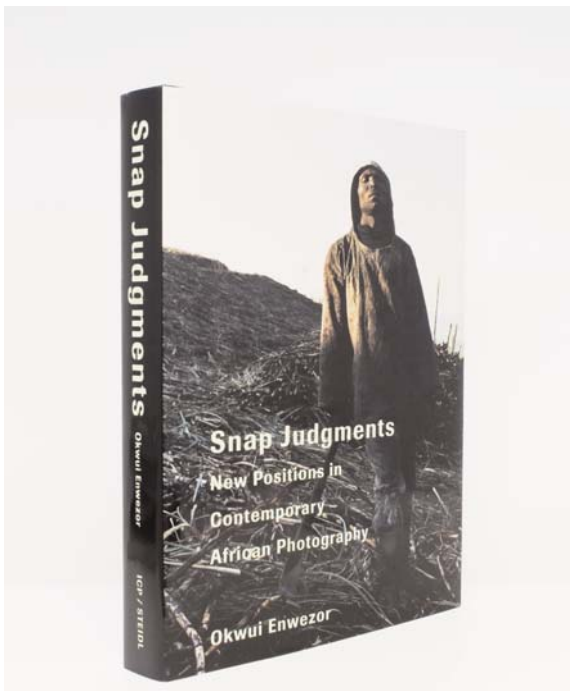




10
AÑOS

PHOTOESPAÑA

Madrid. 30 mayo - 22 julio

67 EXPOSICIONES / 67 EXHIBITIONS 30.05.07 - 22.07.07

La obra de los mejores fotógrafos y artistas visuales del mundo en las principales salas de exposiciones, galerías y centros de arte.

Artworks by outstanding photographers and visual artists from all over the world presented in the principal exhibition halls, galleries and art centers.

ENCUENTROS PHE 31.05.07 - 02.06.07

V Debates en torno a la fotografía / V Debates on Photography

Creadores, especialistas y profesionales revisan la situación actual de la fotografía en un foro internacional extraordinario.

Artists, specialists and professionals analyze the current situation of photography in an extraordinary international forum.

DESCUBRIMIENTOS PHE 01.06.07 - 03.06.07

La plataforma de lanzamiento de los nuevos valores de la fotografía.

A platform where new values in photography are discovered.

CINE PHE 01.06.07 - 30.06.07

Una completa retrospectiva del fotógrafo y cineasta francés Raymond Depardon.

An extensive retrospective of the French filmmaker and photographer Raymond Depardon.

LA NOCHE DE LA FOTOGRAFÍA 08.06.07

PHotomaratón, instalaciones, proyecciones y música en el centro de Madrid. PHotomaratón, installations, projections and music in downtown Madrid.

CAMPUS PHE 18.06.07 - 29.06.07 Aranjuez

Talleres y clases magistrales con Sylvia Plachy, Anders Petersen, Antoine D'Agata, Eugenio Recuenco, Daniel Canogar, Peter Beard, Gilles Peress, Eikoh Hosoe, Andres Serrano e Isabel Muñoz.

Workshops and master classes with Sylvia Plachy, Anders Petersen, Antoine D'Agata, Eugenio Recuenco, Daniel Canogar, Peter Beard, Gilles Peress, Eikoh Hosoe, Andres Serrano e Isabel Muñoz.

Más información / For further information

www.phedigital.com

Los mejores libros de fotografía del año

Biblioteca Nacional

29 mayo - 26 agosto

Dirección Address

Paseo de Recoletos, 20
28071 Madrid

Teléfono Phone

+34 91 580 78 00
+34 91 580 78 23 / 05

Internet

www.bne.es

Horario Opening Hours

Martes a sábados de 10.00 a 21.00 h.
Domingos y festivos de 10.00 a 14.00 h.
Último pase 30 minutos antes del cierre

Más información

For further information

www.phedigital.com



Los mejores libros de fotografía del año



NIPO: 552-07-019-6

PHE07



Los mejores libros de fotografía del año

Como cada año, la programación de PHotoEspaña incluye la entrega de siete galardones a artistas, especialistas y entidades vinculadas al entorno de la fotografía. Entre estos premios se encuentra el de *Mejor Libro de Fotografía del Año*, galardón que se otorga a un editor independiente, colectivo, o grupo editorial, en las categorías de nacional e internacional, como reconocimiento al trabajo editorial fotográfico más destacado del último año. El comité encargado de seleccionar a los ganadores entre las propuestas presentadas está formado por editores, comisarios, fotógrafos y responsables de instituciones y centros de arte.

La exposición *Los Mejores Libros de Fotografía del Año* ofrece al lector-espectador la posibilidad de disfrutar de una selección de los libros candidatos al Premio en esta nueva edición del Festival. Asimismo, la muestra incluye los volúmenes galardonados a lo largo de los diez años de Festival. Los editores premiados durante esta década de PHotoEspaña han sido TF Editores, Mestizo/Photovision, Phaidon Press London, Actes Sud, ACTAR, Peliti Associati, Steidl Verlag, Twin Palms Publishers, Artimo, Editorial Gran Sol-Comunidad de Madrid, Editorial Gustavo Gili S.A, Espai ZER01.

El concepto, el diseño y la calidad gráfica convierten a cada uno de los trabajos presentados en una obra de arte que permite admirar las fotografías de autor a un nivel parecido al original. Con este galardón, PHotoEspaña reconoce la importante función que la industria editorial tiene como medio para la difusión de la fotografía.

The Year's Best Photography Books

Each year PHotoEspaña's program includes the awarding of seven prizes to artists, specialists and entities associated with the photography world. Among the awards is the Best Photography Book of the Year, which is bestowed on an independent editor, collective or publishing company, in both national and international categories, in recognition of the most outstanding photographic publications of the past year. The jury responsible for choosing the winners among the eligible candidates is made up of editors, curators, photographers and administrators of cultural centers and other institutions.

The Year's Best Photography Books *is an exhibition offering readers and spectators the opportunity to enjoy a selection of the books nominated for the award at this year's edition of the Festival. It also features the prize-winning volumes from all of PHotoEspaña's ten year history. Award-winning publishers from the past decade include TF Editores, Mestizo / Photovision, Phaidon Press London, Actes Sud, ACTAR, Peliti Associati, Steidl Verlag, Twin Palms Publishers, Artimo, Editorial Gran Sol-Comunidad de Madrid, Editorial Gustavo Gili S.A., Espai ZER01.*

The concept, design and graphic quality transforms each one of the books on view into a work of art that allows us to admire the photographers work on a level close to the original. With this prize, PHotoEspaña recognizes the important function that the publishing industry plays as a medium for the promotion of photography.

