

<i>Personas según el grado de interés por el teatro</i>	4.1
<i>Personas según la asistencia al teatro</i>	4.2
<i>Personas según la asistencia al teatro en el último año</i>	4.3
<i>Personas que han ido al teatro en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron</i>	4.4
<i>Personas que han ido al teatro en un año según el género teatral de la última vez que asistieron</i>	4.5
<i>Personas que han ido al teatro en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron</i>	4.6
<i>Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces al teatro</i>	4.7
<i>Personas según el grado de interés por la ópera</i>	4.8
<i>Personas que han ido a la ópera en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron</i>	4.9
<i>Personas según la asistencia a la ópera en el último año</i>	4.10
<i>Personas que han ido a la ópera en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron</i>	4.11
<i>Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces a la ópera</i>	4.12
<i>Personas según el grado de interés por la zarzuela</i>	4.13
<i>Personas que han ido a la zarzuela en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron</i>	4.14
<i>Personas según la asistencia a la zarzuela en el último año</i>	4.15
<i>Personas que han ido a la zarzuela en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron</i>	4.16
<i>Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces a la zarzuela</i>	4.17
<i>Personas según el grado de interés por el ballet o la danza</i>	4.18
<i>Personas que han ido al ballet/danza en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron</i>	4.19
<i>Personas según la asistencia al ballet/danza en el último año</i>	4.20
<i>Personas que han ido al ballet/danza en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron</i>	4.21
<i>Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces al ballet/danza</i>	4.22

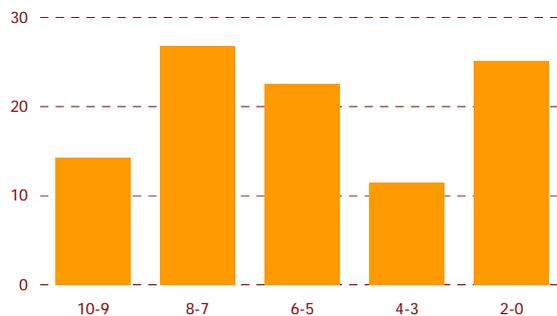
## CAPÍTULO 4. ARTES ESCÉNICAS

**GRÁFICO 4.1**

Personas según el grado de interés por el teatro

(En porcentaje de la población)

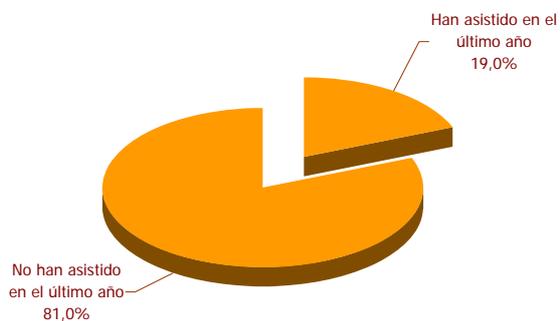
Media en escala 0-10: 5,1



**GRÁFICO 4.2**

Personas según la asistencia al teatro

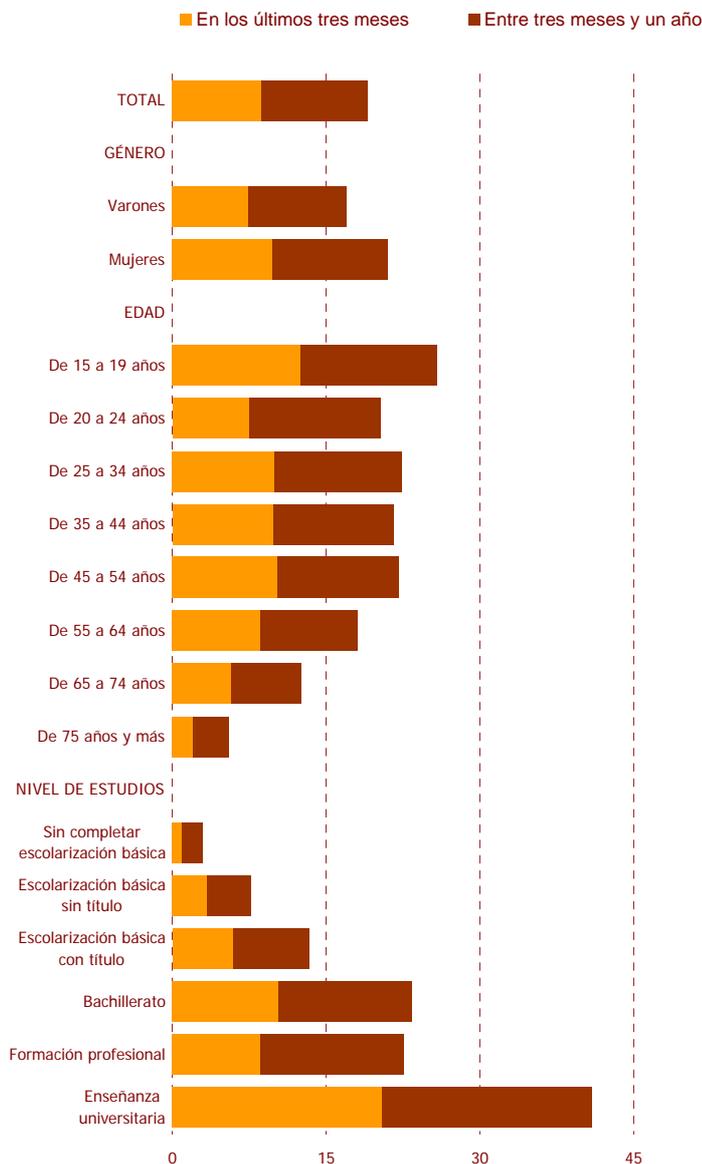
(En porcentaje de la población)



