

MISCELÁNEA

Nuevo número del Boletín que presenta 123 registros bibliográficos correspondientes a las últimas publicaciones ingresadas en el Centro. Organizados por materias ordenadas alfabéticamente, junto a los epígrafes habituales, como Administración Pública, Cine, Documentación, Literatura o Historia, hay que destacar temas de gran actualidad, como la Sociología de la Cultura y la influencia de la Globalización en la cultura y en los hábitos de los ciudadanos.

Los registros van acompañados de un índice de autores y otro de títulos. Siguiendo con la búsqueda de una mayor coherencia en la organización de la información, se han subdividido algunos epígrafes, abriendo subepígrafes específicos.

Todos los libros que recoge este boletín pueden consultarse en la Sala de Lectura y los usuarios internos disponen de un Servicio de Préstamo individual.

En el buzón novedades@mcu.es pueden dejarnos las sugerencias de mejora que estimen oportunas.

SUMARIO

	<u>Pág.</u>
Administración Pública	4
Antropología	4
Archivos	5
Arquitectura	5
Arte	6
Pintura	7
Bibliotecas	7
Cine	8
Derecho	8
Documentación	9
Historia	10
Historia de España	11
Industrias culturales	12
Lenguas y Lingüística	12
Libros y Lectura	12
Literatura	13
Medios de comunicación	14
Museos	15
Patrimonio	15
Política	16
Religiones	17
Sociología	18
Globalización	18
Sociología de la cultura	19

	<u>Pág.</u>
Urbanismo	19
Índice de autores	20
Índice de títulos	23

Administración Pública

[1]

Avances y obstáculos en el fortalecimiento del Estado en Centroamérica y República Dominicana: un análisis de la capacidad institucional, la reforma de la Administración y la gestión pública. Salvador Parrado Díez [et al.]. Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública, 2007. 271 p.: gráficos. (Iberoamérica). Bibliografía: p. 245-257. ISBN 978-184-7351-264-0
Centro Documentación Cultural 13383

[2]

Fundación Kaleidos.red. **Equipamientos municipales de proximidad: plan estratégico y de participación.** Gijón: Ediciones Trea, 2003. 262 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 73). ISBN 84-9704-078-3
Centro Documentación Cultural 15798

[3]

García de Enterría, Eduardo. **La Administración española: estudios de ciencia administrativa.** 7ª ed. Cizur Menor (Navarra): Thomson Civitas, 2007. 218 p. ISBN 978-84-470-2747-7
Centro Documentación Cultural 16403

[4]

García de Enterría, Eduardo; Muñoz Machado, Santiago; Mestre Delgado, Juan Francisco. **Código de las leyes administrativas.** 14ª ed. Navarra: Civitas, 2007. 2 v. ISBN 978-84-470-2783-5.
Contiene: Tomo I: 1-2355 p.; Tomo II: 2373-5500 p.
Centro Documentación Cultural CDC 342.9(460) (094.4)GAR; 342.9(460)(094.4)GAR

[5]

Olías de Lima, Blanca. **Manual de organización administrativa del Estado.** Madrid: Síntesis, 2006. 233 p. (Ciencias políticas; 3). Bibliografía: p. 232-233. ISBN 84-9756-395-6
Centro Documentación Cultural 16583

[6]

Sande Pérez-Bedmar, María de. **Empleo y prestación de servicios en la Administración Pública.** Valladolid: Lex Nova, 2006. 466 p. ISBN 978-84-8406-730-6
Centro Documentación Cultural 13566

Antropología

[7]

Alonso-Fernández, Francisco. **El hombre libre y sus sombras: una antropología de la libertad: los emancipados y los cautivos.** Rubí (Barcelona): Anthropos, 2006. 285 p.: gráficos. (Libros de la Revista Anthropos). Incluye referencias bibliográficas e índice. ISBN 84-7658-783-X
Centro Documentación Cultural 16638

[8]

Bateson, Mary Catherine. **Como yo los veía: Margaret Mead y Gregory Bateson recordados por su hija.** Barcelona: Gedisa, 2004. 286 p. ISBN 84-9784-076-3
Centro Documentación Cultural 16737

[9]

Gómez Pin, Víctor. **Entre lobos y autómatas: la causa del hombre**. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2006. 310 p. (Espasa hoy). ISBN 84-670-2303-1
Centro Documentación Cultural 9016

Archivos

[10]

Álvarez Ramos, Miguel Ángel; Álvarez Millán, Cristina. **Los viajes literarios de Pascual de Gayangos (1850-1857) y el origen de la archivística española moderna**. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2007. 508 p. (Estudios árabes e islámicos. Monografías; 12). Bibliografía: p. 481-492. Índice. ISBN 978-84-00-08520-9
Centro Documentación Cultural 13247

[11]

Congreso de Archivos de Canarias (1º. 2006. La Oliva, Fuerteventura). **El archivo, ¿un servicio público?: La Oliva, Fuerteventura, 19, 20 y 21 de octubre de 2006: libro de actas**. Las Palmas de Gran Canaria: Anroat Ediciones, 2006. 701 p. ISBN 84-96577-70-8
Centro Documentación Cultural 14231

[12]

Pagarolas Sabaté, Laureà. **Los archivos notariales: qué son y cómo se tratan**. Gijón: Trea, 2007. 159 p. (Archivos siglo XXI; 2). ISBN 978-84-9704-307-6
Centro Documentación Cultural 16816

[13]

Rivero Ortega, Ricardo. **El expediente administrativo: de los legajos a los soportes electrónicos**. Prólogo, Luis Martín Rebollo. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2007. 228 p. (Monografías Aranzadi. Derecho Administrativo; 451). Bibliografía: p. 203-228. ISBN 978-84-8355-257-5
Centro Documentación Cultural 17351

Arquitectura

[14]

Diez del Corral, Juan. **Manual de crítica de la arquitectura**. Madrid: Biblioteca Nueva, 2005. 219 p. (Metrópoli. Los espacios de la arquitectura; 11). ISBN 84-9742-405-0
Centro Documentación Cultural 15359

[15]

Fernando Chueca Goitia: medalla de oro de la arquitectura 1998. Madrid: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, 2000. 175 p.: ilustraciones negro. ISBN 84-931656-0-3
Centro Documentación Cultural 18656

[16]

Fisac Serna, Miguel. **Huesos varios**. Madrid: Fundación COAM, 2007. 295 p.: ilustraciones color + 1 DVD. (EA! ediciones de arquitectura). Incluye un disco DVD titulado: *Razón y ser de los tipos*. ISBN 978-84-96656-25-3
Centro Documentación Cultural 13079

[17]

Pérez Arroyo, Salvador. **Los años críticos: 10 arquitectos españoles**. Madrid: Fundación Antonio Camuñas, 2003. 335 p.: ilustraciones. ISBN 84-923941-6-1
Centro Documentación Cultural 17496

