

GRUPOS DE TRABAJO Conferencia Final Map for ID (15 Octubre 2009)

GRUPOS DE TRABAJO	DESCRIPCIÓN	TEMAS
Museos como espacio de negociación	El museo como lugar de confrontación e intercambio	<p>1. Patrimonio cultural como referente de un proceso de reconstrucción de significados y generador de conocimientos</p> <p>2. Museo espacio local de convivencia, ejercicio de opinión y reconocimiento de ciudadanía.</p>
Trabajando en red: Museos y colaboraciones con otras instituciones	Llevar a cabo actividades interculturales; es esencial para el museo el trabajar en colaboración con otras organizaciones.	<p>3. Hacer un mapa del territorio y colaborar con diferentes instituciones</p> <p>4 Establecer nuevos contactos, redes de trabajo y socios. Beneficiarse desde la diversidad en un grupo de trabajo, organizando temas interculturales</p>
Trabajando con objetos: Colecciones y diálogo intercultural	Múltiples significados de la colección del Museo. El discurso del museo como punto de partida para un diálogo abierto para crear significados.	<p>5 La historia de la colección y el proceso de decodificación de los objetos como claves para el discurso del museo.</p> <p>6 Incorporación de nuevas estrategias para acercarse a la colección: nuevas palabras y miradas.</p>
Trabando con comunidades: Audiencias y diálogo intercultural	El desafío de los museos es el de proponer nuevas ofertas para un público específico para establecer un diálogo intercultural entre ellos, la colección y otros visitantes	<p>7 Diálogo con el entorno urbano .Interacción del museo y su entorno local y diversidad cultural: edad, género, social clase, religión, orígenes.</p> <p>8 La audiencia como "co-"conservadora y generadora del contenido del museo.</p>
Cambio Institucional: Diálogo intercultural: diálogo como un factor de cambio en la política del museo	Los retos y los condicionantes de los profesionales de los museos, de sus instituciones y de las redes de las que puedan formar parte	<p>9 Construir los resultados de actividades interculturales en la estructura del museo.</p> <p>10 Dinámicas internas: Colaboración Inter-departamental, Formación de personal</p>