero

**Panorama 2013** 26

Desde los directivos de los grandes grupos de edición, hasta el editor más modesto, profesionales del libro digital, libreros y gestores culturales, todos hacen su particular balance sobre lo acontecido en 2013 y las perspectivas para 2014

#### Edición

26 Ficción

39 No ficción

52 Infantil/juvenil

60 Bolsillo

64 Libro educativo

73 Libro académico

79 Libro digital

90 Comercio del Libro

98 Mecenazgo del Libro

### editorial

## ¡2014, el año de la renovación!

Me gustaría anunciar en este editorial que por fin la crisis se ha acabado y solo hay buenas noticias de crecimiento y recuperación para 2014, pero, ateniéndome a los comentarios de los profesionales que han colaborado en este número de reflexión y balance, no puedo anunciar más que una buena disposición para el año que ahora empieza y muchas ganas de encontrar las decisiones acertadas para que el esfuerzo y la creatividad, puestos en práctica, se traduzcan en buenos números finales.

No voy a realizar un nuevo recorrido por los acontecimientos del año que ha terminado, en eso se basó el editorial del mes pasado, centraré mi atención mejor en las tendencias y esperanzas que todos tienen puestas en este año par.

Hay ciertas cuestiones que se repiten en todas las opiniones a lo largo de este número: buscar un nuevo modelo de negocio en el mundo del libro, aumentar la creatividad, crear una Ley de Propiedad Intelectual que haga frente real a la piratería de libros, encontrar un mayor apoyo por parte de la Administración a los profesionales de la edición y comercio del libro y apoyar la labor de las librerías para no perder un canal de acceso directo al lector. Intenciones todas muy buenas y provechosas para aunar esfuerzos en tiempos complicados y que, de llevarse realmente a cabo, podrían mostrarnos un poco de luz al final del túnel.

En la unión está la fuerza, dice el refrán, y eso sí que lo tienen claro los representantes del sector, no solo en nuestro país sino en lugares comunes como Latinoamérica que, orgullosos de sus buenas economías, en general, y hartos del predominio siempre desde Europa, crean foros y encuentros, como MICSUR para desarrollar negocios en conjunto y fortalecer sus estructuras.

La crisis nos ha pegado fuerte, es cierto, pero eso no debe debilitar nuestro entusiasmo e imaginación. Ahora más que nunca se impone gran creatividad en la elaboración de libros, una edición con buen criterio, una comercialización razonada, una lectura reposada.

Hay que enterrar los antiguos debates y lamentos sobre: edición en papel o digital, cadena de suministro del libro o España un país de piratas y emprender nuevas acciones que vuelvan a poner al libro en el lugar que le corresponde, como un objeto vital para el desarrollo intelectual y personal de una sociedad que necesita urgentemente referentes verdaderos para salir adelante.

- 4 Travelling**  
Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.
- 10 Criticas**  
«Diana», «Paranormal Activity: Los señalados», «La jaula de oro», «Mandela: Del mito al hombre», «El hobbit: La desolación de Smaug», «Sobran las palabras», «Mindscapes», «El futuro», «Agosto», «Froten», «Oslo, 31 de agosto», «El último de los injustos», «Los juegos del hambre: En llamas», «Mi tierra», «La leyenda del samurái (47 Ronin)».
- 22 El lobo de Wall Street**  
Scorsese vuelve a su estilo más reconocible. Además, *hemos entrevistado al director*.
- 28 La vida secreta de Walter Mitty**  
Exploración de los límites entre ficción y realidad a partir del popular relato corto.
- 30 Oldboy**  
Intento por parte de Spike Lee de llevar a su terreno el original de Park Chan-wook.
- 32 The Grandmaster**  
Retorno de Wong Kar-wai a las artes marciales, tras su anterior «Ashes of Time».
- 34 Centro histórico**  
Películas de episodios que reúne a Erice, Kaurismáki, De Oliveira y Costa.
- 36 Nymphomaniac: Capítulo 1**  
Von Trier explora la sexualidad de una ninfomana desde su juventud hasta su madurez.
- 38 Dossier cine y terrorismo global**  
Con motivo del estreno de «Jack Ryan: Operación sombra».
- 40 Dossier cine y terrorismo global: La mirada de Hollywood**  
Estudio sobre la mirada de Hollywood al fenómeno del terrorismo global.
- 42 Dossier cine y terrorismo global: Action President**  
El presidente estadounidense como protagonista del moderno cine de acción.
- 46 Dossier cine y terrorismo global: Tom Clancy**  
El impacto de la obra del escritor sobre la representación filmica del terrorismo.
- 50 Dossier cine y terrorismo global: «Matarlos a todos»**  
Acerca del terrorismo islámico dentro del cine estadounidense reciente.
- 58 Dossier cine y terrorismo global: Recordaremos el fuego y las cenizas**  
El tratamiento televisivo del tema a partir de dos series fundamentales, «24» y «Alias».
- 62 Dossier Werner Herzog (1ª parte)**  
Repaso a la carrera del director alemán, desde sus inicios durante los años 70 hasta su lucha por seguir trabajando a espaldas de la industria.
- 64 Dossier Werner Herzog: La conquista del cine total**  
Analizamos la importancia de Herzog dentro del panorama mundial del cine de autor.
- 66 Dossier Werner Herzog: Herzog, Kinski. Creación, poder, delirio...**  
La tensa relación entre director y actor dio pie a algunas de sus mejores películas.
- 74 Dossier Werner Herzog: Más allá del documental**  
Sobre el personal acercamiento del director alemán a uno de sus géneros predilectos, el documental. Incluye las antologías: «El país del silencio y la oscuridad», «El gran éxtasis del escultor Steiner», «La Soufrière», «Ecos de un reino oscuro», «Lecciones de oscuridad», «The White Diamond», «Grizzly Man», «Encuentros en el fin del mundo», «La cueva de los sueños olvidados», «Int<sup>o</sup> the Abyss».
- 80 Televisión: El gran combate de Muhammad Ali**  
Stephen Frears ha reconstruido para la HBO la lucha judicial que sufrió Ali en los 60.
- 82 Pantalla digital**  
«La resaca», «Loco por Anita», «La taberna de Nueva Orleans», «Hombres en domingo», «Los elegidos», «Johnny O'Clock», «Alí Babá y los cuarenta ladrones», «La bestia con cinco dedos».
- 88 Banda sonora**  
Novedades discográficas del mes.
- 90 Cinema Bis**  
«The Kiss of the Vampire», de Don Sharp.

# DIRIGIDO

Nº 441 FEBRERO 2014

REVISTA DE CINE

CONTENIDO

## 4 Travelling

Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.

## 8 Críticas

«Love and Bruises», «En la flor de la vida», «La gran revancha», «Todo el santo día», «Memoria de mis putas tristes», «La ladrona de libros», «Cuando todo está perdido», «¿Qué nos queda?», «La segunda esposa»,

«Ignasi M.», «El único superviviente», «The Juan Bushwick Diarios», «Lluvia de albóndigas 2», «Hércules: El origen de la leyenda», «Al encuentro de Mr. Banks».

## 18 Monuments Men

Clooney recrea un episodio histórico de la Segunda Guerra Mundial con reparto de lujo.

## 20 Estudio George Clooney

Repasamos la filmografía como director de una de las estrellas más comprometidas de Hollywood. Además, le hemos entrevistado.

## 32 La Venus de las pieles

Adaptación minimalista por parte de Roman Polanski de la obra teatral de David Ives.

## 34 La gran estafa americana

Russell adapta un hecho real, a medio camino entre la comedia y el *thriller* de los 70.

## 36 Nebraska

Bruce Dern y Will Forte, padre e hijo a las órdenes de Alexander Payne.

## 38 Her

Reflexión romántica en clave de ciencia ficción *soft* de Spike Jonze.

## 40 Jack Ryan: Operación Sombra

Nuevo *reboot* del personaje de Tom Clancy, esta vez a manos de Kenneth Branagh.

## 42 Historia de mi muerte

Albert Serra mezcla a Casanova y a Drácula en un film rabiosamente personal.

## 44 Nymphomaniac: Vol. II

Von Trier da por concluida su incursión en la historia personal de una adicta al sexo.

## 46 Pornografía y cine de autor

Analizamos de qué manera algunos autores cinematográficos han intentado apropiarse de y, hasta cierto punto, releer el lenguaje de la pornografía.

## 52 Dossier Werner Herzog parte)

Con esta nueva entrega, donde abordamos algunas de sus obras más a contracorriente, damos por concluido nuestro repaso a la obra del director alemán.

## 54 Dossier Werner Herzog: Los inicios

La búsqueda de estilo del director alemán, ya alternando la ficción y el documental.

## 58 Dossier Werner Herzog: Bruno S.

Sobre el protagonismo de Schleinstein en «El enigma de Gaspar Hauser» y «Strozzek».

## 60 Dossier Werner Herzog: El cine de género

La peculiar y muy personal forma de apropiarse de los géneros del director alemán.

## 64 Dossier Werner Herzog: Un lago teñido de rojo

«Corazón de cristal» y «Donde sueñan las verdes hormigas», el Herzog más mítico.

## 66 Dossier Werner Herzog: Rarezas inclasificables

Aunque parezca redundante, en la filmografía de Herzog también hay cuerpos extraños.

## 70 Dossier Werner Herzog: Filmografía

## 72 Juego de traiciones

Se edita uno de los mejores films recientes de Johnnie To, «Drug War: La guerra de la droga».

## 74 Otra vuelta de tuerca

Sobre la edición en DVD de *Cameo* de la fantástica «I Am a Ghost», de H.P. Mendoza.

## 76 Televisión: Sherlock - Temporada 3

La esperada continuación de la relectura de la BBC del personaje de Conan Doyle.

## 78 Televisión: Ray Donovan - Temporada 1

Interesante muestra de *noir* contemporáneo, con Liev Schreiber como protagonista.

## 80 Fuera de campo

«Klip», de Maja Milos.

## 82 Pantalla digital

«Lío en los grandes almacenes», «Harlow, la rubia platino», «Vuelta a la vida», «El proceso de Billy Mitchell», «La casa de los siete halcones», «Mensaje de otro mundo», «Ladrón de bicicletas», «Exorcismo en Georgia».

## 88 Banda sonora

Novedades discográficas del mes.

## 90 En busca del cine perdido

«China Doll», de Frank Borzage.

# DIRIGIDO

Nº 442 MARZO 2014

## REVISTA DE CINE

### CONTENIDO

#### 4 Travelling

Noticias de rodajes en España, Europa y USA. Libros.

#### 8 Críticas

«Cuento de invierno», «La bella y la bestia», «Emperador», «Philomena», «Alabama Monroe», «Ocho apellidos vascos», «Otel.io», «El hijo del otro», «The Woman», «Seducidos y abandonados», «La Lego película», «Ápulo 18», «RoboCop», «Una vida en tres días».

#### 20 Byzantium

Neil Jordan vuelve al cine vampírico adaptando una obra teatral de Moira Buffini.

#### 22 Dallas Buyers Club

El film que ha marcado el renacimiento de Matthew McConaughey como estrella.

#### 24 El Gran Hotel Budapest

Otro gran juguete de Wes Anderson, con un reparto cuajado de grandes actores.

#### 26 Oh Boy

Premiada comedia alemana que retrata con sarcasmo el Berlín contemporáneo.

#### 27 Pelo malo

Reflexión sobre la discriminación de la venezolana Mariana Rondón.

#### 28 Joven y bonita

François Ozon se acerca al mundo de la prostitución de lujo.

#### 30 Enemy

Personal adaptación de una novela de José Saramago por parte de Denis Villeneuve, a quien hemos entrevistado.

#### 34 Jimmy P.

Primer proyecto americano, y aun así muy personal, de Arnaud Desplechin.

#### 38 Dossier Steven Spielberg (1ª parte)

Iniciamos un *dossier* en el que repasamos la obra de tan ilustre cineasta, y que se enmarca en una serie de especiales que dedicaremos a directores surgidos en los 70.

#### 40 Dossier Steven Spielberg: Spielberg, hoy

Repasamos algunos de los rasgos de estilo característicos del director, así como el estado actual de la valoración que se realiza sobre su obra.

#### 44 Dossier Steven Spielberg: Fantasía amable y terror gigante

Las incursiones de Spielberg en el género terrorífico han basculado entre lo abstracto y lo explícito, a veces optando por un tono más fantástico, más amable.

#### 51 Dossier Steven Spielberg: Sueños de infancia

Los acercamientos del director a la aventura, sobre todo a través de la saga Indiana Jones y de su primera adaptación de la obra de Hergé.

#### 58 Dossier Steven Spielberg: Futuro imperfecto

Revalorización de las obras de ciencia ficción de Spielberg, que se encuentran entre lo más interesante y más sugerente de su carrera cinematográfica.

#### 64 Festival de Berlín 2014

Nueva edición del festival que ha confirmado las limitaciones de su formato.

#### 72 Por los canales de París

La nueva edición de «L'Atalante» nos lleva a recuperar la obra maestra de Vigo.

#### 74 Cine de propaganda nazi

A partir del ciclo de filmes propagandísticos presentado en la Filmoteca de Catalunya.

#### 76 La obra rota de Orson Welles

Analizamos «Too Much Johnson», obra temprana de Welles recién recuperada.

#### 78 Paralelismos: James Wong Howe

Sobre la carrera de uno de los mejores directores de fotografía de la historia del cine.

#### 80 Televisión: True Detective - Temporada 1

Esta miniserie, dirigida por Cary Fukunaga, se ha convertido en una auténtica sensación.

#### 82 Pantalla digital

«Una rubia para un gangster», «Volverá a mí», «Expediente Warren: The Conjuring», «Romance de Navidad», «El pozo de la angustia», «La verdad», «El gran vals», «The Man With a Cloak», «Enrique V».

#### 88 Banda sonora

Novedades discográficas del mes.

#### 90 Cinema bis

«Bestialità», de Peter Skerl.

# EL CIERVO

Revista mensual de pensamiento y cultura

www.elciervo.es

Nº 745. Enero-febrero 2014

## SUMARIO

CONSEJO DE REDACCIÓN	4	¿Libertad de voto? ÁLEX MASLLORENS, FERNANDO REY, MARGARITA RIVIÈRE
EDITORIAL	5	Un señor libre. JORDI PÉREZ COLOM
PIENSO, LUEGO EXISTO	6	
PREMIO ENRIQUE FERRAN	8	La rebelión de los públicos. HUGO AZNAR La calle se mueve. ANDREU LLABINA Lo que sucedió aquel domingo de mayo. CRISTINA GÓMEZ ROMÁN El derecho a volar. FRANCESC PONSÀ Lo mío. JORGE FERNÁNDEZ ERA
TRASFONDO	15	Joaquim Gomis, la firmeza del humilde. JOSEP HORTET I GAUSACHS, PACO JIMÉNEZ, RICARD SEGURA, CATA CRESPO, INMACULADA AMAT, FRANCESC HOMEDES, JOSEP LLIGADAS, JUAN MARTÍN VELASCO, JOSEP URDEIX, JOSEP MARIA FISA, JOAQUIM SALA- SANAHUJA, MARIA GOMIS BOFILL Qué aprendí de Joaquim. JORDI MALUQUER, JOSÉ MARTÍ GÓMEZ, LUCÍA MONTOBBIO, JOSEP M <sup>a</sup> MARGENAT, LUIS SUÑÉN El diccionario de Joaquim Gomis
LA BAHÍA	26	Cartas de los lectores El rincón de la mística: <b>Giordano Bruno.</b> XAVIER M ELLONI
ENSAYO DEL MES	28	La economía del papa Francisco. PERE ESCORSA
VUELTA AL MUNDO	30	Consensos mínimos. JOSEP MARIA MARGENAT Vinicius y Orfeo. CARLOS EYMAR Discursos. EUGENIA DE ANDRÉS Poderosas. HÉCTOR BORRAT Carta a los de arriba. TONI COMÍN
MIRADOR	34	En recuerdo de José Jiménez Villarejo. JOSEFA MANCHEÑO, JOSÉ ANTONIO MARTÍN PALLÍN, EDUARDO CIERCO
EL CICERONE	36	Por qué Chesterton se hizo católico. ANTONIO BLANCH El rey negro. Luís SUÑÉN
CARTA DESDE MADRID	38	
CRITERIOS Y CRÍTICOS	39	Un vagabundo urbano. MANUEL QUINTO La aventura de Ravel. JORDI MALUQUER El diapasón de las estrellas. CÉLINE GESRET Un experimento de Pinter. ENRIQUE MORENO CASTILLO
LECTORES Y LECTURAS	43	Los mejores libros de 2013. LA SELECCIÓN DE NUESTROS CRÍTICOS
ÍNDICE 2013	47	
DIBUJO DE PORTADA	*	FRAGMENTO DE UN CUADRO DE JOAN GOMIS

