

ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Como ya anunciábamos en la Presentación del anterior Boletín, el número 5 viene a completar las obras sobre **teoría de la cultura** que el Centro de Documentación Cultural ha adquirido últimamente, esta vez desde el punto de vista de los antropólogos.

Entre los autores que se han recogido figuran los *clásicos* del pensamiento en Antropología cultural, como Levi-Strauss, Marvin Harris, Mircea Eliade y el español Carmelo Lisón, quien completa el fondo de antropología española – obras de Caro Baroja fundamentalmente- ya existente en el Centro.

Con esto no se agota la línea de adquisiciones sobre el pensamiento cultural contemporáneo iniciada por el Centro el año pasado. En los Boletines misceláneos previstos para el último trimestre de este año, el lector tendrá oportunidad para nuevas reflexiones a través de las obras de Roland Barthes, Noam Chomsky, Umberto Eco y Edgar Morin.

Alonso, José Felipe. **Diccionario Espasa seres fantásticos**. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005. XVIII, 555 p., 16 p. de láminas: il. col. Bibliografía. ISBN 84-670-1836-4

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 398.4 ALO

Anta Félez, José Luis; Palacios, José. **Epistemología más acá de las redes: conceptos para una antropología social de la modernidad**. Jaén: Meta4, 2003. 110 p.: il. (Colección Estudios; 3). Bibliografía: p. 99-110. ISBN 84-933212-3-0

Centro Documentación Cultural Depósito CAJA-6 FOLL-29

Aumesquet Nosea, Santiago; Caro Baroja, Pío. **El documental etnográfico en España**.

Pamplona: Institución Príncipe de Viana, 2004. 347 p.: il. Bibliografía: p. 343-347.

ISBN 84-235-2724-7

Centro Documentación Cultural Depósito 10472

Barthes, Roland. **Mitologías**. Traducción de Héctor Schmucler. 4ª ed. Madrid: Siglo XXI de España, 2005. 257 p. Índice. ISBN 84-323-0381-X

Centro Documentación Cultural Depósito 10487

Beriain, Josetxo. **La lucha de los dioses en la modernidad: del monoteísmo religioso al politeísmo cultural**. Barcelona: Anthropos, 2000. 251 p. (Autores, textos y temas. Ciencias sociales; 25). En la port.: Universidad Pública de Navarra, Universidad Central de Venezuela. Bibliografía: p. 235-248. ISBN 84-7658-573-X

Centro Documentación Cultural Depósito 12024

Bonte, Pierre; Izard, Michel, **Diccionario Akal de etnología y antropología**. Traducción de Mar Llinares García. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2005. 758 p. (Akal. Básica de bolsillo; 109). ISBN 84-460-1259-6

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 39(038) DIC

Brachetti, Angela. **El año en fiestas: la convivencia con los dioses en los Andes del Perú**. Texto y fotografías de Ángela Brachetti. Madrid: Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, 2005. 260 p.: il. col. y n., mapas. ISBN 84-8181-273-0

Centro Documentación Cultural Depósito 4089

La casa encantada: estudios sobre cuentos, mitos y leyendas de España y Portugal.

Seminario Interuniversitario de Estudios sobre la Tradición. Coordinadores, Eloy Martos Nuñez y Victor Manuel de Sousa Trindade. Mérida: Editora regional de Extremadura, 1997. 243 p.: gráf. (Serie Estudios portugueses; 3). Bibliografía: p. 233-243

ISBN 84-7671-401-7

Centro Documentación Cultural Depósito 10471

Cashmore, Ellis. **Encyclopedia of race and ethnic studies**. London; New York: Routledge, 2004. XX, 491 p. ISBN 0-415-28674-3

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 39(038) CAS

Chomsky, Noam. **Sobre democracia y educación. Vol. 1, Escritos sobre ciencia y antropología del entorno cultural.** C.P. Otero, compilador. Traducción de Eugenia Vázquez Nacarino y Miguel Martínez-Lage. Barcelona: Paidós Ibérica, 2005. 417 p. (Paidós estado y sociedad; 128). Bibliografía: p. 375-408. Índice. ISBN 84-493-1709-6
Centro Documentación Cultural Depósito 12629

Durkheim, Émile. **Las formas elementales de la vida religiosa.** Edición, introducción y notas de Santiago González Noriega. Traductor, Ana Martínez Arancón. Madrid: Alianza Editorial, 2003. 670 p. (El libro de bolsillo. Sociología; 3807). Bibliografía: p. 20-21.
ISBN 84-206-5532-5
Centro Documentación Cultural Depósito 11676