[18]

Powell, Kenneth. **Arquitectura del futuro: Richard Rogers**. Edición de Robert Torday; traducción de Erica Witschey y María Maldonado. Basilea: Birkhäuser, 2006. 520 p.: ilustraciones color. Índice.
ISBN 978-3-7643-7351-1
Centro Documentación Cultural 18687

[19]

Sudjic, Deyan. **La arquitectura del poder: cómo los ricos y poderosos dan forma al mundo**. Traducción de Isabel Ferrer Marrades. Barcelona: Ariel, 2007. 303 p. Índice. Bibliografía: p. 293-294.
ISBN 978-84-344-5308-1
Centro Documentación Cultural 12941

Arte

[20]

Carey, John. **¿Para qué sirve el arte?** Traducción de Teresa Arijón. Barcelona: Debate, 2007. 294 p. (Arte). Bibliografía. ISBN 978-84-8306-691-1
Centro Documentación Cultural 17726

[21]

Esparza Torres, José Javier. **Los ocho pecados capitales del arte contemporáneo: ensayos sobre arte y nihilismo**. Córdoba: Almuzara, 2007. 172 p. ISBN 84-88586-74-4
Centro Documentación Cultural 17073

[22]

Lomba, Joaquín. **El mundo tan bello como es: pensamiento y arte musulmán**. Barcelona: Edhasa, 2005. 335 p. (Ensayo histórico). ISBN 84-350-2660-4
Centro Documentación Cultural 17858

[23]

Revilla, Federico. **Diccionario de iconografía y simbología**. 5ª ed. ampliada. Madrid: Cátedra, 2007. 650 p.: ilustraciones. (Grandes temas). Bibliografía: p. 649-650. ISBN 978-84-376-2348-1
Centro Documentación Cultural CDC 7.04(038) REV

[24]

VAC, Colección Valencia Arte Contemporáneo: exposición. Coordinación técnica, Vicky Menor. Valencia: Institut Valencià d'Art Modern, 2006. 191 p.: ilustraciones color. ISBN 84-482-4538-5
Centro Documentación Cultural 20155

Pintura

[25]

Hensbergen, Gijs Van. **Guernica: la historia de un icono del siglo XX**. Traducción de Francisco Ramos. Barcelona: Debate, 2005. 431 p., 4 p. de láminas color, ilustraciones. (Historias). Índice. Bibliografía: p. 403-409. ISBN 84-8306-639-4
Centro Documentación Cultural 20151

[26]

Longhi, Roberto. **Breve pero auténtica historia de la pintura italiana**. Introducción de Cesare Garboli; presentación de Anna Banti. Madrid: Visor, 1994. 155 p., 120 p. de láminas. (La balsa de la medusa; 69). Índices. ISBN 84-7774-569-2
Centro Documentación Cultural 18142

Bibliotecas

[27]

Agee, Jim. **Acquisitions go global: an introduction to library collection management in the 21st Century**. Oxford: Chandos Publishing, 2007. 132 p.: ilustraciones. (Information professional series). ISBN 978-1-84334-326-4
Centro Documentación Cultural 16216

[28]

Ferreira Dos Santos, Vanda. **Biblioteca pública y desarrollo económico**. Buenos Aires (Argentina): Alfagrama, 2007. 187 p. (Biblioteca Alfagrama). ISBN 978-987-1305-22-3
Centro Documentación Cultural 15874

[29]

Librarianship as a bridge to an information and knowledge society in Africa. Edited by Alli Mcharazo and Sjoerd Koopman. München: K.G. Saur, 2007. 248 p. (IFLA Publications; 124, 0344-6891). ISBN 978-3-598-22031-9
Centro Documentación Cultural 14459

[30]

Martínez Equihua, Saúl. **Biblioteca digital: conceptos, recursos y estándares**. Buenos Aires (Argentina): Alfagrama, 2007. 169 p. (Biblioteca Alfagrama). ISBN 978-987-1305-23-0
Centro Documentación Cultural 16157

[31]

Pautas para la autorización de la reproducción y edición facsímil de las obras conservadas en bibliotecas públicas. Grupo de Trabajo de Patrimonio Bibliográfico. 3 h. En: *Jornadas de Cooperación Bibliotecaria. Logroño, 14 a 16 de junio de 2000*.
Centro Documentación Cultural B (4) 15

Cine

[32]

Fuentes, Víctor. **Los mundos de Buñuel**. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2000. 210 p.: ilustraciones. Bibliografía: p. 205-210. ISBN 84-460-1450-5
Centro Documentación Cultural 18136

[33]

Kezich, Tullio. **Fellini: la vida y las obras**. Traducción de Juan Manuel Salmerón. Barcelona: Tusquets, 2007. 439 p., 58 p. de láminas. (Tiempo de memoria; 61). Índices. ISBN 978-84-8310-371-5
Centro Documentación Cultural 17072

[34]

Luís Buñuel: el ojo de la libertad: febrero-mayo 2000: exposición. Coordinación de contenidos, Isabel Fuentes. Madrid: Amigos de la Residencia de Estudiantes: Fundación ICO, 2000. 369 p.: ilustraciones. Bibliografía: 340-361 p. ISBN 84-95078-95-3
Centro Documentación Cultural 17020

[35]

Truffaut, François. **El cine según Hitchcock**. Con la colaboración de Helen Scott. Madrid: Alianza, 2005. 383 p., 32 p. de láminas. (Libro práctico y aficiones. Cine y comunicación; 7001). Bibliografía. ISBN 84-206-3856-0
Centro Documentación Cultural 17109

Derecho

[36]

Ayuso, Miguel. **¿Ocaso o eclipse del Estado?: las transformaciones del derecho público en la era de la globalización**. Madrid: Marcial Pons, 2005. 118 p. (Prudentia Iuris). Índice. ISBN 84-9768-217-3
Centro Documentación Cultural CAJA-39 FOLL-26

[37]

Código de la Unión Europea. Eduardo García de Enterría, Antonio Tizzano, Ricardo Alonso García, editores. 3ª ed. Cizur Menor (Navarra): Thomson Civitas, 2007. 2 v. ISBN 978-84-470-2634-0
Centro Documentación Cultural CDC 341.1 COD; CDC 341.1 COD

[38]

Cuadernos de derecho público: 1997-2005. Recurso electrónico. Madrid: INAP, 2006. 1 disco compacto. ISBN 84-7351-253-7
Centro Documentación Cultural ACD/166

[39]

España. Código Civil, 1889. **Código Civil. Concordancias, notas y jurisprudencia**. Francisco Javier Fernández Urzainqui. 8ª ed., 1ª reimpresión. Cizur Menor (Navarra): Aranzadi, 2006. 2181 p. + 1 disco compacto. (Códigos con jurisprudencia). ISBN 84-9767-651-3
Centro Documentación Cultural CDC 347(460) FER

