

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.1
- Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.2
- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza* 8.3
- Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad* 8.4
- Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Enseñanzas Superiores de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza/ especialidad* 8.5
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios en Enseñanzas regladas de la Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por instrumento* 8.6
- Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por grado/ especialidad* 8.7
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios Superiores de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad* 8.8
- Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por ciclos formativos* 8.9
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.10
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.11
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.12
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.13
- Centros y alumnos matriculados en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma* 8.14
- Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de la Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma* 8.15

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.1 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2005-2006	2006-2007	2007-2008	2008-2009	2009-2010	2005-2006	2006-2007	2007-2008	2008-2009	2009-2010
	I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL									
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	23.392	23.418	23.269	24.194	25.641	8,1	7,5	7,1	7,1	7,1
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.436	18.625	17.844	18.407	19.041	6,7	6,0	5,5	5,4	5,3
- Ciclos Formativos de Grado Medio	3.233	3.232	2.957	2.988	3.253	1,1	1,0	0,9	0,9	0,9
- Ciclos formativos de Grado Superior	16.203	15.393	14.887	15.419	15.788	5,6	4,9	4,6	4,5	4,4
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	3.956	4.793	5.425	5.787	6.600	1,4	1,5	1,7	1,7	1,8
- Conservación y Restauración	551	562	572	608	650	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Diseño	3.266	4.058	4.703	5.070	5.820	1,1	1,3	1,4	1,5	1,6
- Cerámica y Vidrio	139	173	150	109	130	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
Enseñanzas de la Música	239.381	258.681	271.230	283.502	301.614	82,7	83,1	83,2	82,9	83,3
- Enseñanzas regladas	86.053	87.261	88.314	88.734	89.920	29,7	28,0	27,1	25,9	24,8
- Enseñanzas Elementales	42.565	42.676	43.417	44.022	43.819	14,7	13,7	13,3	12,9	12,1
- Enseñanzas Profesionales / Grado Medio	36.450	37.264	37.486	37.337	38.593	12,6	12,0	11,5	10,9	10,7
- Estudios Superiores / Grado Superior	7.038	7.321	7.411	7.375	7.508	2,4	2,4	2,3	2,2	2,1
- Enseñanzas no regladas	153.328	171.420	182.916	194.768	211.694	53,0	55,1	56,1	56,9	58,5
Enseñanzas de la Danza	24.957	27.394	29.875	32.485	32.691	8,6	8,8	9,2	9,5	9,0
- Enseñanzas regladas	6961	7.369	7.509	8.283	8.323	2,4	2,4	2,3	2,4	2,3
