

MISCELÁNEA

Bajo este título se han agrupado materias de interés para muchas de las unidades del Departamento: Arqueología, Arte, Cine, Fotografía, Patrimonio, Política cultural y Teatro. Otros epígrafes, como Lengua y Literatura, Historia de España, Teoría e Historia de la cultura, Política y Sociología, ofrecen un interés más general.

Del total de 117 libros, destaca una buena representación del quehacer editorial del Ministerio, con publicaciones de la Secretaría General Técnica, el ICAA y la Filmoteca Española, y organismos autónomos como la Biblioteca Nacional o el Museo de Arte Reina Sofía. Cabría destacar la edición española de la *Lista roja de antigüedades iraquíes en peligro*, contribución del Ministerio al proyecto de Unesco para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Iraquí, con el apoyo de ICOM.

En este número también aparecen algunas de las últimas novedades publicadas en torno a la II República, la Guerra Civil y la dictadura, junto a importantes estudios que abordan aspectos de la cultura española durante la segunda mitad del siglo XX, entre ellos los de Juan Pablo Fusi, José-Carlos Mainer, Santos Juliá y Javier Muñoz Soro.

Para facilitar la recuperación, el Boletín se completa con índice de autores e índice de títulos.

Sumario

	<u>Págs.</u>
Arqueología	3
Arquitectura	4
Arte	4
Cine	5
Economía de la cultura	6
Fotografía	7
Historia	7
Historia y teoría de la cultura	9
Lenguas y lingüística	10
Literatura	12
Patrimonio	12
Pintura	13
Política	14
Política cultural	16
Sociología	17
Teatro	18
Índice de autores	19
Índice de títulos	21

ARQUEOLOGÍA

- [1] **La arqueología clásica peninsular ante el tercer milenio: en el centenario de A. García y Bellido (1903-1972).** Manuel Bendala [et al.], editores. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2006. 217 p.: ilustraciones. (Anejos de Archivo español de arqueología; 34). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-00-08386-5
Centro Documentación Cultural Depósito 9457
- [2] **La arqueología española en Oriente: nacimiento y desarrollo de una ciencia nueva: Museo Arqueológico Nacional, Madrid, abril-junio de 2006.** Edición coordinada por J. M^a Córdoba y M^a C. Pérez Díez. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2006. 160 p.: ilustraciones. Bibliografía. ISBN 84-8181-287-0
Centro de Documentación Cultural 11610
- [3] **La aventura española en Oriente, (1166-2006): viajeros, museos y estudiosos en la historia del redescubrimiento del Oriente Próximo Antiguo: Museo Arqueológico Nacional, Madrid, abril-junio de 2006.** Edición coordinada por J. M^a Córdoba y M^a C. Pérez Díe. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2006. 315 p.: ilustraciones. Bibliografía. ISBN 84-8181-287-0
Centro de Documentación Cultural 11568
- [4] Estévez, Jordi; Vila, Assumpció. **Una historia de la investigación sobre el Paleolítico en la Península Ibérica.** Madrid: Síntesis, 2006. 411 p.: gráficos. (Arqueología prehistórica; 6). Bibliografía: p. 385-411. ISBN 84-9756-369-7
Centro Documentación Cultural Depósito 18592
- [5] Fernández Martínez, Víctor M. **Una arqueología crítica: ciencia, ética y política en la construcción del pasado.** Barcelona: Crítica, 2006. 270 p.: ilustraciones. (Crítica/arqueología). Bibliografía: p. 217-251. Índices. ISBN 84-8432-711-6
Centro Documentación Cultural 3689
- [6] **Los primeros pasos: la arqueología ibérica en Murcia: del 16 de febrero al 1 de abril de 2006: Museo de la Universidad.** Textos, Juan Blánquez Pérez [et al.]. Murcia: Dirección General de Cultura, 2006. 70 p.: ilustraciones en color. Bibliografía: p. 69-70. ISBN 84-606-3896-0
Centro Documentación Cultural Depósito 11619

ARQUITECTURA

- [7] Sánchez, Ángel. **La casa vestida**. Documentalista, Juan Diego Suárez. Las Palmas de Gran Canaria: Dirección General de Patrimonio Histórico, 2005. 635 p.: ilustraciones en color. ISBN 84-7947-321-5
Centro de Documentación Cultural 5699
- [8] **Zuazo: arquitecto del Madrid de la Segunda República: Madrid, 4 de octubre a 19 de noviembre de 2006**. Comisaria de la exposición, Lilia Maure. Madrid: Biblioteca Nacional, 2006. 26 p.: ilustraciones. Bibliografía: p.125-126. ISBN 84-88699-92-1
Centro de Documentación Cultural 4990

ARTE

- [9] Agencia Española de Cooperación Internacional. **Catálogo de la colección artística de la AECI**. Inventario, textos del catálogo y documentación, María Blanco Conde. Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional, 2005. 535 p.: ilustraciones en color. Bibliografía: p. 525-530. Índice.
Centro de Documentación Cultural 17038
- [10] Congreso Nacional de Historia del Arte. **Correspondencia e integración de las artes: 14º Congreso Nacional de Historia del Arte, Málaga, del 18 al 21 de septiembre de 2002**. Coordinación tomo III, Isidoro Coloma Martín [et al.]. Málaga: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Málaga: Fundación Unicaja, 2006. 2 v.: ilustraciones. Referencias bibliográficas. Contiene: Tomo III, volumen 1 y 2. ISBN 84-688-9320-3
Centro de Documentación Cultural 12400
- [11] Feria de Arte Independiente en Madrid. **FAIM: Feria de Arte Independiente en Madrid: 28 de septiembre-1 de octubre, 2005: 7ª edición**. Presidenta de Faim, Marta Lueje. Madrid: FAIM, 2005. 194 p.: principalmente ilustraciones en color.
Centro de Documentación Cultural 12531
- [12] Meneguzzo, Marco. **El siglo XX: arte contemporáneo**. Traducción de María José Furió. Barcelona: Electa, 2006. 382 p.: principalmente ilustraciones en color. (Los siglos del arte). ISBN 84-8156-405-2
Centro de Documentación Cultural 12657