[40]

García de Enterría, Eduardo. **La responsabilidad patrimonial del estado legislador en el derecho español**. 2ª ed. Cizur Menor (Navarra): Thomson Cívitas, 2007. 276 p. ISBN 948-84-470-2698-2
Centro Documentación Cultural 14167

[41]

Lefebvre, Francis. **Memento práctico. Administrativo 2007-2008: procedimientos recursos**. Concebida por Alfonso Melón Muñoz. Madrid: Francis Lefebvre, 2007. 1726 p. ISBN 978-84-96535-48-0
Centro Documentación Cultural CDC 35 MEM

[42]

Lefebvre, Francis. **Memento práctico. Social 2007: derecho laboral, seguridad social**. Madrid: Francis Lefebvre, 2007. 1975 p. ISBN 978-84-96535-33-6
Centro Documentación Cultural CDC 35 MEM

[43]

Mir Puigpelat, Oriol. **Globalización, estado y derecho. Las transformaciones recientes del derecho administrativo**. Madrid: Civitas, 2004. 285 p. (Cuadernos Civitas). Biblioteca: p. 247-285.
ISBN 84-470-2120-3
Centro Documentación Cultural 16399

[44]

Tratado de fundaciones. José María Beneyto Pérez, director; Alfonso Rincón García Loygorri, coordinador. Barcelona: Bosch, 2007. 2 v. 1671 p. ISBN 978-84-9790-285-4
Centro Documentación Cultural CDC 061(035) TRA; CDC 061(035) TRA

[45]

Ubeda de Torres, Amaya. **Democracia y derechos humanos en Europa y en América: estudio comparado de los sistemas europeo e interamericano de protección de los derechos humanos**. Madrid: Reus, 2007. 749 p. (Colección Jurídica General. Monografías). ISBN 978-84-290-1453-2
Centro Documentación Cultural 13496

Documentación

[46]

Martín González, Yolanda. **Manual de documentación de la Unión Europea: análisis y recuperación de la información eurocomunitaria** Gijón: Trea, 2007. 218 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 165). Bibliografía: 216-218. ISBN 978-84-9704-309-0
Centro Documentación Cultural 16830

[47]

Narvaja de Arnoux, Elvira. **Análisis del discurso: modos de abordar materiales de archivo**. Buenos Aires: Santiago Arcos, 2006. 138 p. (Instrumentos; 4). ISBN 987-1240-20-1
Centro Documentación Cultural 18465

[48]

Naumis Peña, Catalina. **Los tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia**. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas: Alfagrama Ediciones: Library Outsourcing Service, 2007. 284 p. (Sistematización de la información documental). ISBN 978-987-1305-15-5
Centro Documentación Cultural 16159

[49]

Pérez Álvarez, Sara. **Sistemas CBIR: recuperación de imágenes por rasgos visuales**. Gijón: Trea, 2007. 284 p.: ilustraciones. (Biblioteconomía y administración cultural; 168). Bibliografía: 265-284. ISBN 978-84-9704-314-4
Centro Documentación Cultural 6734

Historia

[50]

Brazier, Chris. **Historia del mundo**. Barcelona: Intermon Oxfam, 2006. 223 p. (Dossier para entender el mundo; 36). ISBN 978-84-8452-443-4
Centro Documentación Cultural 15676

[51]

Cardelus, Borja. **La huella de España y de la cultura hispana en los Estados Unidos**. Madrid: Centro de Cultura Iberoamericana, 2007. 317 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-611-5036-6
Centro Documentación Cultural 14667

[52]

Dalmases, Pablo Ignacio de. **Los últimos de África: crónica de la presencia española en el continente africano**. Córdoba: Almuzara, 2007. 172 p.: ilustraciones, mapas. (Almuzara sotavento). Bibliografía: p. 171-172. ISBN 978-84-96710-33-7
Centro Documentación Cultural 15429

[53]

Lang, Jack. **Lorenzo el Magnífico**. Traducción de Palmira Feixas. Barcelona: Destino, 2007. 248 p., 12 p. de láminas. (Colección Ímago mundi; 108). Bibliografía: p. 241-243. ISBN 978-84-233-3888-7
Centro Documentación Cultural 15441

[54]

Owen, James. **Nuremberg: el mayor juicio de la historia**. Traducción castellana de Encarna Belmonte y Ferran Esteve. Barcelona: Crítica, 2007. 418 p., 16 p. de láminas. (Memoria crítica). Bibliografía: p. 403-404. Índice. ISBN 978-84-8432-906-0
Centro Documentación Cultural 15348

[55]

Pérez, Joseph. **Mitos y tópicos de la historia de España y América**. Madrid: Algaba, 2006. 240 p. (Historia). Índice. ISBN 978-84-96107-69-4
Centro Documentación Cultural 15412

[56]

Regan, Geoffrey. **Historia de la incompetencia militar**. Traducción castellana de Rafael Grasa. Barcelona: Crítica, 2007. 409 p.: ilustraciones. (Letras de crítica). Índices. Bibliografía: p. 391-402. ISBN 978-84-8432-890-2
Centro Documentación Cultural 14523

[57]

Tarin Alonso, Santiago. **Viaje por las mentiras de la historia universal: compendio de mentiras, tópicos, mitos y leyendas de la historia en el cine, la literatura y el saber oficial**. Barcelona: Belacqva, 2006. 430 p. (Documentos; 7). Bibliografía: p. 423-428. ISBN 84-96326-35-7
Centro Documentación Cultural 15594

Historia de España

[58]

Alpert, Michael. **El ejército popular de la República, 1936-1939**. Barcelona: Crítica, 2007. XVI, 463 p. (Crítica contrastes). Índice. Bibliografía: p. 435-447. ISBN 978-84-8432-905-3
Centro Documentación Cultural 15430

[59]

Baidez Aparicio, Nathan. **Vagos, maleantes y homosexuales: la represión a los homosexuales durante el franquismo**. La Garriga (Barcelona): Malhivern, 2007. 93 p (Autoayuda; 3). Bibliografía: p. 91-93. ISBN 84-935253-3-2
Centro Documentación Cultural 15582

[60]

Cerezo San Gil, Gloria Marisol. **Atesoramiento artístico e historia en la España moderna: los IX condes de Santisteban del Puerto**. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2006. 575 p.: ilustraciones color y negro. (Investigación). Índices. Bibliografía: p. 549-564. ISBN 84-96047-49-0
Centro Documentación Cultural 15450

[61]

Jato Brizuela, Mónica; Ascunce Arrieta, José Ángel; San Miguel Casillas, María Luisa. **España en la encrucijada de 1939: exilios, cultura e identidades**. Bilbao: Universidad de Deusto, 2007. 326 p.: ilustraciones. (Letras; 43). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 978-84-9830-074-1
Centro Documentación Cultural 14446

