



### **Alicia de Larrocha – Premio Nacional de Música 1985 (Interpretación)**

Nacida en Barcelona en 1923, está considerada como la mejor pianista de España y reconocida internacionalmente. Hija y sobrina de discípulas de Granados, Alicia creció desde muy niña en un ambiente muy musical, al cual, poco después, se añadieron las sabias enseñanzas del continuador de la Academia Granados, el también discípulo suyo Frank Marshall. Allí conoció a Rubinstein, Saauer, Cortot y otros grandes pianistas de la época. Aunque gradualmente fue dando pequeños recitales, su debut con orquesta tuvo lugar con los maestros Joan Lamote de Grignon en Barcelona y Enrique Fernández Arbós en Madrid, a principios de 1936. Después de 1939 empezó a ser reclamada por las sociedades de música y orquestas europeas. Debutó en Estados Unidos en 1954, cuando Alfred Wallenstein la invitó a hacer una gira con la Filarmónica de Los Ángeles. Desde entonces ha actuado asiduamente en los más prestigiosos festivales con las más grandes orquestas y directores de fama mundial. Uno de sus recuerdos más queridos es la colaboración con Francis Poulenc tocando en Barcelona su *Concierto para dos pianos*. Entre la gran cantidad de premios recibidos destaca el Premio Príncipe de Asturias de las Artes en 1994 y el Premio Nacional de Música en 1985. Su trayectoria discográfica ha sido reconocida, entre otros galardones, con cuatro Premios Grammy, tres premios Edison y dos Grand Prix du Disque.