- [13] Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. **Impure vision: works from the permanent collection: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: 14 February-11 September, 2006.** Ignasi Aballí [et al.]. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2006. 170 p.: ilustraciones en color. ISBN 84-8026-287-7
Centro de Documentación Cultural 14144
- [14] **Nuevos horizontes en el arte outsider hispano = New horizons in hispanic outsider art: exposición.** Madrid: Valdemar: NAEMI, 2005. 255 p.: ilustraciones en color. Textos en español e inglés. ISBN 84-7702-516-9
Centro Documentación Cultural 12524
- [15] **Un siglo de cerámica de Alcora en el Museo Arqueológico Nacional: (1727-1827): 6 de septiembre-29 de octubre de 2006.** Dirección y elaboración de textos, Carmen Mañueco Santurtún. Madrid: Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica. 156 p.: ilustraciones. Bibliografía: p. 150-151
Centro Documentación Cultural 17225
- [16] Silvestrini, Chiara. **Dizionario illustrato plurilingue di arte italiana.** Perugia: Guerra Edizioni, 2005. 486 p.: ilustraciones. En portada: architettura, scultura, pittura, iconografia, arti minori, generi, movimenti, stili restauro, tecniche, materiali, strumenti. ISBN 88-7715-740-2
Centro de Documentación Cultural CDC 7(038) SIL

CINE

- [17] Bourget, Jean-Loup; O'Neill, Eithne. **Lubitsch o La sátira romántica = Lubitsch: satire and romance.** Traducción del francés al inglés, Sally Shafto, traducción del francés al castellano, Mariel Guiot, otras traducciones, Ana Cristina Iriarte. Edición bilingüe en castellano-inglés. San Sebastián: Festival Internacional de Cine de San Sebastián; Madrid: Filmoteca Española, 2006. 369 p.: ilustraciones. Bibliografía: p. 351-362. Índice. Filmografía: p. 275-350. Texto en español e inglés. ISBN 978-84-86877-38-5
Centro de Documentación Cultural 15794
- [18] **Cine español = Spanish cinema: 2005.** Madrid: Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, 2006. 311 p.: ilustraciones en color. NIPO 554-06-002-6
Centro de Documentación Cultural CDC 791.43(460) CIN
- [19] Crespo, Borja. **Plastilina cerebral: el cine de animación de Pablo Llorens.** Madrid: Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid; Pozuelo de Alarcón: Ayuntamiento, 2006. 183 p.: il. (Colección Animadrid; 2). Índices.
Centro de Documentación Cultural 12485

- [20] Festival Internacional de Imagen Animada. **Animadrid 06: VII Festival Internacional de Imagen Animada, Pozuelo de Alarcón-Comunidad de Madrid: 29 septiembre-6 octubre, 2006.** Madrid: Consejería de Las Artes, Dirección General de Promoción Cultural; Pozuelo de Alarcón: Ayuntamiento, 2006. 318, 18 p.: ilustraciones. Texto en español e inglés. Breve sinopsis de las películas presentadas en el festival
Centro de Documentación Cultural 12331
- [21] Moreiras Menor, Cristina. **Cultura herida: literatura y cine en la España democrática.** Madrid: Libertarias/Prodhufi, 2002. 286 p. (Universidad; 28. Estudios literarios). Bibliografía: p. 275-282. Índice. ISBN 84-7954-610-7
Centro Documentación Cultural 20152
- [22] **Samuel Beckett.** Concepto y dirección, Berta Sichel, David Cortés y Breixo Viejo. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2006. 95 p.: ilustraciones. Ciclo *Samuel Beckett: obra para cine y televisión*. ISBN 84-8026-300-8
Centro Documentación Cultural CAJA-185 FOLL-8

ECONOMÍA DE LA CULTURA

- [23] **Economics of art and culture: invited papers at the 12th International Conference of the Association of Cultural Economics International.** Editor, Victor A. Ginsburgh. Amsterdam: Elsevier, 2004. XV, 240 p.: tablas. (Contributions to economic analysis; 260). Bibliografía. ISBN 0-444-50995-X
Centro Documentación Cultural 13946
- [24] **The economy of culture in Europe.** KEA European Affairs. Brussels: European Commission, 2006. 355 p. Documento disponible en Internet
Centro Documentación Cultural 18791
- [25] Morera, Sergi. **Noves formes de finançament cultural: alternatives per a projectar el valor de la cultura a la societat.** Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 2005. 75 p. Glosario: p. 67-69. Bibliografía: p. 71-75. Documento disponible en Internet.
Centro Documentación Cultural F-20
- [26] Sanz Lara, José Ángel. **Valoración económica del patrimonio cultural.** Gijón: Trea, 2004. 286 p.: gráficos. (Biblioteconomía y administración cultural; 110). Bibliografía: p. 159-166. ISBN 84-9704-143-7
Centro Documentación Cultural 9924

FOTOGRAFÍA

- [27] Barthes, Roland. **La cámara lúcida: nota sobre la fotografía**. Traducción de Joaquim Sala-Sanahuja. 9ª ed. Barcelona: Paidós Ibérica, 2004. 188 p.: ilustraciones. (Paidós comunicación; 43). Bibliografía: p. 179-181. Índice. ISBN 84-7509-621-2 Centro Documentación Cultural 20268
- [28] Benjamin, Walter. **Sobre la fotografía**. Edición y traducción de José Muñoz Millanes. Valencia: Pre-Textos, 2004. 53 p.: ilustraciones. (Pre-textos; 705. Ensayo). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-8191-614-5 Centro Documentación Cultural 20271
- [29] Museo Nacional del Teatro (España). **Colección de fotografías. Retratos (1901-1936, a-k)**. [Recurso electrónico]. Dirección, Andrés Peláez Martín; catalogación, José Manuel Montero García, Esmeralda Serrano Molero. Madrid: Museo Nacional del Teatro, 2005. 1 disco (CD-ROM): en color. ISBN 84-87583-87-3 Centro Documentación Cultural ACD/159
- [30] **Selección de fuentes documentales para el estudio de la fotografía militar en España**. Elaboración y diseño, Unidad de Estudios, Subdirección General de Documentación y Publicaciones. Madrid: Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 2005. 41 p. Índices. Centro Documentación Cultural CAJA-54 FOLL-23

