

## 16. CINE Y VÍDEO

<i>Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas</i>	16.1
<i>Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma</i>	16.2
<i>Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes</i>	16.3
<i>Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas</i>	16.4
<i>Empresas distribuidoras de cine con actividad por nacionalidad de las películas distribuidas</i>	16.5
<i>Cines y salas de exhibición</i>	16.6
<i>Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma</i>	16.7
<i>Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película</i>	16.8
<i>Películas exhibidas por comunidad autónoma</i>	16.9
<i>Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma</i>	16.10
<i>Recaudación según nacionalidad de la película por comunidad autónoma</i>	16.11
<i>Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película</i>	16.12
<i>Espectadores y recaudación por nacionalidad de la película</i>	16.13
<i>Difusión internacional del cine español</i>	16.14
<i>Festivales de cine por comunidad autónoma</i>	16.15
<i>Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica</i>	16.16
<i>Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad</i>	16.17
<i>Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación</i>	16.18
<i>Distribuidoras y títulos distribuidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos</i>	16.19

## 16.1 Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>213</b>	<b>217</b>	<b>234</b>	<b>250</b>	<b>259</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	167	179	191	199	218	78,4	82,5	81,6	79,6	84,2
De dos a cuatro películas	37	34	36	44	37	17,4	15,7	15,4	17,6	14,3
Cinco o más películas	9	4	7	7	4	4,2	1,8	3,0	2,8	1,5

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.2 Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>213</b>	<b>217</b>	<b>234</b>	<b>250</b>	<b>259</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	7	19	13	14	18	3,3	8,8	5,6	5,6	6,9
Aragón	0	1	5	1	2	0,0	0,5	2,1	0,4	0,8
Asturias (Principado de)	0	1	3	0	3	0,0	0,5	1,3	0,0	1,2
Baleares (Illes)	1	2	0	0	4	0,5	0,9	0,0	0,0	1,5
Canarias	7	4	2	2	10	3,3	1,8	0,9	0,8	3,9
Cantabria	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Castilla y León	1	1	5	1	5	0,5	0,5	2,1	0,4	1,9
Castilla La Mancha	3	0	2	2	2	1,4	0,0	0,9	0,8	0,8
Cataluña	54	54	64	91	74	25,4	24,9	27,4	36,4	28,6
Comunitat Valenciana	14	18	24	13	21	6,6	8,3	10,3	5,2	8,1
Extremadura	1	3	1	3	2	0,5	1,4	0,4	1,2	0,8
Galicia	17	15	18	19	13	8,0	6,9	7,7	7,6	5,0
Madrid (Comunidad de)	92	81	82	83	81	43,2	37,3	35,0	33,2	31,3
Murcia (Región)	0	1	0	1	1	0,0	0,5	0,0	0,4	0,4
Navarra (Comunidad Foral de)	3	2	4	1	2	1,4	0,9	1,7	0,4	0,8
País Vasco	13	14	11	19	21	6,1	6,5	4,7	7,6	8,1
Rioja (La)	0	1	0	0	0	0,0	0,5	0,0	0,0	0,0
Cueta y Melilla	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.3 Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>328</b>	<b>383</b>	<b>427</b>	<b>452</b>	<b>448</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Largometrajes</b>	<b>172</b>	<b>173</b>	<b>186</b>	<b>201</b>	<b>199</b>	<b>52,4</b>	<b>45,2</b>	<b>43,6</b>	<b>44,5</b>	<b>44,4</b>
Integramente españoles	115	124	135	152	151	35,1	32,4	31,6	33,6	33,7
Coproducidos	57	49	51	49	48	17,4	12,8	11,9	10,8	10,7
<i>Coste medio de producción (millones de euros)</i>	<i>2,5</i>	<i>2,6</i>	<i>3,2</i>	<i>3,5</i>	<i>3,0</i>					
<b>Cortometrajes</b>	<b>156</b>	<b>210</b>	<b>241</b>	<b>251</b>	<b>249</b>	<b>47,6</b>	<b>54,8</b>	<b>56,4</b>	<b>55,5</b>	<b>55,6</b>

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.4 Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>230</b>	<b>229</b>	<b>210</b>	<b>261</b>	<b>277</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	117	139	123	157	188	50,9	60,7	58,6	60,2	67,9
De dos a cinco películas	62	49	43	61	48	27,0	21,4	20,5	23,4	17,3
De seis a diez películas	16	12	12	14	10	7,0	5,2	5,7	5,4	3,6
Más de diez películas	35	29	32	29	31	15,2	12,7	15,2	11,1	11,2

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.5 Empresas distribuidoras de cine con actividad por nacionalidad de las películas distribuidas (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>230</b>	<b>229</b>	<b>210</b>	<b>261</b>	<b>277</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Sólo películas españolas	97	113	115	135	134	42,2	49,3	54,8	51,7	48,4
Sólo películas comunitarias (sin España)	43	42	12	58	32	18,7	18,3	5,7	22,2	11,6
Sólo películas de USA	34	30	11	19	17	14,8	13,1	5,2	7,3	6,1
Solo películas de otras nacionalidades	11	11	8	9	8	4,8	4,8	3,8	3,4	2,9
Películas españolas, comunitarias y USA	35	25	23	24	24	15,2	10,9	11,0	9,2	8,7
Otras combinaciones de distribución	10	8	41	16	62	4,3	3,5	19,5	6,1	22,4

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.6 Cines y salas de exhibición

	VALORES ABSOLUTOS					POR 100.000 HABITANTES				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>CINES</b>	<b>907</b>	<b>868</b>	<b>851</b>	<b>860</b>	<b>876</b>	<b>2,0</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>
<b>SALAS DE EXHIBICIÓN</b>	<b>4.296</b>	<b>4.140</b>	<b>4.082</b>	<b>4.080</b>	<b>4.044</b>	<b>9,7</b>	<b>9,1</b>	<b>8,9</b>	<b>8,9</b>	<b>8,8</b>

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.7 Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				SALAS POR 100.000 HABITANTES	
	Cines		Salas de exhibición		Cines		Salas de exhibición		2010	2011
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011		
<b>TOTAL</b>	<b>860</b>	<b>876</b>	<b>4.080</b>	<b>4.044</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>8,9</b>	<b>8,8</b>
Andalucía	113	115	698	688	13,1	13,1	17,1	17,0	8,5	8,3
Aragón	40	41	102	103	4,7	4,7	2,5	2,5	7,8	7,8
Asturias (Principado de)	12	12	76	76	1,4	1,4	1,9	1,9	7,2	7,2
Baleares (Illes)	19	20	97	93	2,2	2,3	2,4	2,3	9,0	8,5
Canarias	23	22	161	150	2,7	2,5	3,9	3,7	7,7	7,1
Cantabria	13	14	36	37	1,5	1,6	0,9	0,9	6,2	6,4
Castilla y León	47	47	195	201	5,5	5,4	4,8	5,0	7,8	8,1
Castilla-La Mancha	40	40	140	134	4,7	4,6	3,4	3,3	6,9	6,5
Cataluña	167	172	784	799	19,4	19,6	19,2	19,8	10,7	10,9
Comunitat Valenciana	105	104	480	461	12,2	11,9	11,8	11,4	9,6	9,2
Extremadura	20	23	62	65	2,3	2,6	1,5	1,6	5,7	6,0
Galicia	38	37	173	182	4,4	4,2	4,2	4,5	6,3	6,7
Madrid (Comunidad de)	85	87	570	549	9,9	9,9	14,0	13,6	9,0	8,6
Murcia (Región de)	41	41	138	147	4,8	4,7	3,4	3,6	9,4	10,0
Navarra (Com. Foral de)	19	21	76	78	2,2	2,4	1,9	1,9	12,3	12,5
País Vasco	65	68	236	228	7,6	7,8	5,8	5,6	11,0	10,7
Rioja (La)	10	10	45	45	1,2	1,1	1,1	1,1	14,3	14,4
Ceuta y Melilla	3	2	11	8	0,3	0,2	0,3	0,2	7,5	5,3

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.8 Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>										
Películas estrenadas	593	518	498	472	511	100	100	100	100	100
Películas exhibidas	1.776	1.652	1.481	1.555	1.506	100	100	100	100	100
Espectadores (millones)	116,9	107,8	110,0	101,6	98,3	100	100	100	100	100
Recaudación (millones de euros)	643,7	619,3	671,0	662,3	635,8	100	100	100	100	100
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Películas estrenadas	137	139	137	138	147	23,1	26,8	27,5	29,2	28,8
Películas exhibidas	386	394	365	367	351	21,7	23,8	24,6	23,6	23,3
Espectadores (millones)	15,8	14,4	17,5	12,9	15,5	13,5	13,4	15,9	12,7	15,8
Recaudación (millones de euros)	86,7	81,6	104,4	80,3	99,1	13,5	13,2	15,6	12,1	15,6
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Películas exhibidas	1.390	1.258	1.116	1.188	1.155	78,3	76,2	75,4	76,4	76,7
Espectadores (millones)	101,1	93,5	92,5	88,7	82,8	86,5	86,7	84,2	87,3	84,2
Recaudación (millones de euros)	557,0	537,7	566,7	582,0	536,7	86,5	86,8	84,5	87,9	84,4
	MEDIA POR PELÍCULA EXHIBIDA					MEDIA POR HABITANTE				
	2007	2008	2009	2010	2011	2007	2008	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>										
Espectadores	65.822	65.254	74.265	65.331	65.302	2,6	2,4	2,4	2,2	2,1
Recaudación (euros)	362.466	374.879	453.102	425.920	422.210	14,5	13,7	14,6	14,4	13,8
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Espectadores	40.933	36.548	47.891	35.227	44.229	0,4	0,3	0,4	0,3	0,3
Recaudación (euros)	224.689	207.107	285.937	218.740	282.442	2,0	1,8	2,3	1,7	2,1
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Espectadores	72.734	74.324	82.891	74.631	71.706	2,3	2,1	2,0	1,9	1,8
Recaudación (euros)	400.719	427.424	507.775	489.922	464.684	12,5	11,9	12,4	12,7	11,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.9 Películas exhibidas por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS		EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL DE PELÍCULAS EXHIBIDAS	
	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>1.555</b>	<b>1.506</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	547	500	35,2	33,2
Aragón	385	408	24,8	27,1
Asturias (Principado de)	296	314	19,0	20,8
Baleares (Illes)	405	415	26,0	27,6
Canarias	415	397	26,7	26,4
Cantabria	414	408	26,6	27,1
Castilla y León	486	474	31,3	31,5
Castilla -La Mancha	363	326	23,3	21,6
Cataluña	820	884	52,7	58,7
Comunitat Valenciana	511	532	32,9	35,3
Extremadura	262	248	16,8	16,5
Galicia	400	423	25,7	28,1
Madrid (Comunidad de)	865	878	55,6	58,3
Murcia (Región de)	315	325	20,3	21,6
Navarra (Com. Foral de)	421	412	27,1	27,4
País Vasco	554	601	35,6	39,9
Rioja (La)	296	308	19,0	20,5
Ceuta y Melilla	235	438	15,1	29,1

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.10 Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS (Millones)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>101,6</b>	<b>98,3</b>	<b>12,9</b>	<b>15,5</b>	<b>88,7</b>	<b>82,8</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>12,7</b>	<b>15,8</b>	<b>87,3</b>	<b>84,2</b>
Andalucía	14,8	14,3	1,5	2,1	13,3	12,2	100	100	10,4	15,0	89,6	85,0
Aragón	2,5	2,5	0,4	0,4	2,1	2,1	100	100	16,6	17,8	83,4	82,2
Asturias (Principado de)	1,6	1,6	0,2	0,3	1,4	1,4	100	100	11,1	17,1	88,9	82,9
Baleares (Illes)	2,7	2,7	0,3	0,4	2,5	2,3	100	100	10,8	13,8	89,2	86,2
Canarias	3,9	4,1	0,3	0,4	3,6	3,7	100	100	8,0	9,8	92,0	90,2
Cantabria	1,1	1,1	0,1	0,2	0,9	0,9	100	100	12,5	16,5	87,5	83,5
Castilla y León	4,0	3,8	0,7	0,7	3,4	3,0	100	100	17,2	19,8	82,8	80,2
Castilla-La Mancha	2,8	2,4	0,4	0,5	2,3	2,0	100	100	15,7	19,2	84,3	80,8
Cataluña	20,2	19,8	2,6	2,9	17,6	16,9	100	100	12,9	14,8	87,1	85,2
Comunitat Valenciana	11,7	11,1	1,3	1,6	10,4	9,4	100	100	11,5	14,9	88,5	85,1
Extremadura	1,2	1,1	0,2	0,3	1,0	0,9	100	100	13,7	22,1	86,3	77,9
Galicia	3,7	3,7	0,4	0,5	3,3	3,2	100	100	10,7	14,5	89,3	85,5
Madrid (Comunidad de)	21,2	20,4	3,1	3,5	18,0	16,9	100	100	14,8	17,0	85,2	83,0
Murcia (Región de)	2,9	2,9	0,3	0,4	2,6	2,4	100	100	10,4	15,1	89,6	84,9
Navarra (Comunidad Foral de)	1,4	1,3	0,2	0,3	1,2	1,1	100	100	15,7	19,5	84,3	80,5
País Vasco	5,0	4,6	0,7	0,8	4,3	3,8	100	100	13,1	17,4	86,9	82,6
Rioja (La)	0,6	0,7	0,1	0,1	0,5	0,5	100	100	14,4	20,0	85,6	80,0
Ceuta y Melilla	0,2	0,2	0,0	0,0	0,2	0,1	100	100	5,4	11,6	94,6	88,4
	ESPECTADORES POR SALA						ASISTENCIA MEDIA POR HABITANTE					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>24.899</b>	<b>24.319</b>	<b>3.169</b>	<b>3.839</b>	<b>21.731</b>	<b>20.480</b>	<b>2,2</b>	<b>2,1</b>	<b>0,3</b>	<b>0,3</b>	<b>1,9</b>	<b>1,8</b>
Andalucía	21.268	20.795	2.214	3.114	19.054	17.681	1,8	1,7	0,2	0,3	1,6	1,5
Aragón	24.382	24.392	4.059	4.332	20.323	20.060	1,9	1,9	0,3	0,3	1,6	1,6
Asturias (Principado de)	21.060	21.515	2.336	3.679	18.725	17.836	1,5	1,5	0,2	0,3	1,3	1,3
Baleares (Illes)	28.347	28.909	3.057	3.983	25.290	24.926	2,5	2,5	0,3	0,3	2,3	2,1
Canarias	24.436	27.155	1.964	2.651	22.472	24.504	1,9	1,9	0,2	0,2	1,7	1,8
Cantabria	29.757	29.909	3.716	4.928	26.041	24.981	1,9	1,9	0,2	0,3	1,6	1,6
Castilla y León	20.769	18.753	3.573	3.722	17.196	15.031	1,6	1,5	0,3	0,3	1,3	1,2
Castilla-La Mancha	19.685	18.127	3.090	3.475	16.595	14.651	1,4	1,2	0,2	0,2	1,1	1,0
Cataluña	25.745	24.797	3.310	3.671	22.435	21.126	2,8	2,7	0,4	0,4	2,4	2,3
Comunitat Valenciana	24.389	24.057	2.803	3.574	21.586	20.483	2,3	2,2	0,3	0,3	2,1	1,9
Extremadura	19.407	17.498	2.655	3.876	16.752	13.622	1,1	1,0	0,2	0,2	1,0	0,8
Galicia	21.415	20.396	2.298	2.953	19.117	17.443	1,4	1,4	0,1	0,2	1,2	1,2
Madrid (Comunidad de)	37.140	37.142	5.498	6.318	31.642	30.824	3,3	3,2	0,5	0,5	2,8	2,7
Murcia (Región de)	21.256	19.530	2.203	2.951	19.053	16.579	2,0	2,0	0,2	0,3	1,8	1,7
Navarra (Comunidad Foral de)	18.815	16.954	2.947	3.306	15.868	13.648	2,3	2,1	0,4	0,4	1,9	1,7
País Vasco	21.105	20.377	2.766	3.541	18.338	16.836	2,3	2,2	0,3	0,4	2,0	1,8
Rioja (La)	13.820	15.062	1.993	3.012	11.827	12.050	2,0	2,2	0,3	0,4	1,7	1,7
Ceuta y Melilla	14.721	20.404	791	2.365	13.930	18.039	1,1	1,1	0,1	0,1	1,0	1,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.11 Recaudación según nacionalidad de la película por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS (Millones de euros)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
	<b>TOTAL</b>											
	662,3	635,8	80,3	99,1	582,0	536,7	100	100	100	100	100	100
Andalucía	90,3	87,9	8,9	13,0	81,4	74,9	13,6	13,8	11,1	13,1	14,0	14,0
Aragón	15,0	14,9	2,3	2,6	12,6	12,3	2,3	2,3	2,9	2,6	2,2	2,3
Asturias (Principado de)	10,8	10,9	1,1	1,9	9,7	9,0	1,6	1,7	1,4	1,9	1,7	1,7
Balears (Illes)	17,0	16,3	1,7	2,2	15,3	14,1	2,6	2,6	2,1	2,2	2,6	2,6
Canarias	25,2	25,4	1,9	2,5	23,4	22,9	3,8	4,0	2,3	2,5	4,0	4,3
Cantabria	6,4	6,4	0,7	1,0	5,6	5,3	1,0	1,0	0,9	1,0	1,0	1,0
Castilla y León	24,3	22,9	4,1	4,5	20,3	18,4	3,7	3,6	5,1	4,5	3,5	3,4
Castilla-La Mancha	17,0	15,6	2,5	3,0	14,5	12,6	2,6	2,4	3,1	3,0	2,5	2,3
Cataluña	139,7	134,7	16,8	19,8	122,9	114,9	21,1	21,2	20,9	20,0	21,1	21,4
Comunitat Valenciana	72,4	68,2	7,9	10,1	64,5	58,1	10,9	10,7	9,9	10,2	11,1	10,8
Extremadura	7,1	6,7	0,9	1,4	6,2	5,3	1,1	1,1	1,1	1,4	1,1	1,0
Galicia	24,6	24,4	2,5	3,5	22,1	20,9	3,7	3,8	3,1	3,5	3,8	3,9
Madrid (Comunidad de)	149,0	141,7	21,3	23,5	127,7	118,2	22,5	22,3	26,5	23,7	21,9	22,0
Murcia (Región de)	17,8	17,5	1,8	2,7	16,0	14,8	2,7	2,8	2,2	2,7	2,7	2,8
Navarra (Comunidad Foral de)	9,1	8,2	1,3	1,6	7,8	6,6	1,4	1,3	1,7	1,6	1,3	1,2
País Vasco	31,8	29,3	3,9	5,0	27,9	24,3	4,8	4,6	4,9	5,0	4,8	4,5
Rioja (La)	3,9	4,1	0,5	0,8	3,4	3,3	0,6	0,6	0,7	0,8	0,6	0,6
Ceuta y Melilla	0,8	0,9	0,0	0,1	0,8	0,8	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
	GASTO MEDIO POR ESPECTADOR (Euros)						GASTO MEDIO POR HABITANTE (Euros)					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
	<b>TOTAL</b>											
	6,5	6,5	6,2	6,4	6,6	6,5	14,4	13,8	1,7	2,1	12,7	11,6
Andalucía	6,1	6,1	5,7	6,1	6,1	6,2	11,0	10,6	1,1	1,6	9,9	9,1
Aragón	6,0	5,9	5,6	5,9	6,1	5,9	11,4	11,3	1,8	2,0	9,6	9,3
Asturias (Principado de)	6,8	6,7	6,4	6,6	6,8	6,7	10,2	10,3	1,1	1,8	9,2	8,6
Balears (Illes)	6,2	6,1	5,8	6,0	6,2	6,1	15,7	15,0	1,6	2,0	14,2	13,0
Canarias	6,4	6,2	5,9	6,3	6,5	6,2	12,1	12,1	0,9	1,2	11,2	10,9
Cantabria	5,9	5,8	5,4	5,7	6,0	5,8	11,0	11,0	1,3	1,8	9,7	9,2
Castilla y León	6,0	6,1	5,8	6,0	6,0	6,1	9,7	9,2	1,6	1,8	8,1	7,4
Castilla-La Mancha	6,2	6,4	5,8	6,4	6,3	6,4	8,4	7,6	1,2	1,5	7,1	6,1
Cataluña	6,9	6,8	6,5	6,8	7,0	6,8	19,1	18,4	2,3	2,7	16,8	15,7
Comunitat Valenciana	6,2	6,1	5,9	6,1	6,2	6,2	14,5	13,6	1,6	2,0	12,9	11,6
Extremadura	5,9	5,9	5,5	5,4	6,0	6,0	6,6	6,2	0,8	1,3	5,7	4,9
Galicia	6,7	6,6	6,3	6,5	6,7	6,6	9,0	8,9	0,9	1,3	8,1	7,6
Madrid (Comunidad de)	7,0	6,9	6,8	6,8	7,1	7,0	23,5	22,2	3,4	3,7	20,2	18,6
Murcia (Región de)	6,1	6,1	5,9	6,2	6,1	6,1	12,2	11,9	1,2	1,8	10,9	10,1
Navarra (Comunidad Foral de)	6,4	6,2	6,0	6,1	6,4	6,2	14,7	13,1	2,2	2,5	12,5	10,6
País Vasco	6,4	6,3	6,0	6,2	6,4	6,3	14,9	13,7	1,8	2,3	13,0	11,4
Rioja (La)	6,3	6,1	5,8	6,0	6,3	6,1	12,4	13,1	1,7	2,6	10,7	10,5
Ceuta y Melilla	5,0	5,4	5,1	5,5	5,0	5,4	5,5	5,9	0,3	0,7	5,2	5,2

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.12 Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)

	VALORES ABSOLUTOS						EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL (CUOTA)					
	Películas		Espectadores (Millones)		Recaudación (Millones de euros)		Películas		Espectadores		Recaudación	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>1.555</b>	<b>1.506</b>	<b>101,6</b>	<b>98,3</b>	<b>662,3</b>	<b>635,8</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<i>Cine español</i>	367	351	12,9	15,5	80,3	99,1	23,6	23,3	12,7	15,8	12,1	15,6
Cine Unión Europea (sin España)	470	445	17,6	13,0	111,2	84,0	30,2	29,5	17,4	13,2	16,8	13,2
Cine U.S.A.	592	578	70,3	67,9	466,5	440,3	38,1	38,4	69,2	69,1	70,4	69,2
Otros países	126	132	0,7	1,9	4,4	12,4	8,1	8,8	0,7	1,9	0,7	2,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.13 Espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL			
	Espectadores (Millones)		Recaudación (Millones de euros)		Espectadores		Recaudación	
	2010	2011	2010	2011	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>101,6</b>	<b>98,3</b>	<b>662,3</b>	<b>635,8</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Europa</b>	<b>30,6</b>	<b>28,6</b>	<b>192,0</b>	<b>183,4</b>	<b>30,1</b>	<b>29,1</b>	<b>29,0</b>	<b>28,8</b>
<b>Unión Europea</b>	30,5	28,5	191,5	183,1	30,0	29,0	28,9	28,8
España	12,9	15,5	80,3	99,1	12,7	15,8	12,1	15,6
Alemania	0,6	1,5	4,0	9,8	0,6	1,5	0,6	1,5
Reino Unido	12,7	8,0	81,9	51,8	12,5	8,1	12,4	8,1
Francia	3,0	2,2	18,6	13,3	3,0	2,2	2,8	2,1
Italia	0,3	0,7	2,1	4,4	0,3	0,7	0,3	0,7
Resto U.E.	0,7	0,7	4,5	4,7	0,7	0,7	0,7	0,7
<b>Resto de Europa</b>	0,1	0,1	0,6	0,3	0,1	0,1	0,1	0,0
<b>América</b>	<b>70,5</b>	<b>68,2</b>	<b>468,4</b>	<b>442,2</b>	<b>69,4</b>	<b>69,4</b>	<b>70,7</b>	<b>69,5</b>
E.E.U.U.	70,3	67,9	466,5	440,3	69,2	69,0	70,4	69,2
Iberoamérica	0,2	0,2	1,3	1,1	0,2	0,2	0,2	0,2
Resto de América	0,1	0,1	0,6	0,8	0,1	0,1	0,1	0,1
<b>Resto países</b>	<b>0,4</b>	<b>1,5</b>	<b>1,9</b>	<b>10,2</b>	<b>0,3</b>	<b>1,5</b>	<b>0,3</b>	<b>1,6</b>
Asia	0,3	0,3	1,5	1,9	0,2	0,3	0,2	0,3
Oceanía	0,1	1,2	0,3	8,3	0,1	1,2	0,0	1,3
África	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

## 16.14 Difusión internacional del cine español

	2007	2008	2009	2010	2011
Presencia en festivales internacionales de cine en el extranjero	140	107	115	148	93
Otras manifestaciones cinematográficas en el extranjero	16	17	11	14	14
Semanas de cine español en el extranjero	6	21	13	21	18
Tiraje de copias y subtítulo para promoción en el extranjero	90	77	85	86	55
Películas enviadas a distintas manifestaciones cinematográficas	790	635	629	714	669
Premios a la cinematografía española en el extranjero	107	150	154	165	336

Fuente: MECD. ICAA. Subdirección General de Promoción y Relaciones Internacionales.

## 16.15 Festivales de cine por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS			DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL		
	2009	2010	2011	2009	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>240</b>	<b>158</b>	<b>80</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	34	22	8	14,2	13,9	10,0
Aragón	10	8	6	4,2	5,1	7,5
Asturias (Principado de)	5	2	1	2,1	1,3	1,3
Baleares (Illes)	9	2	1	3,8	1,3	1,3
Canarias	11	6	2	4,6	3,8	2,5
Cantabria	3	1	0	1,3	0,6	0,0
Castilla y León	13	11	6	5,4	7,0	7,5
Castilla-La Mancha	11	10	3	4,6	6,3	3,8
Cataluña	44	29	16	18,3	18,4	20,0
Comunitat Valenciana	15	10	3	6,3	6,3	3,8
Extremadura	6	2	2	2,5	1,3	2,5
Galicia	7	11	6	2,9	7,0	7,5
Madrid (Comunidad de)	43	28	15	17,9	17,7	18,8
Murcia (Región de)	2	3	2	0,8	1,9	2,5
Navarra (Comunidad Foral de)	7	5	3	2,9	3,2	3,8
País Vasco	18	7	5	7,5	4,4	6,3
Rioja (La)	2	1	1	0,8	0,6	1,3

Fuente: MECD. ICAA. Subdirección General de Promoción y Relaciones Internacionales.

## 16.16 Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica (1)

	2007	2008	2009	2010	2011
<b>Títulos</b>	<b>6.899</b>	<b>5.831</b>	<b>4.316</b>	<b>3.843</b>	<b>3.327</b>
Número de Copias (en miles)	28.965	-	-	-	-
Copias por 100.000 habitantes	65.127,0	-	-	-	-
Tirada media por título	4.198	-	-	-	-

Fuente: MECD. I.C.A.A. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.17 Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>3.843</b>	<b>3.327</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Unión Europea</b>	<b>1.535</b>	<b>1.340</b>	<b>39,9</b>	<b>40,3</b>
España	453	439	11,8	13,2
Otros U.E.	1.082	901	28,2	27,1
<b>U.S.A.</b>	<b>1.969</b>	<b>1.704</b>	<b>51,2</b>	<b>51,2</b>
<b>Otros</b>	<b>339</b>	<b>283</b>	<b>8,8</b>	<b>8,5</b>

Fuente: MECD. I.C.A.A. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.18 Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación (1)

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>3.843</b>	<b>3.327</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Apta para todos los públicos	1.374	1.172	35,8	35,2
Especialmente recomendada para la infancia	121	118	3,1	3,5
No recomendada a menores de 7 años	364	357	9,5	10,7
No recomendada para menores de 12 ó 13 años	608	490	15,8	14,7
No recomendada a menores de 12 años	497	490	12,9	14,7
No recomendada a menores de 13 años	111	-	2,9	-
No recomendada a menores de 16 ó 18 años	433	383	11,3	11,5
No recomendada a menores de 16 años	149	154	3,9	4,6
No recomendada a menores de 18 años	284	229	7,4	6,9
Película X	943	807	24,5	24,3

Fuente: MECD. I.C.A.A. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.19 Distribuidoras y títulos distribuidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos (1)

	EMPRESAS DISTRIBUIDORAS		TÍTULOS DISTRIBUIDOS	
	2010	2011	2010	2011
<b>TOTAL</b>	<b>138</b>	<b>159</b>	<b>3.843</b>	<b>3.327</b>
100 títulos y más	11	11	2.014	1.812
De 50 a 99 títulos	11	13	714	905
De 20 a 49 títulos	19	9	645	238
De 10 a 19 títulos	20	9	250	125
De 4 a 9 títulos	21	23	150	130
De 1 a 3 títulos	56	94	70	117

Fuente: MECD. I.C.A.A. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.