**GRÁFICO 4.3**

Personas según la asistencia al teatro en el último año

(En porcentaje de la población de cada género, grupo de edad y nivel de estudios)



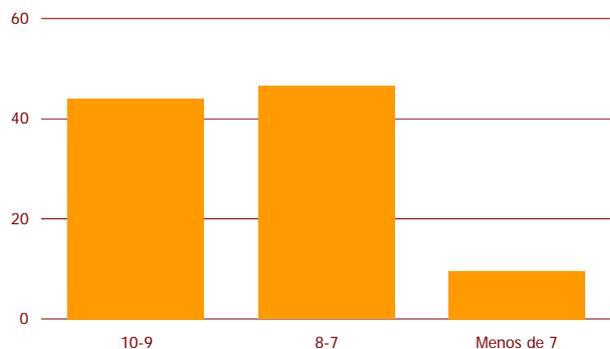
## CAPÍTULO 4. ARTES ESCÉNICAS

**GRÁFICO 4.4**

Personas que han ido al teatro en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)

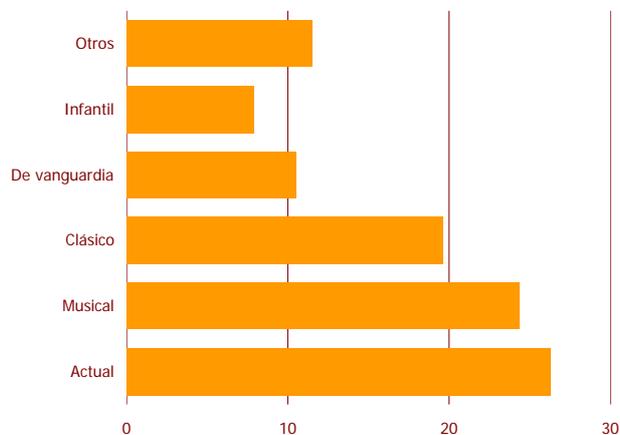
Media en escala 0-10: 8,2



**GRÁFICO 4.5**

Personas que han ido al teatro en un año según el género teatral de la última vez que asistieron

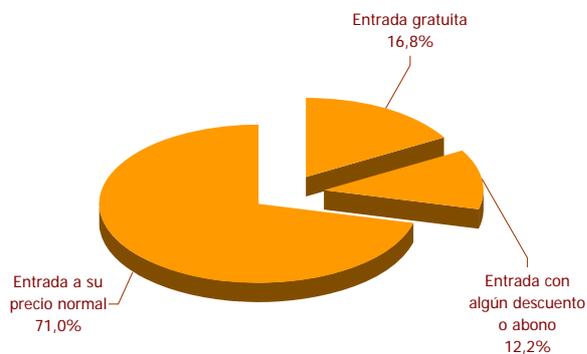
(En porcentaje de los asistentes en un año)



**GRÁFICO 4.6**

Personas que han ido al teatro en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)



**GRÁFICO 4.7**

Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces al teatro

(En porcentaje de la población)



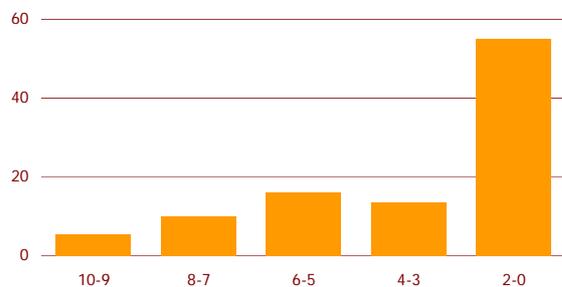
## CAPÍTULO 4. ARTES ESCÉNICAS

**GRÁFICO 4.8**

Personas según el grado de interés por la ópera

(En porcentaje de la población)

Media en escala 0-10: 2,9



**GRÁFICO 4.9**

Personas que han ido a la ópera en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)