HISTORIA

- [31] Arenal, Concepción. **Cuadros de la Guerra Carlista**. Sevilla: Renacimiento, 2005. 157 p. Incluye reproducción de la portada de la edición original, 1880. Reproducción de la edición de: Buenos Aires: Nova, 1942. ISBN 84-8472-195-7 Centro Documentación Cultural 20295
- [32] **Les batalles del Segre i la Noguera Pallaresa**. Pol Galitó [et al.]. Lleida: Pagès, 2006. 305 p.: ilustraciones. Bibliografía: p. 303-305. ISBN 84-9779-423-0 Centro Documentación Cultural 7671
- [33] Carr, Raymond. **El rostro cambiante de Clío: ensayos: España, Gran Bretaña, Historia**. Traducción, edición y notas de Eva R. Halffter. Madrid: Biblioteca Nueva: Fundación José Ortega y Gasset, 2005. 894 p. (El Arquero). ISBN 84-9742-403-4 Centro Documentación Cultural 20196

- [34] Celada, Antonio R.; González de la Aleja, Manuel; Pastor García, Daniel. **Los brigadistas de habla inglesa y la Guerra Civil española**. Salamanca: Ambos Mundos, 2006. 501 p.: ilustraciones. (Colección Almar-anglística; 9. Serie ensayos). Bibliografía: p. 253-303. ISBN 84-7455-108-0
Centro Documentación Cultural 12325
- [35] **La corona de Aragón: siglos XII-XVIII**. Ernest Belenguer & Felipe V. Marín, editores. Madrid: Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior (SEACEX); Valencia: Generalitat Valenciana, 2006. 453 p.: ilustraciones en color. Conjuntamente con el volumen con texto en valenciano. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-96008-81-9.
Centro Documentación Cultural 18307
- [36] Gombrich, E. H. **Breve historia del mundo**. Traducción de José Luis Gil Aristu. 12ª ed. Barcelona: Península, 2004. 310 p.: ilustraciones. (Atalaya; 38). ISBN 84-8307-232-7
Centro Documentación Cultural 11873
- [37] **Inquisición y censura: el acoso a la inteligencia en España**. Enrique Gacto Fernández, editor. Madrid: Dykinson, 2006. 549 p. ISBN 84-9772-809-2
Centro Documentación Cultural 8397
- [38] Jáuregui Oroquieta, José Antonio. **España vertebrada**. 2ª ed. Barcelona: Belacqva, 2004. 318 p. (Puertas abiertas). Bibliografía: p. 315-318. ISBN 84-96326-01-2
Centro Documentación Cultural 11899
- [39] Lévinas, Emmamuel. **Los imprevistos de la historia**. Salamanca: Sígueme, 2006. 206 p. (Hermeneia; 68). ISBN 84-301-1603-6
Centro Documentación Cultural 20309
- [40] Sánchez Ruano, Francisco. **Islam y Guerra Civil Española: moros con Franco y con la República**. Prólogo de Abdelmajid Benjelloun. Madrid: La Esfera de los Libros, 2004. XVIII, 771 p., 66 p. de láminas: ilustraciones. Bibliografía: p. 725-750. Índice. ISBN 84-9734-206-2
Centro Documentación Cultural 9923
- [41] Usunáriz, Jesús María. **España y sus tratados internacionales: 1516-1700**. Prólogo de Antonio Feros. Pamplona Eunsa, 2006. 541 p.: gráficos. Bibliografía. ISBN 84-313-2386-8
Centro Documentación Cultural 17548

HISTORIA Y TEORÍA DE LA CULTURA

- [42] Blázquez, José María. **El Mediterráneo: historia, arqueología, religión, arte.** Madrid: Cátedra, 2006. 445 p.: ilustraciones. (Historia. Serie mayor). Bibliografía. ISBN 84-376-2289-1
Centro Documentación Cultural 9411
- [43] Eliot, T. S. **La unidad de la cultura europea: notas para la definición de la cultura.** Traducción, Félix de Azúa Comella. Madrid: Encuentro, 2003. 188 p. (Raíces de Europa). En portada: Universidad San Pablo-CEU, Instituto de Estudios Europeos. ISBN 84-7490-703-9
Centro Documentación Cultural 11891
- [44] **Fascismo en España: ensayos sobre los orígenes sociales y culturales del franquismo.** Ferrán Gallego, Francisco Morente, editores; Alejandro Andreassi [et al.]. Barcelona: El Viejo Topo, 2005. 454 p. ISBN 84-96356-32-9
Centro Documentación Cultural 20329
- [45] Fierro Bello, María Isabel. **Al-Ándalus: saberes e intercambios culturales.** Barcelona: Cidob: Icaria, 2001. 103 p. (Enciclopedia del Mediterráneo; 11. Serie Historia). Bibliografía: p. 83-84. ISBN 84-7426-528-2
Centro Documentación Cultural 10251
- [46] **Filipiniana: Conde Duque, Centro Cultural: Madrid, del 11 de mayo al 24 de septiembre del 2006.** Concepto y textos Juan Guardiola. Barcelona: Casa Asia, 2006. 228 p.: ilustraciones en color., mapas. Cronología: p. 219-224. Bibliografía: p. 225-228. ISBN 84-932950-2-7
Centro Documentación Cultural 12448
- [47] Fusi, Juan Pablo. **El malestar de la modernidad: estudios sobre historia y cultura.** Madrid: Biblioteca Nueva: Fundación Ortega y Gasset, 2004. 122 p. (Los papeles de la Ortega; 3). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-9742-263-5
Centro Documentación Cultural 9526
- [48] Gombrich, E. H. **Breve historia de la cultura.** Traducción de Carlos Manzano y Luis Alonso López. Barcelona: Península, 2004. 207 p. (Atalaya; 145). Bibliografía: p. 201-207. ISBN 84-8307-604-7
Centro Documentación Cultural 12323

