

<i>Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas</i>	16.1
<i>Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma</i>	16.2
<i>Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes</i>	16.3
<i>Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas</i>	16.4
<i>Empresas distribuidoras de cine con actividad por nacionalidad de las películas distribuidas</i>	16.5
<i>Cines y salas de exhibición</i>	16.6
<i>Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma</i>	16.7
<i>Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película</i>	16.8
<i>Películas exhibidas por comunidad autónoma</i>	16.9
<i>Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma</i>	16.10
<i>Recaudación según nacionalidad de la película por comunidades autónomas</i>	16.11
<i>Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película</i>	16.12
<i>Espectadores y recaudación por países</i>	16.13
<i>Difusión internacional del cine español</i>	16.14
<i>Festivales españoles del cine por comunidad autónoma</i>	16.15
<i>Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica</i>	16.16
<i>Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad</i>	16.17
<i>Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación</i>	16.18
<i>Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos</i>	16.19

## 16.1 Empresas productoras de cine con actividad por número de películas producidas

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>93</b>	<b>141</b>	<b>120</b>	<b>142</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	71	70	106	90	111	78,9	75,3	75,2	75,0	78,2
De dos a cuatro películas	17	18	30	25	27	18,9	19,4	21,3	20,8	19,0
Cinco o más películas	2	5	5	5	4	2,2	5,4	3,5	4,2	2,8

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.2 Empresas productoras de cine con actividad por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>90</b>	<b>93</b>	<b>141</b>	<b>120</b>	<b>142</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	2	3	7	6	8	2,2	3,2	5,0	5,0	5,6
Asturias (Principado de)	0	0	0	0	1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,7
Baleares (Illes)	0	0	4	1	0	0,0	0,0	2,8	0,8	0,0
Canarias	0	1	0	0	0	0,0	1,1	0,0	0,0	0,0
Castilla La Mancha	0	0	1	0	1	0,0	0,0	0,7	0,0	0,7
Cataluña	20	19	33	23	31	22,2	20,4	23,4	19,2	21,8
Comunidad Valenciana	2	4	9	9	5	2,2	4,3	6,4	7,5	3,5
Extremadura	0	1	1	0	0	0,0	1,1	0,7	0,0	0,0
Galicia	2	3	5	3	12	2,2	3,2	3,5	2,5	8,5
Madrid (Comunidad de)	56	57	72	65	71	62,2	61,3	51,1	54,2	50,0
Navarra (Comunidad Foral de)	1	0	1	1	3	1,1	0,0	0,7	0,8	2,1
País Vasco	6	5	7	11	10	6,7	5,4	5,0	9,2	7,0
Rioja (La)	0	0	0	1	0	0,0	0,0	0,0	0,8	0,0
Melilla	0	0	1	0	0	0,0	0,0	0,7	0,0	0,0

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.3 Películas de producción española por duración y coproducciones en largometrajes (1).

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>205</b>	<b>275</b>	<b>308</b>	<b>247</b>	<b>318</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Largometrajes</b>	<b>98</b>	<b>106</b>	<b>137</b>	<b>110</b>	<b>133</b>	<b>47,8</b>	<b>38,5</b>	<b>44,5</b>	<b>44,5</b>	<b>41,8</b>
Integralmente españoles	64	66	80	68	92	31,2	24,0	26,0	27,5	28,9
Coproducidos	34	40	57	42	41	16,6	14,5	18,5	17,0	12,9
<i>Coste medio de producción (millones de euros)</i>	<i>1,8</i>	<i>2,0</i>	<i>2,3</i>	<i>2,3</i>	<i>2,7</i>					
<b>Cortometrajes</b>	<b>107</b>	<b>169</b>	<b>171</b>	<b>137</b>	<b>185</b>	<b>52,2</b>	<b>61,5</b>	<b>55,5</b>	<b>55,5</b>	<b>58,2</b>

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas.