# EL CIERVO

Revista mensual de pensamiento y cultura

www.elciervo.es

Nº 746. marzo-abril 2014

## SUMARIO

- CONSEJO DE REDACCIÓN 4** **Las fronteras.** FERNANDO AGUILERA LUNA, JORDI DELÁS, LUCÍA MONTOBBIO
- EDITORIAL 5** **Supermán no existe.** JORDI PÉREZ COLOMER
- PIENSO LUEGO EXISTO 6**
- TRASFONDO 8** **Cómo debe ser la educación.** MIQUEL MARTÍNEZ, PEPE MENÉNDEZ, RICARDO MORENO, CASTILLO, JOAQUIM SALA-SANAHUJA, ELENA VALVERDE  
**Las referencias pedagógicas.** ANNA PAGÉS, MARIA DEL MAR DEL POZO ANDRÉS
- LA BAHÍA 14** **Cartas de los lectores**  
El rincón de la mística: Yoka Daishi (siglo VII). XAVIER MELLONI
- LA VIDA 16** **La globalización ya es humana.** MARCOS EYMAR IGNASI BUCH, LUIS SUÑÉN, DIONÍS ESCORSA, AURORA BALSEBRE, EULÁLIA TORT, RIMA IBRAHIM MESSANNE, GONZALO TEJERA COSTA
- LA VENTANA 20** **António Marujo: 'Me impactó la risa del Dalái Lama'.** JORDI PÉREZ COLOMÉ, EUGENIA DE ANDRÉS
- ENSAYO DEL MES 22** **Cristianismo y comunismo.** ERNESTO CARDENAL
- EL CICERONE 24** **La España actual a partir de Pío Baroja.** IÑAKI PARDO
- OJO DE BUEY 26** **La lucha de una madre por su hija en Djibuti.** JAIME E. OLLÉ GOIG
- EL MIRADOR 28** **Cómo se hace el Diccionario de la RAE.** DARÍO VILLANUEVA
- VUELTA AL MUNDO 30** **El embrollo eléctrico.** PERE ESCORSA  
**La propiedad del pueblo.** JOSEP MARIA MARGENAT  
**Política de fronteras.** EUGENIA DE ANDRÉS  
**Hollande y ellas.** HÉCTOR BORRAT  
**Santa Teresa en el escenario.** CARLOS EYMAR  
**Sería un gran error.** TONI COMÍN
- CARTA DESDE MADRID 35** **La conversión.** Luís SUÑÉN
- CRÍTICOS Y CRITERIOS 36** **Algo incómodo.** ENRIQUE MORENO CASTILLO  
**Primero fue el sonido.** CELINE GESRET  
**El año de Gluck.** JORDI MALUQUER  
**Entre Alabama y Nebraska.** MANUEL QUINTO
- LECTORES Y LECTURAS 40** **Mi biblioteca de cuentos fantásticos.** DAVID ROAS  
**Críticas de libros del mes**
- PLIEGO DE POESÍA 48** **Renacer de las cenizas.** ALFONS NAVARRET
- DIBUJO DE PORTADA** ■ **ÁNGEL DE PEDRO CUESTA**

La revista *El profesional de la información* está referenciada en:

## BASES DE DATOS

**Academic search premier (Ebsco)**

<http://www.ebscohost.com/academic/academic-search-premier>

**Dialnet (Universidad de La Rioja)**

[http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?&clave\\_revista=469](http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?&clave_revista=469)

**Economía y negocios (Ebsco)**

<http://www.ebscohost.com/academic/economia-y-negocios>

**Francis (Inist)**

<http://www.inist.fr/?Francis-74>

**ISI Social science citation index, Social SCI, WoS (Thomson Reuters)**

[http://wokinfo.com/products\\_tools/multidisciplinary/webofscience/ssci/](http://wokinfo.com/products_tools/multidisciplinary/webofscience/ssci/)

**Impact Factor 2012 = 0,439**

**Inspec, Information services in physics, electronics and computing (IET, The Institution of Engineering and Technology)**

<http://www.theiet.org/publishing/inspec/>

**ISOC, Índice español de ciencias sociales y humanidades (Iedcyt)**

<http://bddoc.csic.es:8080/ver/ISOC/revi/0721.html>

**ISTA, Information science and technology abstracts (Ebsco)**

<http://www.ebscohost.com/public/information-science-technology-abstracts>

**Lisa, Library and information science abstracts (CSA)**

<http://www.csa.com/factsheets/lisa-set-c.php>

**Lista, Library, information science & technology abstracts (Ebsco)**

<http://www.libraryresearch.com>

**Pascal (Inist)**

<http://www.inist.fr/?PASCAL-73&lang=en>

**Scopus (Elsevier) Scimago Journal Rank 2012 = 0,279**

<http://www.scopus.com>

## CATÁLOGOS Y SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

**Catálogo de Latindex**

<http://www.latindex.unam.mx/buscador/ficRev.html?folio=6772>

**In-Recs, Revistas españolas de ciencias sociales Grupo EC3, Evaluación de la Ciencia y de la Comunicación Científica, Universidad de Granada**

<http://ececubo.ugr.es/ec3/Documentacion.html>

## ACCESO A LOS TEXTOS COMPLETOS

**MetaPress (2000-)**

<http://elprofesionaldelainformacion.metapress.com/>

**ALPSP Learned journals collection (ALJC) (2011-)**

<http://www.swets.com/aljc>

**Ebscohost Electronic Journals Service (2000-embargo 1 año)**

<http://ejournals.ebsco.com/direct.asp?Journal/D=105302>

**Library, information science & technology abstracts with full text (2000-embargo 1 año)**

<http://www.ebscohost.com/thisTopic.php?marketID=1&topicID=584>

**Academic search complete (2000-embargo 1 año)**

<http://www.ebscohost.com/thisTopic.php?marketID=1&topicID=633>

**Business source complete (2000-embargo 1 año)**

<http://www.ebscohost.com/academic/business-source-complete>

**El profesional de la información (1992-embargo 2 años)**

<http://elprofesionaldelainformacion.com/contenidos.html>

**SwetsWise (2000-)**

<https://www.swetswise.com>

## EPI EN REDES SOCIALES

<http://www.facebook.com/elprofesionaldelainformacion>

[http://twitter.com/revista\\_EPI](http://twitter.com/revista_EPI)

<http://www.linkedin.com/company/el-profesional-de-la-informacion-epi->

<http://pinterest.com/source/elprofesionaldelainformacion.com>

## PLATAFORMA DE PRODUCCIÓN OJS

**Recyt, Repositorio español de ciencia y tecnología (Fecyt)**

<http://recyt.fecyt.es/index.php/EPI>

## SUMARIO

### Tema central: Documentación audiovisual

## OBSERVATORIO

- 5 Rasgos y trayectorias de la documentación audiovisual: logros, retos y quimeras**  
Eugenio López-de-Quintana-Sáez

## ARTÍCULOS

- 13 Centros de documentación en televisión y productos documentales**  
Mabel Giménez-Rayó y Javier Guallar
- 26 Uso de imágenes de archivo en publicidad audiovisual: estudio de casos**  
Elena De-la-Cuadra-De-Colmenares, Iris López-De-Solís y María-Victoria Nuño-Moral
- 36 Documentos publicitarios en archivos filmicos: importancia, escenario actual y dificultad de análisis**  
Jon Zabala-Vázquez y María-Begoña Sánchez-Galán
- 44 Uso de secuencias de película para ilustrar noticias por los servicios informativos de una emisora de televisión regional**  
Lourdes Castillo-Blasco, Concha Soler-Monreal y Milagros Rodríguez-Armengol
- 51 Moderación de la conversación en medios online. El caso del diario *Marca***  
Hibai López-González y Frederic Guerrero-Solé

## ANÁLISIS

- 59 Filmotecas en la encrucijada. Función y expansión de la actividad filmotecaria en el nuevo escenario digital**  
Pablo García-Casado y Jordi Alberich-Pascual
- 65 Reutilización de imágenes de archivo en televisión: derechos de propiedad y uso**  
Paloma Hidalgo-Goyanes e Iris López-De-Solís
- 72 Cinco años de experiencia digital en los Servicios Informativos de TVE: una nueva gestión de contenidos**  
Paz Muñoz-de-la-Peña-Costero, Sonsoles Meana-Alonso y Susana Sáez-Carreras
- 80 Análisis bibliotecológico de los noticieros televisivos mexicanos en la Web**  
Silvano Soto-Hernández y Catalina Naumis-Peña

## INDICADORES

- 87 H-Index Scholar: el índice h de los profesores de las universidades públicas españolas en humanidades y ciencias sociales**  
Emilio Delgado-López-Cózar, Enrique Orduña-Malea, Evaristo Jiménez-Contreras y Rafael Ruiz-Pérez

## 95 AGENDA

## 100 INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES

# *Grial* nº 200

REVISTA GALEGA DE CULTURA

outubro, novembro, decembro 2013  
Tomo LI

## SUMARIO

### 4 Carta do editor

50 anos de Grial. **Víctor F. Freixanes**

### 8 O rego da cultura

A causa do teatro galego. **Dolores Vilavedra Fernández**

Arcadio López-Casanova e Fina Casalderey. **Henrique Monteagudo**

*Ulises*, de James Joyce, en lingua galega. **Carlos Lema**

Un poema inédito de Rosalía de Castro. **Henrique Monteagudo**

### 14 50 anos de GRIAL

Actuar desde a cultura. **Ramón Villares**

A revista GRIAL, vontade de afirmación. **Ramón Piñeiro**

200 números para a historia. **María Dolores Villanueva Gesteira**

As transformacións socioeconómicas de Galicia.

**Xoaquín Fernández Leiceaga / Edelmiro López Iglesias**

Horizontes para o idioma galego. **Henrique Monteagudo**

Un coñecemento sen límites. **Marilar Jiménez Aleixandre**

Breves reflexións sobre a proxección exterior de Galicia.

**Xosé M. Núñez Seixas**

### 74 Documentos

A Colección GRIAL e a revista GRIAL perante a censura franquista.

**Xosé Manuela Dasilva**

## SUMARIO

### **80 Creación**

Gabanza dos escritores. **Domingo García-Sabell**

Rosalía. **Xohana Torres**

### **86 O espello das letras**

### **100 Crónica**

Carta de Lisboa. Un Portugal de seu. **Verónica Martínez Delgado / Alberte Momán Naval**

### **102 50 anos de GRIAL**

Literatura galega. Un fenómeno proteico. **Dolores Vilavedra**

O teatro galego no medio século. **Inmaculada López Silva**

A urxencia do presente. Artes plásticas e políticas culturais.

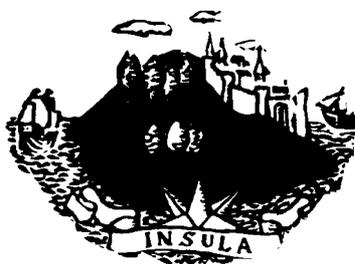
**Agar Ledo**

Novos camiños para a arquitectura. **Daniel Beiras**

---

# INSULA 805-806

Jesús Aguado, Carlos Marzal, Amalia Bautista, Aurora Luque, Roger Wolfe, Vicente Gallego, Jorge Gimeno, Almudena Guzmán, Antonio Moreno, Álvaro García, Luisa Castro, José Luis Piñero, Enrique Falcón, Lorenzo Oliván, Jesús Jiménez Domínguez, Julio Mas Alcaraz, Mercedes Cebrián, Julieta Valero, Pablo García Casado, José Luis Rey, Miriam Reyes, Martín López-Vega, Antonio Lucas, Joaquín Pérez Azaústre, Andrés Neuman, Vanesa Pérez-Sauquillo,



Juan Andrés García Román, Javier Vela, Ben Clark, Elena Medel, Jorge Riechmann, Manuel Vilas, Juan Antonio González Iglesias, Ada Salas, Luis Muñoz, Antonio Méndez Rubio, Jordi Doce, Javier Rodríguez Marcos, Vicente Luis Mora, Mariano Peyrou, Abraham Gragera, Juan Carlos Abril, Carlos Pardo, Josep M. Rodríguez, Alberto Santamaría, Ana Gorriá, Erika Martínez

---

REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS / ENERO - FEBRERO  
2014

## POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

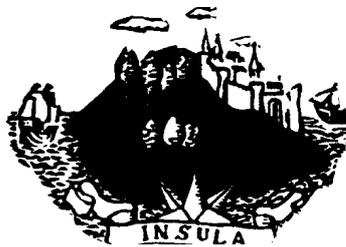
---

**POESÍA Y CONTEMPORANEIDAD: UNAS CUESTIONES DE PARTIDA**, Ángel L. Prieto de Paula. — LA POESÍA ESPAÑOLA BAJO EL EFECTO 2000 (DOS O TRES COSAS QUE SÉ DE. ELLA), Luis Bague Quílez. — FUNCIÓN DE LA POESÍA Y FUNCIÓN DE LA CRÍTICA: DEI. REALISMO A LA REALIDAD, Araceli Iravedra. — EL SIGNO BORRADO: POÉTICAS SIMBOLISTAS PARA UN NUEVO SIGLO, José Andújar Almansa. — POÉTICAS DEL FRAGMENTO Y ESQUIRLAS EN LA POESÍA ESPAÑOLA RFCIENTE (1992-2013), Juan José Lanz. — POÉTICAS DE *LO MENOR* EN LA GALAXIA GLOBAL, Laura Scarano. — GUARDIANES DE LA DIVERSIDAD: FUNCIONES DE LAS ANTOLOGÍAS EN LA ERA DE LAS MULTITUDES, Domingo Sánchez-Mesa. — POESÍA ESPAÑOLA ACTUAL EN LA RED, Pablo Jauralde Pou. — BIBLIOGRAFÍA CITADA.

**MONOGRÁFICO COORDINADO POR ÁNGEL LUIS PRIETO DE PAULA**

---

# INSULA - 807



---

REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS MARZO 2014

---

## **LA NARRATIVA SUBVERSIVA DE UNAMUNO. EN EL CENTENARIO DE NIEBLA (1914-2014)**

---

MIGUEL DE UNAMUNO: GÉNESIS DE LA NOVELA CONTEMPORÁNEA, J. A. Garrido Ardila. — UNAMUNO Y CÓMO SE HACE EL GÉNERO DE LA NOVELA, Jane Neville. — NIVOLA Y METAFICCION EN LA NARRATIVA ESPAÑOLA DE VANGUARDIA, Luis Álvarez Castro. — EL PARATEXTO EN LA OBRA NARRATIVA DE MIGUEL DE UNAMUNO. UNA GUÍA INTENCIONAL; Bénédicte Vauthier. — EJEMPLOS DE INTERTEXTUALIDAD UNAMUNIANA: MOSCAS, ABEJAS Y COCHORROS, Assunta Claudia Scotto di Carlo. — SER, EXISTENCIA Y FORMA EN LA NOVELA UNAMUNIANA, Katrine Helene Andersen. — CLAVES PARA UNA APROXIMACIÓN A LA HERMENÉUTICA UNAMUNIANA, Gemma Gordo Pinar. — EL AUTOR-DIOS DE *NIEBLA*: AGONISMO E IRONÍA ROMÁNTICA, Julio Jensen. — LA RUPTURA ORIGINARIA Y SUS ECOS EN *NIEBLA*, Sergio Arlandis. — LA NIEBLA METONÍMICA: UNAMUNO Y YO, Edward H. Friedman.