- [49] Gonzalez Quirós, José Luis. **Repensar la cultura**. Madrid: Ediciones Internacionales Universitarias, 2003. 235 p. (Colección Repensar). Bibliografía: p. 231-235
ISBN 84-8469-092-X
Centro Documentación Cultural 15923
- [50] Goody, Jack. **El Islam en Europa**. Traducción de Mirta Rosenberg. Barcelona: Gedisa, 2005. 184 p. (Punto crítico). Índice. Bibliografía: p. 171-178.
ISBN 84-9784-064-X
Centro Documentación Cultural 11918
- [51] Gullón, Germán. **La modernidad silenciada: la cultura española en torno a 1900**. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006. 170 p.; (Biblioteca Otras Eutopías; 26). Bibliografía: p. 159-168. ISBN 84-9742-421-2
Centro Documentación Cultural 9537
- [52] Mainer, José-Carlos; Juliá, Santos. **El aprendizaje de la libertad 1973-1986: la cultura de la transición**. Madrid: Alianza Editorial, 2000. 292 p. (Alianza ensayo).
ISBN 84-206-6759-5
Centro Documentación Cultural 7564
- [53] Muñoz Soro, Javier. **Cuadernos para el diálogo (1963-1976): una historia cultural del segundo franquismo**. Madrid: Marcial Pons Historia, 2006. 401 p., 8 p. de láminas. (Estudios). Bibliografía: p. 377-390. Índice. ISBN 84-96467-14-7
Centro Documentación Cultural 12329
- [54] Van Doren, Charles Lincoln. **Breve historia del saber: la cultura al alcance de todos**. 2ª reimpresión. Barcelona: Planeta, 2006. 589 p., 8 láminas en color. Índices.
ISBN 84-08-06529-7
Centro Documentación Cultural 10244

LENGUAS Y LINGÜÍSTICA

- [55] Allen, Charles Geoffry. **A manual of European languages for librarians**. 2nd. ed. London: Bowker-Saur, 1999. xiii, 994 p. ISBN 1-85739-241-8
Centro Documentación Cultural 12334
- [56] Bollmann, Yvonne. **La bataille des langues en Europe: essai**. Paris: Bartillat, 2001. 173 p. Bibliografía: p. 171-174. ISBN 2-84100-248-9
Centro Documentación Cultural 14153

- [57] Chomsky, Noam. **Sobre la naturaleza y el lenguaje**. Noam Chomsky; Adriana Belletti, Luigi Rizzi, editores; traducción de Cristina Piña Aldao; revisión científica de Javier Ortiz. Madrid: Cambridge University Press, 2003. 175 p. Bibliografía: p. 151-159. Índice. ISBN 84-8323-343-6
Centro Documentación Cultural 11990
- [58] Foucault, Michel. **Las palabras y las cosas: una arqueología de las ciencias humanas**. Traducción de Elsa Cecilia Frost. 3ª ed. Madrid: Siglo XXI de España, 2005. VIII, 375 p.: ilustraciones. ISBN 84-323-0950-8
Centro Documentación Cultural 12006
- [59] García Yebra, Valentín. **El buen uso de las palabras**. 2ª ed. Madrid: Gredos, 2005. 478 p. Índices. ISBN 84-249-2743-5
Centro Documentación Cultural 20177
- [60] Huerga Fidalgo, Gonzalo de la. **As linguas oficiais nas administracións públicas**. Santiago de Compostela: Escola Galega de Administración Pública, 2002. 110 p. (Conferencias e documentos; 11). Bibliografía: p. 107-110. ISBN 84-453-3320-8
Centro Documentación Cultural 12875
- [61] **El lenguaje y la mente humana**. Noam Chomsky [et al.]; coordinadores, Natalia Catalá, José A. Díez Calzada y José E. García-Albea. Barcelona: Ariel, 2002. 253 p.: ilustraciones (Ariel practicum. Filosofía). Bibliografía. ISBN 84-344-8762-4
Centro Documentación Cultural 11989
- [62] Macedo, Donaldo; Dendrinis, Bessie; Gounari, Panayota. **Lengua, ideología y poder: la hegemonía del inglés**. Traducción, Eva Verloop. Barcelona: Graó, 2005. 139 p. (Crítica y fundamentos; 4). Bibliografía: p. 123-130. Índice. ISBN 84-7827-368-9
Centro Documentación Cultural 11960
- [63] **A normalización lingüística a debate**. Henrique Monteagudo [et al.]. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 2002. 171 p. (Xerais peto. Claves; 47). ISBN 84-8302-889-1
Centro Documentación Cultural 12877
- [64] **Las otras lenguas de España: IV curso de invierno de la Universidad de Valladolid**. Emilio Ridruejo, coordinador; autores, Joan A. Argenter [et al.]. Valladolid: Universidad de Valladolid, Centro Buendía, 2004. 222 p.: mapas. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-688-6357-2
Centro Documentación Cultural 15985

