

GUSTAV
MAHLER
JUGEND
ORCHESTER

PROBESPIELSTELLEN
ORCHESTRAL EXCERPTS FOR AUDITION

VIOLINE

VIOLIN

Das gesamteuropäische Jugendorchester
unter dem Patronat des Europarates

The pan-European Youth Orchestra
under the patronage of the European Council

2013

Gustav Mahler Jugendorchester
Goethegasse 1
A-1010 Wien

www.gmjo.at
auditions@gmjo.at

Liste der Probespielkonzerte / List of Concertos for the Auditions

Wir verlangen den 1. Satz eines Konzertes, das aus der nachfolgenden Liste ausgewählt werden kann
(Kadenz nur für Tuba erforderlich):

Each applicant has to present the 1st movement of one concerto chosen from the list below
(cadenza only required for tuba):

Geige / Violin:	W. A. Mozart L. v. Beethoven J. Brahms F. Mendelssohn-Bartholdy M. Bruch P. I. Tschaikowskij J. Sibelius	KV 218, KV 219 Op. 61 Op. 77 Op. 64 Op. 26 Op. 35 Op. 47
Bratsche / Viola:	K. Stamitz F.A. Hoffmeister B. Bartók P. Hindemith	Op.1 D-Dur / D major Op. posth. 'Der Schwanendreher'
Violoncello:	J. Haydn A. Dvorák R. Schumann	C-Dur/ C major, D-Dur / D major Op. 104 Op. 129
Kontrabass / Double Bass:	K. D. Dittersdorf G. Bottesini S. Koussevitzky	E-Dur / E major, Es-Dur / E flat major b-moll / B flat minor Op.3
Flöte / Flute:	W. A. Mozart	G-Dur / G major, D-Dur / D major
Piccolo:	A. Vivaldi	C-Dur RV 443 / C major RV 443 (2. Satz / 2nd Mvt, without repeats and ornaments)
Oboe:	W. A. Mozart R. Strauss	KV 314 D-Dur / D major
Klarinette / Clarinet:	W. A. Mozart K. M. v. Weber	KV 622 Op.73, 74
Fagott / Bassoon:	W. A. Mozart K. M. v. Weber	KV 186e Op.75
Horn / French Horn:	R. Strauss H. Neuling	No.1 Bagatelle
Trompete / Trumpet: (in B! / in B-flat!)	J. Haydn J. N. Hummel	Es-Dur / E flat major E (Es) Dur / E (E flat) major
Tenorposaune / Tenor Trombone:	F. David L. Groendahl E. Bozza F. Martin	Op. 4 (1924) Ballade Ballade
Bassposaune / Bass Trombone:	Konzert nach eigener Wahl / Concerto of own choice	
Tuba:	R. Vaughan Williams	mit Kadenz/ with cadenza I
Schlagwerk und Harfe / Percussion and Harp:	Kein Solostück verlangt / No solo piece required	

Ein Sommernachtstraum

VLN 1/4

Ouvertüre
Violine I

Allegro di molto

Felix Mendelssohn Bartholdy
op. 21

8

13

18

22

27

32

36

sempre stacc.

pp stacc.

Symphonie Nr. 2

C - Dur / C major

2. Satz: Scherzo
Violine I

Robert Schumann
op. 61

Allegro vivace ♩ = 144

5

9

12

16

mf

cresc.

f

mf

p

Fl.

4. Satz (Finale)
Violine I

Sinfonie Nr. 39
Es - Dur / Eb major

VLN 2/4

Allegro (♩ = 126)

Wolfgang Amadeus Mozart
KV 543

1 *p*

5

10 *f*

15 VI. I/II unisono

20

24

28

32

37 //

Sinfonie Nr. 9
d - Moll / D minor

VLN 3/4

Anton Bruckner

1. Violine
ADAGIO

Langsam; feierlich
G-Saite; markig, breit

6

1

cresc.

marc.

ff

cresc.

mf

Matthäus-Passion

Nr. 39 Alt-Arie: Erbarme dich (Coro I)

Johann Sebastian Bach

*)

f

4

tr

6

8

tr

Violine I

Don Juan

Allegro molto con brio $\text{♩} = 84$ Richard Strauss
op. 20