[62]

López de Mendoza y Pons, Agustín, Conde de Robres. **Memorias para la historia de las guerras civiles de España**. Estudio preliminar y transcripción de José María Iñurrategui. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2006. XCVII, 336 p. (Clásicos del pensamiento político y constitucional español). ISBN 84-259-1333-0
Centro Documentación Cultural 13429

[63]

Martínez de Baños Carrillo, Fernando. **El maquis: una cultura del exilio español**. Cuarte de Huelva (Zaragoza): Delsan, 2007. 407 p.: ilustraciones. (Historia; 12). Bibliografía: p. 388-406. ISBN 978-84-95487-58-6
Centro Documentación Cultural 14413

Industrias culturales

[64]

Blasco Grande, Gemma; Serrano Fernández, Juan Antonio. **EGEDA: panorama audiovisual, 2006**. La elaboración y el comentario de los datos de este informe han sido realizados por el Departamento de Reparto y Documentación de EGEDA, con la colaboración del Ministerio de Cultura. Madrid: EGEDA, 2006. 593 p. (Boletín nº 17). ISBN 84-934573-3-7
Centro Documentación Cultural CDC 316.7

[65]

Pimentel Siles, Manuel. **Manual del editor: cómo funciona la moderna industria editorial**. Córdoba: Berenice, 2007. 265 p. (Manuales). Bibliografía: p. 253-254. ISBN 978-84-96756-08-3
Centro Documentación Cultural 16250

Lenguas y Lingüística

[66]

García Castañón, Santiago. **Diccionario de epónimos del español**. Gijón: Ediciones Trea, 2001. 42 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 54). ISBN 84-9704-032-5
Centro Documentación Cultural CDC 81(038) GAR

[67]

Martínez de Sousa, José. **Diccionario de uso de las mayúsculas y minúsculas**. Gijón: Trea, 2007. 250 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 160). ISBN 978-84-9704-289-5
Centro Documentación Cultural CDC 81(038) MAR

[68]

El mundo estudia español. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Información y Publicaciones, Secretaría General Técnica, 2006. 380 p.: gráficos, mapas.
Título tomado de la cubierta. En la cubierta: Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Cooperación Internacional.
Centro Documentación Cultural CDC 811.134.2 (100) MUN

Libros y Lectura

[69]

Bargalló, Josep **¿Qué hacemos en Frankfurt?: la cultura catalana invitada de honor en la Feria del Libro 2007**. Traducido del catalán por Ruth Carreras. Barcelona: Institut Ramon Llull, 2007. 85 p.
Centro Documentación Cultural 14953

[70]

Conversaciones con editores: en primera persona. Amparo Soler [et al.]; prólogo de Antonio Basanta Reyes; edición de Felicidad Orquín. Madrid: Siruela, 2007. 273 p.: ilustraciones. (El ojo del tiempo; 17). ISBN 978-84-9841-091-4
Centro Documentación Cultural 20336

[71]

Kelly, Stuart. **La biblioteca de los libros perdidos**. Barcelona: Paidós Ibérica, 2007. 391 p.
ISBN 978-84-493-1985-3
Centro Documentación Cultural 12602

[72]

Núñez, Virginio. **Manual de gestión de librerías**. Córdoba: Berenice, 2007. 169 p. (Berenice Manuales).
ISBN 978-84-96756-30-4
Centro Documentación Cultural 16158

[73]

Panorámica de la edición española de libros: 2006: análisis sectorial del libro. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2007. 85 p.
ISBN 978-84-8181-327-2
Centro Documentación Cultural 2516, 2530

[74]

Simposio sobre Literatura Infantil y Lectura (7º. 2001. Madrid). **Nuevos espacios para la lectura en el siglo XXI: II Encuentro Iberoamericano**. Carmen Barvo [et al.]. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2007. 310 p. (Papeles de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez; 4). ISBN 978-84-89384-69-9
Centro Documentación Cultural. 15267

Literatura

[75]

Amat Fusté, Jordi. **Las voces del diálogo: poesía y política en el medio siglo**. Barcelona: Península, 2007. 283 p. (Atalaya; 263). ISBN 978-84-8307-764-1
Centro Documentación Cultural 17537

[76]

Castañares, Wenceslao; González Quirós, José Luis. **Diccionario de citas**. 3ª ed. Madrid: Noesis, 2002. XVII, 757 p. (Referencia). Textos en español e inglés. Índice: p. 627-756. ISBN 84-87462-63-4
Centro Documentación Cultural CDC 82(038) CAS

[77]

García Campos, Juana; Barella, Ana. **Diccionario de refranes Espasa**. Prólogo de Rafael Lapesa. 3ª ed. revisada., 5ª reimpresión. Madrid: Espasa Calpe, 2006. XXVII, 399 p. Índices. Bibliografía.
ISBN 978-84-239-5984-6
Centro Documentación Cultural CDC 821-84(038) GAR

[78]

Gibson, Ian. **Cuatro poetas en guerra: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca, Miguel Hernández**. 3ª ed. Barcelona: Planeta, 2007. 334 p.: ilustraciones. (España escrita; 8). Subtítulo tomado de la cubierta. ISBN 978-84-08-07090-0
Centro Documentación Cultural 17906

[79]

Giner de los Ríos, Francisco. **El arte y las letras, y otros ensayos**. Edición, introducción y notas de Adolfo Sotelo Vázquez. Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2007. LXXXVII, 593 p. (Clásicos andaluces). Bibliografía: p. LXXXIII-LXXXVII. ISBN 978-84-96556-99-7
Centro Documentación Cultural 18182

[80]

Gómez de la Serna, Ramón. **Don Ramón María del Valle-Inclán**. Prólogo de Andrés Tapiello. Madrid: Espasa Calpe, 2007. 236 p. (Gran Austral). ISBN 978-84-670-2043-4
Centro Documentación Cultural 17867

[81]

Molina, César Antonio. **Regresar a donde no estuvimos: memorias de ficción**. Barcelona: Península, 2003. 461 p. (Ficciones; 49). Índices. ISBN 84-8307-551-2
Centro Documentación Cultural 20150

[82]

Praz, Mario. **Mnemosyne: el paralelismo entre la literatura y las artes visuales** Madrid: Taurus, 2007. 260 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-306-0637-5
Centro Documentación Cultural 17625

[83]

Rilke, Reiner María; Andreas Salomé, Lou. **Correspondencia**. Prólogo de Pierre Klossowski; postfacio de Miguel Morey; traducción de José M^a Fouce. 5^a ed. Palma de Mallorca: José J. de Olañeta, 2004. 61 p. (El barquero; 47). ISBN 84-9716-361-3
Centro Documentación Cultural CAJA-1 FOLL-14

Medios de comunicación

[84]