LITERATURA

- [65] Adorno, Theodor W. **Notas sobre literatura**. Edición de Rolf Tiedemann; con la colaboración de Gretel Adorno, Susan Buck-Morss y Klaus Schultz; traducción, Alfredo Brotons Muñoz. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2003. 692 p. (Akal básica de bolsillo; 73). (Obra completa; 11). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-460-1671-0
Centro Documentación Cultural 20250
- [66] Barthes, Roland. **Variaciones sobre la literatura**. Selección y traducción de Enrique Folch González. Barcelona: Paidós Ibérica, 2002. 280 p. (Paidós comunicación; 136). Bibliografía: p. 277-280. ISBN 84-493-1267-1
Centro Documentación Cultural 20247
- [67] Camus, Albert. **El extranjero**. Traducción de Bonifacio del Carril. Barcelona: Planeta, 2006. 157 p. (Booket. Novela; 2138). ISBN 84-08-06646-3
Centro Documentación Cultural 12558
- [68] Eagleton, Terry. **Una introducción a la teoría literaria**. Traducción de José Esteban. 2º ed., 2ª reimp. México: Fondo de Cultura Económica, 2002. 289 p. (Lengua y estudios literarios). Bibliografía: p. 281-289. ISBN 968-16-2751-2
Centro Documentación Cultural 11789
- [69] **Los premios Nobel de literatura españoles: de Echegaray a Cela**. Francisco Morell. Vigo: Editorial Trymar. Sociedad. Cooperativa Galega, 2005. 181 p. ISBN 84-95758-45-8
Centro Documentación Cultural 12338
- [70] Steiner, George. **Lenguaje y silencio: ensayos sobre la literatura, el lenguaje y lo inhumano**. Traducción, Miguel Ultorio. Barcelona: Gedisa, 2003. 475 p. Índice. ISBN 84-9784-008-9
Centro Documentación Cultural 20245

PATRIMONIO

- [71] **Adquisiciones de bienes culturales: 2005**. Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico. Madrid: Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, Subdirección General de Publicación, Información y Documentación, 2006. 329 p.: principalmente ilustraciones en color. NIPO 551-06-056-5
Centro Documentación Cultural Depósito 4780

- [72] Báez, Fernando. **La destrucción cultural de Iraq: un testimonio de posguerra.** Presentación de Noam Chomsky. Barcelona: Flor del Viento: Octaedro, 2004. 158 p., 16 p. de láminas en color. (De los cuatro vientos; 41). Bibliografía: p. 143-154. Índice. ISBN 84-89644-94-2
Centro Documentación Cultural 10905
- [73] Jornadas sobre Patrimonio Bibliográfico en Castilla-La Mancha. **I Jornadas sobre Patrimonio Bibliográfico en Castilla-La Mancha, 12, 13 y 14 de noviembre de 2003, Toledo: Actas.** Toledo: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 2004. 470 p.: ilustraciones en color, gráficos. Bibliografía. ISBN 84-7788-352-1
Centro Documentación Cultural 4996
- [74] **Lista roja de antigüedades iraquíes en peligro = Red list of iraqi antiquities at risk.** Madrid: Ministerio de Cultura, Secretaría General Técnica, 2006. 41 p.: ilustraciones. Textos en castellano e inglés. NIPO 551-06-050-2
Centro Documentación Cultural CAJA-203 FOLL-14
- [75] **La memoria construida: patrimonio cultural y modernidad.** Gil-Manuel Hernández i Martí [et al.]. Valencia: Tirant lo Blanch, 2005. 300 p. (Prosopopeya). Bibliografía: p. 291-300. ISBN 84-8456-445-2
Centro Documentación Cultural 20109
- [76] Pedreira Menéndez, José. **Beneficios e incentivos fiscales del patrimonio cultural.** Prólogo, Manuela Fernández Junquera. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2004. 262 p. (Monografías Aranzadi; 335). Bibliografía: p. 253-262. ISBN 84-9767-827-3
Centro Documentación Cultural 20074
- [77] Xarrié, Mireia. **Glossary of conservation.** Barcelona: Balaam, 2005. v. Contiene: *Glossary of conservation I.* 179 p. ISBN: 84-89321-01-9. *Glossary of art conservation II.* 189 p. ISBN: 84-89321-02-7. *Glossary of art conservation III.* 189 p. ISBN:84-89321-03-5
Centro Documentación Cultural CDC 7.025(038) XAR

PINTURA

- [78] Foucault, Michel. **Esto no es una pipa: ensayo sobre Magritte.** Traducción, Francisco Monge, Joaquín Jordá. 7^o ed. Barcelona: Anagrama, 2004. 88 p.: ilustraciones. (Argumentos; 102). ISBN 84-339-1321-2
Centro Documentación Cultural Depósito 20254

- [79] Lambert, Gisèle. **Rembrandt: la luz de la sombra**. Comisarias de la exposición y autoras del catálogo Gisèle Lambert y Elena Santiago. Barcelona: Fundació Caixa Catalunya, 2006. 277 p.: ilustraciones en color. ISBN 84-88699-85-9
Centro Documentación Cultural 11849
- [80] Valdés, Manolo. **Manolo Valdés (1981-2006): 27 junio-25 septiembre de 2006**. Comisaria, María José Salazar; coordinadora, Ruth Gallego. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2006. 317 p.: ilustraciones. Bibliografía: p. 309-317. ISBN 84-8026-302-4
Centro Documentación Cultural 12360

POLÍTICA

- [81] Aguirre, Mariano; Bennis, Phyllis. **La ideología neoimperial: la crisis de EEUU con Irak**. Barcelona: Icaria, 2003. 132 p. (Icaria más madera; 38). Bibliografía: p. 127-128. ISBN 84-7426-637-8
Centro Documentación Cultural 11945
- [82] Arregi, Josefa. **Dos modelos de estado: la historia y la norma**. Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública, 2005. 161 p. (Estudios goberna). Bibliografía: p. 159-161. ISBN 84-7351-245-6
Centro Documentación Cultural 11108
- [83] Beck, Ulrico; Grande, Edgar. **La Europa cosmopolita: sociedad y política en la segunda modernidad**. Traducción de Vicente Gómez Ibáñez. Barcelona: Paidós, 2006. 388 p. (Paidós estado y sociedad; 138). Bibliografía: p. 359-388. ISBN 84-493-1877-7
Centro Documentación Cultural 11797
- [84] Chomsky, Noam. **El gobierno en el futuro**. Traducción de Francesc Roca. Barcelona: Anagrama, 2005. 76 p. (Colección Argumentos; 331). ISBN 84-339-6226-4
Centro Documentación Cultural 11846
- [85] Chomsky, Noam. **El miedo a la democracia**. Traducción castellana de Mireia Carol; revisión de Carmen Castells. 3ª ed. Barcelona: Crítica, 2003. 419 p.; (Biblioteca de bolsillo; 63). Índice. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-8432-185-1
Centro Documentación Cultural 11813