**MONOGRÁFICO COORDINADO POR JUAN ANTONIO GARRIDO ARDILA.**

# INTERNATIONAL JOURNAL *Of* ARTS MANAGEMENT

VOLUME 16, NUMBER 2. WINTER 2014

## TABLE OF CONTENTS

EDITOR'S NOTE.....	3
MARKETING MANAGEMENT	
<b>From Museum to Amusement Park: The Opportunities and Risks of Edutainment</b> Pierre Balloffet, François H. Courvoisier, Joëlle Lagier (France, Switzerland) .....	4
MARKET RESEARCH	
<b>Determinants of the Number of Artworks in Corporate Art Collections</b> Hyejung Yoon, Hyung-Deok Shin (South Korea).....	19
CHEFS AS ARTISTS: TENSIONS AND CHALLENGES	
STRATEGIC MANAGEMENT	
<b>Creativity and the Reproduction of Cultural Products: The Experience of Italian Haute Cuisine Chefs</b> Barbara Slavich, Rossella Cappetta, Severino Salvemini (Italy) .....	29
MANAGEMENT AND ORGANIZATION	
<b>Managing Transition in an Artistic Company With Entrepreneurial Management: A Case Study of Groupe Bernard Loiseau</b> Thomas Paris, Frédéric Leroy (France).....	42
COMPANY PROFILE.	
<b>Daniel Boulud: The Making of a Successful Creative Individual Business Model</b> Marta Inversini, Beatrice Manzoni, Severino Salvemini (Italy).....	55
BOOK REVIEW.....	64
FRENCH ABSTRACTS .....	66
ERRATUM.....	74
SPECIAL ISSUE.....	75
CONTRIBUTORS' GUIDE.....	76
AIMS .....	77

# INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 1 January 2014

---

## CONTENTS

### Articles

- Creative industry clusters in Shanghai: a success story?  
*Justin O'Connor and Xin Gu* 1
- Cultural rights and citizenship in cultural policy: Taiwan and China  
*Li-jung Wang* 21
- A very special audience: how layering and drift in Australian cultural policy have affected the production of children's television drama for digital markets  
*Anna Potter* 40
- A centralized decentralization: outsourcing in the Turkish cultural heritage sector  
*Daniel David Shoup, Sara Bonini Baraldi and Luca Zan* 54
- Cultural quarters and urban regeneration — the case of Cathedral Quarter Belfast  
*Carla McManus and Clare Carruthers* 78
- Footprint or fingerprint: international cultural policy as identity policy  
*Toine Minnaert* 99
- Book reviews** 114

# INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 2 March 2014

---

## CONTENTS

### Articles

- Towards new (graphic) narratives of Europe  
*Jason Dittmer* 119
- World Music festivals and tourism: a case study of Serbia's Guca trumpet festival  
*Jelena Gligorijevik* 139
- The social value of culture: learning from revolutionary Cuba  
*Rebecca Gordon-Nesbitt* 155
- Metrics, models and the meaning of media ownership  
*Des Freedman* 170
- Making screen production work at the margins: path-dependent development in Brisbane and the Gold Coast  
*Tom O' Regan and Susan Ward* 186
- Danish and Swedish immigrants' cultural policies between 1960 and 2006: toleration and the celebration of difference  
*Mahama Tawat* 202
- Evaluating the efficiency of museums casing multiple outputs: evidence from a regional system of museums in Spain  
*María José del Barrio and Luis César Herrero* 221
- Book reviews** 239

# INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL POLICY

Volume 20 Number 3 June 2014

---

## CONTENTS

### Articles

- 'Culture for development' and the UNESCO policy on the protection of cultural property during armed conflict  
*Sigrid Van der Auwera* 245
- 'Engage the World': examining conflicts of engagement in public museums  
*Susan L. T. Ashley* 261
- Institutionalization through Europeanization: the Danish film policy reforms of the 1980s and 1990s  
*Cecilie Givskov* 281
- Meeting places: drivers of change in Australian Aboriginal cultural institutions  
*Tod Jones and Christina Birdsall-Jones* 296
- Fad, fetish or fixture: contingent valuation of performing and visual arts festivals in Singapore  
*Sharon Chang and Renuka Mahadevan* 318
- Politics, management, and the allocation of arts funding: evidence from public support for the arts in the UK  
*Anthony M. Bertelli, Jennifer M. Connolly, Dyana E Mason and Lilian C. Conover* 341
- Book reviews** 360

# *Journal of* Documentation

Volume 70 Number 1 2014

## Number 1

- 1 Editorial board
- 2 Editorial
- 4 Devising a framework for assessing the subjectivity and objectivity of information taxonomy projects  
**Fran Alexander**
- 25 Revitalizing comparativa library and information science: theory and metatheory  
**Peter Johan Lor**
- 52 Assigning publications to multiple subject categories for bibliometric analysis: an empirical case study based on percentiles  
**Lutz Bornmann**
- 62 Beyond obscenity: an analysis of sexual discourse in LIS educational texts  
**Heather Hill and Marni Harrington**
- 74 The information concept of Nicholas Belkin revisited -some semeiotic comments  
**Torkild Thellefsen, Bent Sorensen and Martin Thellefsen**
- 93 The use of rhetorical strategies in Q&A discussion  
**Reijo Savolainen**
- 119 A framework of image use among archaeologists, architects, art historians and artists  
**Joan E. Beaudoin**
- 148 Successful researchers publicizing research online: an outlink analysis of European highly cited scientists' personal websites  
**Amalia Más-Bleda, Mike Thelwall, Kayvan Kousha and Isidro F. Aguillo**
- 173 Ontological realism, concepts and classification in molecular biology: development and application of the gene ontology  
**Charlie Mayor and Lyn Robinson**
- 194 Book review

# *Journal of* Documentation

Volume 70 Number 2 2014

## **Number 2**

### **The future of research libraries**

Guest Editors: Prof Birger Hjørland, Hans Jorn Nielsen and Dr Helene Hoyrup

- 197 Editorial board  
GUEST EDITORIAL
- 198 Introduction to the special issue: perspectives on research libraries  
**Birger Hjørland, Hans Jorn Nielsen and Helene Hoyrup**
- 202 Research libraries and the internet: on the transformative dynamic between institutions and digital media  
**Niels Ole Finnemann**
- 221 Curating research data: the potential roles of libraries and information professionals  
**Hans Jorn Nielsen and Birger Hjørland**
- 241 From containers to content to context: the changing role of libraries in eScience and eScholarship  
**Stefan Gradmann**
- 261 The framing of scientific domains: about UNISIST, domain analysis and ad history  
**Hans Dam Christensen**
- 282 Research libraries in a modern environment  
**Elena Maceviciute**

## L'OPINIÓ

### 3 EDITORIAL

D'aniversaris

### 4 BITLLETS

Deu editorials uneixen esforços per fer-se més visibles

Matthew Tree

### 6 EL terme de Felanitx: En record de Miguel Barceló

Josep M. Muñoz

### 8 REPLAY, 1

Ullets de tres pestanyes

Marta Rojals

### 10 L'ENTREVISTA

Isidor Marí, el model intercultural

Josep M. Muñoz

## FOCUS

### 22 Jaume Massó i Torrents

i les edicions artístiques de L'Avenc (1891-19151)

Aitor Quiney

### 32 Barcelona en postguerra 1939-1945

Joaquim Borrasi Francesc Vilanova

## MIRADOR

### 38 LES CIUTATS INVISIBLES, 1

Sancho de Ávila: Barcelona i el dret a existir

Marc Andreu

### 44 PROTAGONISTES IMMINENTS

Jordi Casanovas, l'home orquestra del nou teatre

Pere Antoni Pons

### 48 MIRADOR ZERO

Circ romà de Tarragona

### 50 HISTÒRIA

Identitats valencianes

Genís Barnosell

### 54 LLAPIS 1 SOFÀ

Casasses, compositor i intèrpret de llum

Manel Ollé

### 56 LITERATURA

L'ingenu seductor

Vicenç Pagés Jordà

### 58 La matèria i l'esperit de la memòria

Lluís Muntada

### 60 CINEMA

Arendt i Murmelstein davant Eichmann

Imma Merino

### 64 MÚSICA

Ànima d'etnomusicòleg

Joaquim Rabaseda

### 66 ART

Al rescat de Dora Maar

Joan Casellas

### 68 AGENDA

### 70 L'APARADOR

### 72 A L'ÚLTIMA

Materials per desfer un malentès

Jordi Puntí

## L'OPINIÓ

- 3 EDITORIAL  
El llegat dels seixanta
- 4 BITLLETS  
J.M. Castellet, l'últim supervivent  
Teresa Muñoz Lloret
- 6 Llargueses de Castellet  
Emili Manzano
- 8 REPLAY, 2  
*Girls just wanna have fu-un*  
Marta Rojals
- 10 L'ENTREVISTA  
Pere Gimferrer  
El poema, sempre per sobre del poeta  
Manel Ollé

## FOCUS

- 22 Ciutadà Carbonell  
Molts papers sota un mateix salacot  
Oliver Hochadel
- 32 Antoni Gaudí, el Modernisme i l'Art Nouveau  
Eliseu Trenc

## MIRADOR

- 40 LES CIUTATS INVISIBLES, 2  
Santa Coloma: ciutat de Déu, barris obrers  
Marc Andreu
- 46 PROTAGONISTES IMMINENTS  
L'autenticitat sòbria de Mar Coll  
Pere Antoni Pons
- 50 MIRADOR ZERO  
National September 11 Memorial & Museum
- 52 LITERATURA  
Un realista contra l'abstracció  
Vicerç Pagès Jordà
- 54 El tronc sec que, tanmateix, rebrota  
Simona Skrabec
- 59 El "primer desenllac" de Joan Vinyoli a la vida poètica  
Lourdes Sánchez Rodrigo
- 62 HISTÓRIA  
Les elits catalanes i la corona  
Genís Barnosell
- 66 MÚSICA  
El retorn de Robert Gerhard  
Joaquim Rabaseda
- 68 AGENDA
- 70 L'APARADOR
- 72 A L'ÚLTIMA  
Noves ficcions visuals  
Jordi Puntí

## L'OPINIÓ

- 3 EDITORIAL  
Andalusia és Espanya
- 4 BITLLETS  
Els papers d'Esther Tusquets: el fans de la qüestió  
Vicenç Ruiz Gómez
- 6 Entorn del revisionisme sobre la Segona República  
Ricardo Robledo
- 8 REPLAY  
Planeta imaginari  
Marta Rojals
- 10 L'ENTREVISTA  
Javier Pérez Royo. El poder andalús  
Josep M. Muñoz

## FOCUS

- 24 Arxius i identitat. Les reflexions d'un historiador  
Borja de Riquer
- 34 Fotografia Daguerre. Un dels darrers estudis fotogràfics  
Ricard Martínez

## MIRADOR

- 39 CIUTATS INVISIBLES  
Zona Franca: la ciutat que canvia de nom  
Marc Andreu
- 44 PROTAGONISTES IMMINENTS  
L'entusiasme narratiu de Marc Pastor  
Pere Antoni Pons
- 48 ZERO  
Sant Climent de Taüll
- 50 HISTÒRIA  
El retorn de Maynard Keynes  
Genís Barnosell
- 54 LITERATURA  
Italo Calvino o la lleugeresa  
Vicenç Pagès Jordà
- 56 LLAPIS I SOFÀ  
L'incendi  
Manel Ollé
- 58 LITERATURA  
Jo és una altra  
Lluís Muntada
- 61 TELEVISIÓ  
Vides creuades a Nova Orleans  
Josep Pelfort
- 64 CINEMA  
Cinema lliure a la Puerta del Sol  
Imma Merino
- 66 MÚSICA  
Pianos al carrer  
Joaquim Rabaseda
- 60 AGENDA
- 70 L'APARADOR
- 72 A L'ÚLTIMA  
La temptació de Max Brod  
Jordi Puntí

# LÁPIZ 281/282

Revista Internacional de Arte

Diciembre 2013 / Enero 2014

## Sumario / Contents

VIVIANNNE LORIA	TRAVELLING	ZOOM	ORLANDO BRITTO	ADOLFO MONTEJO	APUNTES/ NOTES
<p>EDITORIAL A pesar del ascenso triunfal en las últimas décadas de los objetualismos, los conceptualismos y los géneros efímeros, lo cierto es que la pintura continúa ocupando el trono de lo que el mundo en general considera el Arte con mayúsculas. No obstante, En los círculos especializados sigue imperando de forma difusa la idea de que la pintura es un género cuasi “arcaico”, conservador y sujeto al yugo de la labor “artesanal”. Después de más de cuarenta años de una deriva</p> <p>....en página 7</p>	<p>Realizamos en este número un recorrido por exposiciones como <i>Painting Now: Five Contemporary Artists</i>, en la Tate Britain, en Londres; <i>PLAY, Mediatateen tähtiä</i>, en el Helsingin Taidemuseo; <i>Erwin Blumenfield (1897-1969) Photographies, dessins et photomontages</i>, en el Jeu de Paume en París, o <i>Martín Chirino. Obras para una colección</i>, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.</p> <p>....en página 12</p>	<p>Hasta principios de febrero, el Sesc Pompeia y Cine Sesc acogen en São Paulo el festival Videobrasil, que este año celebra su 18º edición y cumple su treinta aniversario. Con motivo del aniversario, se exhibe paralelamente la muestra 30 Anos. Este festival fue creado en 1983 para dar visibilidad a las expresiones artísticas que involucran la imagen en movimiento, pero con los años ha ido incorporando manifestaciones como el arte electrónico, la instalación y la performance. Desde 2011, incluye todos los géneros del arte plástico</p> <p>.....en la página 18</p>	<p>JULIO LE PARC En octubre se inauguró en Casa Darós, en Río de Janeiro, la exposición <i>Le Parc Lumière. Obras cinéticas de Julio Le Parc en la Colección Daros</i>, el segundo gran proyecto expositivo desde su inauguración en el mes de este nuevo espacio de referencia</p> <p>....en página 20</p>	<p>MAGNET RIVER En el <i>bienalizado</i> ambiente de los acontecimientos artísticos oficiales, donde la presentación del arte se ve sometida a patrones protocolares, una propuesta</p> <p>...en página 38</p>	<p>JOSÉ RAMÓN DA CRUZ A principios de noviembre se estrenó en Madrid un filme dirigido por José Ramón da Cruz (Tánger (1961) inspirado en el período que William S. Burroughs pasó en Tánger escribiendo <i>El almuerzo desnudo</i> (1959) y relacionándose con Paul Bowles y su mujer. Burroughs venía huyendo del homicidio accidental de su esposa, y</p> <p>...en página 52</p>

**PINTURA EN ESPAÑA****ENTREVISTAS****PERFIL / PROFILE****LIBROS****FLASHBACK****SPANISH PAINTING**

El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS) de Madrid, presenta hasta mediados de mayo la exposición *Idea: Pintura fuerza*, que examina el panorama de la pintura española desde mediados de los años setenta hasta mediados de los ochenta.

...en la página 56

**INTERVIEWS**

Volvemos nuestra mirada a la pintura española creada en torno a los inicios de la década de los ochenta, época en la que se fundó nuestra revista. Ofrecemos, así, las entrevistas que realizamos a Alfonso Albacete, Miguel Ángel Campano, Ferran García Sevilla, Juan Navarro Baldeweg y Manolo Quejido hace más de dos décadas, reeditadas con motivo de la muestra *Idea: Pintura fuerza*, celebrada por el MNCARS en el Palacio de Velázquez.

.....en la página 58

En la sección Perfil de este número trazamos la semblanza de Isa Genzken (Bad Oldesloe, Alemania, 1948), hoy popular por sus desenfadados y coloridos ensambles.

....en página 198

Incluimos en nuestra sección Libros de este número los volúmenes *El coleccionista apasionado*, de Philipp Blom; *La conservación preventiva de bienes culturales*, de Isabel García Fernández; *El Greco. Historia de un pintor extravagante*, de Fernando Marías; *Idea*, de Erwin Panofsky; *Kosice y el arte tecnológico*, de Ladislao Pablo Györi; y *Roma en el bolsillo, Cuadernos de dibujo y aprendizaje artístico*, edición dirigida por José Manuel Matilla.

....en página 140

Recorremos esta vez las exposiciones *Prinz Eugen von Saboyen. Die Menagerie des Prinzen*, en la Österreichische Galerie Belvedere de Viena; *Vermeer, Rembrandt, and Hals. Masterpieces of Dutch Painting from the Mauritshuis*, en la Frick Collection de Nueva York; *Interwoven Globe. The worldwide Textile Trade, 1500-1800*, en el Metropolitan Museum of Art de Nueva York; y *Kaiser Karl V. erobert Tunis*, en el Kunsthistorisches Museum de Viena.

.....en página 142

# LAZARILLO

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL LIBRO  
INFANTIL Y JUVENIL

Año 2013, número 29

## SUMARIO

### Libros escogidos 2013 y más

2 **Saludos del presidente de Amigos del libro,**  
José M<sup>a</sup> de la Torre

### LIBROS ESCOGIDOS 2013 Y MÁS

4 **Álbumes ilustrados,** por Kike de la Rubia.

7 **Infantil,** por Libia Hernández López, Ana María López  
Andrade y Marisol Almodóvar (Grupo Abanico)

13 **De 7 a 9 años,** por Ana María López Andrade, Pura  
Pascual, Marisol Almodóvar e Inmaculada Delgado  
(Grupo Abanico)

21 **De 10 a 12 años, por** Marisol Almodóvar, Mercedes  
Fernanz, Catalina Ortega Arévalo y Pura Pascual  
(Grupo Abanico)

29 **A partir de 12 años,** por Isabel Sastre y Pura Pascual  
(Grupo Abanico)

36 **Poesía,** por Juan Nieto Marín

40 **Teatro,** por Javier Tonda

53 **Premios de literatura infantil y juvenil otorgados en  
los años 2012 y 2013,** por Noelia Álvarez Díaz y Teresa  
Vicente Sánchez

### 3 MÁS 3

62 **Paula Carboneli,** escritora y cuentacuentos

75 **Mercedes Alonso,** maestra

### ENTREVISTAS

82 **Eliacer Cansino,** por Javier Tonda

### PERFILES DE LAZARILLO

90 **En persona: Antonio Rodríguez Almodovar,** escritor

95 **Remontando el río de los cuentos,** por Juan Mata

103 **En persona: Cristina Pérez Navarro,** ilustradora

105 **En persona: Zuzanna Celej,** ilustradora

### Experiencias:

107 **A mano cultura,** por Jorge Riobóo y M<sup>o</sup> Cruz Delgado

# Leer

La Revista Decana de Libros y Cultura

Nº 249 FEBRERO 2014

## SUMARIO

**iCultura Digital!** *Coincidiendo con la publicación del informe "La Sociedad de la Información en España 2013" de la Fundación Telefónica, el tema de portada aborda desde diversos puntos de vista las más recientes transformaciones sociales, culturales e incluso cognitivas propiciadas por las nuevas tecnologías: la evolución de nuestros hábitos y comportamientos, los nuevos soportes de lectura, las llamadas narrativas transmedia, las redes sociales...*

### Secciones

- 5 EDITORIAL
- 6 EL MIRADOR
- 12 VIDA Y FICCIÓN
- 36 CARTA DESDE PARÍS
- 38 CARTA DESDE NUEVA YORK
- 42 PARA LEER
- 59 TERCERA CULTURA
- 60 PÁGINAS VERDES
- 62 PSICOLOGÍA
- 63 JURÍDICOS
- 65 PENSAMIENTO / GABRIEL ALBIAC
- 66 LOS LIBROS DE RAMÓN TAMAMES
- 68 INFANTIL Y JUVENIL
- 72 CÓMIC

### Auténtica Entrevista Falsa

#### 32 Marshall McLuhan

En este número digital no podía faltar el testimonio del 'profeta' de la revolución electrónica. El genio canadiense charla con Víctor Márquez Reviriego de su legado y de sus influencias literarias e intelectuales: Thomas Carlyle, Chesterton, Santo Tomás de Aquino.