Caffarel, Carmen. **Hacia la radio televisión española de los ciudadanos**. Madrid: Laberinto, 2007. 221 p. (Laberinto político; 11). ISBN 978-84-8483-276-8
Centro Documentación Cultural 15772

[85]

Cremades, Javier. **Micropoder: la fuerza del ciudadano en la era digital**. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa-Calpe, 2007. 271 p.: gráficos. (Espasa hoy). Índice. ISBN 978-84-670-2474-6
Centro Documentación Cultural 18230

[86]

Furtado, José Afonso. **El papel y el píxel: de lo impreso a lo digital, continuidades y transformaciones**. Gijón: Ediciones Trea, 2007. 109 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 163). ISBN 978-84-9704-300-7
Centro Documentación Cultural 11926

[87]

Salgado Carrión, José Antonio. **La presencia de la televisión en los hábitos de ocio de los niños**. Madrid: Fundación Autor, 2006. 205 p.: ilustraciones. (Datautor). Bibliografía: 203-205. ISBN 84-8048-726-7
Centro Documentación Cultural 14499

Museos

[88]

Bellido Gant, María Luisa. **Aprendiendo de Latinoamérica: el museo como protagonista**. Gijón (Asturias): Trea, 2007. 381 p. (Biblioteconomía y administración cultural; 161). ISBN 978-84-9704-286-4
Centro Documentación Cultural 20936

[89]

Congreso Internacional de Museos por la Paz (5º. 2005. Gernika – Lumo). **Museos por la paz: una contribución al recuerdo, la reconciliación, el arte y la paz: 1-7 de mayo de 2005**. Gernika-Lumo (Bizkaia): Fundación Museo de la Paz de Gernika, 2005. 479 p.: ilustraciones. Textos en español, euskera e inglés. ISBN 84-933222-4-5
Centro Documentación Cultural 16839

[90]

Esteban, Iñaki. **El efecto Guggenheim: del espacio basura al ornamento**. Barcelona: Anagrama, 2007. 165 p. (Argumentos; 369). ISBN 978-84-339-6264-5
Centro Documentación Cultural 20840

[91]

Message, Kylie. **New museums and the making of culture**. Oxford: Berg, 2006. VII, 241 p. Ilustraciones. Incluye bibliografía e índice: 203-241 p.
Centro Documentación Cultural 13081

[92]

Museo de la Autonomía de Andalucía. Sevilla: Consejería de Presidencia, Centro de Estudios Andaluces, 2007. 131 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-611-5010-6
Centro Documentación Cultural 15007

[93]

Sandell, Richard. **Museums, prejudice and the reframing of difference**. London: New York: Routledge, 2007. XIV, 226 p. Bibliografía: p. 215-222. Índice. ISBN 0-415-26059-0
Centro Documentación Cultural 20180

Patrimonio

[94]

Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de enero a marzo de 2007. Comunidad de Madrid, Dirección General de Patrimonio Histórico, 2007. 269 p.: ilustraciones color. Incluye referencias bibliográficas en los capítulos. ISBN 978-84-4512957-9
Centro Documentación Cultural 17376

[95]

Cultural heritage: critical concepts in media and cultural studies. Edited by Laurajane Smith. London, New York: Routledge, 2006-2007. 4 v. ISBN 978-0-415-35242-0
Contiene: Volume I: *History and concepts*. Volume II: *Critical concepts in heritage*. Volume III: *Heritage as an industry*. Volume: IV: *Interpretation and community*.
Centro Documentación Cultural 3140, 3141, 3142, 3143

[96]

Declaración del casco histórico de La Laguna patrimonio de la humanidad: seminario del 26 al 27 de abril de 2001. Tenerife: COAC urbanismo, 2006. 503 p. ISBN 978-84-608-0573-1
Centro Documentación Cultural 20195

[97]

Formando profesionales, recuperando el patrimonio: catálogo de la exposición, Alcalá de Henares. Autores, Ana Lucía Sánchez Montes [et al.]. Alcalá de Henares: Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Concejalía de Patrimonio Histórico Artístico, 2006. 96 p.: principalmente ilustraciones.
Centro Documentación Cultural 18399

[98]

Nicholas, Lynn H. **El saqueo de Europa: el destino de los tesoros europeos durante el Tercer Reich y la Segunda Guerra Mundial.** Barcelona: Ariel, 2007. 599 p. ISBN 978-84-344-5326-5
Centro Documentación Cultural 14558

[99]

Portuondo y Loret de Mola, Bernardo. **Catálogo monumental artístico-histórico de España: provincia de Ciudad Real.** Ciudad Real: Área de Cultura, Diputación provincial, 2007. 430 p. (Biblioteca de autores manchegos). En la portada: Instituto del Patrimonio Histórico Español, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Reproducción facsimil de la edición de: Madrid: Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, 1917. ISBN 978-84-7789-243-4
Centro Documentación Cultural 15887

[100]

Preserving the digital heritage: principles and policies: selected papers of the International Conference organized by Netherlands National Commission for UNESCO, Koninklijke Bibliotheek (National Library of the Netherlands), The Hague, 4-5 november 2005. Edited by Yola de Lusenet, Vincent Wintermans. The Hague: Netherlands National Commission for UNESCO: European Commission on Preservation and Access, 2007. 56 p. ISBN 978-90-6984-523-4
Centro Documentación Cultural PA(8) 1

Política

[101]

Alerta 2007!: informe sobre conflictos, derechos humanos y construcción de paz. Elaborado por María Cañadas Francesch [et al.]. Barcelona: Icaria: Escola de Cultura de Pau, 2007. 199 p.: ilustraciones. ISBN 978-84-7426-436-4
Documento disponible en Internet:
<http://www.pangea.org/unescopau/img/programas/alerta/alerta/alerta07.pdf>
Centro Documentación Cultural 13080

[102]

Colomer Viadel, Antonio. **Comunidades y ciudades, constituciones y solidaridades.** Valencia: Editorial UPV, 2007. 173 p. (Amadís; 6). Bibliografía. ISBN 84-8363-057-5
Centro Documentación Cultural 17349

[103]

Francisco, Andrés de. **Ciudadanía y democracia: un enfoque republicano.** Madrid: Los libros de la Catarata, 2007. 218 p. (Serie reversos del Leviatán; 242). ISBN 978-84-8319-287-0
Centro Documentación Cultural 14403

[104]

Ramonet, Ignacio. **Fidel Castro: biografía a dos voces**. Barcelona: Debate, 2006. 654 p., 16 h. de láminas: ilustraciones color. ISBN 84-8306-557-6
Centro Documentación Cultural 14415

[105]

Responsabilidad política y medio ambiente. J. M^a García Gómez-Heras, Carmen Velayos Castelo, editores. Madrid: Biblioteca Nueva, 2007. 260 p. (Ensayo; 11). ISBN 978-84-9742-585-8
Centro Documentación Cultural 17098

[106]