## 16.4 Empresas distribuidoras de cine con actividad por número de películas distribuidas

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>202</b>	<b>205</b>	<b>213</b>	<b>177</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Una película	9	87	96	116	80	21,4	43,1	46,8	54,5	45,2
De dos a cinco películas	13	67	63	55	55	31,0	33,2	30,7	25,8	31,1
De seis a diez películas	4	18	13	9	11	9,5	8,9	6,3	4,2	6,2
Mas de 10 películas	16	30	33	33	31	38,1	14,9	16,1	15,5	17,5

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.5 Empresas distribuidoras de cine con actividad, por nacionalidad de las películas distribuidas

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>202</b>	<b>205</b>	<b>213</b>	<b>177</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Sólo películas españolas	4	20	24	24	17	9,5	9,9	11,7	11,3	9,6
Sólo películas comunitarias	4	36	24	32	29	9,5	17,8	11,7	15,0	16,4
Sólo películas de USA	4	25	33	27	18	9,5	12,4	16,1	12,7	10,2
Solo películas de otras nacionalidades	0	6	10	11	10	0,0	3,0	4,9	5,2	5,6
Películas españolas, comunitarias y USA	2	8	7	10	11	4,8	4,0	3,4	4,7	6,2
Otras combinaciones de distribución	28	107	107	109	92	66,7	53,0	52,2	51,2	52,0

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.6 Cines y salas de exhibición

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>CINES</b>	<b>1.298</b>	<b>1.254</b>	<b>1.223</b>	<b>1.194</b>	<b>1.126</b>	<b>3,2</b>	<b>3,0</b>	<b>2,9</b>	<b>2,8</b>	<b>2,6</b>
<b>SALAS DE EXHIBICIÓN</b>	<b>3.500</b>	<b>3.770</b>	<b>4.039</b>	<b>4.253</b>	<b>4.390</b>	<b>8,6</b>	<b>9,2</b>	<b>9,7</b>	<b>10,0</b>	<b>10,2</b>

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.7 Cines y salas de exhibición por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				SALAS POR 100.000 HABITANTES	
	Cines		Salas de exhibición		Cines		Salas de exhibición			
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>1.194</b>	<b>1.126</b>	<b>4.253</b>	<b>4.390</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>10,0</b>	<b>10,2</b>
Andalucía	178	161	710	742	14,9	14,3	16,7	16,9	9,3	9,7
Aragón	45	47	83	92	3,8	4,2	2,0	2,1	6,7	7,4
Asturias (Principado de)	18	17	92	91	1,5	1,5	2,2	2,1	8,6	8,5
Balears (Illes)	32	29	109	108	2,7	2,6	2,6	2,5	11,5	11,3
Canarias	39	36	181	181	3,3	3,2	4,3	4,1	9,6	9,4
Cantabria	13	11	47	41	1,1	1,0	1,1	0,9	8,6	7,4
Castilla y León	76	73	258	261	6,4	6,5	6,1	5,9	10,4	10,5
Castilla-La Mancha	52	46	135	139	4,4	4,1	3,2	3,2	7,4	7,5
Cataluña	206	197	780	779	17,3	17,5	18,3	17,7	11,6	11,4
Comunidad Valenciana	170	146	482	503	14,2	13,0	11,3	11,5	10,8	11,1
Extremadura	34	33	93	88	2,8	2,9	2,2	2,0	8,7	8,2
Galicia	56	55	193	198	4,7	4,9	4,5	4,5	7,0	7,2
Madrid (Comunidad de)	125	127	636	671	10,5	11,3	15,0	15,3	11,1	11,6
Murcia (Región de)	58	52	106	106	4,9	4,6	2,5	2,4	8,4	8,2
Navarra (Com. Foral de)	21	23	67	91	1,8	2,0	1,6	2,1	11,6	15,6
País Vasco	58	58	239	246	4,9	5,2	5,6	5,6	11,3	11,6
Rioja (La)	9	11	26	37	0,8	1,0	0,6	0,8	9,0	12,6
Ceuta y Melilla	4	4	16	16	0,3	0,4	0,4	0,4	11,2	11,2

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.8 Películas estrenadas, exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>										
Películas estrenadas	518	516	568	529	530	100	100	100	100	100
Películas exhibidas	1.718	1.831	1.877	1.916	1.795	100	100	100	100	100
Espectadores ( millones)	135,4	146,8	140,7	137,5	143,9	100	100	100	100	100
Recaudación (millones de euros)	536,3	616,4	625,9	639,5	691,6	100	100	100	100	100
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Películas estrenadas	93	106	137	110	133	18,0	20,5	24,1	20,8	25,1
Películas exhibidas	288	339	350	411	356	16,8	18,5	18,6	21,5	19,8
Espectadores ( millones)	13,4	26,2	19,0	21,7	19,3	9,9	17,8	13,6	16,1	13,4
Recaudación (millones de euros)	53,7	110,2	85,5	101,0	92,9	10,0	17,9	13,6	15,8	13,4
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Películas exhibidas	1430	1492	1527	1505	1439	83,2	81,5	81,4	78,5	80,2
Espectadores ( millones)	122,0	120,6	121,7	115,7	124,6	90,1	82,2	86,4	83,9	86,6
Recaudación (millones de euros)	482,6	506,2	540,4	538,6	598,7	90,0	82,1	86,4	84,2	86,6
	MEDIA POR PELÍCULA EXHIBIDA					MEDIA POR HABITANTE				
	2000	2001	2002	2003	2004	2000	2001	2002	2003	2004
<b>TOTAL</b>										
Espectadores	78.807	79.738	74.587	71.503	79.666	3,3	3,6	3,4	3,2	3,3
Recaudación (miles de euros)	312,2	336,4	333,0	333,5	385,0	13,2	15,0	15,0	15,0	16,0
<b>DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS</b>										
Espectadores	46.604	76.696	54.286	53.528	53.371	0,3	0,6	0,5	0,5	0,4
Recaudación (miles de euros)	186,5	324,5	242,9	245,7	258,4	1,3	2,7	2,0	2,4	2,2
<b>DE PELÍCULAS EXTRANJERAS</b>										
Espectadores	85.293	80.429	79.240	76.412	86.171	3,0	2,9	2,9	2,7	2,9
Recaudación (miles de euros)	337,5	339,1	353,6	357,5	415,6	11,9	12,3	12,9	12,6	13,9

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.9 Películas exhibidas por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS		EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL DE PELÍCULAS EXHIBIDAS	
	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>1.916</b>	<b>1.795</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	621	634	32,4	35,3
Aragón	592	540	30,9	30,1
Asturias (Principado de)	368	361	19,2	20,1
Baleares (Illes)	565	544	29,5	30,3
Canarias	582	560	30,4	31,2
Cantabria	350	327	18,3	18,2
Castilla y León	633	580	33,0	32,3
Castilla -La Mancha	427	405	22,3	22,6
Cataluña	971	849	50,7	47,3
Comunidad Valenciana	730	725	38,1	40,4
Extremadura	380	340	19,8	18,9
Galicia	502	494	26,2	27,5
Madrid (Comunidad de)	1.064	1.049	55,5	58,4
Murcia (Región de)	378	331	19,7	18,4
Navarra (Com. Foral de)	509	517	26,6	28,8
País Vasco	670	600	35,0	33,4
Rioja (La)	323	345	16,9	19,2
Ceuta y Melilla	334	348	17,4	19,4