### Los otros editores

#### 40 Gustavo Gili

La editorial española de referencia en cultura visual lleva más de cien años de labor y proyección americana sin perder su condición de empresa familiar. Conversamos con Mónica Gili, cuarta generación al frente del exquisito sello barcelonés.

### Para Leer

#### 42 De Grass a Gaziél

Milagros Frías comenta los 'Años de perro' de Günter Grass reeditados en el 50 aniversario de su publicación y cuando el Nobel alemán anuncia su retirada de la narrativa. Nuestros críticos comentan lo último de Manuel Gutiérrez Aragón, Susana Fortes, Orhan Pamuk, Cristina Cerezales o Salvador Pániker; y la recuperación, coincidiendo con el centenario de la Gran Guerra, de las primeras crónicas de Gaziél desde el París de 1914. Además, entrevistamos a Ignacio Ferrando, Premio Setenil al mejor libro de relatos de 2013 por 'La piel de los extraños'.

### Reportaje

#### 74 Un San Valentín de miedo

Una bucólica salida al campo cerca del monte Macedon en la provincia australiana de Victoria el Día de los Enamorados de 1900 terminó en tragedia para las jovencitas del colegio Appleyard. Es la trama de historicidad nunca aclarada de 'Picnic en Hanging Rock', la novela, entre lo siniestro y lo voluptuoso, de Joan Lindsay que llevara al cine Peter Wein.

# Leer

## La Revista Decana de Libros y Cultura

**MARZO 2014**

### SUMARIO

*Nuestro tema de portada, **11-M, hito y tabú**, trata de iluminar las sombras y los traumas que diez años después todavía dificultan la asimilación y explicación del mayor atentado de nuestra historia. Jorge Bustos ensaya una esclarecedora hipótesis de sus consecuencias en el tiempo, Gabriel Albiac constata la ausencia de producción intelectual sobre el tema e importantes historiadores explican si hay posibilidades de hacer un relato "científico" de aquello y de su rastro.*

#### Secciones

- 5 EDITORIAL
- 6 EL MIRADOR
- 10 VIDA Y FICCIÓN
- 30 CARTA DESDE PARÍS
- 32 CARTA DESDE NUEVA YORK
- 34 PARA LEER
- 55 TERCERA CULTURA
- 56 PÁGINAS VERDES
- 58 PSICOLOGÍA
- 59 JURÍDICOS
- 61 PENSAMIENTO / GABRIEL ALBIAC
- 62 LOS LIBROS DE RAMÓN TAMAMES
- 64 INFANTIL Y JUVENIL
- 66 CÓMIC

#### Las Bibliotecas Fantásticas

##### **22 Antonio Garrigues Walker**

La publicación de su libro 'España, las otras transiciones', Premio Jovellanos 2013, nos brinda la oportunidad de visitar en el despacho de la firma de abogados que preside al jurista y 'militante' liberal para hablar de sus libros, su trayectoria intelectual y política y la situación del país.

#### Auténtica Entrevista Falsa

##### **26 Manu Leguineche**

La triste circunstancia del fallecimiento del reportero y periodista sirve a Víctor Márquez Reviriego para visitar al amigo en su última morada en Brihuega y hacer memoria de los buenos tiempos vividos juntos, de 'El Norte de Castilla' de Delibes donde veló sus primeras letras, de su primera máquina de escribir...

#### Para Leer

##### **34 Veteranos y noveles**

Entrevistas con autores con novedad bajo el brazo como Ricardo Menéndez Salmón, Rafael Balanzá o Lola Beccaria, un encuentro con Antonio Ferrer en su 90 cumpleaños y recién publicado su poemario 'El libro de los cambios y las hojas' o el comentario de la segunda entrega de los Diarios de Susan Sontag: son sólo algunos de los contenidos de nuestra sección de novedades de este mes.

#### Reportaje

##### **70 Historia de la Tierra y los Lugares Legendarios**

Nos adentramos en los vastos y procelosos territorios imaginados, lugares de quimera y utopía creados y creídos desde antiguo por la Humanidad a través del bellissimo volumen a cargo de Umberto Eco y publicado en España por Lumen.

# LETRAS LIBRES

Nº 148, ENERO, 2014

4 Colaboradores

## CONVIVIO

- 14** **MARK LILLA:**  
Isaiah Berlín contra la corriente
- 20** **T S. ELIOT:**  
East Coker  
(aproximación y notas de José Emilio Pacheco)
- 30** **NORMAN MANEA:**  
Sombras del pasado,  
sombras del presente
- 40** **GABRIEL ZAID:**  
Cronología del progreso  
hasta hace 2.500 años
- 44** **J. M. COETZEE:**  
La vieja y los gatos  
(cuento inédito)

## POEMAS

- 19** El acelerador de partículas  
**JULIO TRUJILLO**
- 43** Hancock  
**ERNESTO HERNÁNDEZ  
BUSTO**

## LIBROS

- 56** *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, de fray Bartolomé de las Casas (edición de Manuel Martínez Torrejón)  
**RODRIGO MARTÍNEZ  
BARACS**
- 57** *Cómo ser mujer*, de Caitlin Moran  
**ESTEFANÍA VELA BARBA**
- 58** *En busca del significado perdido. La nueva Europa del Este*, de Adam Michnik  
**DANIEL GASCÓN**
- 60** *Del color de la leche*, de Nell Leyshon  
**LEAH BONNÍN**

## 50 Entrevista

Michael Walzer

**POR ÁNGEL  
JARAMILLO**

- 61** *El comunista manifiesto: un fantasma vuelve a recorrer el mundo*, de Iván de la Nuez  
**PATRICIO PRON**
- 62** *El luthier de Delft*, de Ramón Andrés  
**ANDREU JAUME**
- 63** *Lo que no tiene nombre*, de Piedad Bonnett  
**MARÍA VIRGINIA JAUA**
- 64** *Alucinaciones*, de Oliver Sacks  
**JUAN MALPARTI DA**

## ARTES Y MEDIOS

- 66** CINE: Nuevo cine mexicano  
**VICENTE MOLINA FOIX**
- 68** MÚSICA: Mecano:  
La fuerza de lo cursi  
**ALOMA RODRÍGUEZ**

## LETRILLAS

- 70** CORRESPONDENCIA:  
Las cartas sobre la mesa  
**XAVIER PERICAY**
- 71** AJEDREZ: Billy  
**MERLINA ACEVEDO**

# DOSSIER

## La crisis de los intelectuales

La figura del intelectual fue dominante en el siglo XX. En el siglo XXI, sin embargo, Los medios de comunicación se han transformado, la tecnología ha cambiado el modo en que discutimos y la cultura Literaria e histórica no ocupan el mismo Lugar que en el pasado. Y, por supuesto, la política es distinta. Todo eso, como refleja esta conversación, ha afectado al intelectual y su quehacer.

Mesa redonda:  
**6 FÉLIX DE AZÚA,  
IRENE LOZANO,  
JOSÉ ANDRÉS ROJO**

**72 POESÍA:** El vaso de Gorostiza  
**ANDRÉS**

**SÁNCHEZ ROBAYNA**

**73 CIENCIA:** Biología  
del altruismo

**M<sup>a</sup> TERESA GIMÉNEZ**

**BARBAT**

**74 MAGIA:** Biblioteca  
del ilusionismo

**LAIA JUFRESA**

**75 DIARIO INFINITESIMAL:**

Biblia y literatura

**HUGO HIRIART**

## COLUMNAS

**77 SINAPSIS:** Piranesi:  
La melancolía como  
cárcel interior

**ROGER BARTRA**

**78 AEROLITOS:** El manoseo  
de la felicidad

**ENRIQUE SERNA**

**79 SALTAPATRÁS:**

El primo Guillermo

**GUILLERMO SHERIDAN**

## 32 PRESENCIA CRÍTICA

**ENRIQUE KRAUZE:**

Presencia crítica

**FERNANDO GARCÍA**

**RAMÍREZ,**

Gabriel Zaid:

¿Crítica para qué?

**JESÚS SILVA-HERZOG**

**MÁRQUEZ:**

Treinta años de

"Por una democracia sin adjetivos"

**CHRISTOPHER**

**DOMÍNGUEZ MICHAEL:**

Elementos de deontología

# LIBRARY TECHNOLOGY: REPORTS

## Expert Guides to Library Systems and Services

November-December 2013, vol 49/ n<sup>o</sup>8

### Contents

#### **Streamlining Information Services Using Chatbots**

*Michele L. McNeal and David Newyear*

<b>Chapter 1 - The Mobile Shift</b>	<b>5</b>
What Is Artificial Intelligence?	6
Strong versus Weak AI	6
Alan Turing and Turing Test	7
The Loebner Prize	7
Some Notable Chatbots	7
Looking Ahead	10
Notes	10
<b>Chapter 2 - Chatbot Creation Options</b>	<b>11</b>
AIML (Artificial Intelligence Markup Language)	11
AIML Program Z	12
AIML Program O	13
Program AB/AIML 2.0	13
AIML Summary	14
ChatScript	14
Concepts	15
Notes	17
<b>Chapter 3 - Basic Components of AIML</b>	<b>18</b>
Categories, Patterns, and Templates	18
Preprocessing Steps	18
Efficiencies	19
<b>Chapter 4 - Creating a More Natural Conversation</b>	<b>22</b>
Singleton Tags and Chatbot Properties	22
More Complex Matching	22
Adding Knowledge	27
<b>Chapter 5 - Tiers of Functionality</b>	<b>28</b>
Text-Only Interface	30
Talking Avatar	30
Passing Queries- Expanding the Bot's Knowledge with Access to Additional Resources	36
<b>Chapter 6 – Modes of Implementation</b>	<b>39</b>
Text Only	39
Web Help Screen	39
Home Page Mini-Avatar	39
Mobile Web Page	40
Information Kiosk	40
Desktop Icon	41
Mobile Apps	41
CallMom (Free, Android only, AIML)	41

## **Chapter 6 - The Learning Curve**

**43**

Chat Logs and Their Importance to the Continued Development of a Chatbot	43
Methods of Long Review	43
Viewing the Logs	45
AIML Targeting	45
Turning “Wrong” Answers into “Right” Ones	47

# LIBRARY TECHNOLOGY: REPORTS

## Expert Guides to Library Systems and Services

January 2014, vol 50/ n°1

### Contents

#### **Library Resource Discovery Products: Context, Library Perspectives, And Vendor Positions** *Marshall Breeding*

<b>Chapter 1 – Discovery Product Functionality</b>	<b>5</b>
Terminology	5
Library Survey	6
Vendor Questionnaire	7
Online Catalog ILS Modules	7
Web-Based Online Catalogs	8
Emergence of Discovery Interfaces	8
ILS Integration	8
ILS-DI Initiative	8
Interface Features	9
Support for Mobile Devices	11
Expanding the Scope of Discovery	12
Metasearch	12
Web-Scale Discovery	13
Cumulative Functionality	14
Resource Coverage and Web-Scale Discovery Services Indexes	14
Relevancy	21
Objetivity and Non-bias	21
Social Features	26
Website Portals	27
Integration through Application Programming Interfaces	27
E-book Integration	29
The Ongoing Role of the Online Catalog	32
Notes	32
<b>Chapter 2 – Major Discovery Product Profiles</b>	<b>33</b>
Web-Sacale Discovery Products	33
General Discovery Interfaces	44
Integrated Discovery and Portal Products	50
<b>Chapter 3 – References, Resources, and Appendixes</b>	<b>53</b>
Categories, Patterns, and Templates	53
Appendix 1. Sample Library Survey	54
Appendix 2. Vendor Narrative Responses	55

# Nueva Revista

## DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE

Nº 147

2014

Sumario

### LETRAS, LEYES Y GOBERNANTES

#### PRESIDENTES ESPAÑOLES Y AMERICANOS

- 2 El liderazgo de los presidentes de gobierno  
JOSÉ LUIS ÁLVAREZ
- 15 Claroscuros del presidencialismo América latina.  
JORGE LANZARO
- 28 Peregrinos en la Casa Blanca.  
PABLO PARDO
- 43 El lector que presidió el Gobierno  
PABLO PÉREZ LÓPEZ

#### MORALIDADES INTERNACIONALES

- 54 La revolución de la legitimidad. Siete mentiras y siete realidades del mundo que viene.  
JOSÉ RAMÓN GARCÍA
- 69 Los poderes morales en la práctica.  
PABLO HISPÁN
- 79 Tres horizontes para un tiempo ciego.  
GABRIEL MAGALHÃES

#### LOS PASOS DE LA UNIÓN EUROPEA.

- 91 Al fin elecciones de encrucijada.  
JOSÉ M. DE AREILZA CARVAJAL
- 99 Una nueva arquitectura financiera.  
BAUDILIO TOMÉ MUGURUZA
- 111 NB: Estado de derecho y *Rule of law*.  
ANTONIO-CARLOS PEREIRA MENAUT

#### CONVERSACIONES

- 128 La nobleza del Estado. Conversación con Eduardo Torres-Dulce, fiscal general.  
MIGUEL ÁNGEL GOZALO

#### DILEMAS DE GOBIERNO Y LEGISLACIÓN

- 143 Cambiar la fiscalidad para volver a crecer.  
MICHELE BOLDRIN.
- 157 Modelos de regulación del aborto voluntario en otras democracias.  
CONCEPCIÓN MOLINA BLÁZQUEZ
- 169 Los ancianitos son una lata.  
JOSÉ LUIS PUERTA
- 182 La sentencia de Estrasburgo de 21 de octubre de 2013.  
MANUEL FERNÁNDEZ-FONTECHA TORRES
- 192 De Príncipe a Rey.  
FERNANDO DE MEER
- 200 El caso Arendt, la política de la verdad.  
JAVIER MARTÍN CAVANNA

#### IGLESIA CATÓLICA

- 212 Catolicismo y nacionalismo, una lectura personal.  
JOSEP MIRÓ I ARVEDOL
- 224 La estrategia geopolítica de la Iglesia católica.  
IGNACIO URÍA

#### LETRAS

- 240 De Príncipe a Rey.  
VALENTÍ PUIG
- 252 Carta sobre la belleza perdida. Conversación con Gao Xingjiang.  
MIRIAM TEY
- 264 Lo difícil no es escribir.  
PABLO D'ORS
- 271 *Mi tesis sobre C.S. Lewis*.  
IRENE VÁZQUEZ ROMERO

# ÓPERA ACTUAL 167

ENERO-FEBRERO DE 2014

28. Ambrogio Maestri será el malvado barone Scarpia en la *Tosca* del Liceu

34. 2014: Richard Strauss, en su 150º aniversario

40. Tamar Iveri será Manon Lescaut en el Palau de les Arts

42. *Brokeback Mountain*, estreno en el Real

48. Nantes-Angers y Lille: ópera *a la francesa*

97. Participe en nuestro concurso y gane el disco *Pavarotti The 50 Greatest Tracks*

---

**8 Opinión** Paolo Pinamonti, director del Teatro de La Zarzuela

**10 Noches de estreno** Panorámica de la lírica en España

**12 Actualidad** La ópera en el mundo

**18 En escena** *Curro Vargas* en La Zarzuela

**20 Eventos** Más allá de la lírica

**22 La imagen del mes** Los montajes más atractivos

**24 Debut** Sonya Yoncheva es Traviata en Las Palmas

**26 Debut** Ana Ibarra es Carmen en Bilbao

**46 Las estrellas del mes** Los intérpretes más destacados

**48 Crítica** Nacional

**66 Crítica** Internacional

**80 Ediciones** Novedades y crítica de BLU-RAY, CDS, DVDS, libros

**94 Calendario** Nacional e internacional

**97 Concurso** gane el disco *Pavarotti The 50 Greatest Tracks*

# ÓPERA ACTUAL 168

MARZO DE 2014

20. Juan Diego Flórez presenta su nuevo disco, *L'Amour*
  30. *I Puritani* en Bilbao: ABAO-OLBE lleva el clásico belcantista a la I Guerra Mundial
  34. Entrevista con Juan Carlos Matellanes, presidente de ABAO-OLBE
  36. *Tosca*, revisitando un clásico en Palma y Barcelona
  40. Puccini en la visión de Paco Azorín
  42. El mecenazgo en la ópera: Se busca patrocinio
  105. Participe en nuestro concurso y gane el disco *Mozart, Concert arias*, de Rolando Villazón
- 