Sheehan, Cindy. **Estimado presidente Bush**. Prólogo de Howard Zinn. Buenos Aires: Libros del Zorzal, 2006. 176 p. (Mirada atenta). ISBN 978-987-599-021-0
Centro Documentación Cultural 13061

[107]

Sobre el poder. Manuel Menéndez Alzadora, editor; Luis Villoro [et al.]. Madrid: Tecnos, 2007. 354 p. (Biblioteca de historia y pensamiento político). Bibliografía. ISBN 978-84-309-4552-8
Centro Documentación Cultural 17099

Religiones

[108]

Armstrong, Karen. **La gran transformación: el mundo en la época de Buda, Sócrates, Confucio y Jeremías: el origen de las tradiciones religiosas**. Barcelona: Paidós, 2007. 591 p. (Paidós Orígenes; 57). Glosario. Bibliografía: p. 551-568. Índice. ISBN 978-84-493-2039-2
Centro Documentación Cultural 16109

[109]

Dumortier, Brigitte. **Atlas de las religiones: creencias, prácticas y territorios**. Con la participación de Madeleine Rouvillois; prefacio de Jean Baubérot; traducción, Rosa M. Alfaro. Barcelona: Icaria: ECSA, 2003. 63 p.: gráficos, mapas. Bibliografía: p. 62-63. ISBN 84-7426-678-5
Centro Documentación Cultural CDC 291(084.4) DUM

[110]

Frazer, James George. **La rama dorada: magia y religión**. 2^a ed., 16^a reimpresión. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2006. 860 p. (Sociología). Índice. ISBN 968-16-0122-X
Centro Documentación Cultural 19897

[111]

El Islam plural. Maria-Àngels Roque, editora; Mohamed Ali Amir-Moezzi [et al.]. Barcelona: Icaria, 2003. 421 p. (Icaria Antrazyt; 196. Mediterráneo). ISBN 84-7426-671-8
Centro Documentación Cultural 20073

Sociología

[112]

Luhmann, Niklas. **Poder**. Introducción de Darío Rodríguez Mansilla. 1ª reimpresión. Rubí (Barcelona): Anthropos; México: Universidad Iberoamericana, 2005. XXVII, 177 p. (Biblioteca A. Sociedad; 20). Bibliografía: 161-176 p. ISBN 84-7658-770-8
Centro Documentación Cultural 17040

[113]

Movimientos sociales: perspectivas comparadas: oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales. Editado por Doug McAdam, John D. McCarthy, Mayer N. Zald; traducción de Sandra Chaparro. Tres Cantos (Madrid): Ediciones Istmo, 1999. 527 p. (Serie Ciencia política). (Colección Fundamentos; 157). ISBN 84-7090-331-4
Centro Documentación Cultural 16256

[114]

Sebastián, Luis de. **África, pecado de Europa**. Prólogo de Samuel Eto'o. Madrid: Trotta, 2006. 287 p. (Colección Estructuras y procesos. Serie Ciencias sociales). Bibliografía: p. 285-287. ISBN 84-8164-856-6
Centro Documentación Cultural 14367

[115]

Sociedad mediatizada. Dênis de Moraes, coordinador. Barcelona: Gedisa, 2007. 197 p. (Biblioteca Iberoamericana de Pensamiento). ISBN 978-84-9784-160-3
Centro Documentación Cultural 20959

Globalización

[116]

Hobsbawm, Eric. **Guerra y paz en el siglo XXI**. Traducción castellana de Beatriz Equibar [et al.]. Barcelona: Crítica, 2007. 179 p. Traducción de: *Essays on globalization, democracy and terrorism*. ISBN 978-84-8432-875-9
Centro Documentación Cultural 14460

[117]

Martínez, Daniel; Vega Ruiz, María Luz. **La globalización gobernada: estado, sociedad y mercado en el siglo XXI**. Madrid: Tecnos, 2001. 279 p. (Colección Andaluza de relaciones laborales; 10). Índice. Bibliografía. ISBN 84-309-3744-7
Centro Documentación Cultural 17215

[118]

La otra globalización: estado de bienestar y servicios a los ciudadanos. Juan Antonio Gilabert Sánchez, coordinador. Madrid: Escuela Julián Besteiro UGT: Biblioteca Nueva, 2002. 382 p. ISBN 84-9742-069-1
Centro Documentación Cultural 12942

[119]

Taibo, Carlos. **Movimientos antiglobalización: ¿qué son?, ¿qué quieren?, ¿qué hacen?** Madrid: Los Libros de la Catarata, 2007. 174 p. (Mayor; 249). Índice. ISBN 978-84-8319-306-8
Centro Documentación Cultural 13062

Sociología de la cultura

[120]

Buruma, Ian. **Asesinato en Amsterdam: la muerte de Theo van Gogh y los límites de la tolerancia.** Traducción de Mercedes García Gamilla. Barcelona: Debate, 2007. 233 p. (Debate historias).

ISBN 978-84-8306-704-8

Centro Documentación Cultural 14429

[121]

Pensar y habitar la ciudad: afectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo.

Patricia Ramírez Kuri, Miguel Ángel Aguilar Díaz, coordinadores; Jorge Aceves Lozano [et al.]. Rubí (Barcelona): Anthropos; Iztapalapa (México): División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, 2006. 203 p.: ilustraciones. (Cuadernos A. Temas de innovación social; 19). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-7658-764-3

Centro Documentación Cultural 16754

[122]

Wallerstein, Emmanuel. **Geopolítica y geocultura: ensayos sobre el moderno sistema mundial.**

Traducción de Eugenia Vázquez Nacarino. Barcelona: Kairós, 2007. 336 p. (Ensayo). Índice.

ISBN 978-84-7245-637-2

Centro Documentación Cultural 14412

Urbanismo

[123]

Rogers, Richard; Gumuchdjian, Philip. **Ciudades para un pequeño planeta.** Versión castellana de Miguel Izquierdo y Carlos Sáenz de Valicourt. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. XI, 180 p.: ilustraciones, planos.