- Enseñanzas Elementales	3.738	3.991	4.036	4.539	4.444	1,3	1,3	1,2	1,3	1,2
- Enseñanzas Profesionales / Grado Medio	2.676	2.791	2.874	3.048	3.166	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
- Estudios Superiores / Grado Superior	547	587	599	696	713	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Enseñanzas no regladas	17.996	20.025	22.366	24.202	24.368	6,2	6,4	6,9	7,1	6,7
Enseñanzas de Arte Dramático	1.607	1.705	1.779	1.872	2.095	0,6	0,5	0,5	0,5	0,6
- Estudios Superiores / Grado superior	1.607	1.705	1.779	1.872	2.095	0,6	0,5	0,5	0,5	0,6
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad Artes)	23.871	22.783	21.979	23.543	-	100	100	100	100	-
Formación profesional	17.787	17.920	18.291	19.488	-	100	100	100	100,0	-
Ciclos Formativos Grado Medio	5.203	4.979	5.103	5.505	-	29,3	27,8	27,9	28,2	-
- Artes Gráficas	2.629	2.529	2.509	2.785	-	14,8	14,1	13,7	14,3	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	2.574	2.450	2.594	2.720	-	14,5	13,7	14,2	14,0	-
Ciclos Formativos Grado Superior	12.584	12.941	13.188	13.983	-	70,7	72,2	72,1	71,8	-
- Artes Gráficas	1.559	1.591	1.495	1.568	-	8,8	8,9	8,2	8,0	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	8.273	8.767	9.127	9.658	-	46,5	48,9	49,9	49,6	-
- Serv. Socio. a la Comunid. (Bibliotecología, Archivística y documentación y Animación sociocultural)	2.752	2.583	2.566	2.757	-	15,5	14,4	14,0	14,1	-
Universitaria	95.891	96.706	96.015	94.647	-	100	100	100	100	-
Diplomaturas	2.963	2.614	2.305	1.980	-	3,1	2,7	2,4	2,1	-
- Biblioteconomía y Documentación	2.963	2.614	2.305	1.980	-	3,1	2,7	2,4	2,1	-
Licenciaturas	86.802	88.209	86.765	84.330	-	90,5	91,2	90,4	89,1	-
- Bellas Artes	13.573	13.790	13.562	13.284	-	14,2	14,3	14,1	14,0	-
- Documentación	3.269	2.717	2.359	1.929	-	3,4	2,8	2,5	2,0	-
- Historia y Cc. de la Música	1.817	1.834	1.795	1.628	-	1,9	1,9	1,9	1,7	-
- Historia del Arte	12.181	11.425	10.652	10.253	-	12,7	11,8	11,1	10,8	-
- Ciencias de la Información	278	229	219	154	-	0,3	0,2	0,2	0,2	-
- Comunicación Audiovisual	12.453	12.998	13.067	12.590	-	13,0	13,4	13,6	13,3	-
- Periodismo	17.048	17.296	17.382	16.863	-	17,8	17,9	18,1	17,8	-
- Publicidad y Relaciones Públicas	15.698	16.411	16.377	16.162	-	16,4	17,0	17,1	17,1	-
- Antropología Social y Cultural	9.536	10.401	10.066	10.247	-	9,9	10,8	10,5	10,8	-
- Teoría Lit. y Literatura comparada	653	654	605	611	-	0,7	0,7	0,6	0,6	-
- Dobles titulaciones	296	454	681	609	-	0,3	0,5	0,7	0,6	-
Grado	-	-	-	2.919	-	-	-	-	3,1	-
Doctorado	6.126	5.883	6.945	5.418	-	6,4	6,1	7,2	5,7	-
III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO										
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	439	428	479	408	-	48,1	57,8	59,6	57,0	-
- Artes y artesanía	352	299	303	297	-	38,6	40,4	37,7	41,5	-
- Artes Gráficas	87	46	72	52	-	9,5	6,2	9,0	7,3	-
- Otros	-	83	104	59	-	-	11,2	12,9	8,2	-
Programas de Talleres de Empleo	474	312	325	308	-	51,9	42,2	40,4	43,0	-
- Artes y artesanía	417	254	281	215	-	45,7	34,3	35,0	30,0	-
- Artes Gráficas	57	36	17	39	-	6,2	4,9	2,1	5,4	-
- Otros	-	22	27	54	-	-	3,0	3,4	7,5	-

Fuentes: ME. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTIN. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Véase notas a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.2 Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007	2007-2008	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007	2007-2008
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	15.411	15.521	16.408	15.702	16.730	100	100	100	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	4.275	4.257	4.842	4.388	4.515	27,7	27,4	29,5	27,9	27,0
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	4.005	3.913	4.404	3.823	3.763	26,0	25,2	26,8	24,3	22,5
- Ciclos Formativos de Grado Medio	727	665	675	555	541	4,7	4,3	4,1	3,5	3,2
- Ciclos formativos de Grado Superior	3.278	3.248	3.729	3.268	3.222	21,3	20,9	22,7	20,8	19,3
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	209	344	438	565	752	1,4	2,2	2,7	3,6	4,5
- Conservación y Restauración	139	178	147	139	175	0,9	1,1	0,9	0,9	1,0
- Diseño	57	142	282	405	567	0,4	0,9	1,7	2,6	3,4
- Cerámica y Vidrio	13	24	9	21	10	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1
- Plan anterior	61	-	-	-	-	0,4	-	-	-	-
- Artes Aplicadas y Oficios Artísticos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
- Cerámica y Vidrio	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Enseñanzas regladas de la Música	10.206	10.405	10.563	10.016	10.398	66,2	67,0	64,4	63,8	62,2
- Enseñanzas Elementales	6.221	6.421	6.507	5.956	5.845	40,4	41,4	39,7	37,9	34,9
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	2.935	3.065	3.133	3.013	3.427	19,0	19,7	19,1	19,2	20,5
- Estudios Superiores /Grado Superior	1.050	919	923	1.047	1.126	6,8	5,9	5,6	6,7	6,7
Enseñanzas regladas de la Danza	714	669	752	1.030	1.496	4,6	4,3	4,6	6,6	8,9
- Enseñanzas Elementales	433	378	419	600	1.068	2,8	2,4	2,6	3,8	6,4
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	262	269	302	252	372	1,7	1,7	1,8	1,6	2,2
- Estudios Superiores /Grado Superior	19	22	31	178	56	0,1	0,1	0,2	1,1	0,3
Enseñanzas de Arte Dramático	216	190	251	268	321	1,4	1,2	1,5	1,7	1,9
- Estudios Superiores /Grado Superior	216	190	251	268	321	1,4	1,2	1,5	1,7	1,9
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad Artes)	6.479	6.261	6.428	5.761	5.554	100	100	100	100	100
Formación profesional	6.634	6.656	6.188	6.134	5.964	100	100	100	100	100
Ciclos Formativos Grado Medio	1.796	1.773	1.616	1.448	1.410	27,1	26,6	26,1	23,6	23,6
- Artes Gráficas	901	843	799	752	732	13,6	12,7	12,9	12,3	12,3
- Comunicación, Imagen y Sonido	895	930	817	696	678	13,5	14,0	13,2	11,3	11,4
Ciclos Formativos Grado Superior	4.838	4.883	4.572	4.686	4.554	72,9	73,4	73,9	76,4	76,4
- Artes Gráficas	551	544	547	580	517	8,3	8,2	8,8	9,5	8,7
- Comunicación, Imagen y Sonido	2.931	2.976	2.887	3.057	3.083	44,2	44,7	46,7	49,8	51,7
- Serv. Socio. a la Comunid. (Biblioteconomía, Archivística y documentación y Animación sociocultural)	1.356	1.363	1.138	1.049	954	20,4	20,5	18,4	17,1	16,0
Universitaria	12.766	13.699	13.052	12.815	13.500	100	100	100	100	100
Diplomaturas	941	784	569	495	374	7,4	5,7	4,4	3,9	2,8
- Biblioteconomía y Documentación	941	784	569	495	374	7,4	5,7	4,4	3,9	2,8
Licenciaturas	11.481	12.520	12.143	12.027	12.765	89,9	91,4	93,0	93,9	94,6
- Bellas Artes	1.745	1.822	1.751	1.855	1.821	13,7	13,3	13,4	14,5	13,5
- Documentación	786	710	844	496	472	6,2	5,2	6,5	3,9	3,5
- Historia y Cc. de la Música	266	282	270	201	287	2,1	2,1	2,1	1,6	2,1
- Historia del Arte	1.916	1.835	1.576	1.345	1.278	15,0	13,4	12,1	10,5	9,5
- Ciencias de la Información	41	46	55	46	35	0,3	0,3	0,4	0,4	0,3
- Comunicación Audiovisual	1.658	1.996	1.876	2.072	2.215	13,0	14,6	14,4	16,2	16,4
- Periodismo	2.708	3.075	2.729	2.637	2.763	21,2	22,4	20,9	20,6	20,5
- Publicidad y Relaciones Públicas	1.696	2.086	2.270	2.390	2.758	13,3	15,2	17,4	18,7	20,4
- Antropología Social y Cultural	546	522	645	863	928	4,3	3,8	4,9	6,7	6,9
- Teoría Lit. y Literatura comparada	115	146	126	122	150	0,9	1,1	1,0	1,0	1,1
- Dobles titulaciones	4	0	1	0	58	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4
Doctorado	344	395	340	293	361	2,7	2,9	2,6	2,3	2,7
III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO	1.734	1.627	680	17.200	15.393	100	100	100	100	100
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	971	939	353	301	474	56,0	57,7	51,9	1,8	3,1
- Artes y artesanía	860	793	183	179	388	49,6	48,7	26,9	1,0	2,5
- Artes Gráficas	27	57	48	58	22	1,6	3,5	7,1	0,3	0,1
- Otros	84	89	122	64	64	4,8	5,5	17,9	0,4	0,4
Programas de Talleres de Empleo	763	688	327	476	283	44,0	42,3	48,1	2,8	1,8
- Artes y artesanía	719	592	317	364	234	41,5	36,4	46,6	2,1	1,5
- Artes Gráficas	9	6	-	54	29	0,5	0,4	-	0,3	0,2
- Otros	35	90	10	58	20	2,0	5,5	1,5	0,3	0,1
Acciones formativas	-	-	-	16.423	14.636	-	-	-	95,5	95,1
- Artes y artesanía	-	-	-	1.892	1.283	-	-	-	11,0	8,3
- Artes Gráficas	-	-	-	11.614	10.578	-	-	-	67,5	68,7
- Otros	-	-	-	2.917	2.775	-	-	-	17,0	18,0

Fuentes: ME. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTIN. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo
(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.3 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza (1)

	TOTAL		EN CENTROS PÚBLICOS (En porcentaje)		MUJERES (En porcentaje)		En porcentaje respecto al total de alumnado matriculado de cada tipo de enseñanza	
	2007-2008	2008-2009	2007-2008	2008-2009	2007-2008	2008-2009	2007-2008	2008-2009
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	120.871	123.083	89,3	89,4	58,5	58,5	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	23.269	24.194	92,5	92,5	62,2	62,5	19,3	19,7
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	17.844	18.407	91,3	92,3	60,6	60,7	14,8	15,0
- Ciclos Formativos de Grado Medio	2.957	2.988	96,4	96,0	49,5	50,1	2,4	2,4
- Ciclos formativos de Grado Superior	14.887	15.419	90,2	91,6	62,9	62,8	12,3	12,5
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	5.425	5.787	96,8	93,2	67,2	68,2	4,5	4,7
- Conservación y Restauración	572	608	100,0	100,0	80,9	77,8	0,5	0,5
- Diseño	4.703	5.070	96,7	92,7	67,3	67,3	3,9	4,1
- Cerámica y Vidrio	150	109	85,3	76,1	11,3	56,0	0,1	0,1
Enseñanzas regladas de la Música	88.314	88.734	89,0	89,4	54,6	54,2	73,1	72,1
- Enseñanzas Elementales	43.417	44.022	86,8	87,2	56,2	55,8	35,9	35,8
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	37.486	37.337	91,4	91,7	55,3	54,7	31,0	30,3
- Estudios Superiores /Grado Superior	7.411	7.375	90,0	90,5	41,6	41,9	6,1	6,0
Enseñanzas regladas de la Danza	7.509	8.283	81,5	81,1	91,9	91,8	6,2	6,7
- Enseñanzas Elementales	4.036	4.539	77,9	77,0	94,0	93,9	3,3	3,7
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	2.874	3.048	86,6	86,9	89,3	89,1	2,4	2,5
- Estudios Superiores /Grado Superior	599	696	81,3	81,6	90,2	89,7	0,5	0,6
Enseñanzas de Arte Dramático	1.779	1.872	91,7	90,8	61,0	61,2	1,5	1,5
- Estudios Superiores /Grado Superior	1.779	1.872	91,7	90,8	61,0	61,2	1,5	1,5
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL								
Bachillerato (Modalidad Artes)	21.979	23.543	94,0	93,8	64,8	64,6	3,8	4,0
Formación profesional	18.291	19.488	71,8	73,1	46,1	45,8	4,1	4,1
Ciclos Formativos Grado Medio	5.103	5.505	76,3	77,3	45,2	45,3	1,1	1,2
- Artes Gráficas	2.509	2.785	67,4	70,2	40,3	40,6	0,6	0,6
- Comunicación Imagen y Sonido	2.594	2.720	84,8	84,6	49,8	50,1	0,6	0,6
Ciclos Formativos Grado Superior	13.188	13.983	70,0	71,4	46,4	46,0	2,9	3,0
- Artes Gráficas	1.495	1.568	70,4	70,6	47,4	45,5	0,3	0,3
- Comunicación Imagen y Sonido	9.127	9.658	64,9	66,8	36,3	36,1	2,0	2,0
- Serv. Socio. a la Comunid. (Biblioteconomía, Archivística y documentación y Animación sociocultural)	2.566	2.757	88,2	88,1	81,9	80,7	0,6	0,6
Universitaria	96.015	94.647	84,1	82,3	65,3	65,1	8,5	8,4
Diplomaturas	2.305	1.980	98,0	97,0	69,8	66,2	0,2	0,2
-Biblioteconomía y Documentación	2.305	1.980	98,0	97,0	69,8	66,2	0,2	0,2
Licenciaturas	86.765	84.330	82,9	84,1	65,9	65,6	7,6	7,5
-Bellas Artes	13.562	13.284	98,8	99,1	65,2	65,4	1,2	1,2
-Documentación	2.359	1.929	61,4	57,7	73,3	74,1	0,2	0,2
-Historia y C. De la Música	1.795	1.628	97,6	97,8	56,7	56,8	0,1	0,1
-Historia del Arte	10.652	10.253	99,9	99,9	74,1	73,6	0,9	0,9
-Ciencias de la Información	219	154	100,0	100,0	54,8	58,4	0,0	0,0
-Comunicación Audiovisual	13.067	12.590	68,3	70,0	57,8	57,5	1,1	1,1
-Periodismo	17.382	16.863	77,4	79,5	63,9	62,9	1,5	1,5
-Publicidad y Relaciones Públicas	16.377	16.162	68,4	69,9	70,0	69,8	1,4	1,4
- Antropología Social y Cultural	10.066	10.247	97,6	98,5	66,1	65,4	0,9	0,9
- Teoría Lit. y Literatura comparada	605	611	100,0	100,0	58,3	59,4	0,1	0,1
- Dobles titulaciones	681	609	69,8	68,5	70,5	69,8	0,1	0,1
Grado	-	2.919	-	-	-	61,9	-	0,3
Doctorado	6.945	5.418	94,6	93,6	55,2	59,5	0,3	0,5
III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO	804	716	-	-	56,3	50,0	4,6	4,7
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	479	408	-	-	37,6	36,8	2,8	2,7
- Artes y artesanía	303	297	-	-	33,0	33,7	1,8	2,0
- Artes Gráficas	72	52	-	-	36,1	40,4	0,4	0,3
- Otros	104	59	-	-	51,9	49,2	0,6	0,4
Programas de Talleres de Empleo	325	308	-	-	84,0	67,5	1,9	2,0
- Artes y artesanía	281	215	-	-	83,3	65,6	1,6	1,4
- Artes Gráficas	17	39	-	-	100,0	66,7	0,1	0,3
- Otros	27	54	-	-	81,5	75,9	0,2	0,4