8 **Opinión**, Agustín IGLESIAS CAUNEDO, alcalde de Oviedo

10 **Noches de estreno** Panorámica de la lírica en España

12 **Actualidad** La ópera en el mundo

21 **Eventos** Más allá de la lírica

24 **La imagen del mes** Los montajes más atractivos

26 **Divos de hoy** Plácido DOMINGO es Boccanegra en Valencia

28 **Legendarios** María BARRIENTOS

46 **Las estrellas del mes** Los más destacados

48 **Crítica** Nacional destaca: *Brokeback Mountain* en Madrid

72 **Crítica** Internacional destaca: *Elektra* en Dresde

88 **Va de discos** POR Javier PÉREZ SENZ

91 **Mi versión favorita** *La del manojo de rosas*

92 **Crítica** BLUE-RAY, DVDS, CDS, LIBROS

102 **Calendario** Nacional e internacional

# Patrimonio cultural de España

## Nº 7, 2013

9 Editorial  
**Juan Antonio Herráez Ferreiro**

Conservación preventiva:  
revisión de una disciplina

15 Conservación preventiva: ¿en qué punto nos encontramos en 2013?  
**Gaël de Guichen**

25 El Plan Nacional de Conservación Preventiva  
**Juan Antonio Herráez Ferreiro**

33 La gestión de la conservación preventiva en las instituciones  
**Eva González Sales**

43 La formación en conservación preventiva en España.  
Panorama y perspectivas  
**Charo Fernández**  
**Ana Parra**  
**Marta Sánchez**

57 La evaluación de riesgos en patrimonio. Del diagnóstico al pronóstico  
**Charo Fernández**  
**Carmen Levenfeld**  
**Ana Monereo**

71 Sobre la difusión del concepto de conservación preventiva  
**Pedro Galdos Ayastuy**

81 La necesaria adaptación de la conservación preventiva al concepto de  
sostenibilidad con especial atención a las herramientas de gestión  
**Benoit de Tapol**

91 Reorganizar un depósito no es tarea fácil  
**Gaël de Guichen**

- 103** Riesgos antisociales y destrucción de bienes culturales.  
Nuevas vías de investigación en conservación preventiva  
**Guillermo Enríquez de Salamanca González**
- 119** Las humedades en edificios declarados BIC desde la perspectiva de la conservación preventiva. Desarrollo de una metodología de diagnóstico y control  
**María Teresa Gil Muñoz**  
**Alfonso Barrón del Pozo**
- 129** El seguimiento y análisis de las condiciones ambientales en el Plan Nacional de Conservación Preventiva  
**María José Pastor Arenas**

## Proyectos de investigación, conservación y restauración

- 143** *In memoriam* Rosa María Esbert  
**Concha Cirujano**  
**Nieves Valentín**  
**Jorge Ordaz**  
**Javier Alonso**  
**Luis Valdeón**  
**Araceli Rojo**  
**Luis Saro**
- 147** Algunos datos y primeras conclusiones sobre el Programa de Control y Seguimiento de Intervenciones ejecutadas por el Instituto del Patrimonio Cultural de España  
**Concha Cirujano**  
**Ángel Luis de Sousa**
- 159** Programa de revisión del estado de conservación de nueve retablos restaurados por el Instituto del Patrimonio Cultural de España  
**Ana Carrassón López de Letona**
- 171** El «Inventario del Patrimonio Arquitectónico. 1978-1982»  
**Isabel Argerich Fernández**  
**Teresa Díaz Fraile**  
**Leticia García Hernández**  
**Alfonso Muñoz Cosme**
- 177** Conservación de materiales fotográficos en la Fototeca del Patrimonio Histórico del IPCE: criterios de actuación y metodología aplicada  
**Isabel Argerich Fernández**  
**Ana María Gutiérrez Martínez**  
**Belén Rodríguez Nuere**

## **Recensiones bibliográficas**

- 191** Historia, restauración y reconstrucción monumental en la posguerra española  
**Alfonso Muñoz Cosme**
- 195** Criterios de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX  
Conferencia Internacional CAH20thC. Documento de Madrid 2011  
**María José del Toro y Oliva**
- 198** Estructuras y Sistemas Constructivos en Retablos:  
Estudios y Conservación  
**Milagros Burón Álvarez**

REALES SITIOS REVISTA DE PATRIMONIO NACIONAL  
AÑO XLIX N° 192 SEGUNDO TRIMESTRE DE 2012  
SUMARIO

4

28

48

JOSÉ LUIS SANCHO

*El Gabinete Dorado o Cenador  
de Mármoles de La Granja  
de San Ildefonso*

Recientemente restaurado, el Cenador es uno de los elementos más destacados de los jardines del Palacio Real de La Granja de San Ildefonso. El autor estudia este magnífico ejemplo del arte francés de la *Régence*, presenta datos históricos sobre su construcción e intervenciones posteriores y analiza su planeamiento y su decoración exterior e interior.

CARLOS SANZ DE MIGUEL

*El Gabinete del. Óvalo de María  
Luisa de Parma en el Escorial:  
José del Castillo y sus imágenes  
inspiradas en la Antigüedad clásica*

El Gabinete del Óvalo es actualmente la única sala que conserva los tapices que se crearon *ex profeso* para las estancias de la joven princesa María Luisa de Parma en el palacio de El Escorial. En este artículo se analizan con detenimiento los cartones para esos tapices, creados por José del Castillo, y las fuentes visuales, de inspiración clásica, en que se basó el artista.

ESPERANZA RODRÍGUEZ  
ARANA

*La técnica mural de Corrado  
Giaquinto tras la restauración de  
los frescos de la Capilla Real*

La restauración de la Capilla Real que ha llevado a cabo recientemente Patrimonio Nacional ha permitido apreciar en toda su belleza los frescos de Corrado Giaquinto y ha sido una magnífica oportunidad para estudiar la técnica del artista napolitano. La autora analiza los materiales y la forma y el ritmo en que trabajaba el fresco y aplicaba los pigmentos.

# 71

*Exposiciones Temporales*

# 77

*Crónica Cultural*

# 79

*Actos Oficiales*



**¿Qué ofrece el CD?**

- Mayor número de ilustraciones.
- Reproducción de documentos.
- Traducción al inglés.

REALES SITIOS REVISTA DE PATRIMONIO NACIONAL  
AÑO L N° 198 CUARTO TRIMESTRE DE 2013  
SUMARIO

4

FERNANDO CHECA

*«Cose piccole di pintura»:  
las miniaturas del Passionarium  
de Felipe II y el scriptorium  
escurialense*

Se estudia en primer lugar la creación y funcionamiento del *scriptorium* escurialense, pieza esencial de los recursos con que se dotó al Monasterio para conseguir la deseada magnificencia ornamental. El autor se detiene después en los *Pasionarios* de Felipe II, cuyas viñetas, una de las cumbres de la iluminación en el siglo xvr, se analizan y reproducen por vez primera en relación con la pintura coetánea.

40

MARÍA BARRIGÓN  
MONTAÑÉS

*Hilos de oro tendidos, cortaduras  
y matiz: joyas del Obrador  
de bordados de El Escorial*

La extraordinaria riqueza de ornamentos textiles para uso de la liturgia que atesora el Monasterio de El Escorial, así como el funcionamiento de su Obrador de bordados, creado expresamente por Felipe II para la confección *in situ* de las diversas piezas, es el objeto de este artículo, que incorpora nueva información derivada de las investigaciones de la autora.

70

CARMEN GARCÍA-FRÍAS  
CHECA

*Recuperación de un cuadro  
de la colección de Felipe II en el  
Monasterio de El Escorial: una Virgen  
con el Niño de Rodrigo Diriksen*

La reciente adquisición de una pequeña *Virgen con el Niño*, y su identificación con una de las imágenes originales que Rodrigo Diriksen realizó por encargo de Felipe II para decorar las celdas de los monjes escurialenses, permiten a la autora revisar la obra conocida de este notable pintor, que se circunscribe al exclusivo ámbito escurialense.

# 77

*Nuevas Adquisiciones*

*Diriksen, Maella y proyectos  
decorativos*

*Documentos para el Archivo General  
de Palacio*

# 81

*Jornada científica sobre la obra tardía  
de Tiziano*



**¿Qué ofrece el CD?**

**Mayor número de ilustraciones.**

- Reproducción de documentos.

- Traducción al inglés.

## SUMARIO / CONTENTS

Artículos  
Articles

**El consumo de medios informativos y las actitudes hacia los inmigrantes**

*Media Exposure and Attitudes towards immigrants*

Javier Álvarez-Gálvez ..... 3-24

**La obra de Michael Oakeshott como paradigma del liberalismo conservador**

*Michael Oakeshott's Work as a Liberal-Conservative Paradigm*

Josep Baqués ..... 25-42

**Análisis de las incidencias en encuestas presenciales: mejoras en el trabajo de campo**

*Analysis of Incidents in Face-to-face Surveys: Improvements in Fieldwork*

Vidal Díaz de Rada ..... 43-72

**Dimensiones sociales del fraude fiscal: confianza y moral fiscal en la España contemporánea**

*Social Dimensions of Tax Evasion: Trust and Tax Morale in Contemporary Spain*

Sandro Giachi ..... 73-98

**Los modelos territoriales de organización social del cuidado a personas mayores en los hogares /**

*Regional Models of Social Organization of in-home Care for the Elderly*

Raquel Martínez-Buján ..... 99-126

**La transformación de la familia: el caso de los trabajadores del sector textil-confección valenciano**

*Family Transformation: The Case of the Textile and Clothing Industry Workers in Valencia*

Sandra Obiol ..... 127-146

**¿Autonomía, sumisión o hibridación sonora? La construcción del canon estético del pop-rock español**

*Autonomy, Submission or Sound Hybridization? The Construction of the Aesthetic Canon of the Spanish Pop-Rock.*

Fernán del Val, Javier Noya y C. Martín Pérez-Colman ..... 147-180

Notas de  
investigación  
*Research notes*

**La inserción laboral de ex reclusos. Una aproximación  
cualitativa**

*Ex-inmates' Job Placement. A Qualitative Approach*

Fernando Esteban, Ramon Alón, Pere Jódar y Fausto Miguélez..... 181-204

Crítica de libros  
*Book reviews*

***Apropósito de Tilly. Conflicto, poder y acción colectiva.***

**María Jesús Funes (ed.)**

(Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 2011) por Ferran  
Giménez.....

205-209

***La Europa asocial. Crisis y Estado del bienestar.***

**Luis Moreno**

(Barcelona, Ediciones Península, 2012) por David Luque Balbona y  
Sergio González Begega.....

209-213

***La televisión durante la Transición española.***

**Manuel Palacio**

(Madrid, Cátedra, 2012) por José Luis Castro de Paz. ....

213-216

Informe REIS  
*REIS Reports*

INFORME DE ACTIVIDADES 2013: Evaluadores y selección  
de originales .....

217-219

**SUMARIO**

**EDITORIAL**

***LUIS MARTÍN REBOLLO***

EDUARDO GARCÍA DE ENTERRÍA: LA VIDA Y LA OBRA (UNA APROXIMACIÓN AL PENSAMIENTO DEL PROFESOR GARCÍA DE ENTERRÍA DESDE DOS DE SUS OBRAS FUNDAMENTALES).....	11
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

**ESTUDIOS**

***IÑAKI LASAGABASTER HERRARTE***

LAS FUNDACIONES EN EL ÁMBITO LOCAL: ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE SU RÉGIMEN JURÍDICO.....	61
--------------------------------------------------------------------------------------------	----

***EDUARDO GAMERO CASADO***

LA SIMPLIFICACIÓN DEL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: «BETTER REGULATION», «BETTER ADMINISTRATION».....	79
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

***JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ DE SANTIAGO***

LA INTEGRACIÓN DE MENORES INMIGRANTES A TRAVÉS DE LA ESCUELA EN LOS GRANDES PRINCIPIOS Y EN LA LETRA PEQUEÑA.....	127
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

***LEONOR RAMS RAMOS.***

LA TRANSFORMACIÓN DEL DERECHO DE ACCESO EN ESPAÑA: DE DERECHO DE CONFIGURACIÓN LEGAL A DERECHO FUNDAMENTAL .....	155
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

***MIGUEL ÁNGEL BERNAL BLAY***

EL SISTEMA DE TUTELA DE LA «BUENA ADMINISTRACION CONTRACTUAL»: BALANCE DE SU IMPLANTACIÓN Y PROPUESTAS PARA UN MEJOR APROVECHAMIENTO.....	189
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## JURISPRUDENCIA

### **AGUSTÍN GARCÍA URETA**

ACCESO A LA JUSTICIA Y COSTES PROCESALES: COMENTARIO A LA SENTENCIA DEL TJUE (SALA CUARTA) DE 11 DE ABRIL DE 2013 (ASUNTO C-260/11, THE QUEEN, A INSTANCIAS DE: DAVID EDWARDS, LILIAN PALLIKAROPOULOS y. ENVIRONMENT AGENCY, FIRST SECRETARY OF STATE, SECRETARY OF STATE FOR ENVIRONMENT, FOOD AND RURAL AFFAIRS..... 217

### **JULIO CÉSAR TEJEDOR BIELSA**

POLÍTICA DE VIVIENDA SOCIAL Y LIBERTADES COMUNITARIAS..... 233

## LEGISLACIÓN

### **ANDRÉS BOIX PALOP**

EXPROPIACIÓN DE SUELO Y EXPECTATIVAS EN LA NUEVA LEY DE SUELO Y SU REGLAMENTO DE VALORACIONES.....251

## CRÓNICA

### **MARÍA JOSÉ ALONSO MAS**

LA ORGANIZACIÓN DE LOS CONSEJOS INSULARES: ¿UNA NUEVA "EXCEPCIÓN" A LAS NORMAS BÁSICAS? ..... 281

### **JOSÉ ANTONIO TARDÍO PATO**

LA INTRODUCCIÓN DE DECRETOS-LEYES AUTONÓMICOS EN ESPAÑA..... 319

## BIBLIOGRAFÍA

### **EMILIO GUICHOT REINA**

RECENSIÓN AL LIBRO "LA COMUNICACIÓN PREVIA, LA DECLARACIÓN RESPONSABLE Y EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: ESPECIAL REFERENCIA AL ESTABLECIMIENTO DE ACTIVIDADES Y A LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS", DE JOSÉ IGNACIO CUBERO MARCOS..... 363

### **NURIA RUIZ PALAZUELOS**

RECENSIÓN AL LIBRO "PROPIEDAD, PRIVACIÓN DE LA PROPIEDAD Y EXPROPIACIÓN FORZOSA EN EL SISTEMA DEL CONVENIO EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS", DE JAVIER BARCELONA LLOP..... 367

### **JOAN AMENÓS ÁLAMO**

RECENSIÓN AL LIBRO "L'ORDENACIÓ URBANÍSTICA DE CATALUNYA", DE JUDITH GIFREU I FONT..... 373

**LORENZO MELLADO RUIZ**

RECENSIÓN AL LIBRO "LA IMPARCIALIDAD EN EL PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO: ABSTENCIÓN Y RECUSACIÓN", DE S. FERNÁNDEZ RAMOS Y J. M. PÉREZ MONGUIÓ..... 377

**RAFAEL JOVER GÓMEZ-FERRER**

RECENSIÓN AL LIBRO "RESPONSABILIDAD PATRIMONIAL DE LA ADMINISTRACIÓN EN MATERIA DE SEGURIDAD CIUDADANA", DE VÍCTOR TORRE DE SILVA..... 387

# RITMO Nº 870 Enero 2014

## Sumario

### **Tema del mes**

#### **Ferenc Fricsay**

**6** Cuando se cumplen en 2014 cien años del nacimiento del director húngaro, Rafael-Juan Poveda Jabonero traza un completo perfil del músico, fallecido tempranamente en 1963.

### **10 En portada**

#### **Yago Mahúgo**

El joven clavecinista, fortepianista, uno de los músicos más interesantes de su generación, ha charlado extensamente sobre sus premiados discos y sobre la música que interpreta.

### **Actualidad**

**16** Magazine

**20** Sabía que

**22** Vamos de concierto

**25** No se lo pierda

**26** Hemos escuchado

### **42 Entrevistas – Reportajes**

Este mes entrevistamos a Alicia Pire, gerente de la Orquesta Ciudad de Granada. Además reportajes del compositor Miguel Trillo-Firegoa, Sato Moughalian y su grabación Montsalvatge en Naxos, el tubista Marcos Ripoll, la pianista Paula Coronas y el compositor Juan Durán.

### **50 Compositores fuera de circuito**

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Charles Wuorinen, del que el Teatro Real estrenará *Brokeback Mountain*.

### **81 Ópera Viva**

Pedro González Mira escribe sobre *La sonambula* de Bellini, que podrá verse en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona: Pedro Coco, en Voces, trata la figura de la mezzosoprano Elena Obraztsova.

### **Discos**

**53** Sumario

**54** De la A a la Z

**68** Ópera

**74** Grandes Ediciones

**76** Documentales

**77** El DVD de la contraportada

**78** Una Obra

**79** Un intérprete

**99** RITMO Parade

# RITMO N° 871 Febrero 2014

## Sumario

### *Tema del mes*

#### **Wolfgang Sawallisch**

**6** Rafael-Juan Poveda Jabonero analiza la figura del director y pianista bávaro, recientemente fallecido.

#### **10 En portada**

##### **Josu Okiñena**

Ligado al nombre del Padre Donostia, del que es un gran experto, el pianista vasco nos habla de la grabación de su reciente Piano Works, con obras del compositor y sacerdote capuchino para el sello Sony.

#### **16 Entrevista**

Hablamos con Teodor Currentzis, que está emprendiendo la grabación de la trilogía de óperas Mozart- Da Ponte.

