## 1. EMPLEO CULTURAL

Empleo cultural por actividades económicas	1.1
Empleo cultural por ocupaciones	1.2
Empleo cultural por comunidad autónoma	1.3
Empleo cultural según sexo por actividades económicas	1.4
Empleo cultural según sexo por ocupaciones	1.5
Empleo cultural según tramos de edad por actividades económicas	1.6
Empleo cultural según tramos de edad por ocupaciones	1.7
Empleo cultural según nivel de estudios por actividades económicas	1.8
Empleo cultural según nivel de estudios por ocupaciones	1.9
Empleo cultural según situación profesional por actividades económicas	1.10
Empleo cultural según situación profesional por ocupaciones	1.11
Empleo cultural según tipo de jornada por actividades económicas	1.12
Empleo cultural según tipo de jornada por ocupaciones	1.13

# 1.1 Empleo cultural por actividades económicas

_	VALORES ABS (En mile		DISTRIBUCIÓN PORCENTU			
	2008	2009	2008	2009		
TOTAL	578,3	544,8	100	100		
Actividades de bibliotecas, archivos, museos y otras instit. culturales	38,2	31,9	6,6	5,9		
Edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	79,1	67,0	13,7	12,3		
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	14,9	14,2		
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical	119,0	115,1	20,6	21,1		
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	20,6	19,8		
Otras actividades económicas	136,8	145,7	23,7	26,7		
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9				

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

## 1.2 Empleo cultural por ocupaciones

	VALORES ABS (En mile		DISTRIBUCIÓN PO	DRCENTUAL
	2008	2009	2008	2009
TOTAL	578,3	544,8	100	100
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación	100,4	102,7	17,4	18,9
Archiveros, bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	16,2	21,8	2,8	4,0
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	27,5	26,0
Otras ocupaciones	302,6	278,5	52,3	51,1
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9		

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

## 1.3 Empleo cultural por comunidad autónoma

	VALORES ABS (En mile		EN PORCENTAJE D EMPLE	
	2008	2009	2008	2009
TOTAL	578,3	544,8	2,8	2,9
Andalucía	71,6	72,8	2,3	2,5
Aragón	14,2	12,9	2,3	2,3
Asturias (Principado de)	7,9	9,2	1,7	2,2
Balears (Illes)	11,4	13,6	2,2	2,8
Canarias	20,4	15,9	2,3	2,0
Castilla y León	21,7	21,3	2,0	2,1
Castilla-La Mancha	13,9	15,7	1,6	2,0
Cataluña	130,8	119,0	3,7	3,7
Comunitat Valenciana	66,4	52,5	3,0	2,0
Galicia	26,3	33,9	2,2	3,0
Madrid (Comunidad de)	131,8	117,4	4,3	4,0
Murcia (Región de)	13,0	10,0	2,0	1,7
Navarra (Comunidad Foral de)	9,3	7,8	3,2	2,8
País Vasco	24,5	27,4	2,4	2,9
Cantabria, Extremadura, La Rioja, Ceuta y Melilla	15,1	15,5	1,7	1,9

# 1.4 Empleo cultural según sexo por actividades económicas

	TOTA	AL.	Varon	ies	Muje	res
	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	347,8	325,4	230,4	219,3
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales						
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	117,3	98,9	56,5	47,3	60,8	51,5
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	56,2	46,3	29,8	30,8
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	119,0	115,1	73,2	72,3	45,9	42,7
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical						
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	86,6	79,4	32,6	28,6
Otras actividades económicas	136,8	145,7	75,4	80,1	61,4	65,6
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	2,9	3,0	2,7	2,7
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	60,1	59,7	39,8	40,3
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales						
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	100	100	48,2	47,8	51,8	52,1
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	100	100	65,4	60,0	34,7	39,9
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	100	100	61,5	62,8	38,6	37,1
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical			,	Í	,	ŕ
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	100	100	72,7	73,6	27,3	26,5
Otras actividades económicas	100	100	55,1	55,0	44,9	45,0
Distribución porcentual del empleo total	100	100	58,1	56,5	41,9	43,5

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

# 1.5 Empleo cultural según sexo por ocupaciones

	TOTA	<b>AL</b>	Varor	ies	Muje	res
	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	347,8	325,4	230,4	219,3
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,						
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	116,6	124,4	59,1	59,7	57,5	64,8
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	98,4	89,3	60,6	52,5
Otras ocupaciones	302,6	278,5	190,3	176,5	112,3	102,0
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	2,9	3,0	2,7	2,7
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	60,1	59,7	39,8	40,3
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,						
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	100	100	50,7	48,0	49,3	52,1
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	100	100	61,8	63,0	38,1	37,0
Otras ocupaciones	100	100	62,9	63,4	37,1	36,6
Distribución porcentual del empleo total	100	100	58,1	56,5	41,9	43,5

# 1.6 Empleo cultural según tramos de edad por actividades económicas (1)

	TOTAL		De 16 año		De 25 a 49 años		De 50 años en adelante	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	65,6	51,6	419,7	399,8	92,9	93,4
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales								
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	117,3	98,9	12,1	7,1	80,4	72,5	24,9	19,3
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	8,2	7,7	68,0	61,3	9,6	8,2
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	119,0	115,1	5,0	-	93,5	85,9	20,7	25,1
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical								
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	10,6	-	82,7	79,8	25,8	24,0
Otras actividades económicas	136,8	145,7	29,7	28,8	95,1	100,2	11,9	16,7
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	3,6	3,7	2,9	3,0	2,1	2,2
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	11,3	9,5	72,6	73,4	16,1	17,1
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales								
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	100	100	10,3	7,2	68,5	73,3	21,2	19,5
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	100	100	9,5	10,0	79,2	79,4	11,2	10,6
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	100	100	4,2	-	78,6	74,6	17,4	21,8
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical			-,-		,.	,.	,.	,-
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	100	100	8,9	3,8	69,4	74,0	21,6	22,2
Otras actividades económicas	100	100	21,7	19,8	69,5	68,8	8,7	11,5
Distribución porcentual del empleo total	100	100	9,0	7,3	69,7	70,0	21,3	22,6

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

# 1.7 Empleo cultural según tramos de edad por ocupaciones

	TOTAL		De 16 a 24 años		De 25 a 49 años		De 50 años en adelante	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	65,6	51,6	419,7	399,8	92,9	93,4
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,								
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	116,6	124,4	6,3	6,7	88,7	93,6	21,6	24,1
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	29,5	27,4	115,4	100,9	14,1	13,5
Otras ocupaciones	302,6	278,5	29,8	17,5	215,6	205,2	57,2	55,8
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	3,6	3,7	2,9	3,0	2,1	2,2
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	11,3	9,5	72,6	73,4	16,1	17,1
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,								
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	100	100	5,4	5,4	76,1	75,2	18,5	19,4
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	100	100	18,5	19,3	72,5	71,2	8,9	9,5
Otras ocupaciones	100	100	9,8	6,3	71,2	73,7	18,9	20,0
Distribución porcentual del empleo total	100	100	9,0	7,3	69,7	70,0	21,3	22,6

<sup>(1)</sup> Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

# 1.8 Empleo cultural según nivel de estudios por actividades económicas (1)

	тот	'AL	Educación primaria		Educación secundaria		Educación superior o equivalente	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	25,5	19,9	242,7	213,4	310,0	311,5
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales								
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	117,3	98,9	5,1	5,0	41,3	31,2	70,8	62,7
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	-	-	22,0	17,7	63,0	58,4
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	119,0	115,1	-	-	42,7	45,7	72,0	65,5
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical								
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	11,6	8,0	74,3	67,7	33,3	32,3
Otras actividades económicas	136,8	145,7	-	-	62,5	51,0	70,9	92,6
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	0,8	0,8	2,3	2,2	4,5	4,7
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	4,4	3,7	42,0	39,2	53,6	57,2
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales								
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	100	100	4,3	5,1	35,2	31,5	60,4	63,4
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	100	100	-	-	25,6	22,9	73,3	75,6
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	100	100	_	_	35,9	39,7	60,5	56,9
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical	100	100			55,5	J.,	00,5	50,5
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	100	100	9,7	7,4	62,3	62,7	27,9	29,9
Otras actividades económicas	100	100	2,6	1,4	45,7	35,0	51,8	63,6
Distribución porcentual del empleo total	100	100	14,8	13,9	51,7	50,9	33,5	35,1

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

# 1.9 Empleo cultural según nivel de estudios por ocupaciones (1)

	TOTAL		Educación primaria		Educación secundaria		Educación superior o equivalente	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	25,5	19,9	242,7	213,4	310,0	311,5
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,								
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	116,6	124,4	-	-	18,1	21,6	95,8	102,3
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	-	-	74,4	59,2	80,9	80,0
Otras ocupaciones	302,6	278,5	19,1	16,7	150,2	132,7	133,3	129,2
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	0,8	0,8	2,3	2,2	4,5	4,7
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	4,4	3,7	42,0	39,2	53,6	57,2
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,								
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	100	100	_	_	15,5	17,4	82,2	82,2
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	100	100	-	-	46,8	41,7	50,8	56,4
Otras ocupaciones	100	100	6,3	6,0	49,6	47,6	44,1	46,4
Distribución porcentual del empleo total	100	100	14,8	13,9	51,7	50,9	33,5	35,1

<sup>(1)</sup> Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

# 1.10 Empleo cultural según situación profesional por actividades económicas (1)

			NO	)		ASALARIADOS					
	TO	ΓAL	ASALAR		Total		Contrato indefinido		Cont temp		
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009	
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	129,5	107,7	448,8	437,0	304,9	299,3	143,9	137,8	
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales											
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	117,3	98,9	15,7	12,5	101,6	86,2	73,3	64,3	28,2	21,9	
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	10,3	-	75,7	72,4	52,3	52,7	23,4	19,6	
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	119,0	115,1	62,9	56,6	56,1	58,4	37,1	36,0	19,3	22,5	
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical											
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	24,9	19,4	94,3	88,6	82,5	78,0	11,8	10,6	
Otras actividades económicas	136,8	145,7	15,8	14,4	121,0	131,3	59,9	68,1	61,1	63,2	
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	3,6	3,4	2,7	2,8	2,6	2,5	2,9	3,5	
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	22,4	19,8	77,6	80,2	52,7	54,9	24,9	25,3	
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales											
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	100	100	13,4	12,6	86,6	87,2	62,5	65,0	24,0	22,1	
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	100		12,0		88,1	93,8	60,9	68,3	27,2	25,4	
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	100		52,9	49,2	47,1	50,7	31,2	31,3	16,2	19,5	
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical			~-,-	,=	,-		· -,-	0.,0	,-	,-	
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	100	100	20,9	18,0	79,1	82,1	69,2	72,3	9,9	9,8	
Otras actividades económicas	100	100	11,5	9,9	88,5	90,1	43,8	46,7	44,7	43,4	
Distribución porcentual del empleo total	100	100	17,5	16,9	82,5	83,1	58,3	62,1	24,2	21,0	

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

# 1.11 Empleo cultural según situación profesional por ocupaciones

			NO	`			ASALA	RIADOS		
	TO	ΓAL	ASALARIADOS		Total		Contrato indefinido		Cont	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	129,5	107,7	448,8	437,0	304,9	299,3	143,9	137,8
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,										
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	116,6	124,4	33,1	28,0	83,5	96,5	53,2	61,0	30,4	35,4
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	33,3	29,9	125,8	111,9	68,3	59,8	57,4	52,1
Otras ocupaciones	302,6	278,5	63,1	49,9	239,5	228,6	183,5	178,4	56,0	50,2
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	3,6	3,4	2,7	2,8	2,6	2,5	2,9	3,5
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	22,4	19,8	77,6	80,2	52,7	54,9	24,9	25,3
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,										
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	100	100	28,4	22,5	71,6	77,6	45,6	49,0	26,1	28,5
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	100	100	20,9	21,1	79,1	78,9	42,9	42,2	36,1	36,7
Otras ocupaciones	100	100	20,9	17,9	79,1	82,1	60,6	64,1	18,5	18,0
Distribución porcentual del empleo total	100	100	17,5	16,9	82,5	83,1	58,3	62,1	24,2	21,0

<sup>(1)</sup> Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

# 1.12 Empleo cultural según tipo de jornada por actividades económicas

	TOTAL		Tiempo completo		Tiempo parcial	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	473,0	434,6	105,2	110,1
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales						
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	117,3	98,9	101,4	78,7	15,9	20,0
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	85,9	77,2	76,4	69,3	9,6	7,9
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	119,0	115,1	98,6	97,1	20,4	18,0
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical						
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	119,2	107,9	111,6	100,4	7,5	7,5
Otras actividades económicas	136,8	145,7	85,0	89,1	51,8	56,6
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	2,6	2,6	4,3	4,5
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	81,8	79,8	18,2	20,2
Actividades de bibliotecas, archivos, museos, otras instituciones culturales						
edición de libros, periódicos y otras activiades editoriales	100	100	86,4	79,6	13,6	20,2
Actividades cinematográficas, de vídeo, radio y televisión	100	100	88,9	89,8	11,2	10,2
Otras actividades de diseño, creación, artísticas y de espectáculos	100	100	82,9	84,4	17,1	15,6
Artes gráficas, grabación, reproducción de soportes, edición musical			,	,	,	,
fabricación de soportes y aparatos de imagen y sonido, instr. musicales	100	100	93,6	93,0	6,3	7,0
Otras actividades económicas	100	100	62,1	61,2	37,9	38,8
Distribución porcentual del empleo total	100	100	88,0	87,1	12,0	12,9

Fuente: INE. Encuesta de Población Activa. Segundo trimestre de cada año.

# 1.13 Empleo cultural según tipo de jornada por ocupaciones

	TOTAL		Tiempo completo		Tiempo parcial	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009
VALORES ABSOLUTOS (En miles)	578,3	544,8	473,0	434,6	105,2	110,1
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,						
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	116,6	124,4	91,6	100,9	25,0	23,5
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	159,1	141,8	112,0	92,0	47,0	49,8
Otras ocupaciones	302,6	278,5	269,3	241,7	33,3	36,8
Empleo cultural en porcentaje del total de empleo	2,8	2,9	2,6	2,6	4,3	4,5
DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	100	100	81,8	79,8	18,2	20,2
Escritores y artistas de la creación y de la interpretación. Archiveros,						
bibliotecarios y profesionales asimilados y ayudantes	100	100	78,6	81,1	21,4	18,9
Profesionales del mundo artístico, del espectáculo y de los deportes	100	100	70,4	64,9	29,5	35,1
Otras ocupaciones	100	100	89,0	86,8	11,0	13,2
Distribución porcentual del empleo total	100	100	88,0	87,1	12,0	12,9