

5. MÚSICA

5.40 Personas que han ido a conciertos de música actual en un trimestre según el tipo de música de la última vez que asistieron

(En porcentaje del total de asistentes en un trimestre)

	TOTAL		Género			
	(miles)	%	Hombre		Mujer	
			(miles)	%	(miles)	%
TOTAL (miles)	3.634	100,0	1.919	100,0	1.715	100,0
Canción de autor	169	4,7	72	3,7	98	5,7
Canción melódica	64	1,8	8	0,4	56	3,3
Blues, Soul, R&B	50	1,4	20	1,0	30	1,8
Electrónica, techno, dance, etc.	104	2,8	68	3,5	36	2,1
Flamenco	231	6,3	148	7,7	82	4,8
Otro folclore español: celta, regional, etc.	37	1,0	25	1,3	12	0,7
World Music: folk, étnica, etc.	92	2,5	31	1,6	61	3,6
Pop-rock español	1.794	49,4	925	48,2	869	50,7
Pop-rock latino	321	8,8	175	9,1	147	8,5
Pop-rock internacional	180	5,0	125	6,5	55	3,2
Hard rock, metal, punk, etc.	122	3,4	94	4,9	28	1,6
Rap, Hip Hop	33	0,9	12	0,6	21	1,2
Reggae	21	0,6	10	0,5	12	0,7
Jazz	77	2,1	43	2,2	35	2,0
Otros	308	8,5	156	8,2	151	8,8

5.41 Personas que han ido a conciertos de música actual en un trimestre, según el tipo de recinto de la última vez que asistieron

(Distribución porcentual horizontal del total de asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	Auditorio de música cerrado	Auditorio de música al aire libre	Teatro	Instalaciones dedicadas a otros fines	Instalaciones temporales al aire libre	Otros	NS/NC
TOTAL (miles)	3.634	655	887	44	798	636	389	225
%		18,0	24,4	1,2	22,0	17,5	10,7	6,2

5.42 Personas que han ido a conciertos de música actual en un trimestre, según el grado de satisfacción de la última vez que asistieron

(Distribución porcentual horizontal del total de asistentes en un trimestre)

	TOTAL (miles)	10 - 9	8 - 7	6 - 5	Menos de 5	Media	NS/NC
TOTAL (miles)	3.634	1.441	1.580	447	75	8,0	91
%		39,7	43,5	12,3	2,1	-	2,5
GÉNERO							
Hombre	1.919	35,2	45,3	15,0	2,2	7,8	2,3
Mujer	1.715	44,7	41,4	9,3	2,0	8,2	2,7