

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.1
- Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.2
- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza* 8.3
- Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad.* 8.4
- Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Enseñanzas Superiores de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza/especialidad.* 8.5
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios en Enseñanzas regladas de la Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por instrumento* 8.6
- Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por grado/especialidad.* 8.7
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad.* 8.8
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Formación profesional relacionados con las profesiones culturales por ciclos formativos.* 8.9
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanza Artística del Régimen Especial) por comunidad autónoma.* 8.10
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Música (Enseñanza Artística del Régimen Especial) por comunidad autónoma.* 8.11
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Danza (Enseñanza Artística del Régimen Especial) por comunidad autónoma.* 8.12
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanza Artística del Régimen Especial) por comunidad autónoma.* 8.13
- Centros y alumnado matriculado en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma.* 8.14
- Alumnos matriculados en ciclos formativos de la Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma.* 8.15

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.1. Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	230.206	230.971	273.457	289.337	311.614	100	100	100	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	21.027	22.702	23.287	23.392	23.576	9,1	9,8	8,5	8,1	7,6
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.288	20.168	19.808	19.436	18.792	8,4	8,7	7,2	6,7	6,0
- Grado Medio	3.403	3.470	3.318	3.233	3.207	1,5	1,5	1,2	1,1	1,0
- Grado Superior	15.885	16.698	16.490	16.203	15.585	6,9	7,2	6,0	5,6	5,0
- Estudios Superiores de Artes Plásticas (Eq. a Dip.)	1.739	2.534	3.479	3.956	4.784	0,8	1,1	1,3	1,4	1,5
- Conservación y Restauración	541	559	579	551	562	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Diseño	1.097	1.876	2.808	3.266	4.050	0,5	0,8	1,0	1,1	1,3
- Cerámica/Vidrio	101	99	92	139	172	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1
Enseñanzas de la Música	188.029	188.181	225.262	239.381	259.132	81,7	81,5	82,4	82,7	83,2
- Enseñanzas regladas	85.340	81.872	84.008	86.053	87.840	37,1	35,4	30,7	29,7	28,2
- Grado Elemental	41.102	40.723	41.350	42.565	43.243	17,9	17,6	15,1	14,7	13,9
- Grado Medio	40.450	36.082	36.184	36.450	37.197	17,6	15,6	13,2	12,6	11,9
- Grado Superior de música y canto (E. a Licenciatura)	3.788	5.067	6.474	7.038	7.400	1,6	2,2	2,4	2,4	2,4
- Enseñanzas no regladas	102.689	106.309	141.254	153.328	171.292	44,6	46,0	51,7	53,0	55,0
