

4. ARTES ESCÉNICAS

4.5 Personas que han ido al teatro en un trimestre y número medio de veces que asistieron

(continúa)

	Porcentaje respecto a la población	Nº medio de veces
TOTAL	9,5	2,0
GÉNERO		
Hombre	8,6	1,9
Mujer	10,3	2,1
EDAD		
De 15 a 19 años	9,0	1,8
De 20 a 24 años	10,6	2,0
De 25 a 34 años	13,3	2,1
De 35 a 44 años	9,4	1,9
De 45 a 54 años	10,0	1,8
De 55 a 64 años	9,4	1,6
De 65 a 74 años	6,1	2,5
De 75 años y más	3,8	2,8
SITUACIÓN VITAL		
Soltero en casa de sus padres	10,8	2,0
Soltero independiente; divorciado, separado o viudo (con o sin hijos)	11,2	2,3
Casado o en pareja		
-Sin hijos	10,9	2,3
-Con hijos menores de 18 años	7,7	1,6
-Con hijos mayores de 18 años en casa	9,6	1,8
-Viviendo solos (Por hijos mayores)	5,7	1,9
Otros	7,7	1,9
NIVEL DE ESTUDIOS		
Sin completar escolarización básica	2,8	1,3
Escolarización básica sin título	4,3	2,0
Escolarización básica con título	6,8	1,9
Bachillerato	14,0	1,8
Formación profesional	11,7	1,9
Enseñanza universitaria	23,6	2,2
NS/NC	2,9	2,8
SITUACIÓN LABORAL		
Trabaja actualmente	11,8	1,9
Parado	5,6	2,2
Retirado/pensionista	8,1	2,4
Estudiante	6,4	1,9
Labores del hogar	12,0	1,8
Otros	7,1	1,3
NS/NC	1,5	1,0

4. ARTES ESCÉNICAS

4.5 Personas que han ido al teatro en un trimestre y número medio de veces que asistieron

(conclusión)

	Porcentaje respecto a la población	Nº medio de veces
TOTAL	9,5	2,0
COMUNIDAD AUTÓNOMA		
Andalucía	7,7	1,9
Aragón	8,7	2,0
Asturias (Principado de)	6,7	1,3
Baleares (Illes)	9,5	1,8
Canarias	10,6	1,6
Cantabria	4,0	2,3
Castilla y León	10,6	1,7
Castilla-La Mancha	12,8	1,8
Cataluña	11,9	2,1
Comunidad Valenciana	8,6	2,3
Extremadura	5,0	1,1
Galicia	6,6	2,3
Madrid (Comunidad de)	12,1	2,1
Murcia (Región de)	5,5	2,2
Navarra (Comunidad Foral de)	8,7	1,9
País Vasco	9,8	1,9
Rioja (La)	12,3	1,6
TAMAÑO DE MUNICIPIO		
Menos de 5.000 hab.	8,2	1,7
De 5.001 a 30.000 hab.	8,4	2,0
De 30.001 a 200.000 hab.	9,9	2,4
De 200.001 a 500.000 hab.	10,8	1,8
Más de 500.000 hab.	10,8	1,6