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.10 Espectadores según nacionalidad de la película por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS (Millones)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>137,4</b>	<b>143,9</b>	<b>21,7</b>	<b>19,3</b>	<b>115,7</b>	<b>124,6</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	18,8	20,6	2,7	2,4	16,5	18,2	13,7	14,3	12,3	12,2	14,3	14,6
Aragón	3,3	3,2	0,6	0,5	2,7	2,8	2,4	2,3	2,8	2,5	2,3	2,2
Asturias (Principado de)	2,7	2,7	0,4	0,4	2,3	2,3	2,0	1,9	1,9	2,0	2,0	1,9
Balears (Illes)	3,4	3,5	0,5	0,4	2,9	3,1	2,5	2,4	2,4	2,1	2,5	2,5
Canarias	6,2	6,3	0,5	0,5	5,6	5,8	4,5	4,3	2,2	2,5	4,8	4,6
Cantabria	1,6	1,7	0,3	0,3	1,3	1,4	1,2	1,2	1,2	1,4	1,1	1,1
Castilla y León	6,1	6,4	1,3	1,2	4,7	5,2	4,4	4,4	6,2	6,1	4,1	4,2
Castilla-La Mancha	2,9	3,3	0,6	0,5	2,3	2,8	2,1	2,3	2,6	2,6	2,0	2,2
Cataluña	28,9	29,0	4,3	3,7	24,6	25,4	21,1	20,2	19,9	19,2	21,2	20,3
Comunidad Valenciana	15,2	16,7	2,2	2,0	13,1	14,7	11,1	11,6	9,9	10,5	11,3	11,8
Extremadura	1,9	1,9	0,4	0,3	1,5	1,7	1,4	1,4	1,8	1,5	1,3	1,3
Galicia	5,6	5,9	0,8	0,9	4,8	5,0	4,1	4,1	3,6	4,7	4,1	4,0
Madrid (Comunidad de)	27,1	28,4	5,0	4,3	22,2	24,1	19,7	19,8	22,9	22,4	19,1	19,4
Murcia (Región de)	3,2	3,5	0,4	0,4	2,8	3,1	2,4	2,4	2,0	2,0	2,4	2,5
Navarra (Comunidad Foral de)	2,1	2,3	0,4	0,4	1,7	1,9	1,5	1,6	1,9	1,9	1,4	1,6
País Vasco	7,5	7,5	1,3	1,1	6,3	6,4	5,5	5,2	5,8	5,6	5,4	5,2
Rioja (La)	0,6	0,7	0,1	0,1	0,5	0,5	0,4	0,5	0,5	0,6	0,4	0,4
Ceuta y Melilla	0,3	0,2	0,0	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2
	<b>ESPECTADORES POR SALA</b>						<b>ASISTENCIA MEDIA POR HABITANTE</b>					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>32.318</b>	<b>33.181</b>	<b>5.154</b>	<b>4.441</b>	<b>27.536</b>	<b>28.736</b>	<b>3,2</b>	<b>3,3</b>	<b>0,5</b>	<b>0,4</b>	<b>2,7</b>	<b>2,9</b>
Andalucía	26.465	27.739	3.746	3.175	23.299	24.557	2,5	2,7	0,3	0,3	2,2	2,4
Aragón	39.229	35.196	7.193	5.293	32.036	29.902	2,6	2,6	0,5	0,4	2,2	2,2
Asturias (Principado de)	29.772	29.901	4.402	4.220	25.359	25.670	2,5	2,5	0,4	0,4	2,2	2,2
Balears (Illes)	31.266	32.574	4.725	3.713	26.541	28.861	3,6	3,7	0,5	0,4	3,1	3,3
Canarias	34.508	34.569	2.652	2.713	30.862	31.856	3,3	3,3	0,3	0,3	2,9	3,0
Cantabria	33.723	40.634	5.745	6.488	27.957	34.146	2,9	3,0	0,5	0,5	2,4	2,5
Castilla y León	23.484	24.471	5.205	4.487	18.260	19.969	2,4	2,6	0,5	0,5	1,9	2,1
Castilla-La Mancha	21.244	23.777	4.207	3.669	17.022	20.086	1,6	1,8	0,3	0,3	1,3	1,5
Cataluña	37.103	37.290	5.541	4.737	31.558	32.551	4,3	4,3	0,6	0,5	3,7	3,7
Comunidad Valenciana	31.614	33.161	4.463	4.012	27.149	29.149	3,4	3,7	0,5	0,4	2,9	3,2
Extremadura	20.430	22.125	4.161	3.341	16.258	18.773	1,8	1,8	0,4	0,3	1,4	1,5
Galicia	28.881	29.707	4.016	4.586	24.860	25.121	2,0	2,1	0,3	0,3	1,7	1,8
Madrid (Comunidad de)	42.667	42.374	7.824	6.423	34.843	35.949	4,7	4,9	0,9	0,7	3,9	4,2
Murcia (Región de)	30.538	32.943	4.132	3.566	26.406	29.377	2,6	2,7	0,3	0,3	2,2	2,4
Navarra (Comunidad Foral de)	31.090	25.538	6.209	4.121	24.866	21.418	3,6	4,0	0,7	0,6	2,9	3,3
País Vasco	31.582	30.581	5.285	4.419	26.289	26.159	3,6	3,6	0,6	0,5	3,0	3,0
Rioja (La)	22.423	18.054	4.423	3.270	18.000	14.757	2,0	2,3	0,4	0,4	1,6	1,9
Ceuta y Melilla	1.438	875	1.438	875	14.500	13.750	1,8	1,6	0,2	0,1	1,6	1,5

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.11 Recaudación según nacionalidad de la película por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS (Millones de euros)						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>639,5</b>	<b>691,6</b>	<b>101,0</b>	<b>92,9</b>	<b>538,6</b>	<b>598,7</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	77,6	87,7	10,9	10,0	66,7	77,7	12,1	12,4	10,8	10,8	12,4	13,0
Aragón	15,0	15,5	2,7	2,3	12,3	13,1	2,3	2,2	2,7	2,5	2,3	2,2
Asturias (Principado de)	12,9	13,4	1,9	1,9	11,0	11,5	2,0	1,9	1,9	2,1	2,0	1,9
Baleares (Illes)	16,9	17,9	2,5	2,0	14,4	15,8	2,6	2,6	2,5	2,2	2,7	2,6
Canarias	27,1	29,0	2,0	2,3	25,2	26,8	4,2	4,2	2,0	2,4	4,7	4,5
Cantabria	6,8	7,4	1,2	1,2	5,7	6,2	1,1	1,1	1,1	1,3	1,1	1,0
Castilla y León	25,9	28,0	5,7	5,1	20,1	22,9	4,0	4,0	5,7	5,5	3,7	3,8
Castilla-La Mancha	12,2	14,6	2,4	2,3	9,8	12,4	1,9	2,1	2,4	2,4	1,8	2,1
Cataluña	144,3	149,8	21,5	19,1	122,8	130,7	22,6	21,7	21,3	20,6	22,8	21,8
Comunidad Valenciana	68,6	77,9	9,7	9,4	58,9	68,5	10,7	11,3	9,6	10,2	10,9	11,4
Extremadura	7,5	8,0	1,5	1,2	6,0	6,8	1,2	1,1	1,5	1,3	1,1	1,1
Galicia	24,6	27,3	3,2	4,1	21,3	23,2	3,9	3,9	3,2	4,4	4,0	3,9
Madrid (Comunidad de)	137,2	147,4	25,1	22,5	112,1	124,9	21,5	21,3	24,9	24,2	20,8	20,9
Murcia (Región de)	13,6	15,5	1,8	1,7	11,8	13,8	2,1	2,2	1,8	1,8	2,2	2,3
Navarra (Comunidad Foral de)	10,0	11,4	2,0	1,8	8,0	9,6	1,6	1,7	2,0	2,0	1,5	1,6
País Vasco	35,5	36,7	5,9	5,3	29,2	31,4	5,6	5,2	5,8	5,7	5,4	5,2
Rioja (La)	2,8	3,3	0,5	0,6	2,2	2,7	0,4	0,5	0,5	0,6	0,4	0,4
Ceuta y Melilla	1,0	0,9	0,1	0,1	0,9	0,8	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
	<b>GASTO MEDIO POR ESPECTADOR (Euros)</b>						<b>GASTO MEDIO POR HABITANTE (Euros)</b>					
	Total		De películas españolas		De películas extranjeras		Total		De películas españolas		De películas extranjeras	
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>4,6</b>	<b>4,8</b>	<b>4,6</b>	<b>4,8</b>	<b>4,6</b>	<b>4,8</b>	<b>15,0</b>	<b>16,0</b>	<b>2,4</b>	<b>2,1</b>	<b>12,6</b>	<b>13,9</b>
Andalucía	4,1	4,3	4,1	4,2	4,0	4,3	10,2	11,4	1,4	1,3	8,8	10,1
Aragón	4,6	4,8	4,6	4,7	4,6	4,8	12,2	12,4	2,2	1,9	10,0	10,5
Asturias (Principado de)	4,7	4,9	4,7	5,0	4,7	4,9	12,0	12,5	1,8	1,8	10,2	10,7
Baleares (Illes)	4,9	5,1	4,9	5,1	5,0	5,1	17,8	18,7	2,6	2,1	15,1	16,6
Canarias	4,3	4,6	4,2	4,6	4,5	4,6	14,3	15,1	1,1	1,2	13,3	14,0
Cantabria	4,3	4,4	4,3	4,5	4,3	4,4	12,4	13,4	2,1	2,1	10,3	11,2
Castilla y León	4,3	4,4	4,3	4,4	4,3	4,4	10,4	11,2	2,3	2,1	8,1	9,2
Castilla-La Mancha	4,3	4,4	4,2	4,4	4,3	4,4	6,7	7,9	1,3	1,2	5,4	6,7
Cataluña	5,0	5,2	5,0	5,2	5,0	5,2	21,5	22,0	3,2	2,8	18,3	19,2
Comunidad Valenciana	4,5	4,7	4,5	4,7	4,5	4,7	15,4	17,2	2,2	2,1	13,2	15,1
Extremadura	4,0	4,1	3,9	4,1	4,0	4,1	7,0	7,4	1,4	1,1	5,6	6,3
Galicia	4,4	4,6	4,2	4,5	4,4	4,7	8,9	9,9	1,2	1,5	7,7	8,4
Madrid (Comunidad de)	5,1	5,2	5,0	5,2	5,1	5,2	24,0	25,4	4,4	3,9	19,6	21,5
Murcia (Región de)	4,2	4,4	4,2	4,5	4,2	4,4	10,7	12,0	1,4	1,3	9,3	10,7
Navarra (Comunidad Foral de)	4,8	4,9	4,8	4,9	4,8	4,9	17,2	19,6	3,4	3,1	13,8	16,4
País Vasco	4,7	4,9	4,7	4,9	4,7	4,9	16,8	17,3	2,8	2,5	13,8	14,8
Rioja (La)	4,7	4,9	4,7	4,9	4,7	4,9	9,6	11,1	1,9	2,0	7,7	9,1
Ceuta y Melilla	3,7	3,8	3,8	4,2	3,8	3,8	6,7	6,3	0,6	0,4	6,1	5,8