Enseñanzas de la Danza	19.667	18.537	23.312	24.957	27.186	8,5	8,0	8,5	8,6	8,7
- Enseñanzas regladas	6.416	6.984	6.970	6.961	7.387	2,8	3,0	2,5	2,4	2,4
- Grado Elemental	3.667	3.834	3.825	3.738	4.006	1,6	1,7	1,4	1,3	1,3
- Grado Medio	2.557	2.737	2.667	2.676	2.794	1,1	1,2	1,0	0,9	0,9
- Grado Superior (E. a Licenciatura)	192	413	478	547	587	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2
- Enseñanzas no regladas	13.251	11.553	16.342	17.996	19.799	5,8	5,0	6,0	6,2	6,4
Enseñanzas de Arte Dramático	1.483	1.551	1.596	1.607	1.720	0,6	0,7	0,6	0,6	0,6
- Grado superior (E. a Licenciatura)	1.483	1.551	1.596	1.607	1.720	0,6	0,7	0,6	0,6	0,6
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad Artes)	25.063	25.737	24.906	23.871	-	100	100	100	100	-
Formación profesional	17.865	18.806	18.606	17.787	-	100	100	100	100	-
Ciclos Formativos Grado Medio	5.858	5.882	5.643	5.203	-	32,8	31,3	30,3	29,3	-
- Artes Gráficas	3.124	3.035	2.848	2.629	-	17,5	16,1	15,3	14,8	-
- Comunicación Imagen y Sonido	2.734	2.847	2.795	2.574	-	15,3	15,1	15,0	14,5	-
Ciclos Formativos Grado Superior	11.977	12.924	12.963	12.584	-	67,0	68,7	69,7	70,7	-
- Artes Gráficas	1.543	1.595	1.588	1.559	-	8,6	8,5	8,5	8,8	-
- Comunicación Imagen y Sonido	7.162	7.876	8.190	8.273	-	40,1	41,9	44,0	46,5	-
- Serv. Socio. a la Comunid. (Biblioteconomía, Archivística y documentación y Animación sociocultural)	3.272	3.453	3.185	2.752	-	18,3	18,4	17,1	15,5	-
Plan anterior (F.P. Artes Gráficas, Imagen y sonido)	30	-	-	-	-	0,2	-	-	-	-
Universitaria	77.436	78.862	79.669	79.576	-	100	100	100	100	-
Diplomaturas	4.275	3.995	3.426	2.963	-	5,5	5,1	4,3	3,7	-
- Biblioteconomía y Documentación	4.275	3.995	3.426	2.963	-	5,5	5,1	4,3	3,7	-
Licenciaturas	73.161	74.867	76.243	76.613	-	94,5	94,9	95,7	96,3	-
- Bellas Artes	13.264	13.319	13.478	13.573	-	17,1	16,9	16,9	17,1	-
- Documentación	3.830	3.803	3.633	3.269	-	4,9	4,8	4,6	4,1	-
- Historia y Cc. de la Música	1.460	1.638	1.785	1.817	-	1,9	2,1	2,2	2,3	-
- Historia del Arte	15.309	14.298	13.451	12.181	-	19,8	18,1	16,9	15,3	-
- Ciencias de la Información	287	288	300	278	-	0,4	0,4	0,4	0,3	-
- Comunicación Audiovisual	10.343	11.266	12.042	12.453	-	13,4	14,3	15,1	15,6	-
- Periodismo	16.289	16.656	16.855	17.048	-	21,0	21,1	21,2	21,4	-
- Publicidad y Relaciones Públicas	12.371	13.581	14.564	15.698	-	16,0	17,2	18,3	19,7	-
- Dobles titulaciones	8	18	135	296	-	0,0	0,0	0,2	0,4	-
III. FORMACIÓN PROFESIONAL OCUPACIONAL	3.500	1.851	1.032	913	-	100	100	100	100	-
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	3.500	1.080	633	439	-	100	58	61,3	48,1	-
- Artesanía	3.143	853	486	352	-	89,8	46,1	47,1	38,6	-
- Industrias Gráficas	59	82	26	87	-	1,7	4,4	2,5	9,5	-
- Información y manifestaciones artísticas	298	145	121	-	-	8,5	7,8	11,7	-	-
Programas de Talleres de Empleo		771	399	474	-		41,7	38,7	51,9	-
- Artesanía		654	380	417	-		35,3	36,8	45,7	-
- Industrias Gráficas		10	2	57	-		0,5	0,2	6,2	-
- Información y manifestaciones artísticas		107	17	-	-		5,8	1,6	-	-