Bibliografía: 176-177 p. ISBN 84-252-1764-4

Centro Documentación Cultural 15334

ÍNDICE DE AUTORES

Aceves Lozano, Jorge [121]
Agee, Jim [27]
Aguilar Díaz, Miguel Ángel [121]
Alonso-Fernández, Francisco [7]
Alonso García, Ricardo [35]
Alpert, Michael [58]
Álvarez Millán, Cristina [10]
Álvarez Ramos, Miguel Ángel [10]
Amat Fusté, Jordi [75]
Andreas Salomé, Lou [83]
Armstrong, Karen [108]
Ascunce Arrieta, José Ángel [61]
Ayuso, Miguel [36]
Baidez Aparicio, Nathan [59]
Barella, Ana [77]
Bargalló, Josep [69]
Bateson, Mary Catherine [8]
Bellido Gant, María Luisa [88]
Beneyto Pérez, José María [44]
Blasco Grande, Gemma [64]
Bravo, Carmen [74]
Brazier, Chris [50]
Buruma, Ian [120]
Caffarel, Carmen [84]
Cañadas Francesca, María [101]
Cardelus, Borja [51]
Carey, John [20]
Castañares, Wenceslao [76]
Cerezo San Gil, Gloria Marisol [60]
Colomer Viadel, Antonio [102]
Congreso de Archivos de Canarias [11]
Congreso Internacional de Museos por la Paz [89]
Cremades, Javier [85]
Dalmases, Pablo Ignacio de [52]
Diez del Corral, Juan [14]
Dumortier, Brigitte [109]
España [39]
Esparza Torres, José Javier [21]
Esteban, Iñaki [90]
Fernández Urzainqui, Francisco Javier [39]
Ferreira dos Santos, Vanda [28]
Fisac Serna, Miguel [16]
Francisco, Andrés de [103]
Frazer, James George [110]
Fuentes, Isabel [34]
Fuentes, Víctor [32]
Fundación Kaleidos.Red [2]
Furtado, José Afonso [86]
García Campos, Juana [77]
García Castañón, Santiago [66]
García de Enterría, Eduardo [37], [3], [4], [40]
García Gómez-Heras, José María [105]
Gibson, Ian [78]
Gilabert Sánchez, Juan Antonio [118]
Giner de los Ríos, Francisco [79]

Gómez de la Serna, Ramón [80]
Gómez Pin, Víctor [9]
González Quirós, José Luis [76]
Gumuchdjian, Philip [123]
Hensbergen, Gijs Van [25]
Hobsbawm, Eric [116]
Izquierdo, Miguel [123]
Jato Brizuela, Monica [61]
Kelly, Stuart [71]
Kezich, Tullio [33]
Koopman, Sjoerd [29]
Lang, Jack [53]
Lefebvre, Francis [41], [42]
Lomba, Joaquín [22]
Longhi, Roberto [26]
López de Mendoza y Pons, Agustín, Conde de Robres [62]
Luhmann, Niklas [112]
Lusenet, Yola de [100]
Macharazo, Alli [29]
Martín González, Yolanda [46]
Martínez, Daniel [117]
Martínez de Baños Carrillo, Fernando [63]
Martínez de Sousa, José [67]
Martínez Equihua, Saúl [30]
McAdam, Doug [113]
McCarthy, John D. [113]
Menéndez Alzadora, Manuel [107]
Menor, Vicky [24]
Message, Kylie [91]
Mestre Delgado, Juan Francisco [4]
Mir Puigpelat, Oriol [43]
Molina, César Antonio [81]
Moraes, Dénis de [115]
Muñoz Machado, Santiago [4]
Narvaja de Arnoux, Elvira [47]
Naumis Peña, Catalina [48]
Nicholas, Lynn H. [98]
Núñez, Virginio [72]
Olías de Lima, Blanca [5]
Orquín, Felicidad [70]
Owen, James [54]
Pagarolas Sabaté, Laureà [12]
Parrado Díez, Salvador [1]
Pérez Álvarez, Sara [49]
Pérez Arroyo, Salvador [17]
Pérez, Joseph [55]
Pimentel Síles, Manuel [65]
Portuondo y Lloret de Mola, Bernardo [99]
Powell, Kenneth [18]
Praz, Mario [82]
Ramírez Kuri, Patricia [121]
Ramonet, Ignacio [104]
Regan, Geoffrey [56]
Revilla, Federico [23]
Rilke, Reiner María [83]
Rincón García Loygorri, Alfonso [44]
Rivero Ortega, Ricardo [13]

Rogers, Richard [123]
Roque, María Angels [111]
Sáenz de Valicourt, Carlos [123]
Salgado Carrión, José Antonio [87]
San Miguel Casillas, María Luisa [61]
Sánchez Montes, Ana Lucía [97]
Sande Pérez-Bedmar, María de [6]
Sandell, Richard [93]
Sebastián, Luis de [114]
Scott, Helen [35]
Serrano Fernández, Juan Antonio [64]
Sheehan, Cindy [106]
Simposio sobre Literatura Infantil y Lectura [74]
Smith, Laurajane [95]
Soler, Amparo [70]
Sotelo Vázquez, Adolfo [79]
Sudjic, Deyan [19]
Taibo, Carlos [119]
Tarin Alonso, Santiago [57]
Tizzano, Antonio [35]
Torday, Robert [18]
Truffaut, François [35]
Ubeda de Torres, Amaya [45]
Vega Ruiz, María Luz [117]
Velayos Castelo, Carmen [105]
Wallerstein, Immanuel [122]
Wintermans, Vincent [100]
Zald, Mayer N. [113]

ÍNDICE DE TÍTULOS

- Acquisitions go global: an introduction to library collection management in the 21st Century [27]
- Administración española, La: estudios de ciencia administrativa [3]
- África, pecado de Europa [114]
- Alerta 2007!: informe sobre conflictos, derechos humanos y construcción de paz [101]
- Análisis del discurso: modos de abordar materiales de archivo [47]
- Años críticos, Los: 10 arquitectos españoles [17]
- Aprendiendo de Latinoamérica: el museo como protagonista [88]
- Archivo, ¿un servicio público?, El: La Oliva, Fuerteventura, 19, 20 y 21 de octubre de 2006: libro de actas [11]
- Archivos notariales, Los: qué son y cómo se tratan [12]
- Arquitectura del futuro: Richard Rogers [18]
- Arquitectura del poder, La: cómo los ricos y poderosos dan forma al mundo [19]
- Arte y las letras, y otros ensayos, El [79]
- Asesinato en Ámsterdam: la muerte de Theo van Gogh y los límites de la tolerancia [120]
- Atesoramiento artístico e historia en la España Moderna: los IX condes de Santisteban del Puerto [60]
- Atlas de las religiones: creencias, prácticas y territorios [109]
- Avances y obstáculos en el fortalecimiento del Estado en Centroamérica y República Dominicana: un análisis de la capacidad institucional, la reforma de la Administración y la gestión pública [1]
- Biblioteca de los libros perdidos, La [71]
- Biblioteca digital: conceptos, recursos y estándares [30]
- Biblioteca pública y desarrollo económico [28]
- Breve pero auténtica historia de la pintura italiana [26]
- Catálogo monumental artístico-histórico de España: provincia de Ciudad Real [99]
- Cine según Hitchcock El, [35]
- Ciudadanía y democracia: un enfoque republicano [103]
- Ciudades para un pequeño planeta [123]
- Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de enero a marzo de 2007 [94]
- Código Civil. Concordancias, notas y jurisprudencia [39]
- Código de la Unión Europea [37]
- Código de las leyes administrativas [4]
- Como yo los veía: Margaret Mead y Gregory Bateson recordados por su hija [8]
- Comunidades y ciudades, constituciones y solidaridades [102]
- Conversaciones con editores: en primera persona [70]
- Correspondencia [83]
- Cuadernos de derecho público: 1997-2005 [38]
- Cuatro poetas en guerra: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez, Federico García Lorca, Miguel Hernández [78]
- Cultural heritage: critical concepts in media and cultural studies [95]
- Declaración del casco histórico de La Laguna patrimonio de la humanidad: seminario del 26 al 27 de Abril de 2001 [96]
- Democracia y derechos humanos en Europa y en América: estudio comparado de los sistemas europeo e interamericano de protección de los derechos humanos [45]
- Diccionario de citas [76]
- Diccionario de epónimos del español [66]
- Diccionario de iconografía y simbología [23]
- Diccionario de refranes Espasa [77]
- Diccionario de uso de las mayúsculas y minúsculas [67]
- Don Ramón María del Valle-Inclán [80]
- Efecto Guggenheim, El: del espacio basura al ornamento [90]
- EGEDA: Panorama audiovisual, 2006 [64]
- Ejército popular de la República, 1936-1939, El [58]
- Empleo y prestación de servicios en la Administración Pública [6]