Fuentes: ME. Estadística de las Enseñanzas no universitarias, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MTIN. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.4 Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por especialidad.

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008
TOTAL	2.988	541	15.419	3.222	100	100	100	100
Artes aplicadas de la escultura	975	161	1.030	207	32,6	29,8	6,7	6,4
Artes aplicadas de la indumentaria	55	15	788	156	1,8	2,8	5,1	4,8
Artes aplicadas al libro	186	46	287	72	6,2	8,5	1,9	2,2
Artes aplicadas al muro	76	13	391	85	2,5	2,4	2,5	2,6
Arte floral	7	2	58	7	0,2	0,4	0,4	0,2
Cerámica artística	283	44	632	105	9,5	8,1	4,1	3,3
Diseño gráfico	1.130	218	7.377	1.409	37,8	40,3	47,8	43,7
Diseño industrial			477	94	0,0	0,0	3,1	2,9
Diseño de interiores			3.455	923	0,0	0,0	22,4	28,6
Esmaltes artísticos	24	4	48	7	0,8	0,7	0,3	0,2
Joyería del arte	158	25	556	112	5,3	4,6	3,6	3,5
Textiles artísticos	48	7	155	28	1,6	1,3	1,0	0,9
Vidrio artístico	38	6	60	17	1,3	1,1	0,4	0,5
No distribuido	8		105		0,3	0,0	0,7	0,0

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.5 Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por especialidad (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008
TOTAL	5.787	752	100	100
Conservación y Restauración	608	175	10,5	23,3
Documento Gráfico	48	17	0,8	2,3
Pintura	126	47	2,2	6,3
Escultura	134	61	2,3	8,1
Arqueología	91	27	1,6	3,6
Textil	45	23	0,8	3,1
Sin especialidad	164		2,8	
Diseño	5.070	567	87,6	75,4
Diseño Gráfico	1.911	215	33,0	28,6
Diseño de productos	686	71	11,9	9,4
Diseño de interiores	1.781	210	30,8	27,9
Diseño de moda	692	71	12,0	9,4
No distribuido por especialidad	-			
Cerámica	83	10	1,4	1,3
Vidrio	26		0,4	

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.6 Alumnado matriculado y que terminó sus estudios en Enseñanzas regladas de la Música (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por instrumento (1)

	TOTAL		ENSEÑANZAS ELEMENTALES		ENSEÑANZAS PROFESIONALES/ GRADO MEDIO		ESTUDIOS SUPERIORES / GRADO SUPERIOR	
	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008	Matriculados 2008-2009	Terminaron sus estudios 2007-2008
Acordeón	695	96	322	49	337	41	36	6
Armonía, Contrap. Comp. E Instr.	7						7	
Arpa	338	34	142	18	172	9	24	7
Bajo eléctrico	49				49			
Bombardino	6		6					
Cante Flamenco	18				18			
Canto	1.805	141	119		1.346	102	340	39
Canto Moderno		7						7
Clarinete	6.941	799	3.094	442	3.463	298	384	59
Clave	273	26	123	12	122	10	28	4
Clavicémbalo	81	1	74		7	1		
Composición	411	63					411	63
Contrabajo	1.513	149	886	80	510	45	117	24
Contrabajo jazz		5						5
Dulzaina		6				6		
Dirección de Coros	90	10					90	10
Dirección de Orquesta	132	25					132	25
Etnomusicología	18	1					18	1
Fagot	1.364	120	737	52	494	50	133	18
Flabiol i Tamborí	7				3		4	
Flamencología	31						31	
Flauta de Pico	407	45	196	28	186	13	25	4
Flauta Travesera	5.551	636	2.679	351	2.555	234	317	51
Gaita		16		7		9		
Gaita Gallega	94	5	2		92	5		
Guitarra	7.941	981	4.902	646	2.639	285	400	50
Guitarra Eléctrica	39		19		20			
Guitarra Flamenca	308	19	93	4	151	6	64	9
Instr. Cuerda del Renac. y Barroco	48	8			32	8	16	
Instrumento de Púa	199	17	105	12	87	5	7	
Instrumentos de la Música Antigua	92	12					92	12
Instrumentos Música Tradic. y Popul.	34	2	4				30	2
Jazz	370	50					370	50
Musicología	172	28					172	28
Oboe	2.519	310	1.170	167	1.161	113	188	30
Órgano	182	12			153	10	29	2
Pedag. del Leng. y Educ. Musical	197	28					197	28
Pedagogía del Canto	232	29					232	29
Pedagogía Musical	44	33					44	33
Percusión	3.571	367	1.743	207	1.608	129	220	31
Piano	21.852	2.634	11.467	1.628	9.437	881	948	125
Saxofón	4.535	502	2.014	275	2.251	178	270	49
Tenora	14	1			9	1	5	
Tible	4				4			
Trombón	2.119	192	874	84	1.054	79	191	29
Trompa	1.992	213	856	96	932	86	204	31
Trompeta	3.664	378	1.549	186	1.799	151	316	41
Tuba	1.062	86	396	38	540	32	126	16
Txistu	74	2	30		37	2	7	
Viola	4.087	465	2.440	299	1.410	130	237	36
Viola de Gamba	100	9	56	6	36	1	8	2
Violín	10.645	1.315	5.800	832	4.178	365	667	118
Violonchelo	4.594	518	2.602	324	1.689	142	303	52
No distribuido por instrumento	91		2		1		88	

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.7 Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de la Danza (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por tipo de enseñanza y especialidad. 2008-2009 (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
TOTAL	8.283		100	
Enseñanzas Elementales	4.539		54,8	
Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	3.048		36,8	
Danza Contemporánea	357		4,3	
Danza Española	1.108		13,4	
Danza Clásica	1.133		13,7	
Pedagogía de la Danza	216		2,6	
No distribuido por especialidad	234		2,8	
Estudios Superiores /Grado Superior	696		8,4	
Pedagogía de la Danza	430		5,2	
Coreografía y Técnicas de Interpretación de la Danza	266		3,2	

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.8 Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios Superiores de Arte Dramático (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por especialidad

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Matriculados 2008-2009		Terminaron sus estudios 2007-2008		Matriculados 2008-2009		Terminaron sus estudios 2007-2008	
TOTAL	1.872	321	100	100	15,4	10,6	7,7	10,6
Dirección de Escena y Dramaturgia	288	34	15,4	10,6				
Escenografía	145	34	7,7	10,6				
Interpretación	1.439	253	76,9	78,8				
No distribuido por especialidad								

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.9 Alumnado matriculado y alumnado que terminó sus estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por Ciclos Formativos

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matric. 2008-2009	Termi. 2007-2008	Matric. 2008-2009	Termi. 2007-2008	Matric. 2008-2009	Termi. 2007-2008	Matric. 2008-2009	Termi. 2007-2008
TOTAL	5.505	1.410	13.983	4.554	100	100	100	100
Artes Gráficas	2.785	732	1.568	517	50,6	51,9	11,2	11,4
Encuadernados, Manipulados de Papel y Cartón	19	5			0,3	0,4		
Impresión de Artes Gráficas	831	229			15,1	16,2		
Preimpresión de Artes Gráficas	1.935	498			35,1	35,3		
Diseño y Producción Editorial			1.107	364			7,9	8,0
Producción en Industrias de Artes Gráficas			461	153			3,3	3,4
Comunicación, Imagen y Sonido	2.720	678	9.658	3.083	49,4	48,1	69,1	67,7
Laboratorio de Imagen	2.720	678			49,4	48,1		
Imagen			2.688	847			19,2	18,6
Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos			1.553	428			11,1	9,4
Realización de Audiovisuales, Radio y Espectáculos			3.249	1.129			23,2	24,8
Sonido			2.168	679			15,5	14,9
Servicios Socioculturales y a la Comunidad			2.757	954			19,7	20,9
Animación Sociocultural			2.697	954			19,3	20,9
Biblioteconomía, Archivística y Documentación			60				0,4	

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.10 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2008-2009

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO						
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño	Estudios superiores			
								Conservación y Restauración	Diseño	Cerámica	Vidrio
TOTAL	120	83,3	4.136	47,7	24.194	62,5	18.407	608	5.070	83	26
Andalucía	17	94,1	700	42,7	4.472	59,5	4.215		257		
Aragón	7	85,7	187	58,3	684	65,8	485	66	133		
Asturias (Principado de)	2	100,0	98	57,1	574	71,4	207	50	317		
Balears (Illes)	3	100,0	113	42,5	286	56,3	227		59		
Canarias	4	100,0	264	50,4	1.176	52,3	1.176				
Cantabria	2	50,0	18	61,1	159	67,3	159				
Castilla y León	10	90,0	349	48,7	1.099	59,3	844	115	114		26
Castilla-La Mancha	7	100,0	262	48,9	993	58,1	815		178		
Cataluña	29	86,2	874	47,0	6.316	62,7	5.187	134	995		
Comunitat Valenciana	8	87,5	415	50,6	2.770	62,2	1.597		1.090	83	
Extremadura	1	100,0	34	50,0	124	67,7	81		43		
Galicia	8	62,5	191	44,0	1.508	62,5	802	68	638		
Madrid (Comunidad de)	12	66,7	319	50,5	2.247	70,9	1.476	175	596		
Murcia (Región de)	2	50,0	74	41,9	470	64,5	176		294		
Navarra (Comunidad Foral de)	2	100,0	87	49,4	214	63,6	214				
País Vasco	4	25,0	64	46,9	689	74,6	537		152		
Rioja (La)	1	100,0	39	33,3	298	63,8	94		204		
Melilla	1	100,0	48	41,7	115	41,7	115				

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.11 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Música (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2008-2009 (1)

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Tipo de enseñanza		
							Enseñanzas Elementales	Profesio- nales/Grado Medio	Superior/ Grado Superior
TOTAL	406	67,5	12.200	40,5	88.734	54,2	44.022	37.337	7.375
Andalucía	82	91,5	2.164	38,2	22.942	52,1	13.757	7.663	1.522
Aragón	17	52,9	489	43,6	3.012	57,1	1.691	1.003	318
Asturias (Principado de)	12	58,3	354	41,8	2.102	56,2	943	881	278
Balears (Illes)	7	71,4	355	35,5	1.604	54,6	820	545	239
Canarias	9	55,6	325	45,2	2.017	54,0	970	835	212
Cantabria	3	100,0	119	51,3	1.187	58,5	789	398	0
Castilla y León	22	59,1	778	48,8	5.803	58,8	3.244	2.273	286
Castilla-La Mancha	14	85,7	475	36,8	4.110	53,9	2.427	1.683	0
Cataluña	19	84,2	1.076	36,0	3.453	55,3	0	2.511	942
Comunitat Valenciana	85	56,5	2.261	37,9	16.714	51,8	6.989	8.443	1.282
Extremadura	8	87,5	234	38,9	1.977	50,5	1.047	796	134
Galicia	50	72,0	980	39,6	8.117	55,6	4.411	3.233	473
Madrid (Comunidad de)	35	40,0	1.101	44,5	7.658	56,5	3.707	3.218	733
Murcia (Región de)	15	60,0	500	40,2	2.887	52,3	1.121	1.485	281
Navarra (Comunidad Foral de)	2	100,0	170	31,8	843	51,2	0	530	313
País Vasco	21	38,1	666	48,8	2.958	59,3	1.354	1.242	362
Rioja (La)	3	100,0	101	46,5	879	64,4	428	451	0
Ceuta	1	100,0	22	50,0	205	56,6	134	71	0
Melilla	1	100,0	30	46,7	266	59,8	190	76	0

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.12 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de la Danza (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2008-2009(1)

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Tipo de Enseñanza		
							Enseñanzas Elementales	Enseñanzas Profesionales/ Grado Medio	Estudios Superior/Grado Superior
TOTAL	67	43,3	1.049	69,9	8.283	91,8	4.539	3.048	696
Andalucía	10	70,0	248	76,2	2.741	93,8	1.538	1.072	131
Aragón	1	100,0	18	50,0	132	89,4	98	34	0
Asturias (Principado de)	1	0,0	11	72,7	132	100,0	85	47	0
Baleares (Illes)	1	0,0	3	100,0	271	93,4	181	90	0
Canarias	1	0,0	3	66,7	26	84,6	26	0	0
Cantabria	3	33,3	16	93,8	171	96,5	147	24	0
Castilla y León	2	0,0	21	76,2	208	91,3	186	22	0
Castilla-La Mancha	2	100,0	34	61,8	432	96,5	320	112	0
Cataluña	3	33,3	54	63,0	297	81,8	0	239	58
Comunitat Valenciana	24	37,5	263	74,5	1.690	94,0	920	572	198
Galicia	5	40,0	35	45,7	297	93,9	208	89	0
Madrid (Comunidad de)	7	57,1	242	63,2	1.304	83,1	433	562	309
Murcia (Región de)	5	20,0	85	69,4	499	93,8	344	155	0
País Vasco	2	50,0	16	75,0	83	90,4	53	30	0

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.13 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por comunidad autónoma. Curso 2008-2009

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO	
	Total	Públicos (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)	Total	Mujeres (en porcentaje)
TOTAL	13	76,9	505	46,9	1.872	61,2
Andalucía	3	100,0	103	52,4	502	63,1
Asturias (Principado de)	1	100,0	28	53,6	105	65,7
Baleares	1	100,0	29	37,9	56	66,1
Canarias	2	0,0	51	27,5	78	59,0
Castilla y León	1	0,0	26	46,2	94	51,1
Cataluña	1	100,0	97	43,3	326	59,2
Comunitat Valenciana	1	100,0	22	59,1	93	63,4
Galicia	1	100,0	40	50,0	114	66,7
Madrid (Comunidad de)	1	100,0	68	52,9	289	58,5
Murcia (Región de)	1	100,0	41	48,8	215	61,4

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Véase Nota a este cuadro en Notas metodológicas

8. ENSEÑANZAS DEL ÁMBITO CULTURAL

8.14 Centros y alumnos matriculados en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma. Curso 2008-2009

	CENTROS		ALUMNADO MATRICULADO		Porcentaje respecto al total de alumnos de Bachillerato
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	
TOTAL	340	85,9	23.543	64,6	4,0
Andalucía	58	96,6	4.039	62,1	3,4
Aragón	6	100,0	647	70,5	4,4
Asturias (Principado de)	8	100,0	561	56,7	4,7
Baleares (Illes)	16	87,5	1.162	61,8	10,2
Canarias	13	84,6	1.342	58,0	5,3
Cantabria	3	100,0	204	72,1	2,9
Castilla y León	13	100,0	1.330	63,9	3,9
Castilla-La Mancha	11	100,0	1.057	65,3	3,8
Cataluña	76	68,4	4.255	71,4	5,0
Comunitat Valenciana	39	92,3	2.212	66,0	3,9
Extremadura	4	100,0	374	55,3	2,3
Galicia	27	92,6	1.010	69,3	2,8
Madrid (Comunidad de)	32	71,9	2.909	61,5	3,4
Murcia (Región de)	9	88,9	787	58,8	4,0
Navarra (Comunidad Foral de)	5	80,0	348	69,5	4,8
País Vasco	15	86,7	839	69,1	3,0
Rioja (La)	3	100,0	249	65,9	7,4
Ceuta	1	100,0	72	61,1	7,1
Melilla	1	100,0	146	43,2	11,7

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.15 Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de la Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales, por comunidad autónoma. Curso 2008-2009

	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO			CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR			Porcentaje respecto al total de alumnos de F.P.
	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	
TOTAL	5.505	77,3	45,3	13.983	71,4	46,0	4,1
Andalucía	933	90,5	44,6	2.001	76,9	44,6	3,2
Aragón	161	100,0	45,3	382	73,3	43,5	4,1
Asturias (Principado de)	136	99,3	55,1	415	84,6	52,3	5,4
Baleares (Illes)	140	100,0	50,0	152	100,0	41,4	3,8
Canarias	159	100,0	39,0	615	100,0	52,5	3,4
Cantabria	68	57,4	63,2	69	100,0	69,6	2,2
Castilla y León	318	72,6	47,8	633	72,8	57,2	3,8
Castilla-La Mancha	33	100,0	54,5	155	80,0	54,8	1,1
Cataluña	891	47,3	42,6	2.731	58,2	40,7	4,5
Comunitat Valenciana	567	82,9	51,1	1.455	84,0	54,4	3,7
Extremadura	125	100,0	55,2	284	100,0	53,5	3,9
Galicia	508	75,0	47,0	873	68,8	48,2	4,2
Madrid (Comunidad de)	1.016	80,3	39,6	3.268	66,6	39,6	8,7
Murcia (Región de)	117	100,0	44,4	172	100,0	54,7	2,2
Navarra (Comunidad Foral de)	59	0,0	32,2	65	60,0	60,0	2,0
País Vasco	248	63,7	48,4	673	39,7	50,2	3,6
Rioja (La)	26	100,0	53,8	0	0,0	0,0	0,7
Ceuta	0	0,0	0,0	40	100,0	72,5	3,8

Fuente: ME. Oficina de Estadística. Estadística de las Enseñanzas no universitarias