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

### 16.12 Cuota de mercado del cine español según películas exhibidas, espectadores y recaudación por nacionalidad de la película (1)

	VALORES ABSOLUTOS						EN PORCENTAJE SOBRE EL TOTAL (CUOTA)					
	Películas		Espectadores (millones)		Recaudación (millones de euros)		Películas		Espectadores		Recaudación	
	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>1.916</b>	<b>1.795</b>	<b>138</b>	<b>144</b>	<b>640</b>	<b>692</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<i>Cine español</i>	411	356	21,7	19,3	100,9	92,9	21,5	19,8	15,8	13,4	15,8	13,4
Cine Unión Europea (sin España)	609	577	13,5	19,9	62,6	95,2	31,8	32,2	9,8	13,8	9,8	13,8
Cine U.S.A.	734	711	92,5	100,4	430	482,3	38,3	39,6	67,3	69,8	67,3	69,7
Otros países	162	151	9,8	4,3	45,9	21,5	8,5	8,4	7,1	3,0	7,2	3,1

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

### 16.13 Espectadores y recaudación por países (1)

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL			
	Espectadores (Millones)		Recaudación (Millones de euros)		Espectadores		Recaudación	
	2003	2004	2003	2004	2003	2003	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>137,5</b>	<b>143,9</b>	<b>639,5</b>	<b>691,6</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Europa</b>	<b>35,3</b>	<b>39,3</b>	<b>163,7</b>	<b>188,6</b>	<b>25,7</b>	<b>25,7</b>	<b>25,6</b>	<b>27,3</b>
<b>Unión Europea</b>	35,2	39,2	163,4	188,1	25,6	25,6	25,6	27,2
España	21,7	19,3	100,9	92,9	15,8	15,8	15,8	13,4
Alemania	1,7	0,8	7,5	3,3	1,2	1,2	1,2	0,5
Reino Unido	7,8	16,2	36,3	77,7	5,7	5,7	5,7	11,2
Francia	2,5	2,1	16,5	10,3	1,8	1,8	2,6	1,5
Italia	0,1	0,2	0,4	1,3	0,1	0,1	0,1	0,2
Resto U.E.	0,0	0,6	1,9	2,7	0,0	0,0	0,3	0,4
<b>Resto de Europa</b>	0,1	0,1	0,2	0,5	0,0	0,0	0,0	0,1
<b>América</b>	<b>93,0</b>	<b>100,8</b>	<b>432,4</b>	<b>484,3</b>	<b>67,6</b>	<b>67,6</b>	<b>67,6</b>	<b>70,0</b>
E.E.U.U.	92,5	100,4	430	482	67,3	67,3	67,2	69,7
Iberoamérica	0,4	0,0	2	0	0,3	0,3	0,3	0,0
Resto de América	0,1	0,4	1	2	0,1	0,1	0,1	0,3
<b>Resto países</b>	<b>9,2</b>	<b>3,9</b>	<b>43,3</b>	<b>18,5</b>	<b>6,7</b>	<b>6,7</b>	<b>6,8</b>	<b>2,7</b>
Asia	2,1	1,2	10	5	1,5	1,5	1,5	0,8
Oceanía	7,1	2,7	34	13	5,2	5,2	5,3	1,9

