

16. Cine y video

Gráfico 16.1. Espectadores y recaudación

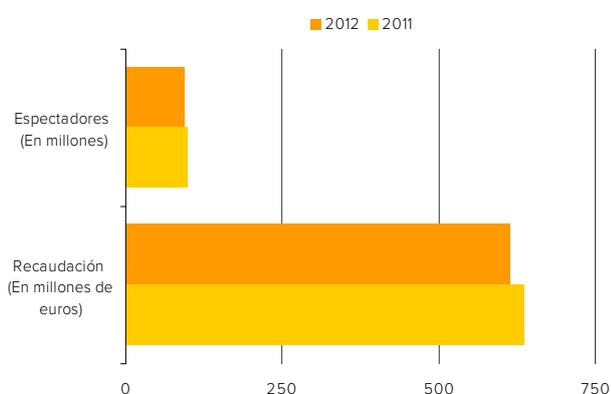


Gráfico 16.2. Espectadores y recaudación de películas españolas

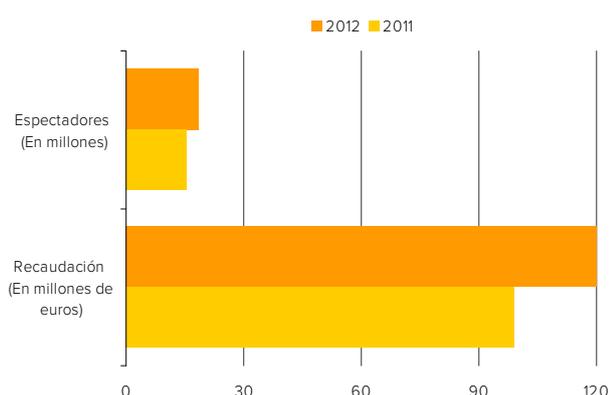


Gráfico 16.3. Películas estrenadas, espectadores y recaudación
(Valores absolutos)



La información de este capítulo procede de la Estadística de Cinematografía, desarrollada por la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, investigación perteneciente al Plan Estadístico Nacional.

El objetivo principal de esta operación estadística consiste en proporcionar información sobre las áreas de producción, exhibición, distribución y protección cinematográficas.

El número total de espectadores en 2012 se situó en 94,2 millones, con una recaudación total de 614,2 millones de euros. Estas cifras suponen descensos interanuales del 4,3% y 3,4% respectivamente.

Frente a ello se observa una favorable evolución del cine español, con 18,3 millones de espectadores y una recaudación de 119,9 millones de euros, estimaciones que suponen incrementos interanuales del 17,8% y 20,9%. Tanto el número de espectadores de películas extranjeras, 75,9 millones, como su recaudación, 494,3 millones de euros, han descendido el 8,4% y el 7,9% en tasas interanuales respectivamente.

En 2012, el número de películas exhibidas en alguna de las 4.003 salas de exhibición distribuidas por el conjunto del territorio nacional, fue de 1.482, de las cuales un 31,8% fueron estrenos. Las películas españolas exhibidas fueron 322 y el número de las películas extranjeras exhibidas de 1.160.

El detalle metodológico de esta explotación junto a sus resultados, puede consultarse en el capítulo 16 de esta publicación.