Fuentes: MEC. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTAS. Estadística de la Formación Ocupacional

(1) Véase notas a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.2. Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000-2001	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2000-2001	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	20.066	15.552	15.418	15.411	15.521	100	100	100	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	3.950	3.743	3.795	4.275	4.257	19,7	24,1	24,6	27,7	27,4
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	2.378	3.003	3.328	4.005	3.913	11,9	19,3	21,6	26,0	25,2
- <i>Grado Medio</i>	550	551	653	727	665	2,7	3,5	4,2	4,7	4,3
- <i>Grado Superior</i>	1.828	2.452	2.675	3.278	3.248	9,1	15,8	17,3	21,3	20,9
- Estudios Superiores de Artes Plásticas (Eq. A Diplomatura)	116	106	142	209	344	0,6	0,7	0,9	1,4	2,2
- <i>Conservación y Restauración</i>	116	106	142	139	178	0,6	0,7	0,9	0,9	1,1
- <i>Diseño</i>	-	-	-	57	142	-	-	-	0,4	0,9
- <i>Cerámica</i>	-	-	-	13	24	-	-	-	0,1	0,2
- Plan anterior	1.456	634	325	61	-	7,3	4,1	2,1	0,4	-
- Artes Aplicadas y Oficios Artísticos	1.420	578	325	-	-	7,1	3,7	2,1	-	-
- Cerámica	36	56	-	-	-	0,2	0,4	-	-	-
Enseñanzas regladas de la Música	15.286	11.029	10.860	10.206	10.405	76,2	70,9	70,4	66,2	67,0
- Grado Elemental	8.023	6.235	5.907	6.221	6.421	40,0	40,1	38,3	40,4	41,4
- Grado Medio	4.866	2.628	3.267	2.935	3.065	24,2	16,9	21,2	19,0	19,7
- Grado Superior de música y canto (E. a Licenciatura)	2.397	2.166	1.686	1.050	919	11,9	13,9	10,9	6,8	5,9
Enseñanzas regladas de la Danza	622	548	535	714	669	3,1	3,5	3,5	4,6	4,3
- Grado Elemental	359	401	294	433	378	1,8	2,6	1,9	2,8	2,4
- Grado Medio	5	141	231	262	269	0,0	0,9	1,5	1,7	1,7
- Plan anterior	258	6	10	19	22	1,3	0,0	0,1	0,1	0,1
Enseñanzas de Arte Dramático	208	232	228	216	190	1,0	1,5	1,5	1,4	1,2
- Grado superior (E. a Licenciatura)	208	232	228	216	190	1,0	1,5	1,5	1,4	1,2
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad Artes)	5.387	5.843	6.133	6.479	6.261	100	100	100	100	100
Formación profesional	4.859	6.029	6.264	6.634	6.656	100	100	100	100	100
Ciclos Formativos Grado Medio	1.260	1.635	1.774	1.796	1.773	25,9	27,1	28,3	27,1	26,6
- <i>Artes Gráficas</i>	723	853	928	901	843	14,9	14,1	14,8	13,6	12,7
- <i>Comunicación Imagen y Sonido</i>	537	782	846	895	930	11,1	13,0	13,5	13,5	14,0
Ciclos Formativos Grado Superior	3.285	4.100	4.490	4.838	4.883	67,6	68,0	71,7	72,9	73,4
- <i>Artes Gráficas</i>	407	468	519	551	544	8,4	7,8	8,3	8,3	8,2
- <i>Comunicación Imagen y Sonido</i>	1.654	2.423	2.728	2.931	2.976	34,0	40,2	43,6	44,2	44,7
- <i>Serv. Socio. a la Comunid. (Bibliotecología, Archivística y documentación y Animación sociocultural)</i>	1.224	1.209	1.243	1.356	1.363	25,2	20,1	19,8	20,4	20,5
Plan anterior (F. P. Artes Gráficas, Imagen y sonido)	314	294	-	-	-	6,5	4,9	-	-	-
Universitaria	10.887	12.422	11.620	11.761	12.636	100	100	100	100	100
Diplomaturas	945	989	865	941	784	8,7	8,0	7,4	8,0	6,2
- Biblioteconomía y Documentación	945	989	865	941	784	8,7	8,0	7,4	8,0	6,2
Licenciaturas	9.942	11.433	10.755	10.820	11.852	91,3	92,0	92,6	92,0	93,8
- Bellas Artes	1.768	1.704	1.855	1.745	1.822	16,2	13,7	16,0	14,8	14,4
- Documentación	521	577	701	786	710	4,8	4,6	6,0	6,7	5,6
- Historia y Cc. de la Música	236	234	223	266	282	2,2	1,9	1,9	2,3	2,2
- Historia del Arte	2.291	2.374	2.160	1.916	1.835	21,0	19,1	18,6	16,3	14,5
- Ciencias de la Información	119	64	44	41	46	1,1	0,5	0,4	0,3	0,4
- Comunicación Audiovisual	1.010	1.786	1.604	1.658	1.996	9,3	14,4	13,8	14,1	15,8
- Periodismo	2.783	3.053	2.629	2.708	3.075	25,6	24,6	22,6	23,0	24,3
- Publicidad y Relaciones Públicas	1.214	1.641	1.536	1.696	2.086	11,2	13,2	13,2	14,4	16,5
- Dobles titulaciones	-	-	3	4	0	-	-	0,0	0,0	0,0
III. FORMACIÓN PROFESIONAL OCUPACIONAL	6.954	8.033	6.846	5.969	6.894	100	100	100	100	100
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	401	1.389	703	971	939	5,8	17,3	10,3	16,3	13,6
- Artesanía	365	1.247	645	860	793	5,2	15,5	9,4	14,4	11,5
- Industrias Gráficas	36	44	17	27	57	0,5	0,5	0,2	0,5	0,8
- Información y manifestaciones artísticas	-	98	41	84	89	-	1	0,6	1,4	1,3
Programas de Talleres de Empleo	426	638	943	763	688	6,1	7,9	13,8	12,8	10,0
- Artesanía	426	586	876	719	592	6,1	7,3	12,8	12,0	8,6
- Industrias Gráficas	-	16	10	9	6	-	0	0,1	0,2	0,1
- Información y manifestaciones artísticas	-	36	57	35	90	-	0	0,8	0,6	1,3
Cursos de Formación Profesional Ocupacional	6.127	6.006	5.200	4.235	5.267	88,1	74,8	76,0	70,9	76,4
- Artesanía	1.857	2.096	2.098	1.234	1.912	26,7	26,1	30,6	20,7	27,7
- Industrias Gráficas	1.423	1.101	792	654	847	20,5	13,7	11,6	11,0	12,3
- Información y manifestaciones artísticas	2.847	2.809	2.310	2.347	2.508	40,9	35,0	33,7	39,3	36,4