Encyclopedia of social and cultural anthropology. Edited by Alan Barnard, Jonathan Spencer. London: Routledge, 2005. XXIV, 658 p. (World reference).
ISBN 0-415-28558-5
Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 39(038) ENC

Eriksen, Thomas Hylland. **Small places, large issues: an introduction to social and cultural anthropology.** 2nd ed. London; Sterling (Virginia): Pluto Press, 2001. X, 342 p.: il., gráf. (Anthropology, culture and society). Índice Bibliografía: p. 314-331.
ISBN 0-7453-1772-3
Centro Documentación Cultural Depósito 13861

González Echevarría, Aurora. **Crítica de la singularidad cultural.** Rubí (Barcelona): Anthropos; Iztapalapa (México): División de Ciencias sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, 2003. 492 p. (Autores, textos y temas. Antropología; 38)
Bibliografía: p. 465-489. ISBN 84-7658-666-3
Centro Documentación Cultural Depósito 11028

Harris, Marvin. **Antropología cultural.** Traducción, Vicente Bordoy y Francisco Revuelta. 6ª reimp. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 622 p. (El libro de bolsillo. Antropología; 3005).
Bibliografía: p. 562-614. ISBN 84-206-3951-6
Centro Documentación Cultural Depósito 10885

Harris, Marvin. **Bueno para comer: enigmas de alimentación y cultura.** Traductores, Joaquín Calvo Basarán y Gonzalo Gil Catalina. 3ª reimp. en "Área de conocimiento: ciencias sociales". Madrid: Alianza Editorial, 2004. 331 p. (El libro de bolsillo. Antropología; 3006). Traducción de: Good to eat. ISBN 84-206-3977-X
Centro de Documentación Cultural Depósito 7636

Harris, Marvin. **Vacas, cerdos, guerras y brujas: los enigmas de la cultura.** Traductor, Juan Oliver Sánchez Fernández. 7ª reimp. Madrid: Alianza Editorial, 2004. 247 p. (El libro de bolsillo. Antropología; 3005). Bibliografía: p. 238-246. ISBN 84-206-3963-X
Centro Documentación Cultural Depósito 11675

Kuper, Adam. **Cultura: la versión de los antropólogos.** Traducción de Albert Roca. Barcelona: Paidós Ibérica, 2001. 299 p. (Paidós básica; 112). Índices. Traducción de: "Culture. The Anthropologists Account". ISBN 84-493-1140-3
Centro Documentación Cultural Depósito 8979

Lecturas de Antropología Social Cultural: La Cultura y las Culturas. Honorio M. Velasco, compilador. 2ª ed., 6º reimp. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), 2001. 730 p. (Cuadernos de la UNED; 119). ISBN 84-362-3193-7

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 39

Levi-Strauss, Claude. **Antropología estructural.** Traducción de Eliseo Verón. Barcelona: Paidós Ibérica, 2000. 428 p. (Paidós básica; 41). Traducción de: Anthropologie structurale. Bibliografía: p. 393-420. Índice. ISBN 84-7509-449-X

Centro Documentación Cultural Depósito 4873

Levi-Strauss, Claude. **Las estructuras elementales del parentesco.** Traducción de Marie Therèse Cevasco. Barcelona: Paidós, 1998. 575 p. (Paidós básica; 3).

ISBN 84-7509-100-8

Centro Documentación Cultural Depósito 4993

Levi-Strauss, Claude. **Mito y significado.** Prólogo y notas de Héctor Arruabarrena. Traductor, Héctor Arruabarrena. Madrid: Alianza Editorial, 2002. 111 p. (El libro de bolsillo. Antropología; 3013). Bibliografía: p. 91-110. ISBN 84-206-2897-2.

Centro Documentación Cultural Depósito 10587

Levi-Strauss, Claude. **El pensamiento salvaje.** Traducción de Francisco González Aramburu. 2ª reimp. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2005. 413 p., VIII h. de lám. (Breviarios del Fondo de Cultura Económica; 173). Bibliografía: p. 395-413. Apéndice: p. 391-393. ISBN 84-375-0523-2

Centro Documentación Cultural Depósito 10489

Levi-Strauss, Claude. **El totemismo en la actualidad.** Traducción de Francisco González Aramburu. 1ª reimp. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España, 2003. 157 p. (Breviarios del Fondo de Cultura Económica; 185). Bibliografía: p. 153-157. Apéndice: p. 391-393. ISBN 84-375-0539-9

Centro Documentación Cultural Depósito 11719

Levi-Strauss, Claude. **Tristes trópicos.** Prólogo de Manuel Delgado Ruiz. Traducción de Noelia Bastard. Barcelona: Paidós Ibérica, 2002. 468 p.: il. b. y n. (Paidós básica; 45).