Media en escala 0-10: 8,4



**GRÁFICO 4.10**

Personas según la asistencia a la ópera en el último año

(En porcentaje de la población de cada género, grupo de edad y nivel de estudios)



**GRÁFICO 4.11**

Personas que han ido a la ópera en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron

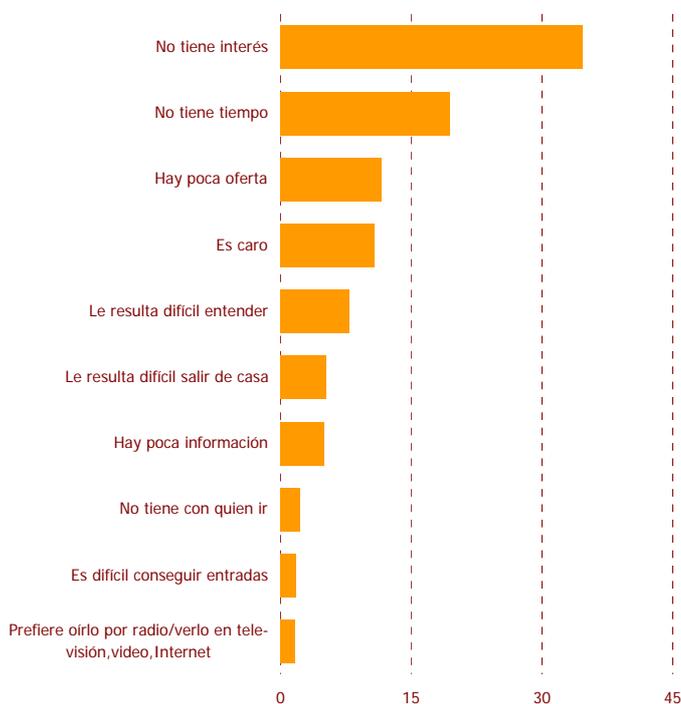
(En porcentaje de los asistentes en un año)



**GRÁFICO 4.12**

Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces a la ópera

(En porcentaje de la población)



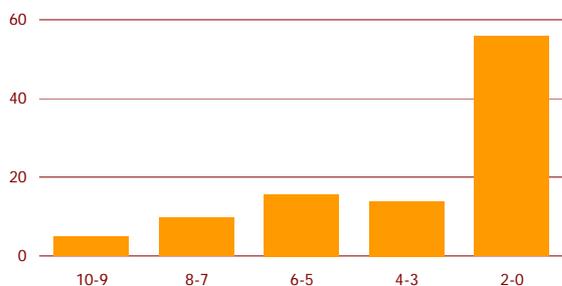
## CAPÍTULO 4. ARTES ESCÉNICAS

**GRÁFICO 4.13**

Personas según el grado de interés por la zarzuela

(En porcentaje de la población)

Media en escala 0-10: 2,8

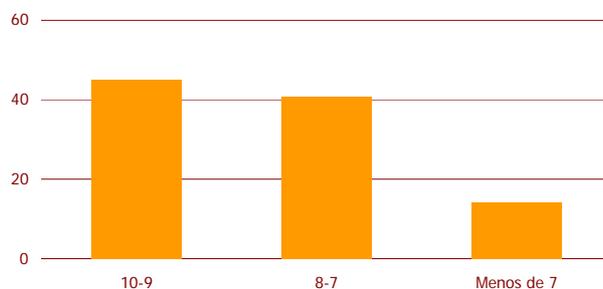


**GRÁFICO 4.14**

Personas que han ido a la zarzuela en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)

Media en escala 0-10: 8,2



**GRÁFICO 4.15**

Personas según la asistencia a la zarzuela en el último año

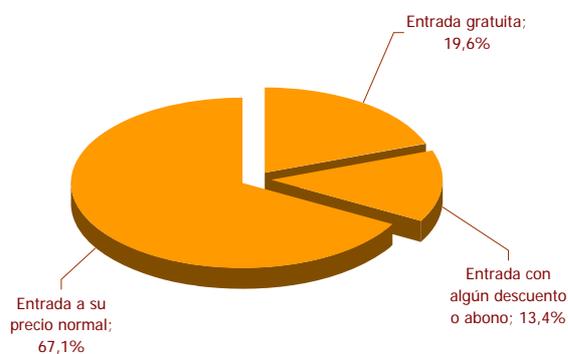
(En porcentaje de la población de cada género, grupo de edad y nivel de estudios)



**GRÁFICO 4.16**

Personas que han ido a la zarzuela en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron

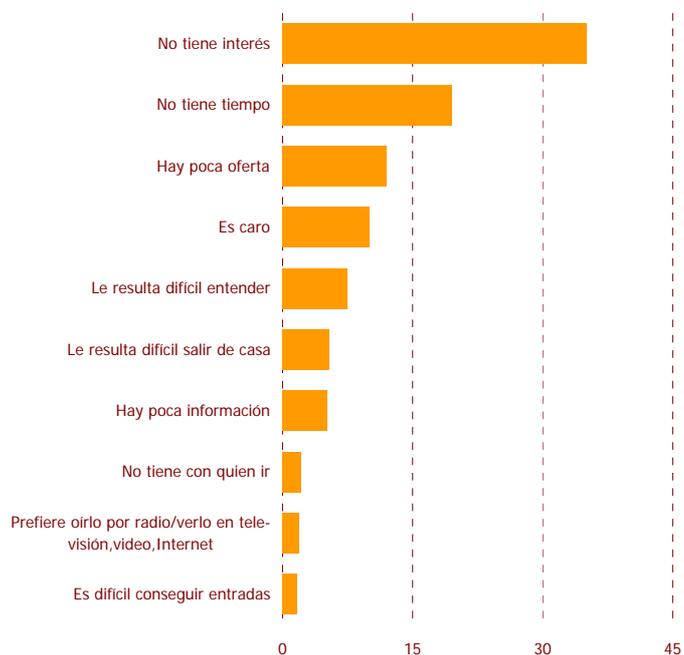
(En porcentaje de los asistentes en un año)



**GRÁFICO 4.17**

Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces a la zarzuela

(En porcentaje de la población)



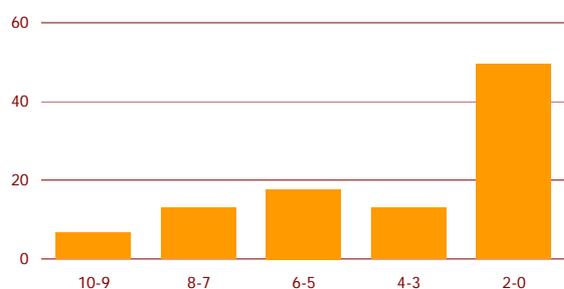
## CAPÍTULO 4. ARTES ESCÉNICAS

**GRÁFICO 4.18**

Personas según el grado de interés por el ballet o la danza

(En porcentaje de la población)

Media en escala 0-10: 3,3

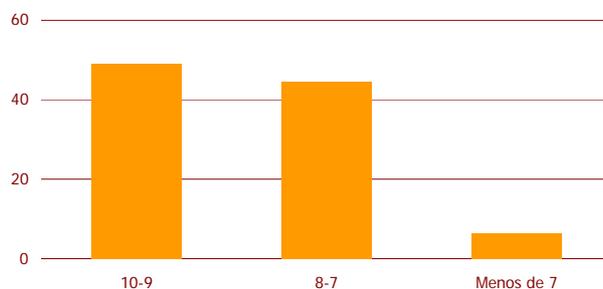


**GRÁFICO 4.19**

Personas que han ido al ballet/danza en un año según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)

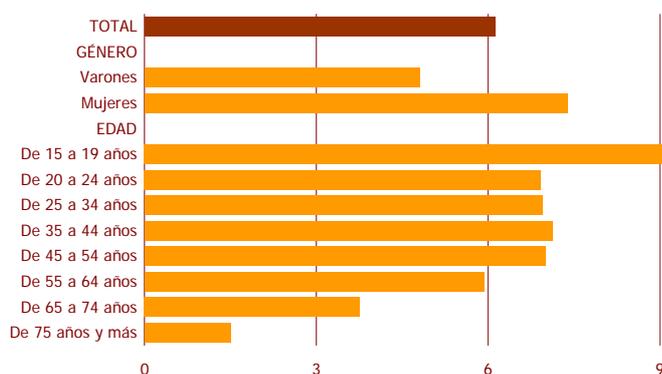
Media en escala 0-10: 8,5



**GRÁFICO 4.20**

Personas según la asistencia al ballet/danza en el último año

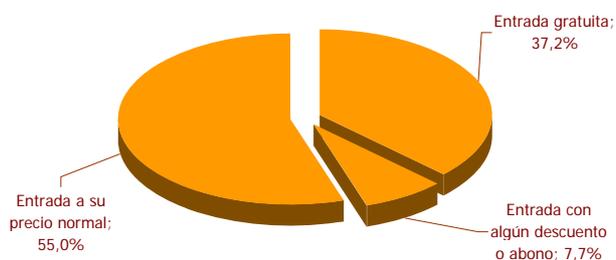
(En porcentaje de la población de cada género, grupo de edad y nivel de estudios)



**GRÁFICO 4.21**

Personas que han ido al ballet/danza en un año según el tipo de entrada de la última vez que asistieron

(En porcentaje de los asistentes en un año)



**GRÁFICO 4.22**

Personas según los motivos principales por los que no van, o no van más veces al ballet/danza

(En porcentaje de la población)

