

- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.1
- Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza* 8.2
- Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza* 8.3
- Alumnado matriculado y que terminó estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad* 8.4
- Alumnado matriculado y que terminó estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad* 8.5
- Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza e instrumento* 8.6
- Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad* 8.7
- Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad* 8.8
- Alumnado matriculado y que terminó estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por ciclos formativos* 8.9
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.10
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.11
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.12
- Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma* 8.13
- Centros y alumnos matriculados en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma* 8.14
- Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma* 8.15

## 8.1 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2008- 2009	2009- 2010	2010- 2011	2011- 2012	2012- 2013	2008- 2009	2009- 2010	2010- 2011	2011- 2012	2012- 2013
<b>I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL</b>	<b>342.053</b>	<b>353.258</b>	<b>368.929</b>	<b>374.650</b>	<b>376.150</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño</b>	<b>24.194</b>	<b>26.152</b>	<b>26.963</b>	<b>26.651</b>	<b>28.535</b>	<b>7,1</b>	<b>7,4</b>	<b>7,3</b>	<b>7,1</b>	<b>7,6</b>
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	18.407	19.211	19.764	19.074	19.038	5,4	5,4	5,4	5,1	5,1
- Ciclos <i>Formativos de Grado Medio</i>	2.988	3.275	3.285	3.281	3.450	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
- Ciclos <i>formativos de Grado Superior</i>	15.419	15.936	16.479	15.793	15.588	4,5	4,5	4,5	4,2	4,1
- Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño	5.787	6.941	7.199	7.577	9.497	1,7	2,0	2,0	2,0	2,5
- Artes Plásticas	-	-	24	72	347	-	-	0,0	0,0	0,1
- Conservación y Restauración	608	667	652	635	897	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Diseño	5.070	6.144	6.430	6.824	8.230	1,5	1,7	1,7	1,8	2,2
- Cerámica y Vidrio	109	130	93	46	23	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Enseñanzas de Música</b>	<b>283.502</b>	<b>292.284</b>	<b>306.005</b>	<b>311.728</b>	<b>310.347</b>	<b>82,9</b>	<b>82,7</b>	<b>82,9</b>	<b>83,2</b>	<b>82,5</b>
- Enseñanzas regladas	88.734	89.180	92.685	94.422	95.829	25,9	25,2	25,1	25,2	25,5
- Enseñanzas <i>Elementales</i>	44.022	43.268	44.783	45.583	45.858	12,9	12,2	12,1	12,2	12,2
- Enseñanzas <i>Profesionales /Grado Medio</i>	37.337	38.393	40.346	40.904	42.248	10,9	10,9	10,9	10,9	11,2
- Estudios Superiores/Grado Superior	7.375	7.519	7.556	7.935	7.723	2,2	2,1	2,0	2,1	2,1
- Enseñanzas no regladas	194.768	203.104	213.320	217.306	214.518	56,9	57,5	57,8	58,0	57,0
<b>Enseñanzas de Danza</b>	<b>32.485</b>	<b>32.803</b>	<b>33.869</b>	<b>34.094</b>	<b>35.036</b>	<b>9,5</b>	<b>9,3</b>	<b>9,2</b>	<b>9,1</b>	<b>9,3</b>
- Enseñanzas regladas	8.283	8.349	8.435	8.874	9.316	2,4	2,4	2,3	2,4	2,5
- Enseñanzas <i>Elementales</i>	4.539	4.429	4.260	4.573	4.507	1,3	1,3	1,2	1,2	1,2
- Enseñanzas <i>Profesionales/Grado Medio</i>	3.048	3.207	3.466	3.596	3.702	0,9	0,9	0,9	1,0	1,0
- Estudios Superiores	696	713	709	705	1.107	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3
- Enseñanzas no regladas	24.202	24.454	25.434	25.220	25.720	7,1	6,9	6,9	6,7	6,8
<b>Enseñanzas de Arte Dramático</b>	<b>1.872</b>	<b>2.019</b>	<b>2.092</b>	<b>2.177</b>	<b>2.232</b>	<b>0,5</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>	<b>0,6</b>
- Estudios Superiores	1.872	2.019	2.092	2.177	2.232	0,5	0,6	0,6	0,6	0,6
<b>II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL</b>										
<b>Bachillerato (Modalidad de Artes)</b>	<b>23.543</b>	<b>26.432</b>	<b>29.150</b>	<b>30.663</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Formación profesional</b>	<b>19.488</b>	<b>20.943</b>	<b>22.242</b>	<b>22.946</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
- Ciclos <i>Formativos Grado Medio</i>	5.505	5.811	6.106	6.369	-	28,2	27,7	27,5	27,8	-
- Artes Gráficas	2.785	2.889	2.995	3.115	-	14,3	13,8	13,5	13,6	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	2.720	2.922	3.111	3.254	-	14,0	14,0	14,0	14,2	-
- Ciclos <i>Formativos Grado Superior</i>	13.983	15.132	16.136	16.577	-	71,8	72,3	72,5	72,2	-
- Artes Gráficas	1.568	1.689	1.768	1.849	-	8,0	8,1	7,9	8,1	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	9.658	10.398	11.048	11.443	-	49,6	49,6	49,7	49,9	-
- Serv. Socioc. a la Comunid. (Biblioteconomía, documentación y Animación sociocultural)	2.757	3.045	3.320	3.285	-	14,1	14,5	14,9	14,3	-
<b>Universitaria</b>	<b>96.854</b>	<b>100.450</b>	<b>103.171</b>	<b>100.711</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Diplomaturas</b>	<b>1.980</b>	<b>1.396</b>	<b>891</b>	<b>424</b>	-	<b>2,0</b>	<b>1,4</b>	<b>0,9</b>	<b>0,4</b>	-
- Biblioteconomía y Documentación	1.980	1.396	891	424	-	2,0	1,4	0,9	0,4	-
<b>Licenciaturas</b>	<b>84.330</b>	<b>75.260</b>	<b>56.641</b>	<b>41.883</b>	-	<b>87,1</b>	<b>74,9</b>	<b>54,9</b>	<b>41,6</b>	-
- Bellas Artes	13.284	12.670	8.745	7.236	-	13,7	12,6	8,5	7,2	-
- Documentación	1.929	1.514	1.120	830	-	2,0	1,5	1,1	0,8	-
- Historia y Cc. de la Música	1.628	1.500	1.423	1.208	-	1,7	1,5	1,4	1,2	-
- Historia del Arte	10.253	8.126	6.050	4.332	-	10,6	8,1	5,9	4,3	-
- Ciencias de la Información	154	116	43	-	-	0,2	0,1	0,0	-	-
- Comunicación Audiovisual	12.590	11.075	8.575	5.878	-	13,0	11,0	8,3	5,8	-
- Periodismo	16.863	15.697	12.234	9.170	-	17,4	15,6	11,9	9,1	-
- Publicidad y Relaciones Públicas	16.162	14.659	11.363	8.466	-	16,7	14,6	11,0	8,4	-
- Antropología Social y Cultural	10.247	8.817	6.221	4.394	-	10,6	8,8	6,0	4,4	-
- Teoría Lit. y Literatura comparada	611	555	488	369	-	0,6	0,6	0,5	0,4	-
- Dobles titulaciones	609	531	379	-	-	0,6	0,5	0,4	-	-
<b>Grado</b>	<b>2.919</b>	<b>15.500</b>	<b>35.683</b>	<b>53.270</b>	-	<b>3,0</b>	<b>15,4</b>	<b>34,6</b>	<b>52,9</b>	-
- Artes	-	-	-	374	-	-	-	-	0,4	-
- Bellas Artes	484	6.579	14.982	19.507	-	0,5	6,5	14,5	19,4	-
- Música y artes del espectáculo	19	239	474	853	-	0,0	0,2	0,5	0,8	-
- Técnicas audiovisuales y medios de comunic.	659	3.326	8.004	13.097	-	0,7	3,3	7,8	13,0	-
- Diseño	197	614	1.572	4.156	-	0,2	0,6	1,5	4,1	-
- Periodismo	766	2.609	6.816	11.094	-	0,8	2,6	6,6	11,0	-
- Biblioteconomía, documentación y archivos	97	754	1.540	2.137	-	0,1	0,8	1,5	2,1	-
- Dobles Grados	697	1.379	2.295	2.052	-	0,7	1,4	2,2	2,0	-
<b>Máster</b>	<b>2.207</b>	<b>3.494</b>	<b>5.079</b>	<b>5.134</b>	-	<b>2,3</b>	<b>3,5</b>	<b>4,9</b>	<b>5,1</b>	-
<b>Doctorado</b>	<b>5.418</b>	<b>4.800</b>	<b>4.877</b>	-	-	<b>5,6</b>	<b>4,8</b>	<b>4,7</b>	-	-
<b>III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO</b>	<b>716</b>	<b>878</b>	<b>613</b>	<b>338</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio</b>	<b>408</b>	<b>491</b>	<b>388</b>	<b>183</b>	-	<b>57,0</b>	<b>55,9</b>	<b>63,3</b>	<b>54,1</b>	-
- Artes y artesanía	297	306	241	116	-	41,5	34,9	39,3	34,3	-
- Artes Gráficas	52	90	97	39	-	7,3	10,3	15,8	11,5	-
- Otros	59	95	50	28	-	8,2	10,8	8,2	8,3	-
<b>Programas de Talleres de Empleo</b>	<b>308</b>	<b>387</b>	<b>225</b>	<b>155</b>	-	<b>43,0</b>	<b>44,1</b>	<b>36,7</b>	<b>45,9</b>	-
- Artes y artesanía	215	320	193	124	-	30,0	36,4	31,5	36,7	-
- Artes Gráficas	39	23	13	8	-	5,4	2,6	2,1	2,4	-
- Otros	54	44	19	23	-	7,5	5,0	3,1	6,8	-

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

## 8.2 Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza (1)

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2007-2008	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2007-2008	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
<b>I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL</b>	<b>16.219</b>	<b>18.053</b>	<b>20.484</b>	<b>20.417</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño</b>	<b>4.515</b>	<b>4.719</b>	<b>5.512</b>	<b>5.582</b>	-	<b>27,8</b>	<b>26,1</b>	<b>26,9</b>	<b>27,3</b>	-
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	3.763	3.897	4.325	4.305	-	23,2	21,6	21,1	21,1	-
- Ciclos Formativos de Grado Medio	541	598	727	720	-	3,3	3,3	3,5	3,5	-
- Ciclos formativos de Grado Superior	3.222	3.299	3.598	3.585	-	19,9	18,3	17,6	17,6	-
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	752	822	1.187	1.277	-	4,6	4,6	5,8	6,3	-
- Conservación y Restauración	175	182	160	218	-	1,1	1,0	0,8	1,1	-
- Diseño	567	613	991	1.037	-	3,5	3,4	4,8	5,1	-
- Cerámica y Vidrio	10	27	36	22	-	0,1	0,1	0,2	0,1	-
<b>Enseñanzas regladas de Música</b>	<b>10.398</b>	<b>12.016</b>	<b>13.334</b>	<b>13.226</b>	-	<b>64,1</b>	<b>66,6</b>	<b>65,1</b>	<b>64,8</b>	-
- Enseñanzas Elementales	5.845	7.248	7.783	8.031	-	36,0	40,1	38,0	39,3	-
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	3.427	3.495	4.031	3.747	-	21,1	19,4	19,7	18,4	-
- Estudios Superiores /Grado Superior	1.126	1.273	1.520	1.448	-	6,9	7,1	7,4	7,1	-
<b>Enseñanzas regladas de Danza</b>	<b>985</b>	<b>1.042</b>	<b>1.359</b>	<b>1.216</b>	-	<b>6,1</b>	<b>5,8</b>	<b>6,6</b>	<b>6,0</b>	-
- Enseñanzas Elementales	557	621	731	779	-	3,4	3,4	3,6	3,8	-
- Enseñanzas Profesionales/Grado Medio	372	339	377	343	-	2,3	1,9	1,8	1,7	-
- Estudios Superiores	56	82	251	94	-	0,3	0,5	1,2	0,5	-
<b>Enseñanzas de Arte Dramático</b>	<b>321</b>	<b>276</b>	<b>279</b>	<b>393</b>	-	<b>2,0</b>	<b>1,5</b>	<b>1,4</b>	<b>1,9</b>	-
- Estudios Superiores	321	276	279	393	-	2,0	1,5	1,4	1,9	-
<b>II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL</b>										
<b>Bachillerato (Modalidad de Artes)</b>	<b>5.554</b>	<b>5.810</b>	<b>6.770</b>	<b>7.961</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Formación profesional</b>	<b>5.964</b>	<b>6.471</b>	<b>6.890</b>	<b>7.578</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
- Ciclos Formativos Grado Medio	1.410	1.638	1.680	1.817	-	23,6	25,3	24,4	24,0	-
- Artes Gráficas	732	812	795	788	-	12,3	12,5	11,5	10,4	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	678	826	885	1.029	-	11,4	12,8	12,8	13,6	-
- Ciclos Formativos Grado Superior	4.554	4.833	5.210	5.761	-	76,4	74,7	75,6	76,0	-
- Artes Gráficas	517	503	577	594	-	8,7	7,8	8,4	7,8	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	3.083	3.281	3.519	3.776	-	51,7	50,7	51,1	49,8	-
- Serv. Socio. a la Comunid. (Biblioteconomía, documentación y Animación sociocultural)	954	1.049	1.114	1.391	-	16,0	16,2	16,2	18,4	-
<b>Universitaria</b>	<b>13.602</b>	<b>14.342</b>	<b>15.356</b>	<b>15.316</b>	<b>16.110</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Diplomaturas</b>	<b>431</b>	<b>374</b>	<b>352</b>	<b>368</b>	<b>195</b>	<b>3,2</b>	<b>2,6</b>	<b>2,3</b>	<b>2,4</b>	<b>1,2</b>
- Biblioteconomía y Documentación	431	374	352	368	195	3,2	2,6	2,3	2,4	1,2
<b>Licenciaturas</b>	<b>12.338</b>	<b>12.765</b>	<b>12.915</b>	<b>12.179</b>	<b>11.606</b>	<b>90,7</b>	<b>89,0</b>	<b>84,1</b>	<b>79,5</b>	<b>72,0</b>
- Bellas Artes	1.864	1.821	1.930	1.779	1.815	13,7	12,7	12,6	11,6	11,3
- Documentación	503	472	354	297	195	3,7	3,3	2,3	1,9	1,2
- Historia y Cc. de la Música	234	287	256	245	201	1,7	2,0	1,7	1,6	1,2
- Historia del Arte	1.272	1.278	1.101	1.074	1.106	9,4	8,9	7,2	7,0	6,9
- Ciencias de la Información	33	35	52	19	-	0,2	0,2	0,3	0,1	-
- Comunicación Audiovisual	2.210	2.215	2.312	2.107	1.950	16,2	15,4	15,1	13,8	12,1
- Periodismo	2.662	2.763	2.826	2.640	2.552	19,6	19,3	18,4	17,2	15,8
- Publicidad y Relaciones Públicas	2.536	2.758	2.871	2.752	2.435	18,6	19,2	18,7	18,0	15,1
- Antropología Social y Cultural	872	928	1.030	1.031	1.240	6,4	6,5	6,7	6,7	7,7
- Teoría Lit. y Literatura comparada	115	150	109	116	112	0,8	1,0	0,7	0,8	0,7
- Dobles titulaciones	37	58	74	119	-	0,3	0,4	0,5	0,8	-
<b>Grado</b>	-	-	-	<b>282</b>	<b>1.345</b>	-	-	-	<b>1,8</b>	<b>8,3</b>
- Artes	-	-	-	-	7	-	-	-	-	0,0
- Bellas Artes	-	-	-	92	144	-	-	-	0,6	0,9
- Música y artes del espectáculo	-	-	-	-	6	-	-	-	-	0,0
- Técnicas audiovis. y medios de comunicación	-	-	-	54	419	-	-	-	0,4	2,6
- Diseño	-	-	-	-	203	-	-	-	-	1,3
- Periodismo	-	-	-	40	357	-	-	-	0,3	2,2
- Biblioteconomía, documentación y archivos	-	-	-	96	209	-	-	-	0,6	1,3
- Dobles Grados	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Máster</b>	<b>518</b>	<b>842</b>	<b>1.649</b>	<b>2.009</b>	<b>2.618</b>	<b>3,8</b>	<b>5,9</b>	<b>10,7</b>	<b>13,1</b>	<b>16,3</b>
<b>Doctorado</b>	<b>315</b>	<b>361</b>	<b>440</b>	<b>478</b>	<b>346</b>	<b>2,3</b>	<b>2,5</b>	<b>2,9</b>	<b>3,1</b>	<b>2,1</b>
<b>III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO</b>	<b>15.393</b>	<b>15.190</b>	<b>15.554</b>	<b>15.462</b>	-	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	-
<b>Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio</b>	<b>474</b>	<b>224</b>	<b>339</b>	<b>284</b>	-	<b>3,1</b>	<b>1,5</b>	<b>2,2</b>	<b>1,8</b>	-
- Artes y artesanía	388	153	201	199	-	2,5	1,0	1,3	1,3	-
- Artes Gráficas	22	36	34	49	-	0,1	0,2	0,2	0,3	-
- Otros	64	35	104	36	-	0,4	0,2	0,7	0,2	-
<b>Programas de Talleres de Empleo</b>	<b>283</b>	<b>292</b>	<b>295</b>	<b>385</b>	-	<b>1,8</b>	<b>1,9</b>	<b>1,9</b>	<b>2,5</b>	-
- Artes y artesanía	234	252	206	324	-	1,5	1,7	1,3	2,1	-
- Artes Gráficas	29	14	38	18	-	0,2	0,1	0,2	0,1	-
- Otros	20	26	51	43	-	0,1	0,2	0,3	0,3	-
<b>Acciones formativas</b>	<b>14.636</b>	<b>14.674</b>	<b>14.920</b>	<b>14.793</b>	-	<b>95,1</b>	<b>96,6</b>	<b>95,9</b>	<b>95,7</b>	-
- Artes y artesanía	1.283	798	651	1.378	-	8,3	5,3	4,2	8,9	-
- Artes Gráficas	10.578	11.025	11.408	9.258	-	68,7	72,6	73,3	59,9	-
- Otros	2.775	2.851	2.861	4.157	-	18,0	18,8	18,4	26,9	-

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

### 8.3 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza (1)

	TOTAL		EN CENTROS PÚBLICOS (En porcentaje)		MUJERES (En porcentaje)		En porcentaje respecto al total de alumnado matriculado de cada tipo de enseñanza	
	2010-2011	2011-2012	2010-2011	2011-2012	2010-2011	2011-2012	2010-2011	2011-2012
<b>I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL</b>	<b>130.175</b>	<b>132.124</b>	<b>89,3</b>	<b>89,1</b>	<b>57,7</b>	<b>57,4</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño</b>	<b>26.963</b>	<b>26.651</b>	<b>92,0</b>	<b>91,6</b>	<b>61,5</b>	<b>60,7</b>	<b>20,7</b>	<b>20,2</b>
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.764	19.074	92,5	95,1	59,4	58,3	15,2	14,4
- Ciclos Formativos de Grado Medio	3.285	3.281	95,8	96,2	47,2	47,1	2,5	2,5
- Ciclos formativos de Grado Superior	16.479	15.793	91,8	94,9	61,9	60,6	12,7	12,0
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	7.199	7.577	90,8	82,9	67,3	66,8	5,5	5,7
- Artes Plásticas	24	72	66,7	77,8	70,8	66,7	0,0	0,1
- Conservación y Restauración	652	635	100,0	100,0	78,4	79,8	0,5	0,5
- Diseño	6.430	6.824	90,0	81,3	66,4	65,6	4,9	5,2
- Cerámica y Vidrio	93	46	89,2	87,0	52,7	65,2	0,1	0,0
<b>Enseñanzas regladas de Música</b>	<b>92.685</b>	<b>94.422</b>	<b>89,1</b>	<b>89,2</b>	<b>53,5</b>	<b>53,4</b>	<b>71,2</b>	<b>71,5</b>
- Enseñanzas Elementales	44.783	45.583	87,3	87,5	55,3	55,5	34,4	34,5
- Enseñanzas Profesionales	40.346	40.904	91,3	91,2	53,7	53,5	31,0	31,0
- Estudios Superiores /Grado Superior	7.556	7.935	88,4	88,0	41,4	40,8	5,8	6,0
<b>Enseñanzas regladas de Danza</b>	<b>8.435</b>	<b>8.874</b>	<b>83,1</b>	<b>81,6</b>	<b>91,2</b>	<b>90,7</b>	<b>6,5</b>	<b>6,7</b>
- Enseñanzas Elementales	4.260	4.573	78,3	77,0	93,3	93,2	3,3	3,5
- Enseñanzas Profesionales	3.466	3.596	88,7	86,5	89,5	88,5	2,7	2,7
- Estudios Superiores /Grado Superior	709	705	84,3	85,8	86,9	85,1	0,5	0,5
<b>Enseñanzas de Arte Dramático</b>	<b>2.092</b>	<b>2.177</b>	<b>89,6</b>	<b>89,4</b>	<b>58,2</b>	<b>59,0</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>
- Estudios Superiores	2.092	2.177	89,6	89,4	58,2	59,0	1,6	1,6
<b>II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL</b>								
<b>Bachillerato (Modalidad de Artes)</b>	<b>29.150</b>	<b>30.663</b>	<b>94,7</b>	<b>94,5</b>	<b>63,6</b>	<b>62,4</b>	<b>4,7</b>	<b>4,9</b>
<b>Formación profesional</b>	<b>22.242</b>	<b>22.946</b>	<b>73,4</b>	<b>74,0</b>	<b>46,1</b>	<b>45,6</b>	<b>4,0</b>	<b>3,9</b>
- Ciclos Formativos Grado Medio	6.106	6.369	76,9	77,6	44,9	44,9	1,1	1,1
- Artes Gráficas	2.995	3.115	71,7	72,4	40,1	40,4	0,5	0,5
- Comunicación Imagen y Sonido	3.111	3.254	81,9	82,6	49,5	49,2	0,6	0,6
- Ciclos Formativos Grado Superior	16.136	16.577	72,1	72,6	46,6	45,9	2,9	2,8
- Artes Gráficas	1.768	1.849	73,8	74,3	45,9	44,7	0,3	0,3
- Comunicación Imagen y Sonido	11.048	11.443	66,9	67,8	37,4	37,3	2,0	2,0
- Serv. Socioc. a la Comunid. (Biblioteconomía, documentación y Animación sociocultural)	3.320	3.285	88,3	88,6	77,4	75,7	0,6	0,6
<b>Universitaria</b>	<b>103.171</b>	<b>100.711</b>	<b>83,4</b>	<b>80,2</b>	<b>63,2</b>	<b>63,3</b>	<b>7,3</b>	<b>6,4</b>
<b>Diplomaturas</b>	<b>891</b>	<b>424</b>	<b>95,5</b>	<b>95,3</b>	<b>67,1</b>	<b>65,1</b>	<b>0,1</b>	<b>0,0</b>
- Biblioteconomía y Documentación	891	424	95,5	95,3	67,1	65,1	0,1	0,0
<b>Licenciaturas</b>	<b>56.641</b>	<b>41.883</b>	<b>86,0</b>	<b>85,0</b>	<b>64,8</b>	<b>65,0</b>	<b>4,0</b>	<b>2,7</b>
- Bellas Artes	8.745	7.236	99,5	94,8	65,3	65,7	0,6	0,5
- Documentación	1.120	830	52,1	54,9	74,8	74,2	0,1	0,1
- Historia y C. De la Música	1.423	1.208	97,9	98,8	55,7	55,2	0,1	0,1
- Historia del Arte	6.050	4.332	100,0	99,8	73,4	74,0	0,4	0,3
- Ciencias de la Información	43	-	100,0	-	51,2	-	0,0	-
- Comunicación Audiovisual	8.575	5.878	75,1	70,6	55,7	55,5	0,6	0,4
- Periodismo	12.234	9.170	84,5	88,0	62,0	61,0	0,9	0,6
- Publicidad y Relaciones Públicas	11.363	8.466	72,8	69,1	69,7	70,1	0,8	0,5
- Antropología Social y Cultural	6.221	4.394	98,8	98,6	64,9	66,8	0,4	0,3
- Teoría Lit. y Literatura comparada	488	369	100,0	100,0	62,3	66,9	0,0	0,0
- Dobles titulaciones	379	-	69,9	-	70,2	-	0,0	-
<b>Grado</b>	<b>35.683</b>	<b>53.270</b>	<b>76,9</b>	<b>78,1</b>	<b>62,5</b>	<b>62,2</b>	<b>2,5</b>	<b>3,4</b>
- Artes	-	374	-	100,0	-	73,0	-	0,0
- Bellas Artes	14.982	19.507	99,2	99,4	69,7	69,8	1,1	1,2
- Música y artes del espectáculo	474	853	86,5	90,2	55,9	55,7	0,0	0,1
- Técnicas audiovisuales y medios de comunicación	8.004	13.097	62,3	55,7	47,6	49,8	0,6	0,8
- Diseño	1.572	4.156	33,8	58,7	71,4	58,5	0,1	0,3
- Periodismo	6.816	11.094	53,8	75,0	59,4	62,6	0,5	0,7
- Biblioteconomía, documentación y archivos	1.540	2.137	80,6	82,7	69,1	67,6	0,1	0,1
- Dobles Grados	2.295	2.052	75,3	61,4	67,1	69,5	0,2	0,1
<b>Máster</b>	<b>5.079</b>	<b>5.134</b>	<b>91,6</b>	<b>88,4</b>	<b>59,6</b>	<b>60,8</b>	<b>0,4</b>	<b>0,3</b>
<b>Doctorado</b>	<b>4.877</b>	<b>-</b>	<b>90,2</b>	<b>-</b>	<b>52,6</b>	<b>-</b>	<b>0,3</b>	<b>-</b>
<b>III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO</b>	<b>613</b>	<b>338</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>49,8</b>	<b>34,3</b>	<b>5,6</b>	<b>5,4</b>
<b>Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio</b>	<b>388</b>	<b>183</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>43,0</b>	<b>35,0</b>	<b>3,6</b>	<b>2,9</b>
- Artes y artesanía	241	116	-	-	41,1	33,6	2,2	1,8
- Artes Gráficas	97	39	-	-	39,2	33,3	0,9	0,6
- Otros	50	28	-	-	60,0	42,9	0,5	0,4
<b>Programas de Talleres de Empleo</b>	<b>225</b>	<b>155</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>61,3</b>	<b>33,5</b>	<b>2,1</b>	<b>2,5</b>
- Artes y artesanía	193	124	-	-	59,6	27,4	1,8	2,0
- Artes Gráficas	13	8	-	-	61,5	87,5	0,1	0,1
- Otros	19	23	-	-	78,9	47,8	0,2	0,4

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

**8.4 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad (1)**

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011
<b>TOTAL</b>	<b>3.281</b>	<b>720</b>	<b>15.793</b>	<b>3.585</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Artes aplicadas de la escultura	1.156	230	1.043	211	35,2	31,9	6,6	5,9
Artes aplicadas de la indumentaria	29	8	819	196	0,9	1,1	5,2	5,5
Artes aplicadas al libro	203	57	322	53	6,2	7,9	2,0	1,5
Artes aplicadas al muro	63	11	397	84	1,9	1,5	2,5	2,3
Arte floral	-	-	19	11	-	-	0,1	0,3
Cerámica artística	328	45	741	152	10,0	6,3	4,7	4,2
Diseño gráfico	1.253	296	8.176	1.789	38,2	41,1	51,8	49,9
Diseño industrial	-	-	622	102	-	-	3,9	2,8
Diseño de interiores	-	-	3.114	814	-	-	19,7	22,7
Esmaltes artísticos	32	8	47	1	1,0	1,1	0,3	0,0
Joyería del arte	205	49	683	107	6,2	6,8	4,3	3,0
Textiles artísticos	50	11	174	24	1,5	1,5	1,1	0,7
Vidrio artístico	27	5	55	21	0,8	0,7	0,3	0,6
Sin especialidad	-	-	-	20	-	-	-	0,6

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.5 Alumnado matriculado y que terminó Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad (1)**

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011
<b>TOTAL</b>	<b>7.577</b>	<b>1.277</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>
<b>Artes Plásticas</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>1,0</b>	<b>-</b>
<b>Conservación y Restauración</b>	<b>635</b>	<b>218</b>	<b>8,4</b>	<b>17,1</b>
Documento Gráfico	65	22	0,9	1,7
Pintura	95	53	1,3	4,2
Escultura	109	89	1,4	7,0
Arqueología	52	52	0,7	4,1
Textil	73	2	1,0	0,2
Sin especialidad	241	-	3,2	-
<b>Diseño</b>	<b>6.824</b>	<b>1.037</b>	<b>90,1</b>	<b>81,2</b>
Diseño Gráfico	2485	431	32,8	33,8
Diseño de productos	853	131	11,3	10,3
Diseño de interiores	2.159	359	28,5	28,1
Diseño de moda	1.335	92	17,6	7,2
Sin especialidad	-	24	-	2
<b>Cerámica</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>0,5</b>	<b>1,3</b>
<b>Vidrio</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0,1</b>	<b>0,5</b>

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

**8.6 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza e instrumento (1)**

	TOTAL		ENSEÑANZAS ELEMENTALES		ENSEÑANZAS PROFESIONALES		ESTUDIOS SUPERIORES / GRADO SUPERIOR	
	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011	Matriculados 2011-2012	Terminan estudios 2010-2011
Acordeón	594	99	328	69	229	23	37	7
Armonía, Contrap. Comp. E Instr.	4	0	0	0	0	0	4	0
Arpa	316	57	159	36	131	16	26	5
Bajo eléctrico	45	0	0	0	45	0	0	0
Cante Flamenco	35	0	0	0	35	0	0	0
Canto	1.821	156	9	0	1.458	105	354	51
Clarinete	7.421	953	3.313	555	3.729	329	379	69
Clave	294	38	138	21	114	11	42	6
Clavicémbalo	16	2	0	0	16	2	0	0
Composición	17	54	0	0	0	0	17	54
Contrabajo	1.637	196	947	119	583	53	107	24
Dulzaina	0	4	0	0	0	4	0	0
Dirección de Coros	59	9	0	0	0	0	59	9
Dirección de Orquesta	152	11	0	0	0	0	152	11
Etnomusicología	9	2	0	0	0	0	9	2
Fagot	1.559	178	799	101	650	53	110	24
Flabiol i Tamborí	9	0	0	0	6	0	3	0
Flamencología	27	4	0	0	0	0	27	4
Flauta de Pico	369	26	190	18	155	1	24	7
Flauta Travesera	6.204	688	2.834	600	3.056	26	314	62
Gaita	0	280	0	15	0	265	0	0
Gaita Gallega	38	18	12	12	26	6	0	0
Guitarra	8.299	922	5.115	848	2.808	5	376	69
Guitarra Eléctrica	74	247	27	1	47	246	0	0
Guitarra Flamenca	537	26	105	14	229	1	203	11
Instr. Cuerda del Renac. y Barroco	52	1	0	0	43	0	9	1
Instr. de Púa	210	22	127	12	74	9	9	1
Instr. de la Música Antigua	172	23	0	0	0	0	172	23
Instr. Música Tradic. y Popul.	33	75	0	0	0	0	33	75
Jazz	517	67	0	0	0	0	517	67
Musicología	165	27	0	0	0	0	165	27
Oboe	2.786	216	1.325	189	1.278	6	183	21
Órgano	181	116	0	0	154	111	27	5
Pedag. del Leng. y Educ. Musical	215	21	0	0	0	0	215	21
Pedagogía del Canto	122	56	0	0	0	0	122	56
Pedagogía Musical	83	37	0	0	0	0	83	37
Percusión	3.906	366	1.814	314	1.846	11	246	41
Piano	21.506	2.505	11.359	2.182	9.270	168	877	155
Saxofón	5.132	1.332	2.267	397	2.592	896	273	39
Tenora	36	3	0	3	10	0	26	0
Tible	7	0	0	0	7	0	0	0
Trombón	2.336	404	966	133	1.173	230	197	41
Trompa	2.268	190	950	154	1.108	3	210	33
Trompeta	3.961	422	1.669	259	2.003	101	289	62
Tuba	1.189	208	416	73	647	109	126	26
Txistu	75	179	30	4	39	174	6	1
Viola	4.156	490	2.412	389	1.505	67	239	34
Viola de Gamba	115	16	55	10	53	5	7	1
Violín	11.246	1.242	5.866	1.022	4.700	120	680	100
Violonchelo	4.972	509	2.651	468	2.039	2	282	39
No distribuido por instrumento	586	304	122	13	176	170	288	121

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

**8.7 Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad. 2011-2012 (1)**

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
<b>TOTAL</b>	<b>8.874</b>		<b>100</b>	
<b>Enseñanzas Elementales</b>	<b>4.573</b>		<b>51,5</b>	
<b>Enseñanzas Profesionales</b>	<b>3.596</b>		<b>40,5</b>	
Danza Contemporánea	590		6,6	
Danza Española	1.173		13,2	
Danza Clásica	1.506		17,0	
Baile flamenco	342		3,9	
<b>Estudios Superiores /Grado Superior</b>	<b>705</b>		<b>7,9</b>	
Pedagogía de la Danza	308		3,5	
Danza	275		3,1	
Sin especialidad	122		1,4	

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.8 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad (1)**

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Matriculados 2011-2012		Terminan estudios 2010-2011		Matriculados 2011-2012		Terminan estudios 2010-2011	
<b>TOTAL</b>	<b>2.177</b>		<b>393</b>		<b>100</b>		<b>100</b>	
Dirección de Escena y Dramaturgia	340		33		15,6		8,4	
Escenografía	173		9		7,9		2,3	
Interpretación	1.621		288		74,5		73,3	
Sin especialidad	43		63		2,0		16,0	

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.9 Alumnado matriculado y que terminó estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por Ciclos Formativos**

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matric. 2011-2012	Termi. 2010-2011	Matric. 2011-2012	Termi. 2010-2011	Matric. 2011-2012	Termi. 2010-2011	Matric. 2011-2012	Termi. 2010-2011
<b>TOTAL</b>	<b>6.369</b>	<b>1.817</b>	<b>16.577</b>	<b>5.761</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Artes Gráficas</b>	<b>3.115</b>	<b>788</b>	<b>1.849</b>	<b>594</b>	<b>48,9</b>	<b>43,4</b>	<b>11,2</b>	<b>10,3</b>
Encuadernados, Manipulados de Papel y Cartón	45	8	-	-	0,7	0,4	-	-
Impresión de Artes Gráficas	941	267	-	-	14,8	14,7	-	-
Preimpresión de Artes Gráficas	2.129	513	-	-	33,4	28,2	-	-
Diseño y Producción Editorial	-	-	1.373	436	-	-	8,3	7,6
Producción en Industrias de Artes Gráficas	-	-	476	158	-	-	2,9	2,7
<b>Comunicación, Imagen y Sonido</b>	<b>3.254</b>	<b>1.029</b>	<b>11.443</b>	<b>3.776</b>	<b>51,1</b>	<b>56,6</b>	<b>69,0</b>	<b>65,5</b>
Laboratorio de Imagen	3.254	1.029	-	-	51,1	56,6	-	-
Imagen	-	-	3.198	929	-	-	19,3	16,1
Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos	-	-	2.065	733	-	-	12,5	12,7
Realización de Audiovisuales y Espectáculos	-	-	3.531	1.254	-	-	21,3	21,8
Sonido	-	-	2.649	860	-	-	16,0	14,9
<b>Servicios Socioculturales y a la Comunidad</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>3.285</b>	<b>1.391</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>19,8</b>	<b>24,1</b>
Animación Sociocultural	-	-	3.285	1.391	-	-	19,8	24,1

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a estos cuadros en Notas metodológicas

**8.10 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2011-2012**

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO							
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño	Estudios superiores				
								Artes Plásticas	Conserv. y Restaur.	Diseño	Cerámica	Vidrio
<b>TOTAL</b>	<b>121</b>	<b>82,6</b>	<b>4.358</b>	<b>50,3</b>	<b>26.651</b>	<b>60,7</b>	<b>19.074</b>	<b>72</b>	<b>635</b>	<b>6.824</b>	<b>40</b>	<b>6</b>
Andalucía	17	94,1	714	45,9	4.566	55,5	4.566	0	0	0	0	0
Aragón	7	85,7	210	57,6	830	69,2	493	0	52	285	0	0
Asturias (Principado de)	2	100,0	98	57,1	547	64,0	249	0	77	221	0	0
Baleares (Illes)	3	100,0	106	46,2	165	58,2	165	0	0	0	0	0
Canarias	4	100,0	263	54,4	1.412	51,7	1.220	0	0	192	0	0
Cantabria	2	50,0	26	73,1	133	68,4	133	0	0	0	0	0
Castilla y León	10	90,0	366	53,0	1.196	61,8	790	16	163	221	0	6
Castilla-La Mancha	7	100,0	256	47,3	1.221	54,5	1.043	0	0	178	0	0
Cataluña	28	85,7	968	50,3	6.759	61,2	5.720	0	136	903	0	0
Comunitat Valenciana	8	87,5	415	54,0	3.410	60,4	1.564	56	0	1.750	40	0
Extremadura	1	100,0	35	48,6	151	57,6	64	0	0	87	0	0
Galicia	8	62,5	181	43,6	1.363	62,9	734	0	59	570	0	0
Madrid (Comunidad de)	13	61,5	402	51,2	2.938	69,3	1.257	0	148	1.533	0	0
Murcia (Región de)	3	66,7	83	48,2	644	57,9	281	0	0	363	0	0
Navarra (C. Foral de)	2	100,0	88	52,3	219	63,9	219	0	0	0	0	0
País Vasco	4	25,0	63	47,6	636	70,8	407	0	0	229	0	0
Rioja (La)	1	100,0	38	39,5	302	63,6	10	0	0	292	0	0
Melilla	1	100,0	46	39,1	159	42,8	159	0	0	0	0	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.11 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2011-2012 (1)**

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Tipo de enseñanza		
							Elemental	Profesional	Superior
<b>TOTAL</b>	<b>417</b>	<b>67,4</b>	<b>12.882</b>	<b>40,8</b>	<b>94.422</b>	<b>53,4</b>	<b>45.583</b>	<b>40.904</b>	<b>7.935</b>
Andalucía	84	92,9	2.567	39,3	26.237	52,0	16.246	8.288	1.703
Aragón	17	52,9	483	43,3	3.080	56,4	1.660	1.081	339
Asturias (Principado de)	12	58,3	347	46,7	2.179	55,7	1.031	856	292
Baleares (Illes)	8	75,0	322	37,0	1.650	52,4	905	532	213
Canarias	9	55,6	308	49,4	2.045	50,7	910	872	263
Cantabria	3	100,0	127	50,4	1.242	56,2	790	452	0
Castilla y León	22	59,1	827	49,8	5.873	58,4	3.151	2.440	282
Castilla-La Mancha	11	90,9	434	35,7	3.749	55,1	2.000	1.749	0
Cataluña	22	77,3	1.268	34,9	4.357	50,6	0	3.096	1.261
Comunitat Valenciana	87	57,5	2.384	38,7	17.729	51,7	6.939	9.517	1.273
Extremadura	9	88,9	255	37,3	1.995	52,1	1.066	802	127
Galicia	50	72,0	975	39,5	8.185	55,9	4.243	3.405	537
Madrid (Comunidad de)	38	36,8	1.085	43,0	7.585	54,2	3.394	3.516	675
Murcia (Región de)	16	56,3	494	40,3	3.244	51,9	1.131	1.778	335
Navarra (C. Foral de)	3	100,0	164	32,9	856	47,7	0	544	312
País Vasco	21	38,1	685	49,5	2.900	55,7	1.254	1.323	323
Rioja (La)	3	100,0	104	50,0	1.014	60,7	526	488	0
Ceuta	1	100,0	23	47,8	238	54,6	172	66	0
Melilla	1	100,0	30	36,7	264	64,0	165	99	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

**8.12 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2011-2012 (1)**

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Tipo de Enseñanza		
							Elemental	Profesional	Superior
<b>TOTAL</b>	<b>65</b>	<b>44,6</b>	<b>1.123</b>	<b>72,5</b>	<b>8.874</b>	<b>90,7</b>	<b>4.573</b>	<b>3.596</b>	<b>705</b>
Andalucía	11	63,6	287	76,3	3.045	92,8	1.724	1.201	120
Aragón	1	100,0	18	55,6	124	90,3	91	33	0
Asturias (Principado de)	1	0,0	9	100,0	135	96,3	47	88	0
Baleares (Illes)	1	0,0	4	100,0	236	93,2	139	97	0
Canarias	1	0,0	1	100,0	22	86,4	22	0	0
Cantabria	3	33,3	13	100,0	111	98,2	85	26	0
Castilla y León	2	0,0	43	79,1	397	89,9	260	137	0
Castilla-La Mancha	2	100,0	36	63,9	249	94,8	118	131	0
Cataluña	3	33,3	62	66,1	304	82,6	0	238	66
Comunitat Valenciana	22	40,9	251	74,9	1.756	92,4	914	639	203
Galicia	5	40,0	42	69,0	327	95,1	174	153	0
Madrid (Comunidad de)	6	66,7	250	66,0	1.344	81,7	434	594	316
Murcia (Región de)	6	16,7	95	71,6	721	92,6	507	214	0
País Vasco	1	100,0	12	83,3	103	85,4	58	45	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.13 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2011-2012**

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO	
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>73,3</b>	<b>581</b>	<b>43,0</b>	<b>2.177</b>	<b>59,0</b>
Andalucía	3	100,0	114	51,8	562	58,5
Asturias (Principado de)	1	100,0	27	63,0	89	66,3
Baleares	1	100,0	28	21,4	81	65,4
Canarias	2	0,0	53	24,5	87	57,5
Castilla y León	1	0,0	32	43,8	133	56,4
Cataluña	1	100,0	118	37,3	309	61,5
Comunitat Valenciana	1	100,0	25	32,0	109	55,0
Extremadura	1	100,0	18	38,9	54	46,3
Galicia	1	100,0	40	57,5	171	60,2
Madrid (Comunidad de)	2	50,0	80	45,0	337	57,6
Murcia (Región de)	1	100,0	46	50,0	245	59,2

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

**8.14 Centros y alumnos matriculados en la modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma. Curso 2011-2012**

	CENTROS		ALUMNADO MATRICULADO		Porcentaje respecto al total de alumnos de Bachillerato
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	
<b>TOTAL</b>	<b>376</b>	<b>85,9</b>	<b>30.663</b>	<b>62,4</b>	<b>4,9</b>
Andalucía	65	96,9	5.460	57,5	4,2
Aragón	7	85,7	947	66,4	6,0
Asturias (Principado de)	8	100,0	634	65,8	5,2
Baleares (Illes)	11	81,8	927	63,6	7,7
Canarias	11	100,0	1.734	59,8	5,9
Cantabria	4	100,0	307	62,9	4,4
Castilla y León	13	100,0	1.473	62,8	4,4
Castilla-La Mancha	13	100,0	1.280	63,0	4,2
Cataluña	79	72,2	5.307	68,9	6,1
Comunitat Valenciana	48	89,6	3.206	64,6	5,2
Extremadura	5	100,0	596	55,2	3,5
Galicia	23	87,0	1.392	62,3	4,1
Madrid (Comunidad de)	46	67,4	4.349	60,5	4,6
Murcia (Región de)	12	91,7	1.044	52,4	4,6
Navarra (Comunidad Foral de)	5	100,0	518	70,8	6,4
País Vasco	21	90,5	898	64,8	3,2
Rioja (La)	3	100,0	380	65,0	10,3
Ceuta	1	100,0	88	48,9	6,8
Melilla	1	100,0	123	40,7	8,6

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

**8.15 Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma. Curso 2011-2012**

	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO			CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR			Porcentaje respecto al total de alumnos de F.P.
	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	
<b>TOTAL</b>	<b>6.369</b>	<b>77,6</b>	<b>44,9</b>	<b>16.577</b>	<b>72,6</b>	<b>45,8</b>	<b>3,9</b>
Andalucía	1.155	92,3	42,3	2.389	78,8	45,8	3,4
Aragón	167	100,0	49,7	423	76,4	41,1	3,5
Asturias (Principado de)	168	100,0	52,4	516	87,8	53,7	5,4
Baleares (Illes)	179	100,0	54,2	171	100,0	52,6	3,6
Canarias	69	100,0	34,8	780	100,0	52,2	3,6
Cantabria	76	44,7	59,2	82	100,0	73,2	1,9
Castilla y León	373	71,0	51,7	798	72,8	54,4	3,8
Castilla-La Mancha	47	100,0	57,4	214	83,6	59,8	1,1
Cataluña	920	51,2	40,1	3.223	58,6	40,7	4,1
Comunitat Valenciana	744	84,3	47,7	1.632	84,9	53,2	3,2
Extremadura	181	100,0	45,3	361	92,0	52,9	4,2
Galicia	571	72,5	51,5	968	69,3	45,5	4,1
Madrid (Comunidad de)	1.196	75,4	40,4	3.913	68,0	43,1	7,8
Murcia (Región de)	115	100,0	41,7	185	100,0	41,6	1,8
Navarra (Comunidad Foral de)	70	0,0	34,3	71	54,9	45,1	2,1
País Vasco	304	66,8	47,4	793	46,7	44,0	3,7
Rioja (La)	34	100,0	38,2	29	100,0	58,6	1,5
Ceuta	0	0,0	0,0	29	100,0	86,2	2,3

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias