

4. ARTES ESCÉNICAS

4.19 Personas que han ido a la ópera en un trimestre y número medio de veces que asistieron

	Porcentaje respecto a la población	Nº medio de veces
TOTAL	0,6	1,4
GÉNERO		
Hombre	0,5	1,7
Mujer	0,7	1,3

4.20 Personas que han ido a la ópera en un trimestre, según número de veces que han asistido

(Distribución porcentual horizontal de los asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	1	Más de 2
TOTAL (miles)	199	145	54
%		72,7	27,3

4.21 Personas que han ido a la ópera en un trimestre, según el tipo de día de la última vez que asistieron

(Distribución porcentual horizontal de los asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	De lunes a viernes	Sábados	Domingos y festivos	No recuerda
TOTAL (miles)	199	46	97	19	37
%		23,5	48,7	9,3	18,6

4.22 Personas que han ido a la ópera en un trimestre, según el tipo de acompañamiento en la última vez que asistieron(*)

(En porcentaje del total de asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	Con su pareja	Con amigos	En familia	Otros
TOTAL (miles)	199	89	69	23	23
%		44,5	34,5	11,7	11,6

(*) Respuesta múltiple

4.23 Personas que han ido a la ópera en un trimestre, según el tipo de entrada de la última vez que asistieron

(Distribución porcentual horizontal de los asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	Pagó la entrada a su precio	Entrada con descuento, precio especial, promoción o abono	Entrada gratuita	NS/NC
TOTAL (miles)	199	131	58	8	2
%		65,9	29,1	4,0	1,0