

ACTIVIDADES SEGUNDO SEMESTRE MUSEO DE AMÉRICA  
INCLUIDAS EN EL PROYECTO “LOS MUSEOS COMO ESPACIO DE DIÁLOGO  
INTERCULTURAL”

**Conferencias:**

Sábados, 12h. Acceso gratuito, aforo limitado.

Ciclo “Los tres mundos en la cosmovisión andina”

Conferenciante: Carmen García Escudero. Universidad de Salamanca.

30 de agosto: Dualidad y tripartición en el imaginario andino

6 de septiembre: Uku Pacha, el inframundo

13 de septiembre: Kay Pacha, la tierra

20 de septiembre: Hanan Pacha, el mundo celeste

Ciclo “Utopía y realidad en los Hospitales de Indios de la Nueva España”

Conferenciante: Sara Sánchez del Olmo. UNED.

27 de septiembre: Enfermedad y pobreza: el espacio hospitalario en el siglo XVI

4 de octubre: La utopía de Tomás Moro en México: los Pueblos-Hospitales.

11 de octubre: De los pueblos-hospitales a los hospitales de pueblos. La realidad se impone.

18 de octubre: El hospital, guatapera, centro de la vida indígena.

Ciclo “Las Otras Artes de América del Norte”

Conferenciante: Emma Sánchez Montañés. Universidad Complutense de Madrid.

25 de octubre: El cuerpo como soporte del arte

1 de noviembre: Sociedades femeninas: el bordado con púas de puercoespín

8 de noviembre: Artistas cesteras en el oeste de Norteamérica

15 de noviembre: Joyería indígena actual, una seña de identidad

Ciclo “Niños de Ecuador”

Conferenciante: María Fernanda Moscoso. Universidad Libre de Berlín

22 de noviembre: La infancia en las comunidades indígenas

29 de noviembre: Los relatos migratorios. Niños y niñas ecuatorianos en Madrid

Ciclo “Aztecas: origen, leyenda y ocaso”

Conferenciante: Isabel Bueno Bravo. Universidad Complutense de Madrid.

6 de diciembre: Un pueblo elegido: origen y evolución política

13 de diciembre: México- Tenochtitlan, ciudad imperial

20 de diciembre: Universo, mitología y religión aztecas

27 de diciembre: La llegada española y sus consecuencias

**Conciertos:**

Domingos, 12 h. Acceso gratuito, aforo limitado.

Ciclo de Jazz

21 de septiembre: Wagner Neto da Cruz, jazz brasileño

28 de septiembre: Cuarteto Cuchus Pimentel, Jazz flamenco

5 de octubre: Ananda Fusión, Jazz Latinoamericano

19 de octubre: Quartetoscopio, Jazz del mundo

26 de octubre: Álvaro Pérez y su cuarteto, Clásicos del Jazz

Ciclo de Corales:

7 de diciembre: Coro Garoé con la soprano Blanca Ortiz

14 de diciembre: Coro de cámara Arrayán y sus sentimientos

21 de diciembre: Coro infantil Mushi

28 de diciembre: Coro Matritum Cantat. Gospel y Navidad

4 de enero: Corales evangélicas en el Nuevo Año con la soprano Esther Garralón.

## LOS JUEVES DEL MUSEO DE AMÉRICA

### **CURSOS DE CATA DE VINOS AMERICANOS.**

De 17.30 a 19.00 horas.

En colaboración con la Asociación de Amigos del Museo de América (ADAMA)

Directora: Beatriz García, Directora de De Vino.

Cata de Vinos I: 2, 9, 16 y 23 de octubre

Cata de Vinos II: 30 de octubre, 6, 13 y 20 de noviembre

Cata de vinos III: 27 de noviembre, 4, 11 y 18 de diciembre.

Máximo 20 alumnos por grupo (previa inscripción).

### **TERTULIAS AMERICANAS**

A las 19,15 horas.

#### **Ciclo: “Migraciones Transnacionales Latinoamericanas”.**

Equipo coordinador: Ernesto Barnach-Calbo, Antolín Sánchez Cuervo, Ana Belén García López, Guillermo Pérez y Ana Pinilla.

9 y 23 de octubre, 6 y 20 de noviembre, 4 de diciembre.

### **BIOGRAFÍAS AMERICANAS:**

A las 19.15 horas.

Coordinado por Emma Sánchez Montañés, Universidad Complutense de Madrid.

16 de octubre: **MOCTEZUMA XOCOYOTZIN: EL DESTINO ESCRITO.**

**Conferenciante:** Isabel Bueno Bravo, Universidad Complutense de Madrid.

30 de octubre: **LOS MISMOS ORÍGENES, DIFERENTES DESTINOS: LOS HIJOS DE MOTECUHZOMA.** **Conferenciante:** José Luis de Rojas y Gutiérrez de Gandarilla, Universidad Complutense de Madrid

13 de noviembre: **UKIT KANLEK TOK’, FUNDADOR DE LA DINASTÍA DE EK’BALAM (ca. 770-806 d.C.).** **Conferenciante:** Alfonso Lacadena García-Gallo, Universidad Complutense de Madrid.

27 de noviembre: **LOS HERMANOS AYAR Y EL ORIGEN MÍTICO DE LOS INCAS.** **Conferenciante:** Francisco M. Gil García, Universidad Complutense de Madrid.

11 de diciembre: **GARCILASO DE LA VEGA, ‘EL INCA’: CRONISTA ENTRE LOS DOS MUNDOS.** **Conferenciante:** María Jesús Jiménez Díaz, Doctora en Historia de América.

## OTRAS CITAS:

12 de octubre: Concierto de Mariella Köhn, Raíces Negras en América.

2 de noviembre: con motivo de la festividad de los difuntos se montará un Altar de Muertos en colaboración con la Asociación Colonia Mexicana de Madrid y se contará con la actuación del Ballet Folklórico Nahui Hollin.

6 de noviembre: Jornada del ciclo de conferencias y conciertos organizado por ACIMUS (Asociación de Cooperación Iberoamericana en la música). A las 17 h. “Coloquio entre compositores, intérpretes y musicólogos: sobre patrimonio y vanguardia entre las dos orillas”. A las 19.30 h. “Concierto entre América y España”.

19 de noviembre (16 horas): Jornada del Seminario de Documentación Hispanoamericana en Archivos y Bibliotecas Madrileñas.

VIII Semana de la Ciencia: Coleccionar, investigar, clasificar.

Visita guiada al Gabinete de Historia Natural del Museo.

Del 10 al 23 de noviembre. Jueves de 16.30 a 18.30, Sábados y domingos de 10 a 13 h.

Imprescindible Reserva: [grupos.mamerica@mcu.es](mailto:grupos.mamerica@mcu.es)