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas Metodológicas

## 16.14 Difusión internacional del cine español

	2000	2001	2002	2003	2004
Presencia en festivales internacionales de cine en el extranjero	147	154	196	191	164
Otras manifestaciones cinematográficas en el extranjero	35	50	47	28	35
Semanas de cine español en el extranjero	13	10	8	9	16
Tiraje de copias y subtítulo para promoción en el extranjero	135	121	206	141	93
Películas enviadas a distintas manifestaciones cinematográficas	929	840	837	835	926
Premios a la cinematografía española en el extranjero	59	86	75	246	280

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.15 Festivales españoles del cine por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>223</b>	<b>242</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Andalucía	34	35	15,2	14,5
Aragón	8	8	3,6	3,3
Asturias (Principado de)	5	5	2,2	2,1
Baleares (Illes)	9	9	4,0	3,7
Canarias	10	10	4,5	4,1
Cantabria	3	3	1,3	1,2
Castilla y León	3	9	1,3	3,7
Castilla-La Mancha	4	5	1,8	2,1
Cataluña	49	54	22,0	22,3
Comunidad Valenciana	20	21	9,0	8,7
Extremadura	7	7	3,1	2,9
Galicia	5	5	2,2	2,1
Madrid (Comunidad de)	38	40	17,0	16,5
Murcia (Región de)	4	4	1,8	1,7
Navarra (Comunidad Foral de)	5	7	2,2	2,9
País Vasco	15	16	6,7	6,6
Rioja (La)	4	4	1,8	1,7

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.



## 16.16 Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica

	2000	2001	2002	2003	2004
<b>Títulos</b>	<b>4.062</b>	<b>3.300</b>	<b>3.708</b>	<b>4.185</b>	<b>4.239</b>
Número de Copias (en miles)	25.868	33.046	39.765	36.504	13.712
Copias por 100.000 habitantes	63.872	80.371	95.045	85.455	31.742
Tirada media por título	6.368	10.014	10.724	8.723	3.235

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.17 Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por nacionalidad

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>4.185</b>	<b>4.239</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>Unión Europea</b>	<b>2.004</b>	<b>2.116</b>	<b>47,9</b>	<b>49,9</b>
España	711	818	17,0	19,3
Otros U.E.	1.293	1.298	30,9	30,6
<b>U.S.A.</b>	<b>1.655</b>	<b>1.643</b>	<b>39,5</b>	<b>38,8</b>
<b>Otros</b>	<b>526</b>	<b>480</b>	<b>12,6</b>	<b>11,3</b>

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.18 Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por calificación

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>4.185</b>	<b>4.239</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Para todos los públicos	1.822	1.740	43,5	41,0
Recomendada para la infancia	13	21	0,3	0,5
No recomendada menores de 7 años	226	290	5,4	6,8
No recomendada menores de 13 años	559	631	13,4	14,9
No recomendada menores de 18 años	273	359	6,5	8,5
Películas X	1.292	1.198	30,9	28,3

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.

## 16.19 Títulos producidos de películas y audiovisuales en explotación videográfica por número de títulos distribuidos

	EMPRESAS DISTRIBUIDORAS		TÍTULOS DISTRIBUIDOS	
	2003	2004	2003	2004
<b>TOTAL</b>	<b>133</b>	<b>156</b>	<b>4.185</b>	<b>4.239</b>
100 títulos y más	14	15	2.439	2.320
De 50 a 99 títulos	10	13	697	963
De 20 a 49 títulos	16	16	543	456
De 10 a 19 títulos	22	15	297	187
De 4 a 9 títulos	22	33	129	218
De 1 a 3 títulos	49	64	80	95

Fuente: MC. ICAA. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento.