

- Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas* 16.1
- Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma* 16.2
- Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes* 16.3
- Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas* 16.4
- Empresas distribuidoras de cine con actividad por nacionalidad de las películas distribuidas* 16.5
- Cines y salas de exhibición* 16.6
- Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma* 16.7
- Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película* 16.8
- Películas exhibidas por comunidad autónoma* 16.9
- Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma* 16.10
- Recaudación según nacionalidad de la película por comunidad autónoma* 16.11
- Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película* 16.12
- Espectadores y recaudación por nacionalidad de la película* 16.13
- Difusión internacional del cine español* 16.14
- Festivales de cine por comunidad autónoma* 16.15
- Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad* 16.16
- Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación* 16.17
- Distribuidoras y títulos distribuidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos* 16.18

## 16.1 Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>217</b>	<b>234</b>	<b>250</b>	<b>259</b>	<b>246</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	179	191	199	218	212	82,5	81,6	79,6	84,2	86,2
De dos a cuatro películas	34	36	44	37	32	15,7	15,4	17,6	14,3	13,0
Cinco o mas películas	4	7	7	4	2	1,8	3,0	2,8	1,5	0,8

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.2 Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>217</b>	<b>234</b>	<b>250</b>	<b>259</b>	<b>246</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	19	13	14	18	17	8,8	5,6	5,6	6,9	6,9
Aragón	1	5	1	2	0	0,5	2,1	0,4	0,8	0,0
Asturias (Principado de)	1	3	0	3	0	0,5	1,3	0,0	1,2	0,0
Balears (Illes)	2	0	0	4	2	0,9	0,0	0,0	1,5	0,8
Canarias	4	2	2	10	12	1,8	0,9	0,8	3,9	4,9
Cantabria	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Castilla y León	1	5	1	5	0	0,5	2,1	0,4	1,9	0,0
Castilla La Mancha	0	2	2	2	2	0,0	0,9	0,8	0,8	0,8
Cataluña	54	64	91	74	63	24,9	27,4	36,4	28,6	25,6
Comunitat Valenciana	18	24	13	21	17	8,3	10,3	5,2	8,1	6,9
Extremadura	3	1	3	2	2	1,4	0,4	1,2	0,8	0,8
Galicia	15	18	19	13	19	6,9	7,7	7,6	5,0	7,7
Madrid (Comunidad de)	81	82	83	81	81	37,3	35,0	33,2	31,3	32,9
Murcia (Región)	1	0	1	1	0	0,5	0,0	0,4	0,4	0,0
Navarra (Comunidad Foral de)	2	4	1	2	6	0,9	1,7	0,4	0,8	2,4
País Vasco	14	11	19	21	25	6,5	4,7	7,6	8,1	10,2
Rioja (La)	1	0	0	0	0	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0
Cueta y Melilla	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.3 Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>383</b>	<b>427</b>	<b>452</b>	<b>448</b>	<b>410</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Largometrajes</b>	<b>173</b>	<b>186</b>	<b>201</b>	<b>199</b>	<b>182</b>	<b>45,2</b>	<b>43,6</b>	<b>44,5</b>	<b>44,4</b>	<b>44,4</b>
Íntegramente españoles	124	135	152	151	126	32,4	31,6	33,6	33,7	30,7
Coproducidos	49	51	49	48	56	12,8	11,9	10,8	10,7	13,7
<i>Coste medio de producción (millones de euros)</i>	2,6	3,2	3,5	3,0	-					
<b>Cortometrajes</b>	<b>210</b>	<b>241</b>	<b>251</b>	<b>249</b>	<b>228</b>	<b>54,8</b>	<b>56,4</b>	<b>55,5</b>	<b>55,6</b>	<b>55,6</b>

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas.

## 16.4 Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>229</b>	<b>210</b>	<b>261</b>	<b>234</b>	<b>239</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	139	123	157	145	157	60,7	58,6	60,2	62,0	65,7
De dos a cinco películas	49	43	61	48	45	21,4	20,5	23,4	20,5	18,8
De seis a diez películas	12	12	14	10	7	5,2	5,7	5,4	4,3	2,9
Más de diez películas	29	32	29	31	30	12,7	15,2	11,1	13,2	12,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.5 Empresas distribuidoras de cine con actividad por nacionalidad de las películas distribuidas (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>229</b>	<b>210</b>	<b>261</b>	<b>234</b>	<b>239</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Sólo películas españolas	113	115	135	141	130	49,3	54,8	51,7	60,3	54,4
Sólo películas comunitarias (sin España)	42	12	58	29	24	18,3	5,7	22,2	12,4	10,0
Sólo películas de USA	30	11	19	18	27	13,1	5,2	7,3	7,7	11,3
Solo películas de otras nacionalidades	11	8	9	6	9	4,8	3,8	3,4	2,6	3,8
Películas españolas, comunitarias y USA	25	23	24	8	19	10,9	11,0	9,2	3,4	7,9
Otras combinaciones de distribución	8	41	16	32	30	3,5	19,5	6,1	13,7	12,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.6 Cines y salas de exhibición

	VALORES ABSOLUTOS					POR 100.000 HABITANTES				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>CINES</b>	<b>868</b>	<b>851</b>	<b>860</b>	<b>876</b>	<b>841</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>1,8</b>
<b>SALAS DE EXHIBICIÓN</b>	<b>4.140</b>	<b>4.082</b>	<b>4.080</b>	<b>4.044</b>	<b>4.003</b>	<b>9,1</b>	<b>8,9</b>	<b>8,9</b>	<b>8,8</b>	<b>8,7</b>

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.7 Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				SALAS POR 100.000 HABITANTES	
	Cines		Salas de exhibición		Cines		Salas de exhibición		SALAS POR 100.000 HABITANTES	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>876</b>	<b>841</b>	<b>4.044</b>	<b>4.003</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>8,8</b>	<b>8,7</b>
Andalucía	115	109	688	671	13,1	13,0	17,0	16,8	8,3	8,1
Aragón	41	42	103	113	4,7	5,0	2,5	2,8	7,8	8,6
Asturias (Principado de)	12	12	76	76	1,4	1,4	1,9	1,9	7,2	7,2
Baleares (Illes)	20	21	93	90	2,3	2,5	2,3	2,2	8,5	8,2
Canarias	22	21	150	145	2,5	2,5	3,7	3,6	7,1	6,9
Cantabria	14	13	37	36	1,6	1,5	0,9	0,9	6,4	6,2
Castilla y León	47	41	201	202	5,4	4,9	5,0	5,0	8,1	8,1
Castilla-La Mancha	40	40	134	143	4,6	4,8	3,3	3,6	6,5	7,0
Cataluña	172	163	799	782	19,6	19,4	19,8	19,5	10,9	10,7
Comunitat Valenciana	104	108	461	473	11,9	12,8	11,4	11,8	9,2	9,4
Extremadura	23	14	65	52	2,6	1,7	1,6	1,3	6,0	4,8
Galicia	37	38	182	190	4,2	4,5	4,5	4,7	6,7	7,0
Madrid (Comunidad de)	87	82	549	543	9,9	9,8	13,6	13,6	8,6	8,5
Murcia (Región de)	41	45	147	145	4,7	5,4	3,6	3,6	10,0	9,8
Navarra (Com. Foral de)	21	19	78	76	2,4	2,3	1,9	1,9	12,5	12,2
País Vasco	68	62	228	214	7,8	7,4	5,6	5,3	10,7	10,1
Rioja (La)	10	9	45	44	1,1	1,1	1,1	1,1	14,4	14,1
Ceuta y Melilla	2	2	8	8	0,2	0,2	0,2	0,2	5,3	5,2

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas.

## 16.8 Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>										
Películas estrenadas	518	498	472	511	472	100	100	100	100	100
Películas exhibidas	1.652	1.481	1.555	1.506	1.482	100	100	100	100	100
Espectadores (millones)	107,8	110,0	101,6	98,3	94,2	100	100	100	100	100
Recaudación (millones de euros)	619,3	671,0	662,3	635,8	614,2	100	100	100	100	100
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Películas estrenadas	139	137	138	147	131	26,8	27,5	29,2	28,8	27,8
Películas exhibidas	394	365	367	351	322	23,8	24,6	23,6	23,3	21,7
Espectadores (millones)	14,4	17,5	12,9	15,5	18,3	13,4	15,9	12,7	15,8	19,4
Recaudación (millones de euros)	81,6	104,4	80,3	99,1	119,9	13,2	15,6	12,1	15,6	19,5
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Películas exhibidas	1.258	1.116	1.188	1.155	1.160	76,2	75,4	76,4	76,7	78,3
Espectadores (millones)	93,5	92,5	88,7	82,8	75,9	86,7	84,2	87,3	84,2	80,6
Recaudación (millones de euros)	537,7	566,7	582,0	536,7	494,3	86,8	84,5	87,9	84,4	80,5
	MEDIA POR PELÍCULA EXHIBIDA					MEDIA POR HABITANTE				
	2008	2009	2010	2011	2012	2008	2009	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>										
Espectadores	65.254	74.265	65.331	65.302	63.535	2,4	2,4	2,2	2,1	2,0
Recaudación (euros)	374.879	453.102	425.920	422.210	414.441	13,7	14,6	14,4	13,8	13,3
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Espectadores	36.548	47.891	35.227	44.229	56.785	0,3	0,4	0,3	0,3	0,4
Recaudación (euros)	207.107	285.937	218.740	282.442	372.349	1,8	2,3	1,7	2,1	2,6
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Espectadores	74.324	82.891	74.631	71.706	65.408	2,1	2,0	1,9	1,8	1,6
Recaudación (euros)	427.424	507.775	489.922	464.684	426.125	11,9	12,4	12,7	11,6	10,7

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.9 Películas exhibidas por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS		EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL DE PELÍCULAS EXHIBIDAS	
	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>1.506</b>	<b>1.482</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	500	563	33,2	38,0
Aragón	408	370	27,1	25,0
Asturias (Principado de)	314	296	20,8	20,0
Baleares (Illes)	415	420	27,6	28,3
Canarias	397	369	26,4	24,9
Cantabria	408	406	27,1	27,4
Castilla y León	474	456	31,5	30,8
Castilla -La Mancha	326	339	21,6	22,9
Cataluña	884	802	58,7	54,1
Comunitat Valenciana	532	626	35,3	42,2
Extremadura	248	266	16,5	17,9
Galicia	423	432	28,1	29,1
Madrid (Comunidad de)	878	798	58,3	53,8
Murcia (Región de)	325	312	21,6	21,1
Navarra (Com. Foral de)	412	384	27,4	25,9
País Vasco	601	548	39,9	37,0
Rioja (La)	308	314	20,5	21,2
Ceuta y Melilla	438	186	29,1	12,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a estos cuadros en el apartado Notas metodológicas.

## 16.10 Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS (Millones)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>98,3</b>	<b>94,2</b>	<b>15,5</b>	<b>18,3</b>	<b>82,8</b>	<b>75,9</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>15,8</b>	<b>19,4</b>	<b>84,2</b>	<b>80,6</b>
Andalucía	14,3	13,9	2,1	3,0	12,2	10,9	100	100	15,0	21,7	85,0	78,3
Aragón	2,5	2,4	0,4	0,5	2,1	1,9	100	100	17,8	19,6	82,2	80,4
Asturias (Principado de)	1,6	1,6	0,3	0,3	1,4	1,3	100	100	17,1	19,2	82,9	80,8
Baleares (Illes)	2,7	2,5	0,4	0,5	2,3	2,1	100	100	13,8	17,8	86,2	82,2
Canarias	4,1	4,1	0,4	0,7	3,7	3,4	100	100	9,8	17,7	90,2	82,3
Cantabria	1,1	1,1	0,2	0,2	0,9	0,9	100	100	16,5	19,4	83,5	80,6
Castilla y León	3,8	3,7	0,7	0,8	3,0	2,9	100	100	19,8	22,1	80,2	77,9
Castilla-La Mancha	2,4	2,4	0,5	0,5	2,0	1,8	100	100	19,2	23,0	80,8	77,0
Cataluña	19,8	18,5	2,9	3,4	16,9	15,1	100	100	14,8	18,3	85,2	81,7
Comunitat Valenciana	11,1	10,6	1,6	2,1	9,4	8,6	100	100	14,9	19,4	85,1	80,6
Extremadura	1,1	1,1	0,3	0,3	0,9	0,8	100	100	22,1	25,8	77,9	74,2
Galicia	3,7	3,8	0,5	0,8	3,2	3,0	100	100	14,5	20,6	85,5	79,4
Madrid (Comunidad de)	20,4	18,9	3,5	3,3	16,9	15,6	100	100	17,0	17,3	83,0	82,7
Murcia (Región de)	2,9	2,7	0,4	0,5	2,4	2,2	100	100	15,1	19,0	84,9	81,0
Navarra (Com. Foral de)	1,3	1,4	0,3	0,3	1,1	1,1	100	100	19,5	22,6	80,5	77,4
País Vasco	4,6	4,8	0,8	1,0	3,8	3,8	100	100	17,4	20,8	82,6	79,2
Rioja (La)	0,7	0,7	0,1	0,1	0,5	0,5	100	100	20,0	22,8	80,0	77,2
Ceuta y Melilla	0,2	0,2	0,0	0,0	0,1	0,1	100	100	11,6	18,6	88,4	81,4
	<b>ESPECTADORES POR SALA</b>						<b>ASISTENCIA MEDIA POR HABITANTE</b>					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>24.319</b>	<b>23.522</b>	<b>3.839</b>	<b>4.568</b>	<b>20.480</b>	<b>18.954</b>	<b>2,1</b>	<b>2,0</b>	<b>0,3</b>	<b>0,4</b>	<b>1,8</b>	<b>1,6</b>
Andalucía	20.795	20.743	3.114	4.504	17.681	16.239	1,7	1,7	0,3	0,4	1,5	1,3
Aragón	24.392	21.103	4.332	4.131	20.060	16.973	1,9	1,8	0,3	0,4	1,6	1,5
Asturias (Principado de)	21.515	20.503	3.679	3.935	17.836	16.569	1,5	1,5	0,3	0,3	1,3	1,2
Baleares (Illes)	28.909	28.090	3.983	5.011	24.926	23.079	2,5	2,3	0,3	0,4	2,1	1,9
Canarias	27.155	28.383	2.651	5.037	24.504	23.346	1,9	1,9	0,2	0,3	1,8	1,6
Cantabria	29.909	29.452	4.928	5.712	24.981	23.740	1,9	1,8	0,3	0,4	1,6	1,5
Castilla y León	18.753	18.139	3.722	4.004	15.031	14.135	1,5	1,5	0,3	0,3	1,2	1,2
Castilla-La Mancha	18.127	16.648	3.475	3.833	14.651	12.815	1,2	1,2	0,2	0,3	1,0	0,9
Cataluña	24.797	23.626	3.671	4.324	21.126	19.303	2,7	2,5	0,4	0,5	2,3	2,1
Comunitat Valenciana	24.057	22.495	3.574	4.354	20.483	18.141	2,2	2,1	0,3	0,4	1,9	1,7
Extremadura	17.498	20.451	3.876	5.282	13.622	15.169	1,0	1,0	0,2	0,3	0,8	0,7
Galicia	20.396	19.789	2.953	4.067	17.443	15.722	1,4	1,4	0,2	0,3	1,2	1,1
Madrid (Comunidad de)	37.142	34.825	6.318	6.011	30.824	28.814	3,2	3,0	0,5	0,5	2,7	2,4
Murcia (Región de)	19.530	18.835	2.951	3.581	16.579	15.254	2,0	1,8	0,3	0,4	1,7	1,5
Navarra (Com. Foral de)	16.954	17.949	3.306	4.063	13.648	13.886	2,1	2,2	0,4	0,5	1,7	1,7
País Vasco	20.377	22.392	3.541	4.648	16.836	17.744	2,2	2,3	0,4	0,5	1,8	1,8
Rioja (La)	15.062	14.929	3.012	3.404	12.050	11.525	2,2	2,1	0,4	0,5	1,7	1,6
Ceuta y Melilla	20.404	19.363	2.365	3.608	18.039	15.755	1,1	1,0	0,1	0,2	1,0	0,8

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas.

## 16.11 Recaudación según nacionalidad de la película por comunidad autónoma (1)

	VALORES ABSOLUTOS (Millones de euros)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>635,8</b>	<b>614,2</b>	<b>99,1</b>	<b>119,9</b>	<b>536,7</b>	<b>494,3</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	87,9	85,1	13,0	18,5	74,9	66,6	13,8	13,9	13,1	15,4	14,0	13,5
Aragón	14,9	14,2	2,6	2,8	12,3	11,4	2,3	2,3	2,6	2,3	2,3	2,3
Asturias (Principado de)	10,9	10,5	1,9	2,1	9,0	8,4	1,7	1,7	1,9	1,7	1,7	1,7
Baleares (Illes)	16,3	15,5	2,2	2,8	14,1	12,8	2,6	2,5	2,2	2,3	2,6	2,6
Canarias	25,4	24,5	2,5	4,4	22,9	20,2	4,0	4,0	2,5	3,6	4,3	4,1
Cantabria	6,4	6,3	1,0	1,2	5,3	5,1	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
Castilla y León	22,9	22,7	4,5	5,1	18,4	17,6	3,6	3,7	4,5	4,3	3,4	3,6
Castilla-La Mancha	15,6	14,9	3,0	3,5	12,6	11,4	2,4	2,4	3,0	2,9	2,3	2,3
Cataluña	134,7	127,2	19,8	23,5	114,9	103,7	21,2	20,7	20,0	19,6	21,4	21,0
Comunitat Valenciana	68,2	65,6	10,1	12,9	58,1	52,8	10,7	10,7	10,2	10,7	10,8	10,7
Extremadura	6,7	6,5	1,4	1,7	5,3	4,8	1,1	1,1	1,4	1,4	1,0	1,0
Galicia	24,4	24,7	3,5	5,1	20,9	19,7	3,8	4,0	3,5	4,2	3,9	4,0
Madrid (Comunidad de)	141,7	136,1	23,5	23,8	118,2	112,2	22,3	22,2	23,7	19,9	22,0	22,7
Murcia (Región de)	17,5	16,7	2,7	3,3	14,8	13,4	2,8	2,7	2,7	2,8	2,8	2,7
Navarra (Com. Foral de)	8,2	8,6	1,6	2,0	6,6	6,6	1,3	1,4	1,6	1,7	1,2	1,3
País Vasco	29,3	30,3	5,0	6,3	24,3	24,0	4,6	4,9	5,0	5,2	4,5	4,9
Rioja (La)	4,1	4,0	0,8	0,9	3,3	3,1	0,6	0,6	0,8	0,8	0,6	0,6
Ceuta y Melilla	0,9	0,9	0,1	0,2	0,8	0,7	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
	GASTO MEDIO POR ESPECTADOR (Euros)						GASTO MEDIO POR HABITANTE (Euros)					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,4</b>	<b>6,6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>13,8</b>	<b>13,3</b>	<b>2,1</b>	<b>2,6</b>	<b>11,6</b>	<b>10,7</b>
Andalucía	6,1	6,1	6,1	6,1	6,2	6,1	10,6	10,3	1,6	2,2	9,1	8,0
Aragón	5,9	5,9	5,9	5,9	5,9	5,9	11,3	10,8	2,0	2,1	9,3	8,7
Asturias (Principado de)	6,7	6,7	6,6	6,9	6,7	6,7	10,3	9,9	1,8	2,0	8,6	8,0
Baleares (Illes)	6,1	6,1	6,0	6,1	6,1	6,1	15,0	14,2	2,0	2,5	13,0	11,7
Canarias	6,2	6,0	6,3	6,0	6,2	6,0	12,1	11,6	1,2	2,1	10,9	9,5
Cantabria	5,8	6,0	5,7	6,1	5,8	6,0	11,0	10,9	1,8	2,2	9,2	8,8
Castilla y León	6,1	6,2	6,0	6,3	6,1	6,2	9,2	9,2	1,8	2,1	7,4	7,1
Castilla-La Mancha	6,4	6,2	6,4	6,4	6,4	6,2	7,6	7,3	1,5	1,7	6,1	5,5
Cataluña	6,8	6,9	6,8	7,0	6,8	6,9	18,4	17,4	2,7	3,2	15,7	14,2
Comunitat Valenciana	6,1	6,2	6,1	6,2	6,2	6,1	13,6	13,1	2,0	2,6	11,6	10,5
Extremadura	5,9	6,1	5,4	6,1	6,0	6,1	6,2	6,0	1,3	1,6	4,9	4,5
Galicia	6,6	6,6	6,5	6,6	6,6	6,6	8,9	9,1	1,3	1,9	7,6	7,2
Madrid (Comunidad de)	6,9	7,2	6,8	7,3	7,0	7,2	22,2	21,3	3,7	3,7	18,6	17,6
Murcia (Región de)	6,1	6,1	6,2	6,4	6,1	6,1	11,9	11,3	1,8	2,2	10,1	9,1
Navarra (Com. Foral de)	6,2	6,3	6,1	6,5	6,2	6,2	13,1	13,7	2,5	3,2	10,6	10,5
País Vasco	6,3	6,3	6,2	6,3	6,3	6,3	13,7	14,2	2,3	3,0	11,4	11,3
Rioja (La)	6,1	6,0	6,0	6,1	6,1	6,0	13,1	12,7	2,6	2,9	10,5	9,8
Ceuta y Melilla	5,4	5,7	5,5	5,8	5,4	5,7	5,9	5,7	0,7	1,1	5,2	4,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas.

**16.12 Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)**

	VALORES ABSOLUTOS						EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL (CUOTA)					
	Películas		Espectadores (Millones)		Recaudación (Millones de euros)		Películas		Espectadores		Recaudación	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>1.506</b>	<b>1.482</b>	<b>98,3</b>	<b>94,2</b>	<b>635,8</b>	<b>614,2</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Cine español	351	322	15,5	18,3	99,1	119,9	23,3	21,7	15,8	19,4	15,6	19,5
Cine Unión Europea (sin España)	445	427	13,0	16,5	84,0	106,4	29,5	28,8	13,2	17,6	13,2	17,3
Cine U.S.A.	578	577	67,9	56,2	440,3	365,6	38,4	38,9	69,1	59,7	69,2	59,5
Otros países	132	156	1,9	3,1	12,4	22,3	8,8	10,5	1,9	3,3	2,0	3,6

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

**16.13 Espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)**

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL			
	Espectadores (Millones)		Recaudación (Millones de euros)		Espectadores		Recaudación	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>98,3</b>	<b>94,2</b>	<b>635,8</b>	<b>614,2</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Europa</b>	<b>28,6</b>	<b>35,0</b>	<b>183,4</b>	<b>227,6</b>	<b>29,1</b>	<b>37,2</b>	<b>28,8</b>	<b>37,1</b>
<b>Unión Europea</b>	28,5	34,8	183,1	226,3	29,0	37,0	28,8	36,8
España	15,5	18,3	99,1	119,9	15,8	19,4	15,6	19,5
Alemania	1,5	0,2	9,8	1,0	1,5	0,2	1,5	0,2
Reino Unido	8,0	8,9	51,8	58,2	8,1	9,5	8,1	9,5
Francia	2,2	6,3	13,3	39,9	2,2	6,7	2,1	6,5
Italia	0,7	0,2	4,4	1,0	0,7	0,2	0,7	0,2
Resto U.E.	0,7	1,0	4,7	6,3	0,7	1,0	0,7	1,0
<b>Resto de Europa</b>	0,1	0,2	0,3	1,3	0,1	0,2	0,0	0,2
<b>América</b>	<b>68,2</b>	<b>56,6</b>	<b>442,2</b>	<b>367,7</b>	<b>69,4</b>	<b>60,1</b>	<b>69,5</b>	<b>59,9</b>
E.E.U.U.	67,9	56,2	440,3	365,6	69,0	59,7	69,2	59,5
Iberoamérica	0,2	0,0	1,1	0,3	0,2	0,1	0,2	0,0
Resto de América	0,1	0,3	0,8	1,8	0,1	0,3	0,1	0,3
<b>Resto países</b>	<b>1,5</b>	<b>2,5</b>	<b>10,2</b>	<b>18,9</b>	<b>1,5</b>	<b>2,7</b>	<b>1,6</b>	<b>3,1</b>
Asia	0,3	0,2	1,9	1,1	0,3	0,2	0,3	0,2
Oceanía	1,2	2,3	8,3	17,8	1,2	2,5	1,3	2,9
África	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas.

**16.14 Difusión internacional del cine español**

	2008	2009	2010	2011	2012
Presencia en festivales internacionales de cine en el extranjero	107	115	148	93	47
Otras manifestaciones cinematográficas en el extranjero	17	11	14	14	14
Semanas de cine español en el extranjero	21	13	21	18	10
Tiraje de copias y subtítulo para promoción en el extranjero	77	85	86	55	41
Películas enviadas a distintas manifestaciones cinematográficas	635	629	714	669	228
Premios a la cinematografía española en el extranjero	150	154	165	336	503

Fuente: MECD. ICAA. Subdirección General de Promoción y Relaciones Internacionales.

**16.15 Festivales de cine por comunidad autónoma**

	VALORES ABSOLUTOS			DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL		
	2010	2011	2012	2010	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>158</b>	<b>80</b>	<b>36</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	22	8	3	13,9	10,0	8,3
Aragón	8	6	1	5,1	7,5	2,8
Asturias (Principado de)	2	1	0	1,3	1,3	0,0
Baleares (Illes)	2	1	0	1,3	1,3	0,0
Canarias	6	2	2	3,8	2,5	5,6
Cantabria	1	0	1	0,6	0,0	2,8
Castilla y León	11	6	4	7,0	7,5	11,1
Castilla-La Mancha	10	3	1	6,3	3,8	2,8
Cataluña	29	16	7	18,4	20,0	19,4
Comunitat Valenciana	10	3	0	6,3	3,8	0,0
Extremadura	2	2	1	1,3	2,5	2,8
Galicia	11	6	2	7,0	7,5	5,6
Madrid (Comunidad de)	28	15	11	17,7	18,8	30,6
Murcia (Región de)	3	2	0	1,9	2,5	0,0
Navarra (Comunidad Foral de)	5	3	1	3,2	3,8	2,8
País Vasco	7	5	2	4,4	6,3	5,6
Rioja (La)	1	1	0	0,6	1,3	0,0

Fuente: MECD. ICAA. Subdirección General de Promoción y Relaciones Internacionales.

**16.16 Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad (1)**

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>3.327</b>	<b>2.934</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Unión Europea</b>	<b>1.340</b>	<b>1.149</b>	<b>40,3</b>	<b>39,2</b>
España	439	336	13,2	11,5
Otros U.E.	901	813	27,1	27,7
<b>U.S.A.</b>	<b>1.704</b>	<b>1.531</b>	<b>51,2</b>	<b>52,2</b>
<b>Otros</b>	<b>283</b>	<b>254</b>	<b>8,5</b>	<b>8,7</b>

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

**16.17 Títulos calificados de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación (1)**

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>3.327</b>	<b>2.934</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Apta para todos los públicos	1.172	1.159	35,2	39,5
Especialmente recomendada para la infancia	118	-	3,5	-
No recomendada a menores de 7 años	357	335	10,7	11,4
No recomendada a menores de 12 años	490	453	14,7	15,4
No recomendada a menores de 16 ó 18 años	383	308	11,5	10,5
No recomendada a menores de 16 años	154	138	4,6	4,7
No recomendada a menores de 18 años	229	170	6,9	5,8
Película X	807	679	24,3	23,1

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

**16.18 Distribuidoras y títulos distribuidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos (1)**

	EMPRESAS DISTRIBUIDORAS		TÍTULOS DISTRIBUIDOS	
	2011	2012	2011	2012
<b>TOTAL</b>	<b>159</b>	<b>136</b>	<b>3.327</b>	<b>2.934</b>
100 títulos y más	11	10	1.812	1.557
De 50 a 99 títulos	13	6	905	470
De 20 a 49 títulos	9	19	238	639
De 10 a 19 títulos	9	7	125	96
De 4 a 9 títulos	23	13	130	67
De 1 a 3 títulos	94	81	117	105

Fuente: MECD. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Ver nota a estos cuadros en el apartado Notas metodológicas.