### **Actualidad**

**18** Magazine

**22** Sabía que

**24** Vamos de concierto

**27** No se lo pierda

**28** Hemos escuchado

#### **40 Entrevistas-Reportajes**

Este mes entrevistamos a Fabián Panisello, director del PluralEnsemble, Además, reportajes sobre la Academia Europea de Alta Especialización en Música Antigua de Xátiva, la pianista Cristina Lucio-Villegas, el grupo El Arte Mvsico y el compositor Fernando Lázaro.

#### **50 Compositores**

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Alfredo Casella.

#### **81 Opera Viva**

Pedro González Mira escribe sobre Alceste de Gluck, que podrá verse en el Teatro Real de Madrid. Pedro Coco, en Voces, trata la figura de Martina Arroyo.

### **Discos**

**51** Sumario

**52** De la A a la Z

**67** Ópera

**74** Grandes Ediciones

**75** Libros

**76** Documentales

**77** El DVD de la contraporta

**78** Una Obra

**79** Un Intérprete

**80** Conociendo un surtido

**81** Ritmo online

**99** RITMO Parade

# RITMO Nº 872 Marzo 2014

## Sumario

### **Tema del mes**

#### **Richard Strauss (I)**

- 6** Primera entrega de tres capítulos que Rafael-Juan Poveda Jabonero va a dedicar al compositor bávaro en el año de su aniversario.

### **10 En portada**

#### **Silvia Sanz**

Comprometida con la música desde el punto de vista artístico y social, entrevistamos a Silvia Sanz, fundadora y directora del Grupo Concertante Talía.

### **Actualidad**

- 16** Magazine
- 20** Sabía que
- 22** Vamos de concierto nacional
- 26** Vamos de concierto internacional
- 28** Hemos escuchado

### **40 Entrevistas-Reportajes**

Este mes entrevistamos a la soprano Susana Cerdón y al violinista Cristian Ifrim, además de un reportaje sobre el reciente Festival de Música Barroca de Valletta.

### **44 Compositores**

Juan Carlos Moreno aborda la figura de Wojciech Kilar.

### **83 Opera Viva**

Pedro González Mira escribe sobre *Lohengrin* de Wagner, que podrá verse en el Teatro Real de Madrid. Pedro Coco, en Voces, trata la figura de Reri Grist.

### **Discos**

- 47** Sumario
- 48** De la A a la Z
- 64** Ópera
- 70** Abbado *In Memoriam*
- 72** Grandes Ediciones
- 76** Documentales
- 77** El DVD de la contraportada
- 78** Una Obra
- 79** Un Intérprete
- 80** Conociendo un surtido
- 81** Ritmo online
- 99** RITMO Parade

# ROCKDELUX 324

ENERO 2014

**EDIT** Por SANTI CARRILLO

## Antònia Font: se acabó la magia

Digámoslo claro: sin Pau Deban, las canciones de Antònia Font no habrían impactado de la misma manera. Y, sobre todo, no habrían traspasado emocionalmente la barrera de la inmortalidad, esa que solo se alcanza, habitualmente, cuando una voz de verdad, o especial, las lanza al éter y logra que se queden en la memoria de los oyentes para siempre. Las hace eternas. Justo lo que ha pasado con varias de las de Antònia Font, que formarán parte de las mejores escuchadas en los últimos años por la dulce interpretación, cálida y amable, del cantante de los cantantes mallorquines. Unas letras de desconcertante surrealismo doméstico, entre lo absurdo y lo poético, pero que cantadas por Joan Miguel Oliver, el insigne compositor, probablemente no habrían pasado el corte de lo perdurable, como se ha comprobado con sus reivindicables discos en solitario: interesantes, estructuralmente más atrevidos que los de Antònia Font, pero sin, quizá, el poso trascendentalmente sentimental de los del grupo. Porque el acierto de Antònia Font fue, sobre todas las cosas, la confluencia perfecta de dos talentos sobresalientes (Oli-

ver y Debon) hermanados en un objetivo común: dar vida a estrofas y melodías a la antigua usanza con un punto de fuga loco, loquito. Entre lo cotidiano y sus disparatadas ocurrencias leves, cargadas de una especie de idealismo infantil, calaron hondo esos mundos imaginarios de los mallorquines, normalmente sujetos a la convencionalidad de unos arreglos de vieja escuela: bagaje musical *mainstream*, no especialmente selecto, donde se mezclaban influencias clásicas y otras rematadamente vulgares, salpimentadas, inesperadamente, con algún original desorden estrambótico. De esa paradoja, brotó, sorprendentemente, la inusual obra de Antònia Font, grandes sin parecerlo.

El quinteto supo crecer desde el concepto de fiesta mayor, su vocación inicial, hacia un espacio de libertad y reflexión donde la desprejuiciada pachanga se fue transformando en una heterodoxia galáctica de fantasía y misterio (a remolque de los mundos del maestro Sisa; denominación de origen) que se impregnó de positivismo y desembocó, incluso, en insólitos y sorprendentes discos conceptuales de alta graduación.

Aparentemente modestos (no el cerebral Joan Miguel Oliver, autoconvencido genio: "*Soy capaz de combinar cualquier armonía o melodía con cualquier ritmo. Por eso la música no tiene secretos. Es una cuestión matemática*", nos dijo un día), dominaron todos los paisajes climáticos que van de la melancolía a la alegría, pasando por el romanticismo más sutil, o algo parecido a eso.

Su asombrosa frescura, sin concepción estética alguna, o con un amago impostado de ella, nos ha perturbado con su bella realidad feísta de cotidianidad rara y palabrería sugerente. Y su período cumbre, la bárbara trilogía central formada por "*Alegria*" (2002), "*Taxi*" (2004) y "*Batiscafo Katiúscas*" (2006), donde destilaron su abrupto concepto todoterreno y encontraron la verdadera esencia de su poder y, con ella, su (la) gloria, se eternizará, sin duda, en los futuros cancioneros "series oro" de las próximas generaciones galácticas.

Han dicho adiós. Y nosotros decimos: gracias por estos maravillosos años. ■

---

**ROCKDELUX 324** 04 Visto y no visto: Barricada 06 Manifiesto!: David Fernández 07 Obituarios de chichinabo 08 Revisión: Blue Oyster Cult 10 Series TV: "Orange Is The New Black" 11 Créditos CD 13 Juan Cavestany 14 Warpaint 15 Obits 16 Bryce Dessner Kronos Quartet 18 Antònia Font 20 Cut Copy 22 Basia Bulat 24 Conciertos 31 Lo mejor de 2013 63 Festivales 64 Cine 66 Cómics 67 Libros 70 DVDs pop 72 Discos 89 Hit emocional 90 Truco o trato: Joan Garriga (La Troba Kung-Fú)

---

# SCHERZO

Nº 292 – ENERO

2014

2 **OPINIÓN**  
**CON NOMBRE**  
**PROPIO**

6 **Nathalie Stutzmann**  
Fernando Fraga

8 **AGENDA**

14 **ACTUALIDAD**  
**NACIONAL**

32 **ACTUALIDAD**  
**INTERNACIONAL**

40 **ENTREVISTA**  
**David Afkham**  
Luis Suñén

44 **Discos del mes**

45 **SCHERZO DISCOS**  
**Sumario**

## DOSIER

**El oficio de dirigir** 75

**Carlo Maria Giulini**

Arturo Reverter 76

**Ferenc Fricsay** 82

Gábor Mesterházi

**La mano del maestro** 86

Norman Lebrecht

## ENCUENTROS

**Charles Wuorinen** 90

Benjamín G. Rosado

## EDUCACIÓN

Joan-Albert Serra 93

## JAZZ

Pablo Sanz 94

**LA GUÍA** 95

## CONTRAPUNTO

Norman Lebrecht 96

### Colaboran en este número:

Roberto Andrade, Julio Andrade Malde, Ramón Avello, Emili Blasco, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, Jacobo Cortines, Patrick Dillon, David. Durán Arufe, Pierre Élie Mamou, José Luis Fernández, Fernando Fraga, Germán Gan Quesada, Manuel García Franco, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Miguel Ángel González Barrio, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Paul Korenhof, Norman Lebrecht, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarminaga, Enrique Martínez Miura, Blas Matamoro, Barbara McShane, Erna Metdepenninghen, Gábor Mesterházi, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengibar, Antonio Muñoz Molina, Josep Pascual, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Begoña Quintanilla, Elisa Rapado Jambrina, Arturo Reverter, Pablo L. Rodríguez, David Rodríguez Cerdán, Justo Romero, Benjamín G. Rosado, Pablo Sanz, Aurelio M. Seco, Joan-Albert Serra, Bruno Serrou, Carlos Singer, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Jesús Trujillo Sevilla, Asier Vallejo Ugarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, José Luis Vidal, Reinmar Wagner.

# SCHERZO

Nº 293 – FEBRERO

2014

2	<b>OPINIÓN</b>	<b>Algunas cifras y reflexiones</b>
	<b>CON NOMBRE PROPIO</b>	Rubén Gutiérrez del Castillo 72
6	<b>John Adams</b>	<b>El mecenazgo y las políticas culturales</b>
	David Rodríguez Cerdán	Antonio María Ávila 78
8	<b>AGENDA</b>	<b>¿No nos hemos visto antes?</b>
14	<b>ACTUALIDAD NACIONAL</b>	Raúl Ramos 82
28	<b>ACTUALIDAD INTERNACIONAL</b>	<b>Buscando el equilibrio</b>
32	<b>ENTREVISTA</b>	Ana Mateo 68
	<b>Milos Karadaglic</b>	<b>ENCUENTROS</b>
	Benjamín G. Rosado	<b>Khatia Buniatishvili</b>
36	<b>Discos del mes</b>	Juan Antonio Llorente 90
37	<b>SCHERZO DISCOS</b>	<b>EDUCACIÓN</b>
	<b>Sumario</b>	Pedro Sarmiento 92
71	<b>DOSIER</b>	<b>JAZZ</b>
	<b>Mercado y políticas culturales</b>	Pablo Sanz 94
		<b>LA GUÍA</b>
		<b>CONTRAPUNTO</b>
		Norman Lebrecht 96

**Colaboran en este número:**

Julio Andrade Malde, Iñigo Arbiza, Antonio María Ávila, Rafael Banús Irusta, Emili Blasco, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, David Durán Arufe, Pierre Élie Mamou, José Luis Fernández, Germán Gan Quesada, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Rubén Gutiérrez del Castillo, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Antonio Lasierra, Norman Lebrecht, Juan Antonio Llorente, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarmínaga, Blas Matamoro, Enrique Martínez Miura, Ana Mateo, Erna Metdepenninghen, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengibar, Antonio Muñoz Molina, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Francisco Ramos, Raúl Ramos, Elisa Rapado Jambina, Arturo Reverter, Pablo L. Rodríguez, David Rodríguez Cerdán, Benjamín G. Rosado, Ignacio Sánchez Quirós, Pablo Sanz, Pedro Sarmiento, Aurelio M. Seco, Bruno Serrou, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Jesús Trujillo Sevilla, Asier Vallejo Ligarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, Juan Manuel Viana, José Luis Vidal.

# SCHERZO

Nº 294 – MARZO

2014

2	<b>OPINIÓN</b>	<b>Reforma, poética, teatro</b>
	<b>CON NOMBRE</b>	Santiago Martín Bermúdez 72
	<b>PROPIO</b>	<b>Perspectivas vocales</b>
6	<b>Kent Nagano</b>	Arturo Reverter 76
	Benjamín G. Rosado	<b>Lo español en Gluck</b>
8	<b>AGENDA</b>	Andrés Ruiz Tarazona 80
12	<b>ACTUALIDAD</b>	<b>Una amplísima</b>
	<b>NACIONAL</b>	<b>discografía operística</b>
32	<b>ACTUALIDAD</b>	Eduardo Torrico 86
	<b>INTERNACIONAL</b>	<b>ENCUENTROS</b>
40	<b>ENTREVISTA</b>	<b>Nino Machaidze</b>
	<b>Miguel Roa</b>	Rafael Banús Irusta 90
	Juan Antonio Llorente	<b>EDUCACIÓN</b>
44	<b>Discos del mes</b>	Joan-Albert Serra 92
45	<b>SCHERZO DISCOS</b>	<b>JAZZ</b>
	<b>Sumario</b>	Pablo Sanz 94
71	<b>DOSIER</b>	<b>LA GUÍA</b>
	<b>Christoph Willibald</b>	<b>CONTRAPUNTO</b>
	<b>Gluck, 1714-2014</b>	Norman Lebrecht 96

**Colaboran en este número:**

Julio Andrade Malde, Íñigo Arbiza, Rafael Banús Irusta, Alfredo Brotons Muñoz, José Antonio Cantón, Jacobo Cortines, Patrick Dillon, David Durán Arufe, José Luis Fernández, Fernando Fraga, Joaquín García, Manuel García Franco, José Antonio García y García, Juan García-Rico, Fernando Herrero, Bernd Hoppe, Antonio Lasierra, Norman Lebrecht, Juan Antonio Llorente, Fiona Maddocks, Santiago Martín Bermúdez, Joaquín Martín de Sagarminaga, Enrique Martínez Miura, Blas Matamoro, Erna Metdepenninghen, Juan Carlos Moreno, Andrés Moreno Mengíbar, Antonio Muñoz Molina, Enrique Pérez Adrián, Guillermo Pérez de Juan, Javier Pérez Senz, Paolo Petazzi, Pablo del Pozo, Xavier Pujol, Francisco Ramos, Elisa Rapado Jambina, Arturo Reverter, Barbara Röder, David Rodríguez Cerdán, Justo Romero, Benjamín G. Rosado, Andrés Ruiz Tarazona, Pablo Sanz, Aurelio M. Seco, Joan-Albert Serra, Bruno Serrou, Franco Soda, Christian Springer, Luis Suñén, José Luis Téllez, Eduardo Torrico, Asier Vallejo Ugarte, Claire Vaquero Williams, Pablo J. Vayón, José Luis Vidal, Reinmar Wagner.

# SERRA D'OR

## Nº 637

### Gener 2013

- 1 Pinzellada, per Joma  
4 Senyor director...  
5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
Peis camins de la terra.  
**Per què el Concili Vaticà II no agrada a tanta gent d'Església**
- 8 Jordi-Agustí Piqué i Collado  
**Diàlegs reeixits:  
el II Festival Internacional  
Orgue de Montserrat, 2012**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 12 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 13 Carles Cabrera  
**Climent Garau,  
el fil de la memòria**
- 18 Albert Manent  
**Centenaris i commemoracions  
2013**

- 20 Santi Vallés  
**Josep Lluís Bausset,  
per sempre**
- 24 Josep Murgades  
**Jordi Castellanos, margener  
de sots i altres contrades**

- 26 Enric Balaguer  
Móres d'esbarzer.  
**Els miserables**

- 26 Margalida Capellà  
I gira el món. **Aurora**

- 26 Josep Fontana  
La identitat dels catalans.  
**Estats i nacions**

- 27 **Jaume Fabre**  
Premsa. **Diaris (?) digitals  
en català**

- 29 Carles Jordi Guardiola  
Textos. **Una carta de Doménec  
Guansé a Caries Riba sobre  
«Els tres Reis d'Orient»**

---

#### CULTURA I VIDA

---

##### ART

- 32 Francesc X. Puig Rovira  
**Oriol M. Diví, cinquanta anys  
gravant fusta**

##### LLETRES

- 37 Pilar Arnau  
**Una vida al servei del país:  
Josep Maria Llompart**

##### MÚSICA

- 40 María R. Montes  
**Hildegarda de Bingen, una  
revolucionària del segle XII**

- 45 Albert Ferrer Flamarich  
**Bibliografia catalana  
de música clàssica**

- 49 Miguel Pujadó  
A puntades de veu. **L'adéu  
d'Al Tall i un record per als  
Setze Jutges**

- 51 Miguel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

52 Rosina Nogales Tudela  
**Ivan Nagel, la història  
d'una època**

### CINEMA

57 Tariq Porter  
**Sitges, a les portes  
de l'apocalipsi**

### TELEVISIÓ

63 Gerard Fossas  
**La vida en un llimb**

---

## LECTURES

---

66 Vicenç Llorca  
**Tria personal**

69 Francesc Torralba Roselló  
**Panorama de la literatura  
religiosa**

73 Pere Guixà  
**Caries Riba i el segon  
viatge a Grècia**

75 Albert Balcells  
**Una eina per a conèixer  
l'Acadèmia de Bones Lletres**

77 Joan Josep Isem  
**Sobre la memòria,  
les mentides i l'oblit**

78 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
**Josep M. Ripoll  
Antoni Capó  
Bartomeu Badia  
Notes de lectura**

80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 638

### Febrer 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
Perdre el sentit de la realitat**
- 7 Bernabé Dalmau  
**Feliços amb una alegria  
humil al cor**
- 9 Marta Nin  
**Carlo Maria Martini,  
el profeta de la Paraula**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 12 Ara fa cinquanta anys, a  
**«Serra d'Or»**
- 13 Manel Vega i Nicolás  
**Moisés Broggi i Vallés, un  
cirurgià centenari i humanista**
- 21 Rossend Casanova  
**Cent anys de la Pedrera,  
un Partenó del segle XX**
- 30 Enric Balaguer  
**Móres d'esbarzer.  
Números sempre ocupats**
- 30 Margalida Capellà  
I gira el món.  
A l'illa de la Calma
- 30 Josep Fontana  
**La identitat dels catalans.  
La defensa dels drets**
- 31 Josep M. Muntaner i Pasqual  
**Al capdavant, Europa. La «Unió»  
descobreix les «unions»**