ISBN 84-7509-465-1

Centro Documentación Cultural Depósito 4874

Lisón Tolosana, Carmelo. **Invitación a la antropología cultural de España.** 3ª ed. aum. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2004. 222 p. (Akal básica de bolsillo; 105). Bibliografía: p. 219. Glosario: p. 221-222. ISBN 84-460-2240-0

Centro Documentación Cultural Depósito 11985

Lisón Tolosana, Carmelo. **Perfiles simbólico-morales de la cultura gallega.** 3ª ed. rev. y aum. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2004. 294 p. (Akal básica de bolsillo; 92). Índices.

ISBN 84-460-2161-7

Centro Documentación Cultural Depósito 12073

Mircea, Eliade. **Historia de las creencias y las ideas religiosas.** Traducción de Jesús Valiente Malla. Barcelona: Paidós, 2003. 2 v. (Paidós orientalia; 63-64). Vol. 1: De la Edad de Piedra a los Misterios de Eleusis V. 2: De Gautama Buda al triunfo del cristianismo. ISBN 84-493-0686-8

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 291(091) ELI

Mircea, Eliade. **Aspectos del mito.** Traducción de Luis Gil Fernández. Barcelona: Paidós Ibérica, 2000. 174 p. (Paidós orientalia; 69). Apéndice Bibliografía: p. 173-174. ISBN 84-493-0847-X

Centro Documentación Cultural Depósito 11027

Mircea, Eliade. **El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis.** Traducción de Ernestina de Chamourcín. 2ª ed. en español, 7ª reimp. México: Fondo de Cultura Económica, 2003. 484 p. (Sección de obras de antropología) ISBN 968-16-1058-X

Centro Documentación Cultural Depósito 10454

Mircea, Eliade; Couliano, Joan P. **Diccionario de las religiones.** Traducción de Isidro Arias Pérez. Barcelona: Paidós, 2004. 327 p. (Paidós orientalia). ISBN 84-7509-778-2

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 291(038) ELI

Mircea, Eliade. **Historia de las creencias y las ideas religiosas.** Traducción de Jesús Valiente Malla. Barcelona: Paidós, 2003. 2 v. (Paidós orientalia; 63-64). Vol. 1: De la Edad de Piedra a los Misterios de Eleusis. V. 2: De Gautama Buda al triunfo del cristianismo. ISBN 84-493-0686-8

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 291(091) ELI

Mircea, Eliade. **Imágenes y símbolos.** Versión española de Carmen Castro. Madrid: Taurus, 1999. 196 p. (Humanidades; 1. Ciencias sociales). ISBN 84-306-0359-X

Centro Documentación Cultural Depósito 10895

Mircea, Eliade. **La isla de Eutanasius.** Traducción de Cristian Iuliu Ariesanu. Madrid: Trotta, 2005. 179 p. (La dicha de enmudecer). Índice. ISBN 84-8164-753-5

Centro Documentación Cultural Depósito 10985

Mircea, Eliade. **Mefistófeles y el andrógono.** Traducción de Fabián García. Barcelona: Kairós, 2001. 239 p. (Sabiduría perenne). ISBN 84-7245-493-2

Centro Documentación Cultural Depósito 11720

Mircea, Eliade. **El mito del eterno retorno: arquetipos y repetición.** Traductor, Ricardo Anaya. Madrid: Alianza Editorial, 2002. 174 p. (El libro de bolsillo. Filosofía; 4413).

Bibliografía: p. 166-172. ISBN 84-206-3607-X

Centro Documentación Cultural Depósito 10910

Mircea, Eliade. **Mito y realidad.** Traducción del francés de Luis Gil. 2ª ed. Barcelona: Kairós, 2003. 217 p. (Colección Sabiduría perenne). Traducción de: Aspects du mythe.

ISBN 84-7245-449-5

Centro Documentación Cultural Depósito 7637

Mircea, Eliade. **Nacimiento y renacimiento: el significado de la iniciación en la cultura humana.** Traducción del inglés de Miguel Portillo. Barcelona: Kairós, 2001. 232 p. (Colección Sabiduría perenne). Índice. ISBN 84-7245-485-1
Centro Documentación Cultural Depósito 10485

Mircea, Eliade. **Ocultismo, brujería y modas culturales.** Traducción de Enrique Butelman. Barcelona: Paidós Ibérica, 2002. 168 p. (Paidós orientalia; 55). ISBN 84-493-0400-8
Centro Documentación Cultural Depósito 11017

Mircea, Eliade. **Lo sagrado y lo profano.** Barcelona: Paidós Ibérica, 2005. 191 p. (Paidós orientalia; 57). Índice. Glosario. Bibliografía: p. 169-176. ISBN 84-493-0513-6
Centro Documentación Cultural Depósito 11684

Mircea, Eliade. **El vuelo mágico y otros ensayos.** Edición y traducción de Victoria Cirlot y Amador Vega. 4ª ed. Madrid: Siruela, 2005. 255 p. (El árbol del paraíso; 2). Bibliografía: p. 251-255. ISBN 84-7844-293-6
Centro Documentación Cultural Depósito 10894

Morin, Edgar. **El método, III. El conocimiento del conocimiento. Libro primero: antropología del conocimiento.** Traducción de Ana Sánchez. 4ª ed. Madrid: Cátedra. 2002. 263 p.: il. (Colección Teorema. Serie mayor). Bibliografía: p. 257-262. ISBN 84-376-0728-0
Centro Documentación Cultural Depósito 15507

Morin, Edgar. **El método, V. La humanidad de la humanidad. La identidad humana.** Traducción de Ana Sánchez. Madrid: Cátedra, 2003. 343 p.: il. (Colección Teorema. Serie mayor). Bibliografía: p. 341-342. ISBN 84-376-2047-3
Centro Documentación Cultural Depósito 10870

Morin, Edgar. **El paradigma perdido ensayo de bioantropología.** Traducción, Domènec Bergadà. 7ª ed. Barcelona: Kairós, 2005. 263 p. (Colección Nueva ciencia). Bibliografía: p. 253-263. ISBN 84-7245-250-6
Centro Documentación Cultural Depósito 10342

Nuevas tecnologías y cultura. Carmen Bueno, María Josefa Santos, coordinadoras. Rubí (Barcelona): Anthropos; México D.F.: Universidad Iberoamericana, 2003. 284 p. (Tecnología, ciencia, naturaleza y sociedad; 12). ISBN 84-7658-664-7
Centro Documentación Cultural Depósito 15508

Peacock, James L. **La lente antropológica: luz fuerte, enfoque suave.** Traductor, Jesús Cuéllar Menezo. Madrid: Alianza Editorial, 2005. 262 p. (El libro de bolsillo. Antropología; 3015). Índice. Notas bibliográficas: p. 247-254. ISBN 84-206-5887-1
Centro Documentación Cultural Depósito 20033

Las raíces: culturas tradicionales de España e Iberoamérica. Director, Ángel B. Espina Barrio; José Antonio Fernández de Rota [et al]. Salamanca. Centro de Cultura Tradicional Ángel Carril, 2004. 264 p.: il. (Seminarios de folklore y cultura tradicional). (Serie abierta; 24). Recoge las ponencias presentadas en el IX Seminario de Folklore y Cultura Tradicional. Índice. Bibliografía. ISBN 84-87339-68-9
Centro Documentación Cultural Depósito 12273

Reygadas, Luis. **Ensamblando culturas: diversidad y conflicto en la globalización de la industria**. Barcelona: Gedisa, 2002. 318 p. (Serie Culturas). Bibliografía: p. 307-318.

ISBN 84-7432-909-4

Centro Documentación Cultural Depósito 8162

Roque, Maria Àngels. **Antropología mediterránea: prácticas compartidas**. Barcelona: CIDOB. Icaria, 2005. 148 p. (Enciclopedia del Mediterráneo. Actualidad; 23). Bibliografía: p. 139-148. ISBN 84-7426-782-X

Centro Documentación Cultural Depósito 11721

Ruiz, José. **Ferias y fiestas de España: selección de fiestas locales**. Madrid: Promoferia, 2003. 352 p.

Centro Documentación Cultural Sala de lectura CDC 394.2 RUI

Schutz, Emily A.; Lavenda, Robert H. **Cultural anthropology a perspective on the human condition**. 6ª ed. New York; Oxford: Oxford University Press, 2005. 432 p.: il. Bibliografía e Índice. ISBN 0-19-517011-3

Centro Documentación Cultural Depósito 10755