Fuentes: MEC. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTAS. Estadística de la Formación Ocupacional

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.3. Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza (1)

	TOTAL		EN CENTROS PÚBLICOS (EN PORCENTAJE)		MUJERES (EN PORCENTAJE)		En porcentaje respecto al total de alumnado matriculado de cada tipo de enseñanza	
	2004-2005	2005-2006	2004-2005	2005-2006	2004-2005	2005-2006	2004-2005	2005-2006
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	115.861	118.013	89,4	89,2	58,4	58,3	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	23.287	23.392	92,7	91,6	62,9	62,9	20,1	19,8
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.808	19.436	91,9	90,9	61,5	61,8	17,1	16,5
- <i>Grado Medio</i>	3.318	3.233	97,6	97,3	51,5	52,2	2,9	2,7
- <i>Grado Superior</i>	16.490	16.203	90,8	89,7	63,5	63,8	14,2	13,7
- Estudios Superiores de Artes Plásticas (Eq. A Dip.)	3.479	3.956	97,2	95,0	71,1	68,2	3,0	3,4
- <i>Conservación y Restauración</i>	579	551	100,0	100,0	85,8	84,0	0,5	0,5
- <i>Diseño</i>	2.808	3.266	96,5	93,9	68,1	65,8	2,4	2,8
- <i>Cerámica</i>	92	139	100,0	100,0	68,5	63,3	0,1	0,1
Enseñanzas regladas de la Música	84.008	86.053	88,7	88,8	54,3	54,3	72,5	72,9
- Grado Elemental	41.350	42.565	85,4	85,8	55,4	55,6	35,7	36,1
- Grado Medio	36.184	36.450	91,7	91,6	55,3	55,4	31,2	30,9
- Grado Superior de música y canto (E. a Licenciatura)	6.474	7.038	93,7	92,5	42,1	41,4	5,6	6,0
Enseñanzas regladas de la Danza	6.970	6.961	84,9	84,6	91,9	91,9	6,0	5,9
- Grado Elemental	3.825	3.738	82,7	83,1	93,4	93,8	3,3	3,3
- Grado Medio	2.667	2.676	88,4	87,0	90,2	89,9	2,3	2,3
- Grado Superior (E. a Licenciatura)	478	547	83,3	83,0	89,3	89,4	0,4	0,5
Enseñanzas de Arte Dramático	1.596	1.607	95,9	95,5	59,0	59,1	1,4	1,4
- Grado superior (E. a Licenciatura)	1.596	1.607	95,9	95,5	59,0	59,1	1,4	1,4
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL								
Bachillerato (Modalidad Artes)	24.906	23.871	97,4	94,3	68,3	64,6	4,1	3,9
Formación profesional	18.606	17.787	69,0	69,9	47,2	47,0	4,1	4,0
Ciclos Formativos Grado Medio	5.643	5.203	77,4	76,4	42,6	44,1	1,2	1,2
- <i>Artes Gráficas</i>	2.848	2.629	69,5	68,1	35,8	37,7	0,6	0,6
- <i>Comunicación Imagen y Sonido</i>	2.795	2.574	85,4	84,8	49,5	50,6	0,6	0,6
Ciclos Formativos Grado Superior	12.963	12.584	65,3	67,3	49,2	48,1	2,8	2,8
- <i>Artes Gráficas</i>	1.588	1.559	67,6	68,6	45,5	46,6	0,3	0,3
- <i>Comunicación Imagen y Sonido</i>	8.190	8.273	56,0	60,2	37,9	37,8	1,8	1,8
- <i>Serv. Socio. a la Comunid. (Bibliotecología, Archivística documentación y Animación sociocultural)</i>	3.185	2.752	88,0	87,7	80,3	80,3	0,7	0,6
Universitaria	79.669	79.576	80,8	80,8	67,1	67,1	7,5	7,5
Diplomaturas	3.426	2.963	98,4	98,5	70,1	69,9	0,3	0,3
-Bibliotecología y Documentación	3.426	2.963	98,4	98,5	70,1	69,9	0,3	0,3
Licenciaturas	76.243	76.613	80,0	80,1	67,0	66,9	7,2	7,2
-Bellas Artes	13.478	13.573	99,0	99,0	64,8	65,5	1,3	1,3
-Documentación	3.633	3.269	64,6	65,4	72,0	71,8	0,3	0,3
-Historia y C. De la Música	1.785	1.817	98,1	97,2	55,9	56,2	0,2	0,2
-Historia del Arte	13.451	12.181	100,0	100,0	74,3	74,4	1,3	1,2
-Ciencias de la Información	300	278	100,0	100,0	48,3	47,8	0,0	0,0
-Comunicación Audiovisual	12.042	12.453	62,2	64,6	59,1	59,7	1,1	1,2
-Periodismo	16.855	17.048	71,0	72,6	65,7	65,4	1,6	1,6
-Publicidad y Relaciones Públicas	14.564	15.698	70,4	69,7	70,7	70,5	1,4	1,5
-Dobles titulaciones	135	296	85,2	74,3	77,0	69,6	0,0	0,0
III. FORMACIÓN PROFESIONAL OCUPACIONAL	1.032	913			53,5	59,1	5,4	5,1
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	633	439			39,8	38,3	3,3	2,5
- Artesanía	486	352			38,1	36,9	2,5	2,0
- Industrias Gráficas	26	87			15,4	43,7	0,1	0,5
- Información y manifestaciones artísticas	121	-			52,1	-	0,6	-
Programas de Talleres de Empleo	399	474			75,2	78,5	2,1	2,7
- Artesanía	380	417			74,7	78,2	2,0	2,3
- Industrias Gráficas	2	57			50,0	80,7	0,0	0,3
- Información y manifestaciones artísticas	17	-			88,2	-	0,1	-