- [86] Chomsky, Noam. **El mundo después de Iraq**. Tafalla (Nafarroa): Txalaparta, 2004. 320 p.; (Gebara). ISBN 84-8136-381-2
Centro Documentación Cultural 8977
- [87] Chomsky, Noam. **Noam Chomsky**. Edición de Peter R. Mitchel y John Schoeffel; traducción castellana de Jorge Vigil. 2ª ed. Barcelona: Crítica, 2003. 483 p. (Obra esencial). ISBN 84-8432-378-1
Centro Documentación Cultural 20291
- [88] **Democracias urbanas: la situación de la democracia en las grandes ciudades de 13 países industrializados**. Dirección Oscar W. Gabriel y Vicent Hoffmann-Martinot. Arganda del Rey (Madrid): Ministerio de Administraciones Públicas, Secretaría General Técnica, 2005. 455 p.: tablas. (Administración local). ISBN 84-95912-27-9
Centro Documentación Cultural 13989
- [89] Díaz, Carlos. **España, no gracias: del nacionalismo al internacionalismo**. Madrid: Fundación Emmanuel Mounier, 2003. 112 p. ISBN 84-95334-53-4
Centro Documentación Cultural 1733
- [90] Fox, Jeremy. **Chomsky y la globalización**. Traducción, Carme Font. Barcelona: Gedisa, 2004. 92 p. (Encuentros contemporáneos). Bibliografía: p. 91-92. ISBN 84-9784-032-1
Centro Documentación Cultural 14294
- [91] **Lo íntimo y lo público: una tensión de la cultura política europea**. José-Miguel Marinas, coordinador. Madrid: Biblioteca Nueva, 2005. 261 p.: ilustraciones. (Colección Razón y sociedad; 46). Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-9742-423-9
Centro Documentación Cultural 20222
- [92] Murillo Ferrol, Francisco. **Nuevos ensayos sobre sociedad y política**. Edición a cargo de Migue Beltrán Villalva; prólogo de Julio Iglesias de Ussel. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2006. 239 p. Bibliografía. ISBN 84-7476-403-3
Centro Documentación Cultural 9390
- [93] Parekh, Bhiku. **Pensadores políticos contemporáneos**. Traducción, Vicente Bordoy. Madrid: Alianza Editorial, 2005. 367 p. (El libro de bolsillo. Ciencia política; 3431). Índice. ISBN 84-206-5959-2
Centro Documentación Cultural 11752

- [94] Ríos, Fernando de los. **El sentido humanista del socialismo**. Edición de Jacobo Muñoz. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006. 345 p. (Biblioteca del 14; 7). Bibliografía. ISBN 84-9742-555-3
Centro Documentación Cultural 12317
- [95] Santos, Boaventura de Sousa. **El milenio huérfano: ensayos para una nueva cultura política**. Presentación de Juan Carlos Monedero. Bogotá: Ilsa; Madrid: Trotta, 2005. 374 p. (Colección Estructuras y procesos. Serie Ciencias sociales). Bibliografía: p. 303-310. ISBN 84-8164-750-0
Centro Documentación Cultural 20084
- [96] Sartori, Giovanni. **Elementos de teoría política**. Versión de M^a Luz Morán. Madrid: Alianza Editorial, 2005. 368 p. (Alianza ensayo). Índices. ISBN 84-206-4787-X
Centro Documentación Cultural 7294
- [97] Sartori, Giovanni. **Partidos y sistemas de partidos: marco para un análisis**. Traducción de Fernando Santos Fontenla. 2^a ed. ampliada. Madrid: Alianza Editorial, 2005. 454 p.: gráficos. Incluye referencias bibliográficas. ISBN 84-206-4778-0
Centro Documentación Cultural 11938
- [98] Sartori, Giovanni. **¿Qué es la democracia?**. Traducción de Miguel Ángel González Rodríguez y María Cristina Pestellini Laparelli Salomon. Madrid: Taurus, 2003. 477 p. (Pensamiento). Bibliografía: p. 463-477. ISBN 84-306-0520-7
Centro Documentación Cultural 20113

POLÍTICA CULTURAL

- [99] Mitchell, Ritva. **Cultural policy evaluation as a means of a schemata construction and as a policy instrument**. London: International Journal of Cultural Policy, 2002. 17 p. Disponible en Internet. *Second International Conference on Cultural Policy Research, Te Papa, Wellington, New Zealand, 23-26 January 2002, Session 1 National Studies*
Centro Documentación Cultural PC (8) 5
- [100] **Monitoring cultural policies and trends in Europe: 3rd Annual Authors Meeting, 11-12 March 2004: final report**. Hosted by the German Foreign Office. Berlin: German Foreign Office, 2004. 13 p. Disponible en Internet
Centro Documentación Cultural Sala de trabajo PC (8) 4

- [101] Obuljen, Nina. **Why we need european cultural policies: the impact of EU enlargement on cultural policies in transition countries.** Amsterdam: European Cultural Foundation, 2005. 117 p. Documento disponible en Internet. ISBN 10-90-6282-046-8
Centro Documentación Cultural Depósito PC (8) 7
- [102] Rausell Köster, Pau; Martínez Tormo, José. **Apuntes y herramientas para el análisis de la realidad cultural local.** Valencia: Universidad de Valencia, 2005. 25 p.: gráficos. Anexo: p. 25 Bibliografía: p. 24
Centro Documentación Cultural PC (8) 6