---

#### CULTURA I VIDA

---

##### ART

- 34 Àlex Mitrani  
**Confiança i sensibilitat  
de Maria Girona**

##### LLETRES

- 41 Albert Manent  
**Vigència de Tomás Garcés**

##### MÚSICA

- 43 Xavier Chavarria  
**Richard Strauss i Joan Manén,  
afinitats electives**
- 47 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu.  
Tres recuperacions**
- 49 Miguel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 50 Francesc Massip  
**Els invisibles al festival  
BAD de Bilbao**

### CINEMA

- 56 Fèlix Edo Tena  
**Mercats (culturals) de futur**

### TELEVISIÓ

- 60 Núria Cañamares  
**Lluís Homar, actor de teatre,  
cinema i televisió**

---

## LECTURES

---

- 62 Xulio Ricardo Trigo  
**Tria personal**
- 65 Jordi Llorens i Vila  
**Llibres d'història  
contemporània**
- 70 Joan Requesens i Piquer  
**Arnau de Vilanova en tres  
dimensions**
- 72 Ramon Miró  
**La cultura també afaïçona  
el paisatge**
- 74 Pere Guixà  
**Miquel Ferrà o l'altra feina  
del poeta**
- 76 Lluís Alpera  
**Una visió històrica deis  
Països Catalans**
- 77 Guadalupe Ortiz de Landázuri  
D. Sam Abrams  
Guillem Beltran  
Bartomeu Badia  
Notes de lectura
- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 639

### Març 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
Com actua Déu en la història**
- 7 Miquel-Lluís Muntané  
**Carne Borbonés, presidenta de  
Caritas Catalunya**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 11 Ara fa cinquanta anys, a  
«Serra d'Or»

#### CENT ANYS DE «NORMES ORTOGRÀFIQUES»

- 12 Joan Martí i Castell  
**La polèmica entorn de les  
«Normes»: més soroll que no  
pas nous?**
- 18 Josep Massot i Muntaner  
**L'oposició a les «Normes  
ortogràfiques» de l'Institut  
d'Estudis Catalans**
- 22 Vicent Pitarch  
**Les «Normes de Castelló», la  
via valenciana de la reforma  
fabriana**
- 26 Albert Balcells  
**Jaume Massó i Torrents,  
una figura clau de la cultura  
nacional catalana**
- 30 Helena Alvarado i Esteve  
**Maria Villangómez, un  
«llambreig en la fosca»**
- 33 Jesús Alturo i Perucho  
**Anscari Manuel Mundó i  
Marcet, un gran erudit crític i  
compromès**
- 35 Enric Balaguer  
Móres d'esbarzer.  
**Coneixement unidimensional**
- 35 Margalida Capellá  
I gira el món. **En el dia de la  
Dona treballadora**
- 35 Josep Fontana  
La identitat dels catalans.  
**El miracle econòmic**
- 36 Jaume Fabre  
**Premsa. Frederic Pujulà,  
periodista condemnat a mort  
pel franquisme**
- 38 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments. Banderes  
als balcons, encara**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 40 Silvia Muñoz d'Imbert  
**Jordi Fornas, pintor, al Museu de Montserrat**

### LLETRES

- 44 Joan Josep Isern  
**2012: commemoracions, premis, honors i guardons. Un resumm de l'any literari**
- 52 Francesc Viadel  
**Jaume Pérez Montaner, poeta deis sentits, poeta del combat**

### MÚSICA

- 57 Miguel Pujadó  
**A puntades de veu. Dues grans veus femenines retrobades**
- 59 Miguel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 60 Antonio-Simón Rodríguez  
**Les arts escéniques aplicades**

### CINEMA

- 63 Martí Porter  
**«Generació Pegaso», un cinema necessari**

### TELEVISIÓ

- 67 Nina Valls  
**Joan Manuel Tresserras, mitjans de comunicació i democràcia**

---

## LECTURES

---

- 71 Josep M. Ripoll  
**Tría personal**
- 74 Jordi Estruga  
**El tresor cartogràfic de Catalunya**
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri  
Albert Manent  
Bartomeu Badia  
Antoni Capó  
**Notes de lectura**
- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 640

### Abril 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
Pels camins de la terra.  
**Jesús va néixer en temps d'hivern**
- 7 Miquel-Lluís Muntané  
**Teresa Forcades, llibertat en estat pur**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 11 **Ara fa cinquanta anys, a «Serra d'Or»**

#### MURET, VUIT-CENTS ANYS DESPRÉS

- 13 Antoni Dalmau i Ribalta  
**El context de Muret**
- 16 Vicenç Beltran  
**Croada i identitat: l'esclat de les ideologies**
- 21 Montserrat Pagès i Paretas  
**La revolució de les arts poc abans de Muret**
- 25 August Rafanell  
**Després de Muret**

- 30 Francesc Viadel  
**Vicent Sanchís, mil cinc-cents números d'«EI Temps»**

- 34 Jaume Mascaró Pons  
**Josep Miguel Vidal Hernández, quaranta anys de Cultura a Menorca**

- 37 Enric Balaguer  
Máres d'esbarzer.  
**«La marca Espanya»**

- 37 Margalida Capellà  
I gira el món.  
**Rosselló-Pòrcel, cent anys**

- 37 Josep Fontana  
La identitat dels catalans.  
**La supervivència de la llengua**

- 38 Josep M. Muntaner i Pasqual  
Al capdavant Europa.  
**La creixença al banc de proves**

- 41 Francesc-Marc Álvaro  
Mals pensaments.  
**Algunes febleses, encara**

---

#### CULTURA I VIDA

---

##### ART

- 43 Daniel Giralt-Miracle  
**Alfaro, adéu a un gran artista**

##### LLETRES

- 49 Susanna Álvarez  
i Joan Josep Isern  
**«Llegir com viure»: una exposició per a homenatjar Joan Triadó**

##### MÚSICA

- 53 Núria Maynou  
**Editar partitures a Catalunya**

- 58 Miguel Pujadó  
A puntades de veu.  
**Jordi Batiste: dels Tres Tambors a Nova, passant per Máquina!, la-Batiste, Rocky Muntanyola...**

- 60 Miguel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

#### ADRIÀ GUAL I L'INSTITUT DEL TEATRE

- 61 Jordi Coca  
**El dossier Adrià Gual**
- 63 Lourdes Jiménez  
**Gual, entre Wagner i Appia**
- 67 Anna Solanilla i Roselló  
**Adrià Gual, l'escenògraf de la modernitat**
- 72 Carles Batlle  
**Adrià Gual, dramaturg simbolista**
- 77 Guillem-Jordi Graells  
**Gual, director escènic, emprenedor, pedagog...**
- 81 Jaume Aulet  
**«Misteri de dolor» o la redempció de la ciutat**

### CINEMA

- 85 Gerard Fossas  
**Bosc endins, amb Oscar Albar i Albert Sánchez Piñol**

### TELEVISIÓ

- 90 Joan Millaret Valls  
**Mònica Huguet, informació cultural amb esperit de servei públic**

---

## LECTURES

---

- 92 Vicenç Llorca  
**Tría personal**
- 95 Teresa Mañà  
**Llibres per a infants i adolescents**
- 102 Pere Guixà  
**Panorama de narrativa catalana**
- 107 Joan Melcion  
**Una gramàtica que obre un camí**
- 109 Josep Massot i Muntaner  
**Joan Veny, vuitanta anys d'un gran lingüista**
- 110 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Antoni Capó  
Guillem Beltran  
Bartomeu Badia  
**Notes de lectura**
- 112 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 641

### Maig 2013

- 1 Pinzellada, per Joma  
4 Senyor director...  
5 Si ho sabeu, podeu ajudar  
5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
Pels camins de la terra.  
**L'aportació de l'Església al canvi**
- 7 Francesc Viadel  
**Emili Marín, després de «Saó»**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 11 **Ara fa cinquanta anys,**  
a «Serra d'Or»

#### **Espriu, al servei d'aquest poble**

- 14 Marta Nadal  
**Raimon, la veu de moltes veus**

- 20 Víctor Martínez-Gil  
**L'home jove i el veíl:**  
**l'aprenentatge de Salvador**  
**Espriu**

- 25 Agustí Espriu Malagelada  
**La llum i les tenebres al**  
**paisatge de Sinera**

- 28 Rosa Delor i Muns  
**Salvador Espriu i els tres**  
**càntics en el temple**

- 32 Jordi Malé  
**Vigència del teatre**  
**de Salvador Espriu**

- 36 **Premis Crítica «Serra d'Or»**  
**2013**

- 39 Francesc X. Puig Rovira  
**Miguel Plana, artista del llibre**

- 42 Enric Balaguer  
Móres d'esbarzer.  
**«Hilda»**

- 42 Margalida Capellà  
I gira el món.  
**El bell estiu**

- 42 Josep Fontana  
La identitat dels catalans.  
**La identitat perseguida**

- 43 Jaume Fabre  
Premsa.  
**El diari que va obrir el camí al**  
**periodisme gràfic**

- 45 Francesc-Marc Álvaro  
Mals pensaments.  
**El dret de la il·lusió**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 47 Narcís Comadira  
**La casa Masó**

### LLETRES

- 52 Oriol Pi de Cabanyes  
**El Llegat Molas a la  
Biblioteca-Museu Balaguer**

### MÚSICA

- 55 Xavier Chavarria  
**Música «da Camera», l'esclat  
musical de la Barcelona  
noucentista**
- 59 Miguel Pujadó  
**A puntades de veu.  
Desmuntant tòpics**
- 61 Miguel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 62 Ivan Garcia Sala  
**Polonitzar Hamlet**

### CINEMA

- 65 Martí Porter  
**Tres exemples de la  
solvència cinematogràfica  
nord-americana**

### TELEVISIÓ

- 69 Nina Valls  
**Nicolás Valle, notícies  
de la guerra**

---

## LECTURES

---

- 72 Xulio Ricardo Trigo  
**Tria personal**

- 75 M. Amor Montané March  
**Notícies de llingüística de 2012**

- 79 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
A. Munné-Jordá  
Bartomeu Badia  
Francesc Amengua'  
**Notes de lectura**

- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 642

### Juny 2013

- 1 Pinzellada, per Joma  
4 Senyor director...  
5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
Ressuscitar en temps de  
confusió**
- 7 Bernabé Dalmau  
**Alenades d'aire fresc**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 9 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**  
**Rosselló-Pòrcel, evocació del foc**
- 10 Miquel-Lluís Muntané  
**Maria del Mar Bonet, entre  
l'aigua i el foc**
- 14 Pere Rosselló Bover  
**Presència de Bartomeu  
Rosselló-Pòrcel**
- 17 Joan Safont Plumed  
**Els «Quaderns» de Perpinyà,  
la darrera temptativa  
Intel.lectual del catalanisme  
liberal a l'exili**
- 22 Rosina Nogales Tudela  
**Tübingen, el record d'un país  
la idea d'Europa**
- 26 Jordi Mata  
**El conveni de l'Hospitalet: la  
solitud efectiva**
- 30 Enric Balaguer  
Móres d'esbarzer.  
**«L'estret camí de l'interior»  
de Matsuo Bashō**
- 30 Margalida Capellà  
I gira el món.  
**Adéu a l'escola**
- 30 Josep Fontana  
La identitat dels catalans.  
**Una mirada al present**
- 31 Josep M. Muntaner i Pasqual  
Al capdavant, Europa.  
**El flagell de la brutalitat  
econòmica**
- 34 Francesc-Marc Alvaro  
Mals pensaments.  
**La bicicleta moral i política**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 36 Claustre Rafart i Planas  
**Un notari: Noguera. Un artista:  
Picasso. Una ciutat: Barcelona**

### LLETRES

- 41 Francesc Viadel  
**L'Any Estellés,  
connmemoració d'un poeta  
universal**
- 45 D. Sam Abrams  
**Joan Teixidor, «Penseu en  
mí com si tos una ombra»**

### MÚSICA

- 48 Xavier Chavarria  
**Wagner versus Verdi.  
Dos bicentenaris, dos  
mons**
- 52 Miquel Pujadó  
A puntades de veu.  
**Jordi Guardans, el  
poeta i el músic**
- 54 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 55 Jordi Jané  
**Teatre Akadèmia,  
realitat insòlita**

### CINEMA

- 59 Txell Bonet  
**Julio Fernández, amb la  
creativitat per divisa**

### TELEVISIÓ

- 62 Sandra Comas Anglada  
**Pilar Rahola, combatre  
amb la paraula**

---

## LECTURES

---

- 65 Josep M. Ripoll  
**Trià personal**
- 68 Lluïsa Julià  
**L'altra mirada del gènere  
de viatges**
- 70 Vinyet Panyella  
**Accions i intencions de  
Dolors Oller. De la construcció  
crítica al pensament literari**
- 72 Santi Barjau  
**El fascinant món de la  
impremta**
- 74 Oriol Pi de Cabanyes  
**Una miscel·lània en honor  
de J.M. Pujol**
- 76 Josep Massot i Muntaner  
**Joan Estelrich  
per Joan Estelrich**
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri  
Antoni Capó  
Bartomeu Badia  
Guillem Beltran  
**Notes de lectura**
- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 643/644

### Juliol/Agost 2013

- 1 Pinzellada, per Joma  
4 Senyor director...  
5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
Una reflexió sobre la justícia**
- 7 Zeneida Sardà  
**Lluís Duch, per la  
recuperació de l' «homo  
loquens»**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 14 **Ara fa cinquanta  
anys, a «Serra d'Or»**
- 15 Xènia Bussé  
**Joaquim Dorca,  
el joc com a eina**

#### PREMIS CRÍTICA «SERRA D'OR» 2013

- 18 Josep Massot i Muntaner  
**Paraules de salutació**
- 20 Laura Borrás  
**Referents inqüestionables**
- 22 Josep M. Soler  
**Parlament de cloenda**
- 28 Joan Josep Isern  
**Quaranta-cinc anys  
de Premis d'Honor**
- 34 Albert Manent  
**Josep Janés i Olivé,  
promotor cultural i poeta**
- 36 Josep M. Ripoll  
**«La revolta poètica  
1964-1982», l' esclat  
dels anys setanta**
- 39 Roger Ferran i Baños  
**La Gàrdia, illa lingüística  
de l'occità**

- 45 Gabriel Janer Manila  
**Preludis.  
Oh ciutat dels terrors!**
- 45 Joaquim Nadal i Farreras  
**Badiu.  
No sabem res**
- 45 Jaume Pérez Montaner  
**Subversions.  
Assetjament, coacció,  
amença**
- 46 Jaume Fabre  
**Prensa.  
Els pseudònims  
dels periodistes**
- 48 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.  
Història recent i corrupció  
del llenquatge**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 52 Montserrat Pagés i Paretas  
El misteri de les pintures  
romàniques d'Ourjout

### LLETRES

- 57 Miguel Desclot  
**Joana Raspall, escriptora  
centenària**
- 62 Josep Murgades  
**Josep Vallverdú, la pluja  
que fa saó**
- 66 Josep Maria Aloy  
**Josep Vallverdú, clàssic de la  
literatura per a joves**
- 70 A. Munné-Jordà  
**Sebastià Estradé, noranta  
anys d'obra de vida**

### MÚSICA

- 73 Xavier Chavarria  
**Barcelona, capital wagneriana**

- 78 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu.  
Trenta, quaranta, cinquanta**
- 80 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**
- 81 Albert Ferrer Flamarich  
**Discografia catalana de  
música clàssica 2013**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 85 Francesc Massip  
**La llengua en el teatre català  
contemporani**

### CINEMA

- 89 Tariq Porter  
**Xile, cinema revelat**

### TELEVISIÓ

- 94 Gerard Fossas  
**Innovadors per força**

---

## LECTURES

---

- 97 Vicenç Llorca  
**Tria personal**
- 100 Teresa Mañà  
**Aurora Díaz Plaja i  
Joana Raspall, celebració  
del centenari**
- 107 Pere Guixà  
**Francesc Pujols i l'Escala  
de la Vida**
- 109 Mercè Vidal  
**Un estudi imprescindible  
sobre Josep Aragay**
- 111 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Bartomeu Badia  
Francesc Amengual  
Guillem Beltran  
**Notes de lectura**
- 112 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 645

### Septembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 6 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 7 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.**  
**«De qué et serveixen**  
**les teves caritats?»**
- 8 Bernabé Dalmau  
**Justos per la fe**

---

---

#### FETS I OPINICNS

---

- 10 **Ara fa cinquanta anys,**  
**a «Serra d'Or»**
- 11 Miquel-Lluís Muntané  
**Carles Duarte, passió**  
**per la cultura**

#### EL BORN, UN TESTIMONIATGE

- 16 Quim Torra  
**El Born: punt de trobada de la**  
**cultura i la història catalanes**
- 22 Albert García Espuche  
**Barcelona 1700**
- 27 Carme Miró i iAlaix i  
Antoni Fernández i Espinosa  
**El Born, un jaciment**  
**arqueològic**

- 33 Gabriel Janer Manila  
**Preludis.**  
**L'estiu a l'illa**

- 33 Joaquim Nadal i Farreras  
**Badiu.**  
**La força del canvi**
- 33 Jaume Pérez Montaner  
**Subversions.**  
**La forma breu**

- 34 Josep Muntaner i Pasqual  
**Al capdavant, Europa.**  
**Fantasies que emboiren**  
**l'economia**

- 37 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.**  
**L'any de la gran desconexió**

- 39 Vicent Pitarch  
**Textos.**  
**Albert Sánchez-Pantoja,**  
**premi Vicent Ventura 2013**

---

#### CULTURA I VIDA

---

##### ART

- 42 Joan Gaspar i Farreras  
**El meu Antoni Clavé**

##### LLETRES

- 46 Jaume Marí i Prunella  
**«Ceguesa de l'estei»: el procés**  
**de creació poètica en Mariá**  
**Villangómez**

## MÚSICA

50 Xavier Chavarría  
**Bayreuth a Barcelona**

55 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu.**  
**En el comiat de Moustaki**

55 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

58 Natalia Palomar  
**«L'Edipo del Mille»: atrevir-se**  
**a una iniciació misteriosa**

### CINEMA

62 Tariq Porter  
**Patricio Guzmán,**  
**rnernòria xilena**

## TELEVISIÓ

67 Sandra Comas Anglada  
**Joan Salvat, la veu del**  
**documental**

---

## LECTURES

---

69 Xulio Ricardo Trigo  
**Tria personal**

72 Pere Guixà  
**Panorama de**  
**narrativa catalana**

76 Mateu Rodrigo Lizondo  
**Un valuós estudi de l'afirmació**  
**dels valencians**

78 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Catalina García Nicolás  
Bartomeu Badia  
Guillém Beltram  
**Notes de lectura**

80 Entreteniments

# SERRA D'OR

Nº 646  
Octubre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

## FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
Pels camins de la terra.  
**El mal existeix**
- 7 Valentí Serra de Manresa  
**Cent anys del traspàs del  
cardenal Vives i Tutó**

---

## FETS I OPINIONS

---

- 10 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 11 Zeneida Sardà  
**Bonaventura Clotet, una  
vocació amb repercussió  
mundial**

## **POBLET, L'HISTÒRIA I L'ACTUALITAT**

- 19 Octavi Vilà Mayo  
**Poblet, un monestir  
per a un país**
- 25 Emma Liaño Martínez  
**Poblet, una visió  
des de la història de l'art**
- 31 Lluç Torcal Sirera  
i Josep M. Mallarach  
**La reconversió ecològica  
de Poblet**
- 38 Lluís Solà Segura  
**Poblet, un monestir  
cistercenc**

- 43 Gabriel Janer Manila  
**Preludis.  
Contar històries**
- 43 Joaquim Nadal i Farreras  
**Badiu.  
Josep M. Recasens i Comes  
(1918-2013)**
- 43 Jaume Pérez Montaner  
**Subversions.  
«Comment peut-on être  
Persan?»**
- 44 Jaume Fabre  
**Premsa.  
Quan l'entesa va ser possible**
- 46 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.  
L'aula, el saber, les pantalles**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 48 Silvia Muñoz d'Imbert  
**Jordi Pericot i l'art cinètic a Catalunya**

### LLETRES

- 52 Andratx Badia Escolá  
**El món fet imaginació: Joan Barceló i la narrativa catalana dels setanta**

### MÚSICA

- 56 Joan Guitart  
**Sobre «Brassens, Ilum i ombra» de Miquel Pujadó**
- 58 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu. Consideracions sobre el «Concert per la llibertat»**
- 60 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 61 Jordi Coca  
**Qui és George Kaplan?**

### CINEMA

- 65 Paco Poch  
**Del festival de Canes al de Karlovy Vary**

### TELEVISIÓ

- 69 Albert Elduque  
**Isabel Galí, l'acostament de cor**

---

## LECTURES

---

- 71 Josep M. Ripoll  
**Tria personal**
- 74 Jordi Llorens i Vila  
**Llibres d'història contemporània**
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri  
Guillem Beltran  
Bartomeu Badia  
Josep Massot i Muntaner  
**Notes de lectura**
- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

## Nº 647

### Novembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma
- 4 Senyor director...
- 5 Tauler d'avisos

---

#### FE I PENSAMENT

---

- 6 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
El papa Francesc sota sospita**
- 7 Miquel-Lluís Muntané  
**Joan Botam, l'esguard  
esperançat**

---

#### FETS I OPINIONS

---

- 12 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 14 Marta Nadal  
**Joaquim M. Puyal, mestre  
de la comunicació**

#### **El llegat de Joaquim Folch i Torres**

- 20 Mercé Vidal  
**Folch i Torres, historiador,  
crític d'art i museòleg**
- 21 Mercé Vidal  
**Folch i Torres, director dels  
museus d'art de Barcelona**
- 26 Francesc Fontbona  
**Folch i Torres, historiador  
de l'art**
- 31 Montserrat Pagés i Paretas  
**Folch i Torres i el salvament de  
la pintura romànica catalana**
- 36 Josep Massot i Muntaner  
**La Medalla d'Honor de la Xarxa  
Vives a Joan Veny**
- 38 Joan Veny i Clar  
**Gratitud a la Xarxa Vives**

- 41 Gabriel Janer Manila  
**Preludis.  
Un aire nou**
- 41 Joaquim Nadal i Farreras  
**Badiu.  
Catalunya i Barcelona**
- 41 Jaume Pérez Montaner  
**Subversions.  
La imatge**
- 42 Josep Muntaner i Pasqual  
**Al capdavant, Europa.  
Condicó humana  
i economia de contuberni**
- 45 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.  
Una tribu cosmopolita**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 48 Pilar Vélez  
**Rafael Marquina, l'inici del disseny a Barcelona**

### LLETRES

- 53 David Serràno Blanquer  
**Amat-Piniella, novel·lar l'horror extrem**

### MÚSICA

- 57 Xavier Chavarría  
**Públics de fa cent anys (1). Evolució d'hàbits i costums en els concerts**
- 61 Miquel Pujadó  
**A puntales de veu. Entre Cadis i el Mont Blanc**
- 63 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- 64 Francesc Massip  
**L'era del monòleg**

### CINEMA

- 68 Fèlix Edo Tena  
**La responsabilitat d'Álex Gorina**

### TELEVISIÓ

- 71 Gerard Fossas  
**La ràdio en colors**

---

## LECTURES

---

- 74 Vicenç Llorca  
**Tría personal**
- 77 Pere Guixà  
**L'aliança dels «moviegoers» i els grafocèntrics**
- 79 Guadalupe Ortiz de Landázuri  
A. Munné-Jordà  
Bartomeu Badia  
Francesc Amengual  
**Notes de lectura**
- 80 Entreteniments

# SERRA D'OR

Nº 648  
Desembre 2013

- 1 Pinzellada, per Joma  
4 Senyor director...  
4 Tauler d'avisos

---

## FE I PENSAMENT

---

- 5 Teodor Suau  
**Pels camins de la terra.  
No tot està perdut**
- 6 Marta Nin  
**Francesc: el papa de  
la credibilitat**

---

## FETS I OPINIONS

---

- 8 **Ara fa cinquanta anys,  
a «Serra d'Or»**
- 10 David Pagès i Cassú  
**Marta Casals Istomin,  
testimoniatge viu de  
Pau Casals**

## Humor i literatura

- 16 Jaume Fabre  
**Humor català,  
humor universal**
- 19 Lola Badia  
**L'humor als textos medievals  
catalans**
- 24 Pere Ballart  
**L'humor a la literatura  
catalana dels segles XIX i XX**
- 28 Josep M. Cadena  
**La important presència de  
la premsa satírica**
- 33 Joan Josep Isern  
**El calendari de «Serra d'Or»  
de 2014: una peça singular  
per a un any singular**
- 35 Lola Badia  
**Martí de Riquer  
(1914-2013)**
- 39 Gabriel Janer Manila  
**Preludis. Un binomi possible**

- 39 Joaquim Nadal i Farreras  
**Badiu. Membria del món**
- 39 Jaume Pérez Montaner  
**Subversions. «After the  
Classics»**
- 40 Jaume Fabre  
**Premsa. Bon any per  
als llibres sobre periodisme**
- 42 Francesc-Marc Álvaro  
**Mals pensaments.  
Max Cahner, contra la moral  
deis vençuts**

---

## CULTURA I VIDA

---

### ART

- 44 Eduard Vallés  
**Picasso per Picasso:  
una ciència de l'home**
- 49 Silvia Muñoz d'Imbert  
**Pau Casals, col·leccionista  
d'art**

## LLETRES

- 56 Jordi Coca  
**Actualítat i elogi d'Álex Broch**
- 60 Lluïsa Julià  
**La narrativa de Josefa Contijoch**
- 64 Albert Manent  
**Memòries d'una dona de caràcter: Pilar Vila-Abadal**

## MÚSICA

- 66 Xavier Chavarría  
**Públics de fa cent anys (i II). Formant i informant: pedagogia i educació**
- 70 Miquel Pujadó  
**A puntades de veu. Reedicions digitals**
- 71 Miquel Pujadó  
**Discografia catalana recent**

---

## ESPECTACLES

---

### TEATRE

- Benet i Jornet, un Premi d'Honor al teatre català**
- 73 Enric Gallén  
**Benet i Jornet en el teatre català contemporani. Amb la prèvia**
- 80 Sharon G. Feldman  
**Josep M. Benet i Jornet I'herència de «Desiq»**
- 85 Margarida Casacuberta  
**Notes sobre la crítica literària de Josep M. Benet i Jornet**

### CINEMA

- 90 Tariq Porter  
**Sitges 46. Pinzellades del festival més fantàstic**

## TELEVISIÓ

- 96 Sandra Comas Anglada  
**Antoni Bassas, l'objectivitat periodística o la subjectivitat responsable**

---

## LECTURES

---

- 100 Xulio Ricardo Trigo  
**Tria personal**
- 102 Miquel-Lluís Muntané  
**Panorama de poesia 2012-2013**
- 106 Pere Rosselló Bosor  
**Mossèn Alcover, narrador**
- 108 Jordi Quer i Bosor  
**Fonts de la matemàtica contemporània**
- 110 Guadalupe Ortiz de Landàzuri  
Guillem Beltran  
Antoni Capó  
Bartomeu Badia  
**Notes de lectura**
- 112 Entreteniments

# SISTEMA

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

Enero de 2014. Nº 233-234

## Índice

*Este número monográfico recoge los principales resultados del Encuentro sobre Tendencias en exclusión social y discapacidad, que tuvo lugar en la UNED los días 19 y 20 de abril de 2013, con la colaboración de la Fundación ONCE, de la Fundación Sistema y del Rectorado de la UNED.*

## ARTICULOS

---

<b>ALBERTO DURAN</b> LA SITUACION DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD .....	3
<b>JOSE FELIX TEZANOS</b> TENDENCIAS EN DESIGUALDAD, DISCRIMINACION Y EXCLUSION SOCIAL .....	11
<b>VICENTE MARBAN GALLEGO Y GREGORIO RODRIGUEZ CABRERO</b> ESTRATEGIAS Y POLITICAS DE INCLUSION SOCIAL ACTIVA .....	29
<b>ANGEL BELZUNEGUI ERASO, XAVIER PUIG ANDREU Y FRANCESC VALLS FONAYET</b> DISCAPACIDAD Y POBREZA EN ESPAÑA EN EL PERIODO 2006-2011. EL IMPACTO DE LAS TRANSFERENCIAS SOCIALES .....	49
<b>MARÍA ROSARIO SÁNCHEZ MORALES</b> LAS FAMILIAS VULNERABLES CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN ESPAÑA.....	63
<b>EVA MARIA SOTOMAYOR MORALES</b> CRISIS DEL MODELO DE ATENCION A LAS PERSONAS EN SITUACION DE DEPENDENCIA EN ESPAÑA. IMPLANTACION Y APLICABILIDAD DE LA <i>LEY DE PROMOCION DE LA AUTONOMIA PERSONAL Y ATENCION A LAS PERSONAS EN SITUACION DE DEPENDENCIA</i> .....	79
<b>MARIA DEL PILAR GOMIZ PASCUAL</b> VIOLENCIA CONTRA LA MUJER CON DISCAPACIDAD.....	95
<b>FRANCISCO J. LORENZO GILSANZ</b> LOS EFECTOS DE LA CRISIS SOBRE LA POBREZA Y LA EXCLUSION SOCIAL .....	119
<b>EMILIO MUÑOZ</b> BIOTECNOLOGIA, MEDICINA Y DISCAPACIDAD: REALIDADES, ESPERANZAS Y PREOCUPACIONES.....	131
<b>SEBASTIAN DORMIDO BENCOMO</b> LOS RETOS DE LA INCLUSION SOCIAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN LAS SOCIEDADES TECNOLOGICAS AVANZADAS .....	157
<b>JOSE ANTONIO DIAZ MARTINEZ</b> RELACIONES SOCIALES VIRTUALES: EL INCREMENTO DEL CAPITAL SOCIAL CON LAS NUEVAS REDES SOCIALES ENTRE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.....	165

**ARTICLES****ALBERTO DURAN**

SITUATION OF PERSONS WITH DISABILITY .....3

**JOSE FELIX TEZANOS**

TRENDS IN INEQUALITY, DISCRIMINATION AND SOCIAL EXCLUSION ..... 11

**VICENTE MARBAN GALLEGO Y GREGORIO RODRIGUEZ CABRERO**

STRATEGIES AND POLICIES OF ACTIVE SOCIAL INCLUSION ..... 29

**ANGEL BELZUNEGUI ERASO, XAVIER PUIG ANDREU****Y FRANCESC VALLS FONAYET**

DISABILITY AND POVERTY IN SPAIN IN THE PERIOD 2006-2011.

THE IMPACT OF SOCIAL TRANSFERS.....49

**M<sup>ª</sup> ROSARIO SÁNCHEZ MORALES**

VULNERABLE FAMILIES WITH PERSONS WITH DISABILITY IN SPAIN.....63

**EVA MARIA SOTOMAYOR MORALES**

CRISIS IN THE MODEL PEOPLE DEPENDENT CARE IN SPAIN.

IMPLEMENTATION AND APPLICATION OF THE *ACT TO PROMOTE PERSONAL AUTONOMY AND CARE FOR PEOPLE IN SITUATION OF DEPENDENCY*.....79**MARIA DEL PILAR GOMIZ PASCUAL**

VIOLENCE AGAINST DISABLED WOMEN.....95

**FRANCISCO J. LORENZO GILSANZ**

EFFECTS OF THE CRISIS ON POVERTY AND SOCIAL EXCLUSION ..... 119

**EMILIO MUÑOZ**

BIOTECHNOLOGY, MEDICINE AND DISABILITY: REALITIES,

HOPES AND CONCERNS..... 131

**SEBASTIAN DORMIDO BENCOMO**

IN THE CHALLENGES OF SOCIAL INCLUSION OF PEOPLE WITH

DISABILITIES IN ADVANCED TECHNOLOGICAL SOCIETIES..... 157

**JOSE ANTONIO DIAZ MARTINEZ**

VIRTUAL SOCIAL RELATIONS: THE INCREASE OF SOCIAL CAPITAL

WITH NEW NETWORKS AMONG PEOPLE WITH DISABILITIES ..... 165

# Trama & Texturas

Número 22 / Diciembre 2013

## 01\_Proemio

### **Bibliomanía y bibliómanos**

*D'Alembert & Diderot*.....7

## 02\_Preliminares

### **Los libros y yo: historia de una dependencia**

*Manuel Rico*.....8

### **En el centenario de Charles Orengo**

*Josep Mengual Català* ..... 19

### **El futuro de los libros**

*James Warner*.....25

### **Vías de salida: lo que el sector editorial tiene que aprender del periodístico**

*Esteban Hernández*.....28

### **Sobre la (in)utilidad de la formación en el mundo del libro**

*Tomás Granados Salinas* ..... 37

### **La distribución digital de libros, en la encrucijada**

*Bernat Ruiz Domenech* ..... 51

## 03\_Exordio

### **Sin prejuicios ni temores: un posible modelo de venta digital a bibliotecas**

*Manuel Gil* .....69

### **El préstamo de libros electrónicos en las bibliotecas de la Universidad de Salamanca**

*José Antonio Merlo Vega*.....77

**Tecnologías y estrategias para el préstamo y adquisición de libros electrónicos en bibliotecas**

*Ana Cristina Gonzalo Iglesia & Lorena Serrano García* ..... 88

**El archivo de la web española**

*Ana Santos Aramburo*..... 101

**Biblioteca, crisis y cajas de zapatos en la era de Internet: el bibliotecario reafirmado**

*Fernando Juárez*.....111

**04\_Introito**

**Alfonso Zapa. Fototipo. Ut pictura poesis** ..... 120

**05\_Guardas**

**El español americano aterriza en España**

*Alberto Gámez Font*.....133

**Mear contra el viento**

*Este artículo no va firmado* ..... 136

**06\_Explicit**

**Libros** .....141