Fuentes: MEC. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTAS. Estadística de la Formación Ocupacional

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.4. Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño

(Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad.

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	GRADO MEDIO		GRADO SUPERIOR		GRADO MEDIO		GRADO SUPERIOR	
	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005
TOTAL	3.233	665	16.203	3.248	100	100	100	100
Artes aplicadas de la escultura	1.181	205	1.156	190	36,5	30,8	7,1	5,8
Artes aplicadas de la indumentaria	43	9	898	224	1,3	1,4	5,5	6,9
Artes aplicadas al libro	180	36	302	78	5,6	5,4	1,9	2,4
Artes aplicadas al muro	103	11	395	92	3,2	1,7	2,4	2,8
Arte floral	5	4	31	3	0,2	0,6	0,2	0,1
Cerámica artística	343	62	753	150	10,6	9,3	4,6	4,6
Diseño gráfico	1.055	277	7.271	1.473	32,6	41,7	44,9	45,4
Diseño industrial	0	0	575	122	0,0	0,0	3,5	3,8
Diseño de interiores	0	0	3.881	766	0,0	0,0	24,0	23,6
Esmaltes artísticos	22	6	47	6	0,7	0,9	0,3	0,2
Joyería del arte	182	36	545	95	5,6	5,4	3,4	2,9
Textiles artísticos	66	10	157	37	2,0	1,5	1,0	1,1
Vidrio artístico	30	9	33	9	0,9	1,4	0,2	0,3
No distribuido	23	0	159	3	0,7	0,0	1,0	0,1

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.5. Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios en Enseñanzas Superiores de Artes Plásticas

(Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza/especialidad (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005	Matriculados 2005-2006	Graduados 2004-2005
TOTAL	3.956	344	100	100
Conservación y restauración	551	178	13,9	51,7
Documento Gráfico	32	35	0,8	10,2
Pintura	84	57	2,1	16,6
Escultura	82	56	2,1	16,3
Arqueología	100	30	2,5	8,7
Sin especialidad	253	0	6,4	0,0
Estudios superiores de diseño	3.266	142	82,6	41,3
Diseño Gráfico	1.227	50	31,0	14,5
Diseño de productos	524	30	13,2	8,7
Diseño de interiores	1.108	43	28,0	12,5
Diseño de moda	392	19	9,9	5,5
No distribuido por especialidad	15	-	0,4	-
Estudios superiores de cerámica	139	24	3,5	7,0

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8.6. Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios en Enseñanzas regladas de la Música
(Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por instrumento (1)