SOCIOLOGÍA

- [103] Chomsky, Noam. **Mantener la chusma a raya.** Traducción Alfonso Ormaetxea. Txalaparten. Tafalla: Txalaparta, 2003. 223 p. ISBN 84-8136-003-1
Centro Documentación Cultural 11819
- [104] **De la España que emigra a la España que acoge.** María José Aguilar [et al.]. Madrid: Fundación Francisco Largo Caballero; Salamanca: Caja Duero, Obra Social, 2006. 661 p. ilustraciones. Bibliografía: p. 650-662
Centro Documentación Cultural 12363
- [105] **Los desafíos de la globalización.** Ignacio Ramonet [et al.]. Madrid: HOAC, 2004. 199 p.: gráficos. (Análisis y debate; 91). ISBN 84-85121-86-4
Centro Documentación Cultural 11856
- [106] **Indicadores sociales de España: 2005.** Madrid: Instituto Nacional de Estadística, 2006. 403 p. Annual. ISBN 84-260-3719-4. ISSN 1699-3012
Centro Documentación Cultural CDC 308 IND
- [107] Morin, Edgar; Kern, Anne Brigitte. **Tierra – patria.** Traducción, Manuel Serrat. 2ª ed. Barcelona: Kairós, 2005. 232 p. (Ensayo). ISBN 84-7245-284-0
Centro Documentación Cultural 11808
- [108] **Plan Regional de Voluntariado 2006-2010: claves para una nueva ciudadanía.** Madrid: Consejería de Familia y Asuntos Sociales, 2006. 199 p.: tablas; 2006
Centro Documentación Cultural 20228

- [109] **La red en la encrucijada: anuario de movimientos sociales.** Elena Grau, Pedro Ibarra, coordinadores. Ibarra: Betiko Fundazioa; Barcelona: Icaria, 2006. 263 p. ISBN 84-7426-860-5
Centro Documentación Cultural 20288
- [110] **Los retos de la inmigración en la España del siglo XXI: sugerencias, reflexiones, sensibilidades.** Coordinador, Alfredo Hidalgo Lavié. Cádiz: Diputación de Cádiz, Servicio de Publicaciones, 2001. 139 p. (Biblioteca de estudios sociales y económicos). ISBN 84-95388-25-1
Centro Documentación Cultural 11853
- [111] Rojas Marcos, Luis. **Las semillas de la violencia.** Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2004. 270 p. (Espasa hoy). En cubierta: "Nueva edición ampliada". Bibliografía: p. 255-262. Índice. ISBN 84-670-1402-4
Centro Documentación Cultural 11859
- [112] **Sociedad del futuro.** Entrevistas con Vinton Cerf, Álvaro Siza, Noam Chomsky. Barcelona: Debolsillo, 2003. 142 p. (Ensayo. Actualidad; 37). ISBN 84-9759-561-0
Centro Documentación Cultural 11875
- [113] Juliá, Santos; Martínez Arancón, Ana. **Teoría e historia de los sistemas sociales.** 2ª ed., 7ª reimpresión. Madrid: UNED, 2003. 272 p. (Unidades didácticas. Filosofía; 34118). Bibliografía. ISBN 84-362-2328-4
Centro Documentación Cultural 11941

TEATRO

- [114] Foguet i Boreu, Francesc. **Teatre, guerra i revolució: Barcelona, 1936-1939.**- Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005. 450 p. (Textos i Estudis de Cultura Catalan; 103). Bibliografía: p. 409-430. Índice. ISBN 84-8415-723-7
Centro Documentación Cultural 1731
- [115] **Muestra de teatro de las autonomías, 1996-2005.** Madrid: Círculo de Bellas Artes, 2005. 102 p. Ilustraciones en color. Índices. ISBN 84-86418-54-2
Centro Documentación Cultural 12167
- [116] **Teatros de Barcelona: estadística temporada 2004/05.** Barcelona: Associació d'Empreses de Teatre a Catalunya, 2005. 44 p.: gráficos
Centro Documentación Cultural CAJA-121 FOLL-15
- [117] **Vanguardia teatral española.** Edición de Floriana Di Gesù. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006. 276 p. (Clásicos de Biblioteca Nueva; 41). Bibliografía: p. 117-125. ISBN 84-9742-084-5
Centro Documentación Cultural 4159

ÍNDICE DE AUTORES

Adorno, Theodor W. [65]
Agencia Española de Cooperación Internacional [9]
Aguirre, Mariano [81]
Allen, Charles Geoffry [55]
Arenal, Concepción [31]
Arregi, Josefa [82]
Báez, Fernando [72]
Barthes, Roland [27], [66]
Beck, Ulrich [83]
Benjamin, Walter [28]
Bennis, Phyllis [81]
Blázquez, José María [42]
Bollmann, Yvonne [56]
Bourget, Jean-Loup [17]
Camus, Albert [67]
Carr, Raymond [33]
Celada, Antonio R. [34]
Chomsky, Noam [57], [84-87], [103]
Congreso Nacional de Historia del Arte [10]
Crespo, Borja [19]
Dendrinós, Bessie [62]
Díaz, Carlos [89]
Eagleton, Terry [68]
Eliot, T. S. [43]
Estévez, Jordi [4]
Feria de Arte Independiente en Madrid [11]
Fernández Martínez, Víctor M. [5]
Festival Internacional de Imagen Animada [20]
Fierro Bello, María Isabel [45]
Foguet i Boreu, Francesc [114]
Foucault, Michel [58], [78]
Fox, Jeremy [90]
Fusi, Juan Pablo [47]
García Yebra, Valentín [59]
Gombrich, E. H. [36], [48]
González de la Aleja, Manuel [34]
Gonzalez Quirós, José Luis [49]
Goody, Jack [50]
Gounari, Papayota [62]
Grande, Edgar [83]
Gullón, Germán [51]
Huerga Fidalgo, Gonzalo de la [60]
Jáuregui Oroquieta, José Antonio [38]

Jornadas sobre Patrimonio Bibliográfico en Castilla-La Mancha [73]

Juliá, Santos [52], [107]
Kern, Anne-Brigitte [107]
Lambert, Gisèle [79]
Lévinas, Emmamuel [39]
Macedo, Donaldo [62]
Mainer, José-Carlos [52]
Martínez Arancón, Ana [113]
Martínez Tormo, José [102]
Meneguzzo, Marco [12]
Mitchell, Ritva [99]
Moreiras Menor, Cristina [21]
Morera, Sergi [25]
Morin, Edgar [108]
Muñoz Soro, Javier [53]
Murillo Ferrol, Francisco [92]
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía [13]
Museo Nacional del Teatro (España) [29]
Obuljen, Nina [101]
O'neil, Eithene [17]
Parekh, Bhiku [93]
Pastor García, Daniel [34]
Pedreira Menéndez, José [76]
Rausell Köster, Pau [102]
Ríos, Fernando de los [94]
Rojas Marcos, Luis [112]
Sánchez, Ángel [7]
Sánchez Ruano, Francisco [40]
Santos, Boaventura de Sousa [95]
Sanz Lara, José Ángel [26]
Sartori, Giovanni [96], [97], [98]
Silvestrini, Chiara [16]
Steiner, George [70]
Usunáriz, Jesús María [41]
Valdés, Manolo [80]
Van Doren, Charles Lincoln [54]
Vila, Assumpció [4]
Xarrié, Mireia [77]

ÍNDICE DE TÍTULOS

- Actas [73]
Adquisiciones de bienes culturales [71]
Al-Ándalus [45]
Animadrid 06 [20]
Aprendizaje de la libertad 1973-1986 [52]
Apuntes y herramientas para el análisis de la realidad cultural local [102]
Arqueología clásica peninsular ante el tercer milenio, La [1]
Arqueología crítica, Una [5]
Arqueología española en Oriente, La [2]
Aventura española en Oriente, La : (1166 - 2006) [3]
Bataille des langues en Europe, La [56]
Batallas del Segre i la Noguera Pallaresa, Les [32]
Beneficios e incentivos fiscales del patrimonio cultural [76]
Breve historia de la cultura [48]
Breve historia del mundo [36]
Breve historia del saber [54]
Brigadistas de habla inglesa y la Guerra Civil española, Los [34]
Buen uso de las palabras, El [59]
Cámara lúcida, La [27]
Casa vestida, La [7]
Catálogo de la colección artística de la AECI [9]
Chomsky y la globalización [90]
Cine español = Spanish cinema [18]
Colección de fotografías [29]
Corona de Aragón, La [35]
Correspondencia e integración de las artes [10]
Cuadernos para el diálogo (1963-1976) [53]
Cuadros de la Guerra Carlista [31]
Cultura herida [21]
Cultural policy evaluation as a means of a schemata construction and as a policy instrument [99]
De la España que emigra a la España que acoge [104]
Democracias urbanas [88]
Desafíos de la globalización, Los [105]
Destrucción cultural de Iraq, La [72]
Dizionario illustrato plurilingue di arte italiana [16]
Dos modelos de estado [82]
Economics of art and culture [23]
Economy of culture in Europe, The [24]
Elementos de teoría política [96]
España, no gracias [89]
España vertebrada [38]
España y sus tratados internacionales [41]
Esto no es una pipa [78]

Europa cosmopolita, La [83]
Extranjero, El [67]
Faim [11]
Fascismo en España [44]
Filipiniana [46]
Glossary of conservation [77]
Gobierno en el futuro, El [84]
Historia de la investigación sobre el Paleolítico en la Península Ibérica, Una [4]
Ideología neoimperial, La [81]
Imprevistos de la historia, Los [39]
Impure vision [13]
Indicadores sociales de España [106]
Inquisición y censura [37]
Íntimo y lo público, Lo [91]
Introducción a la teoría literaria, Una [68]
Islam en Europa, El [50]
Islam y Guerra Civil Española [40]
Lengua, ideología y poder [62]
Lenguaje y la mente humana, El [61]
Lenguaje y silencio [70]
Linguas oficiais nas administracións públicas, As [60]
Lista roja de antigüedades iraquíes en peligro = Red list of iraqi antiquities at risk [74]
Lubitsch o La sátira romántica = Lubitsch : satire and romance [17]
Malestar de la modernidad, El [47]
Manolo Valdés (1981-2006) [80]
Mantener la chusma a raya [103]
Manual of European languages for librarians, A [55]
Mediterráneo, El [42]
Memoria construida, La [75]
Miedo a la democracia, El [85]
Milenio huérfano, El [95]
Modernidad silenciada, La [51]
Monitoring cultural policies and trends in Europe [100]
Muestra de teatro de las autonomías, 1996-2005 [115]
Mundo después de Iraq, El [86]
Noam Chomsky [87]
Normalización lingüística a debate, A [63]
Notas sobre literatura [65]
Noves formes de finançament cultural [25]
Nuevos ensayos sobre sociedad y política [92]
Nuevos horizontes en el arte outsider hispano [14]
Otras lenguas de España, Las [64]
Palabras y las cosas, Las [58]
Partidos y sistemas de partidos [97]
Pensadores políticos contemporáneos [93]
Plan Regional de Voluntariado 2006–2010 [109]
Plastilina cerebral [19]
Premios Nobel de literatura españoles, Los [69]

Primeros pasos, Los: la arqueología ibérica en Murcia [6]
¿Qué es la democracia? [98]
Red en la encrucijada, La [110]
Rembrandt [79]
Repensar la cultura [49]
Retos de la inmigración en la España del siglo XXI, Los [111]
Rostro cambiante de Clío, El [33]
Samuel Beckett [22]
Selección de fuentes documentales para el estudio de la fotografía militar en España [30]
Semillas de la violencia, Las [112]
Sentido humanista del socialismo, El [94]
Siglo de cerámica de Alcora en el Museo Arqueológico Nacional, Un [15]
Siglo XX, El [12]
Sobre la fotografía [28]
Sobre la naturaleza y el lenguaje [57]
Sociedad del futuro [113]
Teatre, guerra i revolució [114]
Teatros de Barcelona [116]
Teoría e historia de los sistemas sociales [107]
Tierra – patria [108]
Unidad de la cultura europea, La [43]
Valoración económica del patrimonio cultural [26]
Vanguardia teatral española [117]
Variaciones sobre la literatura [66]
Why we need european cultural policies [101]
Zuazo [8]