- Entre lobos y autómatas: la causa del hombre [9]
- Equipamientos municipales de proximidad: plan estratégico y de participación [2]
- España en la encrucijada de 1939: exilios, cultura e identidades [61]
- Estimado Presidente Bush [106]
- Expediente administrativo, El: de los legajos a los soportes electrónicos [13]
- Fellini: la vida y las obras [33]
- Fernando Chueca Gotilla: medalla de oro de la arquitectura 1998 [15]
- Fidel Castro: biografía a dos voces [104]
- Formando profesionales, recuperando el patrimonio: catálogo de la exposición, Alcalá de Henares [97]
- Geopolítica y geocultura: ensayos sobre el moderno sistema mundial [122]
- Globalización gobernada, La: estado, sociedad y mercado en el siglo XXI [117]
- Globalización, estado y derecho. Las transformaciones recientes del derecho administrativo [43]
- Gran transformación, La: el mundo en la época de Buda, Sócrates, Confucio y Jeremías: el origen de las tradiciones religiosas [108]
- Guernica: la historia de un icono del siglo XX [25]
- Guerra y paz en el siglo XXI [50]
- Hacia la radio televisión española de los ciudadanos [84]
- Historia de la incompetencia militar [56]
- Historia del mundo [50]
- Hombre libre y sus sombras, El: una antropología de la libertad: los emancipados y los cautivos [7]
- Huella de España y de la cultura hispana en los Estados Unidos, La [51]
- Huesos varios [16]
- Islam plural, El [111]
- Librarianship as a bridge to an information and knowledge society in Africa [29]
- Lorenzo el Magnífico [53]
- Luis Buñuel: el ojo de la libertad: febrero-mayo 2000: exposición [34]
- Manual de crítica de la arquitectura [14]
- Manual de documentación de la Unión Europea: análisis y recuperación de la información eurocomunitaria [46]
- Manual de gestión de librerías [72]
- Manual de organización administrativa del Estado [5]
- Manual del editor: como funciona la moderna industria editorial [65]
- Maquis, El: una cultura del exilio español [63]
- Memento práctico. Administrativo 2007-2008: procedimientos recursos [42]
- Memento práctico. Social 2007: derecho laboral, seguridad social [41]
- Memorias para la historia de las guerras civiles de España [62]
- Micropoder: la fuerza del ciudadano en la era digital [85]
- Mitos y tópicos de la historia de España y América [55]
- Mnemosyne: el paralelismo entra la literatura y las artes visuales [82]
- Movimientos antiglobalización: ¿qué son?, ¿qué quieren?, ¿qué hacen? [119]
- Movimientos sociales: perspectivas comparadas: oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales [113]
- Mundo estudia español, El [68]
- Mundo tan bello como es, El: pensamiento y arte musulmán [22]
- Mundos de Buñuel, Los [32]
- Museo de la Autonomía de Andalucía [92]
- Museos por la paz: una contribución al recuerdo, la reconciliación, el arte y la paz: 1-7 de mayo de 2005 [89]
- Museums, prejudice and the reframing of difference [93]
- New museums and the making of culture [91]
- Nuevos espacios para la lectura en el siglo XXI: II Encuentro Iberoamericano [74]
- Nuremberg: el mayor juicio de la historia [54]
- ¿Ocaso o eclipse del Estado?: las transformaciones del derecho público en la era de la globalización [36]
- Ocho pecados capitales del arte contemporáneo, Los: ensayos sobre arte y nihilismo [21]
- Otra globalización, La: estado de bienestar y servicios a los ciudadanos [118]
- Panorámica de la edición española de libros: 2006: análisis sectorial del libro [73]
- Papel y el píxel, El: de lo impreso a lo digital, continuidades y transformaciones [86]

¿Para qué sirve el arte? [20]
Pautas para la autorización de la reproducción y edición facsímil de las obras conservadas en bibliotecas públicas [31]
Pensar y habitar la ciudad: afectividad, memoria y significado en el espacio urbano contemporáneo [121]
Poder [112]
Presencia de la televisión en los hábitos de ocio de los niños, La [87]
Preserving the digital heritage: principles and policies: selected papers of the International Conference organized by Netherlands National Commission for UNESCO, Koninklijke Biblioteek (National Library of the Netherlands), The Hague, 4-5 november 2005 [100]
Rama dorada, La: magia y religión [110]
Regresar a donde no estuvimos: memorias de ficción [81]
Responsabilidad patrimonial del estado legislador en el derecho español, La [40]
Responsabilidad política y medio ambiente [105]
Saqueo de Europa, El: el destino de los tesoros europeos durante el Tercer Reich y la Segunda Guerra Mundial [98]
Sistemas CBIR: recuperación de imágenes por rasgos visuales [49]
Sobre el poder [107]
Sociedad mediatizada [115]
Tesauros documentales y su aplicación en la información impresa, digital y multimedia, Los [48]
Tratado de Fundaciones [44]
¿Qué hacemos en Frankfurt?: la cultura catalana invitada de honor en la Feria del Libro 2007 [69]
Últimos de África, Los: crónica de la presencia española en el continente africano [52]
VAC, Colección Valencia Arte Contemporáneo: exposición [24]
Vagos, maleantes y homosexuales: la represión a los homosexuales durante el franquismo [59]
Viaje por las mentiras de la historia universal: compendio de mentiras, tópicos, mitos y leyendas de la historia en el cine, la literatura y el saber oficial [57]
Viajes literarios de Pascual de Gayangos (1850-1857) y el origen de la archivística española moderna, Los [10]
Voces del diálogo, Las: poesía y política en el medio siglo [75]