	TOTAL		GRADO ELEMENTAL		GRADO MEDIO		GRADO SUPERIOR	
	Matriculados 05-06	Graduados 04-05	Matriculados 05-06	Graduados 04-05	Matriculados 05-06	Graduados 04-05	Matriculados 05-06	Graduados 04-05
Acordeón	646	107	350	61	265	38	31	8
Armonía, Contrap. Comp. E Instr.	7	10					7	10
Armonio		3						3
Arpa	238	29	107	20	103	5	28	4
Bajo eléctrico	1	2			1	2		
Bombardino	1	1	1	1				
Canto	1.672	154	67		1.259	96	346	58
Canto Moderno	17	0					17	
Clarinete	6.244	732	2.818	430	3.057	239	369	63
Clave	259	12	98	7	129	5	32	
Clavicémbalo	12	5			12	3		2
Composición	448	16					448	16
Contrabajo	1.420	113	854	73	470	35	96	5
Contrabajo jazz	17	0					17	
Danza		0						
Dirección de Coros	93	8					93	8
Dirección de Orquesta	150	12					150	12
Etnomusicología	32	3					32	3
Fagot	1.190	114	624	60	463	43	103	11
Flabiol i Tamborí	4	0			2		2	
Flamencología	50	0					50	
Flauta de Pico	400	46	172	25	202	14	26	7
Flauta Travesera	5.102	618	2.377	377	2.415	198	310	43
Gaita Gallega	196	46	101	22	95	24		
Guitarra	8.105	1.032	4.877	732	2.843	241	385	59
Guitarra Flamenca	249	22	116	2	53	2	80	18
Instr. Cuerda del Renac. y Barroco	57	6			43	4	14	2
Instrumento de Púa	156	9	104	7	46	1	6	1
Instrumentos de la Música Antigua	109	4					109	4
Instrumentos Música Tradic. y Popul.	26	2					26	2
Jazz	248	3					248	3
Música de Cámara		39						39
Música sacra	5	1					5	1
Musicología	184	15					184	15
Oboe	2.288	258	1.145	155	966	82	177	21
Órgano	212	10			187	8	25	2
Pedag. del Leng. y Educ. Musical	352	8	123		38		191	8
Pedagogía del Canto	246	0					246	
Pedagogía Musical	27	15					27	15
Percusión	3.259	323	1.639	220	1.438	87	182	16
Piano	23.035	3.204	11.624	2.140	10.486	905	925	159
Saxofón	4.129	491	1.844	303	2.043	153	242	35
Solfeo, Teoría Musical	165	37	154				11	37
Tenora	12	2			9		3	2
Tíble	9	0			6		3	
Trombón	1.773	156	727	79	873	64	173	13
Trompa	1.882	174	803	102	892	64	187	8
Trompeta	3.329	357	1.427	182	1.620	137	282	38
Tuba	861	78	313	33	439	39	109	6
Txistu	63	9	23	4	38	5	2	
Viola	3.840	436	2.431	318	1.183	101	226	17
Viola de Gamba	84	10	44	2	35	6	5	2
Violín	10.347	1.207	5.812	785	3.877	344	658	78
Violonchelo	4.152	440	2.397	281	1.467	120	288	39

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.7. Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por grado/especialidad. 2005-2006 (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
TOTAL	6.961		100	
Grado Elemental(sin especialidad)	3.738		53,7	
Grado Medio	2.676		38,4	
Danza Contemporánea	296		4,3	
Danza Española	1.292		18,6	
Danza Clásica	1.112		16,0	
Grado Superior	547		7,9	
Pedagogía de la Danza	366		5,3	
Coreografía y Técnicas de Interpretación de la Danza	181		2,6	

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.8. Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Arte Dramático (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por especialidad

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
	Matriculados	Graduados	Matriculados	Graduados
	2005-2006	2004-2005	2005-2006	2004-2005
TOTAL	1.607	190	100	100
Dirección de Escena y Dramaturgia	230	18	14,3	9,5
Escenografía	144	9	9,0	4,7
Interpretación	1.233	163	76,7	85,8

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.9. Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Formación profesional relacionados con las profesiones culturales por ciclos formativos.

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Grado Medio		Grado Superior		Grado Medio		Grado Superior	
	Matric. 2005-2006	Graduad. 2004-2005	Matric. 2005-2006	Graduad. 2004-2005	Matric. 2005-2006	Graduad. 2004-2005	Matric. 2005-2006	Graduad. 2004-2005
TOTAL	5.203	1.773	12.584	4.883	100	100	100	100
Artes Gráficas	2.629	843	1.559	544	50,5	47,5	12,4	11,1
Encuadernados, Manipulados de Papel y Cartón	12	10			0,2	0,6	0,0	
Impresión de Artes Gráficas	760	269			14,6	15,2	0,0	
Preimpresión de Artes Gráficas	1.857	564			35,7	31,8	0,0	
Diseño y Producción Editorial			1.074	376			8,5	7,7
Producción en Industrias de Artes Gráficas			485	168			3,9	3,4
Comunicación, Imagen y Sonido	2.574	930	8.273	2.976	49,5	52,5	65,7	60,9
Laboratorio de Imagen	2.574	930			49,5	52,5	0,0	
Imagen			2.362	759			18,8	15,5
Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos			1.101	475			8,7	9,7
Realización de Audiovisuales, Radio y Espectáculos			3.001	1.098			23,8	22,5
Sonido			1.809	644			14,4	13,2
Servicios Socioculturales y a la Comunidad			2.752	1.363			21,9	27,9
Animación Sociocultural			2.693	1.363			21,4	27,9
Biblioteconomía, Archivística y Documentación			59				0,5	

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.10. Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanza Artística del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2005-2006

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO					
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Ciclos	Estudios superiores		
							Formativos de Artes Plásticas y Diseño	Conservación y Restauración	Diseño	Cerámica
TOTAL	121	81,0	3.922	47,0	23.392	62,9	19.436	551	3.266	139
Andalucía	17	94,1	657	41,1	4.078	59,9	4.078			
Aragón	7	85,7	203	52,7	854	69,7	450	80	324	
Asturias (Principado de)	2	100,0	100	51,0	499	68,7	269	93	137	
Baleares (Illes)	4	75,0	125	44,8	495	65,7	273		222	
Canarias	4	100,0	249	51,0	1.181	57,2	1.181			
Cantabria	3	0,0	30	53,3	184	73,9	184			
Castilla y León	9	100,0	288	47,6	954	61,1	954			
Castilla-La Mancha	6	100,0	221	46,6	766	54,4	605			161
Cataluña	29	86,2	849	46,8	6.171	61,8	5.449	128	594	
Comunitat Valenciana	8	87,5	392	51,5	2.683	61,5	1.441		1.103	139
Extremadura	1	100,0	32	43,8	86	59,3	86			
Galicia	9	55,6	182	46,2	1.597	64,6	1.391	88	118	
Madrid (Comunidad de)	10	80,0	295	48,1	2.052	72,6	1.481	162	409	
Murcia (Región de)	1	100,0	61	49,2	427	61,4	229		198	
Navarra (Comunidad Foral de)	2	100,0	75	42,7	234	61,5	234			
País Vasco	7	14,3	83	51,8	758	71,6	758			
Rioja (La)	1	100,0	39	38,5	203	64,5	203			
Melilla	1	100,0	41	41,5	170	50,0	170			

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.11. Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Música (*Enseñanza Artística del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2005-2006 (1)

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Grado		
							Elemental	Medio	Superior
TOTAL	397	67,0	11.303	41,2	86.053	54,3	42.565	36.450	7.038
Andalucía	78	93,6	1.887	38,4	21.657	52,3	12.937	7.243	1.477
Aragón	19	47,4	503	43,1	3.163	58,0	1.760	1.073	330
Asturias (Principado de)	12	58,3	351	47,0	2.078	60,3	854	927	297
Baleares (Illes)	6	66,7	259	39,0	1.459	56,1	704	558	197
Canarias	8	62,5	311	48,9	1.955	53,2	893	862	200
Cantabria	5	60,0	91	61,5	1.110	59,6	713	397	0
Castilla y León	22	59,1	736	47,6	5.900	58,2	3.238	2.389	273
Castilla-La Mancha	13	84,6	426	39,4	3.685	54,8	2.017	1.668	0
Cataluña	16	87,5	948	34,9	3.022	55,4	-	2.198	824
Comunitat Valenciana	77	61,0	2.044	37,1	16.209	50,8	7.093	7.810	1.306
Extremadura	7	100,0	220	40,9	1.980	51,4	1.054	821	105
Galicia	51	70,6	949	37,7	8.031	56,0	4.243	3.423	365
Madrid (Comunidad de)	38	36,8	1.173	47,1	7.728	55,7	3.737	3.185	806
Murcia (Región de)	15	60,0	434	40,6	2.831	52,2	1.059	1.470	302
Navarra (Comunidad Foral de)	2	100,0	155	32,3	782	54,5	54	509	219
País Vasco	23	30,4	671	50,4	3.087	61,4	1.479	1.271	337
Rioja (La)	3	100,0	92	46,7	873	61,9	448	425	0
Ceuta	1	100,0	23	52,2	193	56,0	107	86	0
Melilla	1	100,0	30	43,3	310	56,1	175	135	0

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.12. Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Danza (*Enseñanza Artística del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2005-2006 (1)

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Grado		
							Elemental	Medio	Superior
TOTAL	64	42,2	945	71,2	6.961	91,9	3.738	2.676	547
Andalucía	9	77,8	225	76,4	2.548	93,4	1.442	948	158
Aragón	1	100,0	18	38,9	139	90,6	113	26	0
Asturias (Principado de)	1	0,0	7	100,0	103	99,0	51	52	0
Baleares (Illes)	1	0,0	5	80,0	17	100,0	17	0	0
Canarias	1	0,0	2	100,0	26	92,3	26	0	0
Cantabria	4	25,0	16	93,8	100	97,0	79	21	0
Castilla y León	1	0,0	4	50,0	42	90,5	42	0	0
Castilla-La Mancha	1	100,0	10	70,0	147	93,9	84	63	0
Cataluña	3	33,3	99	59,6	291	88,7	0	219	72
Comunitat Valenciana	24	37,5	241	76,8	1.537	93,9	810	575	152
Galicia	5	40,0	29	82,8	295	143,4	249	46	0
Madrid (Comunidad de)	6	50,0	198	60,6	1.165	71,6	444	556	165
Murcia (Región de)	5	20,0	77	77,9	484	94,6	338	146	0
País Vasco	2	50,0	14	64,3	67	89,6	43	24	0

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.13 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (*Enseñanza Artística del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2005-2006

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO	
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)
TOTAL	10	80	431	46,4	1.607	59,1
Andalucía	3	100	102	52,0	534	63,1
Asturias (Principado de)	1	100	25	64,0	93	65,6
Canarias	2	0	54	29,6	72	58,3
Cataluña	1	100	125	42,4	298	57,7
Comunitat Valenciana	1	100	21	52,4	82	63,4
Madrid (Comunidad de)	1	100	65	46,2	298	54,0
Murcia (Región de)	1	100	39	53,8	230	54,3

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase Nota a este cuadro en Notas metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.14. Centros y alumnado matriculado en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma. Curso 2005-2006

	CENTROS		ALUMNADO MATRICULADO		Porcentaje respecto al total de alumnos de Bachillerato
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	
TOTAL	315	85,1	23.871	64,6	3,9
Andalucía	59	94,9	4.260	62,1	3,6
Aragón	5	100,0	732	71,0	4,7
Asturias (Principado de)	8	100,0	559	71,0	4,2
Baleares (Illes)	6	100,0	715	50,2	6,5
Canarias	5	100,0	1.087	63,0	3,9
Cantabria	3	100,0	229	67,7	3,0
Castilla y León	14	92,9	1.493	65,8	4,0
Castilla-La Mancha	11	100,0	1.134	66,0	4,1
Cataluña	74	67,6	4.232	68,3	5,0
Comunitat Valenciana	36	91,7	2.442	63,7	4,4
Extremadura	3	100,0	365	60,5	2,1
Galicia	27	88,9	1.207	69,3	3,1
Madrid (Comunidad de)	32	71,9	2.941	62,8	3,4
Murcia (Región de)	9	77,8	702	58,1	3,6
Navarra (Comunidad Foral de)	3	100,0	327	71,3	4,4
País Vasco	15	86,7	943	68,6	3,2
Rioja (La)	3	100,0	265	66,8	7,3
Ceuta	1	100,0	57	45,6	5,1
Melilla	1	100,0	181	50,3	15,1

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.15. Alumnos matriculados en ciclos formativos de la Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales, por comunidad autónoma. Curso 2005-2006 (1)

	C.F.G. MEDIO			C.F.G. SUPERIOR			Porcentaje respecto al total de alumnos de F.P.
	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	
TOTAL	5.203	76,4	44,1	12.584	67,3	48,1	4,0
Andalucía	887	89,5	48,1	1.239	76,8	36,5	2,5
Aragón	127	100,0	63,0	326	67,5	47,2	3,5
Asturias (Principado de)	121	95,9	54,5	310	61,6	47,7	3,7
Baleares (Illes)	118	100,0	45,8	75	100,0	50,7	2,9
Canarias	192	100,0	30,2	290	100,0	23,1	2,2
Cantabria	51	0,0	62,7	0	0,0	0,0	0,8
Castilla y León	324	71,6	49,4	445	75,3	51,0	2,9
Castilla-La Mancha	32	100,0	56,3	56	91,1	48,2	0,6
Cataluña	772	56,2	35,8	1.981	51,0	36,2	4,0
Comunitat Valenciana	475	77,9	41,7	823	79,6	40,3	2,7
Extremadura	138	100,0	50,7	136	100,0	40,4	2,7
Galicia	519	74,6	49,3	621	58,5	41,9	3,1
Madrid (Comunidad de)	952	76,5	39,8	2.751	53,5	36,8	7,9
Murcia (Región de)	116	100,0	46,6	147	100,0	48,3	2,1
Navarra (Comunidad Foral de)	70	0,0	34,3	28	0,0	35,7	1,6
País Vasco	291	59,1	46,7	663	32,3	47,8	3,5
Rioja (La)	18	100,0	27,8	0	0,0	0,0	0,6
Sin distribuir				2.693	87,4	80,6	-

Fuente: MEC. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas